



موسوعة عشائر العراق



# موسوعة عشائر العراق

القديمة - البدوية الحاضرة يبحث عن القبائل القديمة مجملاً وعن البدوية الحاضرة وما يتعلق بعرفها وبإنسابها وسائر إحوالها

المحانه مركز تحقيات كاسترى علوم اسلاس المعاده ثبت: عمد ١٥٠٥ معرف الكبير تاريخ ثبت: عباس العزاوي المحامي

المجلد الأول

الدار العربية للموسوعات

جميع الحقوق محفوظة الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ مراقعة كالإرساس

# الدار العربية للهوسوعات



الحازمية ـ ص.ب: ٥١١ ـ ماتف: ٥٩٢٥/١٥٢٥٠ ـ فاكس: ٥٩٦٨٢ ـ ١٠٩٦١٥/١٥٢٥٠ ـ ببيسروت ـ لبينان ماتف نبقال: ٥٩٦١٣/٣٨٨٣٦٣ ـ ٠٠٩٦١٣/٥٢٥٠٦٦ ـ ببيسروت ـ لبينان السمسوقسع الإلسكستسرونسي: www.arabenchouse.com السبسريسة الإلسكستسرونسي: info@arabenchouse.com

## عالم البادية

أكنت من الدور أو في القصور كان النجوم على صدرها فما البيد إلا ديار الكرام لها قبلة الشمس عند البزوغ

أحيته شوقي

ترى هذه القبة الصافيه؟

قلائد ماس على غانيه

ومنزلة الذمم الوافيه

وللحضر القبلة الثانيه

مركز تحقيق المحافظة المعالي المساك



Ť



صورة المؤرخ الكبير عباس العزاوي المحامي



N.

# بنسم الله التخنب التحسير

## المقدمة

كانت الاقوام ولا تزال النفرة بينها قائمة على قدم وساق من أمد بعيد، وكذا التمايز سائراً على وتيرة، وان شيوع الحضارة، والتعارف العلمي، وسهولة وسائط النقل المؤدي للاختلاط والالفة... كل هذه لم تؤلف بين الشعوب، ولا دعت إلى التقريب بينهم، ولم تزل الفروق باقية، والبغضاء سائدة فلم ترتفع الشحناء مما ولدته العصبية الباطلة، والنعرات المذمومة بحيث صارت لا ترتكز على ارادة خير الانسانية، والعمل لصلاحها، أو تعاونها على هذه الحياة بتذليل صعابها...

وهذه الفكرة يتخلل صفوفها مجموعات تدعو إلى ألفة أخرى هي الاخوة المبدئية، والقوة الحزبية، ونرى أساسها الاشتراك في الآراء للتعاون، والوحدة في السلوك، وحب التآخي... وان اختلفت القوميات وتناءت الاقطار... وهذه أيضاً في تكاتف شديد، واتصال مكين وان كان الموضوع لا يراد به إلا طلب الاصلاح في ناحية معينة وتعديل السلوك فيها خاصة... ولا تزال الامم في خطر من هذا العداء؛ والمبادئ ضعيفة، وتقوية ناحيتها من الامور المشهودة؛ وان الفروق والميزات مما نقر بين الاقوام بعضها من بعض...

والعرب لم يخرجوا من نطاق هذا بل كان فيهم ما يزيد، ووسائل العداء فيما بينهم كثيرة، يدعو اليها وضعهم وما هم فيه.. من غزو وإغارة وقتال مستمر... ينشب بينهم غالباً لأدنى حادث أو لأقل سبب... والذي يتأهب لمثل هذه الامور يختلق، أو يوجد ما يدعو لتنفيذ رغبته والقيام بعمليته...

هذه الحالة هي في كافة أوضاعهم الجاهلية، ووقائعهم معروفة في ازمانهم الغابرة وامثلتها كثيرة جداً... بل التاريخ ملي بها ولما دخلت العقيدة الاسلامية غيرت هذه الحالة وجعلت اساسها احترام الشعوب والقبائل، وجعلتها واسطة التعارف، وأوقفتها عند حدودها، ودعت إلى الاسلام والتآلف، وحثت على الوفاء بالعهود، ولم تبرر نقض العهد بوجه، ومنعت المفاجآت الحربية بلا سبب صحيح... فسيرت هؤلاء نحو الطريق الأمثل، والاخوة العامة، وازالة البغضاء فيما بينهم... وأصلحت الحالة الاجتماعية، وسيرت القوم نحو السيرة اللائقة...

ولما كان العرب اول من بدأ الدعوة فيهم بسبب تغلب البداوة عليهم لزم تسييرهم بمقتضى تلك الشريعة فقامت اولا باصلاح البيت وأركانه، ثم امرت بالتقريب بين القبائل ومجاوريها، ومنعت مما يضر بألفتها كالتنابذ، وذكرالمعايب والمثالب... وحرمت النفوس والاموال بل جعلتهما محترمين... فمشى الكل من بدو وحضر على مرسومها باخلاص في مراعاة سياسة موحدة مبناها المبدأ القويم والاخوة العقائدية، ورفعت الحواجز الرديئة من نعرة جاهلية، وعصبية باطلة...

ومن ثم كان لتعاليم الاسلام قبول واذعان بين العرب، لما فيه من الاوصاف الفاضلة، النبيلة فزال العداء وذهب الخصام، وبقي الوضع القبائلي مداراً للتعارف والتآلف فصاروا اخواناً بعد ان كانوا اعداء مما لم تر البشرية مثله في عضورها السالفة والحاضرة معاً... الغاية شريفة، والوحدة صحيحة والغرض سام لا شائبة فيه للتحكم والاستعباد، والعقيدة خالصة، والطريقة مثلى، والادارة قويمة، ذلك ما مكنهم في الارض، وجعلهم الوارثين...

هذه الروحية مضت على سيرتها تلك مدة، وسيرت الامم الأخرى بمقتضى نهجها، ولكن لم تستمر على حالتها هذه طويلا... وانما أصابها ركود، واعتراها فتور في نشاطها الذي ولدته في حينه وحصل من الأسباب ما دعا للخمول والعودة إلى الأوضاع السابقة، ومراعاة العرف الجاهلي، والنفرة القبلية... فتأسست البغضاء ثانية، وبشكل آخر، ورجعنا إلى ما كنا عليه في جاهليتنا، من التنابذ، ونسينا التوحيد والوحدة فحلت الشحناء، وتمكن العداء. وأسباب التخريب على قلتها وتفاهة شأنها-كما يتراءى للناظر- أودت بالأمة، وأثرت في الأمم الأخرى المجاورة، وللأثر السيئ حكمه...

وعلى كل تظهر هذه الأوضاع في العشائر أكثر وأوضح، وهي أيضاً صفحة من موضوع حياة العرب في إدارتهم، وثقافتهم، واجتماعهم ولها أثرها في مقدراتهم، وهم مجموعة كبرى... فمن الضروري دراسة أوضاع قبائل العرب قبل دخول الاسلام وبعده في حاضرها وماضيها البعيد والقريب.. وبهذا نقف على احوالها في مختلف الازمان ونحصل على فكرة نأمل ان تكون صحيحة... ولن نوسع الموضوع بل سوف نقصر البحث على قبائل العراق حباً في التوغل في دقائقه ليكون مستوفى... ونترك للاقطار الاخرى نصيبها من البحث...

وهذا من أصعب المواضيع الاجتماعية عندنا، وهو أحق بالاهتمام، واولى بالبحث، وأن أهميته لا تقتصر على المعرفة، او الوقوف على الحالة الحاضرة، وان كانت هذه من لوازم البحث وأركانه ولكن تسيير الجماعة، وتوجيه استقامتها مما يحتاج إلى دراسات معمقة، وقدرة علمية بل خبرة كاملة للتمكن من معرفة نواحي النقص، والوقوف على محط الفائدة تحقيقاً للغرض الاجتماعي الذي لا يصح اهماله، أو التهاون به، وفوات المدة في التلوم، او التردد مما يؤخر في التقدم والاخذ منه بنصيب...

وليست الغاية أن نجمع حكاية القصد منها المسامرة ولذة التعرف إلى أخبار الغابرين وادبياتهم وان كانت لا تخلو منها... وانما يهمنا أن نتعرف على دور القائمين بأمر القبائل واصلاح شؤونها وملاحظة نواحي ادارتها، وتربيتها، ورفاه حالتها، وخصوماتها، وآدابها، وتطوراتها وتقلباتها... حيث انهم عملوا على تأسيس ثقافة سليمة، وآداب نافعة، وادارة صالحة... مما يجب ان يراعيه الباحث الاجتماعي، أو من يعنيه إصلاح هذه المجموعة الكبرى عن خلال التعرف إلى كافة شؤونها، ووسائل اصلاحها، وتنظيم جماعاتها، والطرق التي أدت إلى رفع مستواها إلى آخر ما يتحتم الالتفات اليه باستطلاع الآراء من كل ناحية وصوب حتى تتكامل المعرفة ومن ثم يعرف ما يستقر حسن الادارة عليه، وهناك تتأسس الحضارة...

ومن المؤسف اننا لم يسبق لنا الاشتغال بسعة في هذه المباحث،أو الافتكار بها وعرضها للنقد والتمحيص، ولا استطلعنا الآراء في موضوعاتها، او الالتفات اليه بعناية زائدة إلا من نفر قليل لا تتناسب مباحثهم وأهمية هذا الموضوع... ومشارب الناس، ومناحي آرائهم في تلقي موضوع العشائر مختلفة :

- ۱) البدوي. يتطلع إلى أن يعرف مكانته من القبائل الاخرى ليعين القربى ودرجتها، والعداء ومبلغه ويرغب في التقرب إلى من يمت اليه بصلة تبعاً لمقتضيات الغزو وما ماثل، أو لمن يصلح أن يكون له كفواً، أو من هو أعلى منه باعتباره أصل نسبه إلى غير ذلك من الاعتبارات، أو ركونه إلى ناحية الثار وما يولد الخصام والانتقام...
- ۲) الحضري. يحاول الانتساب والقربى المجردة لمعرفة قومه الذين
   تشعب منهم، ولا يلتفت إلى ما ينظر إليه البدوي من تقوية تلك الأواصر.
- ٣) الأجنبي. وهو بعيد عن هذا كله لا يلتفت إلى ما كان يهم هذا أو ذاك، وإنما يتطلع إلى ما نحو مراكز القوة والقدرة، والعصبية، والبيوت وعددها، ومقدار البنادق، وبيت الرياسة ليتفاهم معه، ويحاول أن يتبصر بالموالي والمعادي.

اختلفت وجهات النظر، وتباعدت نزعة البحث، وزال التقارب،

وتضاربت المطالب والرغبات. وإذا كان هناك ما يدعو للاستفادة فهو قليل جداً وهذا لا يخلو-إذا تناولته اليد الغريبة-من الوقوع في الغلط، والسقوط في هوة لا قرار لها، وقد ينال الوضع الحقيقي لها مسخاً وتشويهاً فيؤدي إلى شيوع الخطأ، أو يتولد من تكراره والأخذ به أن يعود الصحيح مغلوطاً فتنعكس القضية أو تشوه...

وشتان بين هذه النظرات وبين النظرة الحقيقية المؤسسة على بيان الوضع الصحيح، ولا يتيسر هذا الا بعد مراجعة نصوص كثيرة، وتفكر عميق في الحالة، وتثبيت ما عليه العشائر في الماضي والحاضر... لنعد المادة للباحث الاجتماعي، أو المربي فنسأل أنفسنا بعد أن يتم العمل وتنتهي المباحث بقولنا: إذا كانت العشائر بهذه الروحية، وتلك النزعة، وعلى هذا النمط من الحياة الاجتماعية والأدبية... فما الذي يجب أن نراعيه في صلاحها ووحدتها، أو تسييرها؟ وما هي النواقص الطارئة؟ وما العمل المثمر للوصول إلى الاصلاح؟

ومن ثم تبدأ وظيفة الباحث الاجتماعي أو المربي فتستدعي حلّه، أو تسترعي نظره...! وفي موضوعنا هذا تسهيل لمهمته، وتعيين صحيح للوضع حذراً من أن يغلط المتتبع فيقع في سلسلة نتائج كلها أو أكثرها عثرات... ولا أريد بالاجتماعي الفرد واختباراته الخاصة...!

ولما كانت هذه تجربة ولأول مرة، فمن الملحوظ أن تعرض لها أخطاء كثيرة من ناحية الغفلة وعدم الالتفات، أو التقصير في الاستقصاء، أو وجود بعض الحالات في جهة، وما يعارضها في أخرى، وهكذا مما لا يحصى أو لا يحاط به وطبعاً نظرتنا فردية وجهودنا قليلة ولكنها بذرة للمتبعين، والأمل أن تكون نافعة وقد قيل لا يترك الميسور بالمعسور. ومن الله التوفيق.

# عباس العزاوي



# المراجع التاريخية

غالب من بحث عن القبائل من كتّاب العرب القدماء، ذكروا تاريخهم القديم ولم يتعرضوا في الأكثر إلى حالاتهم الحاضرة في أيامهم هذه... فكأن القدماء هم المقصودون أصلاً وأساساً، أو من ناحية العلاقة بالاسلام ورجال الحديث وحملته أو كان اغفال مقصود مبني على أوامر معينة... فجاءت المباحث ناقصة، أو مبتورة غير موصولة، ومقصورة على عهد معين هو عهد ما قبل الاسلام... وكذا معاصرونا فاتتهم أشياء كثيرة، ومواضيعهم تتعلق بأمور لا تخص النواحي الممذكورة...

ذلك كله أدى إلى أن يُسَلَّم أكثرنا المقاليد إلى الأجانب في بحوثهم، ويأخذوا عنهم ما كتبوه دون تمحيص ولا ترو فوقعوا في أغلاطهم... فكانت جهودنا إلى الآن غير مثمرة لأنها لم تكن ناشئة عن تبعنا ولا عن ثمرة مباحثنا... مما جعلنا نحترز ونراعي التروي في النقل، وأن نشير إلى هذه الأغلاط التي شاعت على أيدي مؤلفينا ومن طريقهم، ليزول ما علق في الأذهان من صحتها والجزم بها ...

رأينا الجم الغفير ممن زاولوا البحث ونقلوا أو عربوا حرصوا على السهولة فاستغنوا بهذه المراجع، وبكثرة المباحث وشيوعها فاستهوتهم بسعتها والتفاتها إلى مطالب اجتماعية، فأخذوها عفواً وبلا تعب... ثم وقعوا بما وقع فيه أولئك، وجاءت كتاباتهم على الرغم من الجهود المهذولة، لا تستحق الاطراء بل يتحتم نبذها. لأنها 'زادت في الطين

بلّة"، وأوقعت في أوهام فاضحة على ما سيوضح عند ذكر القبائل وما لحق بعضها أو فروعها من أغلاط...

والنصوص العربية هي معولنا في الغالب. وهذه نالها أيضاً من أيدي النساخ والكتاب ما شوه بعض ألفاظها... فصارت تضارع كتب بعض الأجانب. وذلك أنهم في عصورهم المنحطة عادوا لا يبالون بالعناية... والمقابلات بين النصوص المختلفة أو الرجوع إلى المخطوطات القديمة لمعرفة الفرق، ومراجعة الكتب العديدة في اللغة وفي الأنساب خاصة مما يسهل تلافي النقص وإصلاح الغلط بقدر المستطاع...

وأقل الأخطاء ما نراه في كتاب (العقد الفريد) بين (المنتفق) و (المشفق) الله علم في كتاب (العقد الفريد) بين الحديثة بين (المشفق) المثلاً فإنه غلط ناسخ قطعاً. وفي بعض الكتب الحديثة بين (الضفير) القبيلة المعروفة وبين (الدفير) الواصل من طريق الأجانب، وعنزة القبيلة المشهورة و (عينيزة) (۱) ومثل هذه يقال ما قيل في غلط الأفكار.. أو في كتابات يراد بها أن يلتذ السامع...

راعينا الأخذ عن القبائل مباشرة، ونبهنا إلى ما وقع من غلط، وجل ما في الموضوع أن جعلنا نهجينا الترصد والاسترابة حتى نستبين طريق الصواب بقدر الاستطاعة، والتوقي حسب الامكان من الاعتماد على كتب الأجانب، ومن كتب أصحابنا إلا بعد التمحيص والتدقيق الزائد على ما في ذلك من صعوبة..

ولا يفوتنا أن نشير إلى أن الغرض ليس هو النقد المجرد، أو التنديد بالمؤلفين السابقين أو المعاصرين، ولا الوقيعة بالأجانب والاسترابة منهم فيما يكتبونه بلا قيد أو شرط، فلا أعتقد أن غالبهم يتعمد الغلط، أو يكتب الباطل، أو ينقل السخيف. وإنما همهم العلم الصحيح، وقد تكبدوا المشاق في هذا السبيل وأفادوا كثيراً... إلا أن الغلط وصل اليهم على أيدي

<sup>(</sup>١) العقد الفريد ج ٢ ص ٦٣ طبعة سنة ١٢٩٣ هـ ببولاق مصر.

<sup>(</sup>٢) كتاب ابن سعود لابي النصر .

جهال، أو أنهم لم يتمكنوا من النطق بوجه الصحة فكتبوا كما لفظوا، أو كما وصل اليهم... وجل قصدنا مصروف إلى البيان الصحيح، وتعيين وجه الاستفادة من هذه الآثار للوصول إلى ما نحاول بلوغه مع التنبيه إلى ما وقعوا فيه للتجنب منه...

وغاية ما نقوله هنا أن المراجع التاريخية - وإن كانت كثيرة - قلبلة المادة ولا نكتفي بواحد منها إذ لم نجد فيها من قصر موضوعه على البحث عن القبائل خاصة، وتكلّم عليها بسعة وتفصيل. وهذه لا مجال لوصفها وإنما أقصر القول على المهم منها مما يتعلق بالعراق خاصة ولكن قبل الكلام على المراجع أقول إننا لم نجد مؤلفات عديدة عن القبائل في مختلف العصور وبصورة متوالية لنعلم العلاقات المستمرة بين عشائرنا الحاضرة والماضية، ولنقف على الاشتقاق والتفرع في الأنساب ولنقطع في معرفة التجولات والتفرعات، فالأسماء تغيرت، وما شاهدناه من القبائل في موطن لمدة قد لا نجد له أثراً في الحاضر، أو أن قسماً منه هاجر إلى موطن آخر ولكن لا يعرف تاريخ هجرته وهكذا مما صعب المهمة... فخفي علينا شيء كثير من أحوال العشائر تاريخياً لعدم الالتفات إلى تدوين وقائع مثل هذه إلا أن هذا يجب ألا يشط المعزم بل يدعو إلى البحث، والتدوين بقدر الإمكان في مواصلة المراجع، والآثار بلا كلل ولا ملل، فبزيد بقدر ما فات سابقه...

أما كتب التاريخ فإنها كتبت لتدوين الحضارة الاسلامية وأثرها في النفوس والخلافة وما قامت به، والملوك ووقائعهم... وأما الحالة القبائلية فلم تتعرض لها إلا أحياناً، وبصورة ضئيلة جداً لا تكشف عن حقيقة الوضع، ولا هي وافية بالغرض وكل ما بحثت عنه أنها دوّنت أعمال الرجال الرسميين والوقائع الشاذة والغرائب فلم تبال بالمالوف المعتاد ولا اهتمت به بل قد نراها عديمة الفائدة فيما يتعلق بالعشائر كأن يقال تحارب فلان مع أمير العرب ولم يسمه (۱) أو كما جاء في تاريخ المغول من أن

<sup>(</sup>١) ابن بطوطة في طريق الحج.

الخليفة جهز أعراب البوادي (١٠) ... ولم يذكر أسماء قبائلهم ... والملاحظ أن كتب الأنساب لم تعرّف الصلة في القبائل المعاصرة إلا قليلا ومع هذا نرى العصور التالية لم تستمر في التبيان، ولم تدوّن التبدلات، ولا عينت الأفخاذ دائماً ونجد العناء كل العناء في تعيين وقائع القبائل باستنطاق مؤرخين كثيرين وتقريب النصوص التاريخية مع بعضها ليتيسر الإيضاح، وفي الغالب يمتنع..

وخير معين لمعرفة العشائر كتب الأنساب وكتب الأدب وكتاب الأغاني، والعقد الفريد، وأكثر الدواوين لمشاهير الشعراء، وأما كتب التاريخ فإنها تذكر بعض المباحث عن قبيلة بقصد أو بدون قصد فيستفيد الباحث منها. ومن أهم المراجع ابن خلدون فإنه كان ذا علاقة بالقبائل واتصال بها، يبحث عنها أحياناً فيوفي الموضوع حقه في نظرات صادقة، وإيضاح نافع يصلح للاستفادة. ومثله كتب ابن حجر سواء الدرر الكامنة أو أنباء العمر في أبناء العمر فإنه كاد يضارع ابن خلدون في طريقته...

ومن هذه المراجع وغيرها ظهر لنا ان التاريخ لم يدون كافة هجرات القبائل إلى الانحاء ولا غرف بتجوالاتها، أو ما أحدثته من حركة أو سير تاريخي لا كل قبيلة ولا بصورة عامة... ذلك ما دعانا أن نفتش عما فيها من شعلة ولو ضئيلة ـ لنسير على نورها.. ولما كان عملنا فردياً فلا يؤمل منه الكمال وإنما يتم بإضافة جهود الآخرين وتأملاتهم وتتبعاتهم في الموضوع وابداء ملاحظاتهم الوافية فيضاف ما فات، أو أهمل...

أما الكتب الحديثة عن العشائر فإن فائدتها محدودة وقليلة. ومهما يكن فمراجعنا مؤلفات كثيرة نكتفي بوصف بعضها مما يخص القبائل، والباقي يتعين بالنقل عنه في محله...

وهذه أشهر المراجع الخاصة بعشائر العراق أو بالقبائل بصورة عامة:

<sup>(</sup>١) تاريخ العراق بين احتلالين .

#### ١ ـ سبائك الذهب:

كنا نظن ـ لأول وهلة ـ أننا عثرنا على ضالتنا المنشودة في كتاب سبائك الذهب وهي معرفة الصلة بين القبائل ودرجة الارتباط بين القديمة منها والحديثة... ولكن لم يلبث أن خاب الظن، رأينا الكتاب قد مثل عصراً قديماً، وراعى أصلاً يرجع إلى عهد بعيد، وهو تأليف الشيخ أبي الفوز محمد أمين بن أبي السعود محمد سعيد بن أبي البركات عبد الله الشهير بالسويدي وكان المؤلف قد توفى سنة ١٢٤٦هـ ـ ١٨٣١م أثناء رجوعه من مكة المكرمة في القصيم من ديار نجد (١)

والكتاب مرتب بصورة مشجر على نحو الشجرة وتفرع أغصانها كأن يذكر الأصل ويفرع عنه ما أحدث من فروع أو أغصان كالشجرة.. أوله:

الحمد لله الذي خلق الخلق فاختار منهم العرب الغ. وهو مفيد من جهات عديدة ونافع في موضوعه، ويؤخذ على مؤلفه أنه حوّل كتاب القلقشندي المسمى (نهاية الأرب في أنساب العرب) إلى مشجر فهدم وضعه، وغير شكله مما أدى إلى سية كل قبيلة إلى مشاركتها باللفظ من القبائل القديمة التي لا تعوف لها هذه الصلة والقرابة وإنما كان لمجرد الموافقة بالاسم، وفاتته عشائر كثيرة قديمة كانت تسكن في العراق، أو حديثة النزوح إليه... لمجرد أنه لم يتمكن من إيجاد علاقة لها بالقبائل القديمة... وقد سبقه كثيرون في ترتيبه هذا، وكان الأولى أن يرجع إلى المشجرات من نوعه... وفيها ما يفي بالغرض... ولعله لم يعثر على بغيته، أو ما يوافق رغبته.. وهنا نراه راعى أنساب القلقشندي مع أنه مصري بعيد عن عشائر العراق وأصولها لضعف علاقة عشائر العراق بمن هناك. اعتمده وطبقه على العشائر العراقية فذكر ما ذكره، وأهمل ما أهمله... وبهذا تغير والوضع التاريخي.

 <sup>(</sup>۱) راجع الصارم الحديد في عنق صاحب سلاسل الحديد رقم ۲۸۲۰ من مكتبة نعمان
 الألوسى في دار كتب الأوقاف العامة ففي ظهر الكتاب بيان لوفاته.

#### قال المؤلف:

«أحببت أن أجعله ـ نهاية الأرب ـ على ترتيب مخالف لترتيبه، وأسلوب مغاير لاسلوبه، وذلك بأن أوصل آخر القبائل بأوائلها، بخطوط تمتد من الآباء إلى أبناءها... وزدت عليه كلاماً كثيراً...، اهـ.

والمؤلف لم يستطع القيام بما رسمه، ولم يطق وصل العلاقة بين العشائر في الماضي والحاضر، وكثير مما بينه غير صحيح، أو مفقود الصلة ومقطوع ببطلانه كما نرى عن طبىء في الصحفة ٥٨ و٥٩ منه فإنه وصلها بصلة غير صحيحة، والمدونات التاريخية ومحفوظات القبائل لأنسابها تخالفه في كثير منها، ولم يبين علاقة خزاعة بالموجودين اليوم، وهكذا في حرب وقبائل أخرى. ولما رأى الحمداني لم يذكر شيئاً عن أصلها عدها من المتحيرة.

ومن هذا الكتاب نسخة خطية في مكتبة المرحوم نعمان خير الدين الألوسي في مكتبة الأوقاف العامة برقم ٢٧١٧ ليس عليها تاريخ ولكنها متقنة. طبع على الحجر في بغداد في أواخر شهر رمضان لسنة ١٢٨٠هـ ـ ١٨٦٤م.

والمؤلف من آل السويدي في بغداد الأسرة التي لها مكانتها العلمية في الماضي من أيام الشيخ عبدالله السويدي المتوفى سنة ١١٧٠هـ ١٧٥٧م والسياسية والحقوقية في الوقت الحاضر، ورجالها المعروفون اليوم الأساتذة ناجي السويدي، وعارف، وتوفيق، والطبيب شاكر أولاد يوسف السويدي، وترجمة أسرته في المسك الأذفر للآلوسي... وللكلام على هذه الأسرة الشهيرة موطن غير هذا.

## ٢ - عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد:

هذا التاريخ لابراهيم فصيح الحيدري المتوفى في ٥صفر سنة ١٣٠٠هـ - ١٨٨٣م فلم يخرج به عمن سبقه، وإنما اعتمد ذات الطريقة تقريباً، وأساساً كان اعتماده على كتابين لا ثالث لهما وهما السبائك ونهاية الأرب للقلقشندي بإضافة بعض الاختبارات الشخصية إلا أنه يلام في أنه عدّ بعض القبائل وبطونها معاً باعتبارهما قبائل، أو عشائر لقبيلة واحدة كما أنه راعىٰ اللفظ فنسب الحديث من القبائل لمن له لفظ شبيه به عند القدماء كالسويدي فقد قال عن العبيد أنهم من قضاعة وهم الذين قال فيهم الأعشى حاكياً:

#### ولست من الكرام بني العبيد

والغلط ظاهر ومنشأه ما جاء عنهم في التواريخ من أن آثارهم باقية في برية سنجار من الجزيرة الفراتية آخرهم الضيزن وهم من أهل الحضر فظن أن المراد من العبيد قبيلة العبيد المعروفة اليوم بعامل المكان والمشابهة بالاسم، وأمثال ذلك كثير. وغاية ما يقال فيه انه لم يعين في الغالب الصلات، أو أنه لم يتمكن من ذلك، وكذا ما بين الافخاذ وفروعها، أو الطوائف ودرجة قرابتها... نعم ان بعض القبائل وإن كانت لا تزال تعتبر من (القبائل المتحيرة) لا تستطيع أن تعد نفسها من أحد الجذمين القحطاني والعدناني بسبب اشتهادها باسمها الحديث ونسيانها علاقتها القديمة، لكنها قليلة جداً فالكتاب كسابقه لم يكن علمياً وإن كانت الاستفادة منهما غير محدودة على ما سنبين عند الكلام على القبائل.

أما مواضيعه الأخرى من بغداد والبصرة ونجد من عمارة جسور وأنهار وبيوت قديمة، ومشاهير رجال، فهي مهمة وتتعلق بالقطر العراقي فلا تكاد توجد في غيره وكان ختام تأليفه سنة ١٢٨٦هـ ـ ١٨٧٥م.

## ٣ ـ نهاية الارب في معرفة انساب العرب:

هذا الكتاب مرجع المؤلفين السابقين أو أصلهما وعليه عوّلا، مرتب على حروف الهجاء وهو بمثابة دائرة معارف لقبائل العرب، ومبناه القبائل القديمة ولم يتعرض للحاضرة إلى زمانه إلا قليلا، وغالبها يعود لمصر وما والاها. ذلك ما دعا إلى ارتكاب الغلط من جراء الاعتماد عليه في البحث عن قبائل العراق إلا من نقطة الاشتراك، وقد وصفه صاحب كشف الظنون... الفه أبو العباس الشيخ شهاب الدين أحمد بن عبدالله (۱) القلقشندي النسابة المصري المتوفى سنة ۸۲۱ هـ ـ ۱٤۱۹م وله كتاب (صبح الأعشى) ومختصره (ضوء الصبح المسفر) وفي صبح الأعشى مباحث في الأنساب مهمة كشفت عن غوامض كثيرة (۲) طبع كتاب النهاية ببغداد قبل الاحتلال، والظاهر من مراجعة المخطوطة ان الكتاب فيه نقص وطبع على نقصه...

#### وجاء في مقدمته:

((لما كان العلم بقبائل العرب وأنسابهم... قد درس بترك مدارسة معالمه، وانقرض بانقراض علمائه من العصر الاول... مع مسيس الحاجة اليه في كثير من المهمات، ودعاء الضرورة إلى معرفته في الجليل من الوقائع والملمات... أحببت أن أخدم... بتأليف كتاب في قبائل العرب والعلم بانسابها يجدد بعد الدرس رسومها... فشرعت في ذلك... واصلاً كل قبيلة من القبائل بقبيلة، وملحقاً كل فرع من الفروع الحادثة بأصوله، مرتباً له على حروف المعجم. (الي ان قال) ثم ان هذا الكتاب وان كان جمع فأوعى وطمع في الاستكثار فلم يكن بالقليل قنوعا، فانه لم يأت على قبائل العرب بأسرها، ولم يتكفل على كثرة الجمع بحصرها، فان ذلك يتعذر الاتيان عليه، ويعز على المتطلب الوصول اليه..)) اه...

وفي هذا ما يعين ان المؤلف انصف في مقاله وأؤيد قوله ان العشائر لا تحصى وأقول ان العراقية منها بعيدة عنه فلا يعوّل عليه في البيان، وان كان يعد كمرجع للاستقاء من معينه... وترجمة المؤلف مبسوطة في مقالة

<sup>(</sup>١) صوابه أحمد بن علي بن أحمد بن عبدالله كما نبه على ذلك صاحب الضوء اللامع في ص٨ج٢ منه. وفي كشف الظنون ورد مرة بلفظ أحمد بن عبدالله ومرة أخرى بلفظ أحمد بن علي ذكرها في مادة (نهاية الارب، وصبح الأعشى).

<sup>(</sup>٢) صبح الأعشى ج١ص٣٠٧ وما يليها.

مذكورة في أول الجلد الرابع من صبح الأعشى.

#### \$ .. القبائل العراقية:

للعلامة السيد مهدي القزويني (۱) المتوفى سنة ١٣٠٠هـ - ١٨٨٣م. أوله: الحمدلله الذي أنشأ الانسان من نفس واحدة.. الخ عندي نسخة خطية منه. وهذا لا يعد تاريخاً للعشائر فانه سمى بعض القبائل ووقف عند ذلك، أو ذكر بعض البطون للعشائر القريبة من سكناه والمتصل بها غالباً واكتفى بنسبتها إلى قبيلتها، ولم يحلل اسماء القبائل وارجاعها إلى اصولها الأولى إلا قليلا جداً.. فهو في الحقيقة فهرس للقبائل، وله الفضل في انه حفظ بعض أسماء القبائل الصغرى وفرع بعض البطون عن الأصل ولكن يصعب الحصول عليها بلا كلفة مراجعة الكل فكان الأولى أن يذكرها عند الكلام على القبيلة... وليس فيه مباحث خاصة بعادات القبائل وأوضاعها المختلفة ولا يحتوي بيانات عن نفسياتها. وعلى كل لا يخلو من فوائد مهمة ومباحث قيمة...

مراحق وراس

## ه \_ عشائر الألوسي:

للاستاذ السيد محمود شكري الآلوسي المتوفى في ٤ شوال سنة ١٣٤٧هـ ١٩٢٤م فانه لم يدون تاريخاً خاصاً بالعشائر العراقية وانما ذكر في مسودة تاريخه بعض القبائل المهمة ونسبها إلى أصولها. ويظهر من كتابته في هذا الموضوع انه كان عازماً على وضع مؤلف واسع في موضوعه إلا أن الأيام لم تساعده على ابرازه بصورة كاملة أو لم يتمكن من الاتصال بالعشائر والتجوال بينها والاختلاط معها. لذا يؤسف لعدم اتمامه ومع هذا لا يخلو من فائدة زيادة عما جاء في الحيدري والسبائك. فان أهم ما يدعو للانتباه نسبة القبائل إلى اصولها بقدر الامكان. وكتابه (تاريخ نجد) تعرض

<sup>(</sup>١) ترجمته في لغة العرب.

فيه للقبائل في نجد وهذه ذات صلة قريبة بالقبائل العراقية وبعضها لم تفقد تسميتها ولم يعدم اتصالها كما ان قسماً من هذه القبائل قد يكون في نجد والقسم الآخر في العراق وسورية ولكنه مع هذا لم يتجاوز تعداد القبائل فلم يبحث بحوثاً خاصة عنها..

وكتابه (تاريخ بغداد) في حالة مسودة (١١). وقد كتب فيه كثيراً من القبائل وعرّف ببعضها ولكنه لا يقال انه اكمل بحثه أو أتم تعقيبه ما زال لم يخرج عن المسودة وما زال قد اكتفى بالتعداد..

وكان رحمه الله تعالى يشكو من قلة الوسائل ونقصان المصادر وهو الذي نشكو منه أيضاً. ولكن هذا لا يثبط عزمنا عن البحث ولا يمنع من تدقيق مؤلفه ووضعه موضع المناقشة... ليظهر المخفي وينجلي المبهم...

وأما أثره الخالد (كتاب بلوغ الارب في احوال العرب) فقد تكلم فيه على ما كان معروفاً من اخبارهم قبل الاسلام وأيامهم ومشاهيرهم وأديانهم... وكان كلامه عن العرب عامة وعن اوضاعهم قبل الاسلام بما وصل اليه ولم يتعقب الموضوع إلى اليوم ولم يختص بحثه في عشائر العراق ولكنه مرجع مهم لمن يريد أن يتعقب الأوضاع العربية في كافة مواطنها فهو كتاب جليل في موضوعها. وهو أحاد مراجعنا...

## ٦ - نبذة من تاريخ عرب العراق:

رسالة في عشائر العراق المتفرقين في الجزيرة ما بين اورفة وبغداد وأطراف الشامية كتبها السيد جرجس حمدي إلى نائب القنصل الفرنسي في اللاذقية، كان طلب اليه أن يؤلف رسالة في هذا الموضوع. وبقيت في يد المسيو كويس قنصل فرنسا في دمشق وهذا أعارها إلى (م.هوار كليمان) فترجمها إلى اللغة الفرنسية وطبعها في باريس عام ١٨٧٩م وهذا نص كتاب مؤلفها الاصلي السيد جرجس حمدي المؤرخ ٢١ شوال ١٢٨١هـ و١٩ مارت سنة ١٨٦٥م قال:

<sup>(</sup>١) عندي نسخة منه منقولة من الأصل.

اكنت أمرتني بتحرير نبذة عن تاريخ العرب المتفرقين الآن في الجزيرة ما بين أورفة وبغداد وأطراف الشامية وان اوجاعي واسقامي واشتغال افكاري كانت قد منعتني عن ذلك. وبهذا الحين قد من الله علي بالشفاء من الأسقام فاخليت فكري مما فيه وطلبت المساعدة على ذلك من بعض الاخوان وحررت هذه النبذة على قدر الامكان باللغة العربية الدارجة ليسهل فهمها على أي من كان. فالمرجو العفو عن التأخير، فالعبد لا زال عند خضم كرمكم غارقاً في بحار التقصير... اهد.

إن مترجم هذه الرسالة لم يتصرف بالاعلام وإنما أوردها بلفظها العربي فادى واجب الصحة والتثبت كما أنه أشار إلى مراجع عن الموضوع وأقوال الأوربيين عنه في مظانهم فخدم ابناء قومه خدمة جُلّى. ونظراً لاختصار هذه الرسالة فإنها لا تفيد العرب إلا من ناحية ذكر الماضي لبعض رؤساء القبائل ببيان اسمائهم... وانهم كانوا احياء حين تحرير الرسالة وكانت مواطنهم في المحل الفلاني عندما نعلم انها تحولت إلى موطن آخر...

وأساساً ان هذه الرسالة كتبت بناء على الرغبة الاوربية ومنهجها في البحث عن العشائر فاقتصر على ذكر الشيوخ والرؤساء واسم العشيرة وموطئها، وعدد بيوتها، وحالتها من نقطة المعيشة والسلطة وعلاقتها بالحكومة وبالناس بصورة بسيطة جداً لا تسمن ولا تغني من جوع.. فلم ينظر إلى أصل القبيلة، وتاريخ هجرتها، وعلاقتها بالعشائر المجاورة... فكانت محدودة المطالب، والفكرة المدونة عن العشائر ضعيفة وقليلة، وهذه الرسالة كالكتب الأخرى المس بل وغيرها من الكتاب الغربيين فإنها كلها تقريباً مضت على هذه السنن في تأليفها وإن كانت أشارت أحياناً إلى بعض الأحوال التأريخية عرضاً، أو لم تتمكن منه تماماً وإنما اكتفت بالنبذة اليسيرة عن الماضي القريب ومضت. وخير هذه المؤلفات من اوردت اسم القبيلة بالحروف العربية كما فعلت المس بل...

#### ٧ \_ كتاب الاشتقاق:

في أنساب العرب للشيخ أبي بكر محمد بن الحسن المعروف (بابن دريد) المتوفى سنة ٣٢١ هـ - ٩٣٣ م (١). وفيه تحليل لألفاظ القبائل وتعرض لرجالها إلى أيامه، والكتاب عظيم الفائدة، ويتكلم في مطالب جليلة عن القبائل لا يستغني عنها أحد... طبع في مجلد واحد سنة ١٨٥٤م في غوتنجن باعتناء المستشرق فرديناند وستنفلد. أوله: الحمد لمن فتق العقول بمعرفته، واطلق الالسن بحمده... الخ. وفيه ردّ على الطاعنين في أسماء القبائل واشتقاقها وكونها لا أصل لها يرجع اليه فجعل كتابه جواباً لأمثال هؤلاء الذين لا يخلو منهم عصر، وهم أعداء العرب. وليتنا وصل الينا ما يتمم مباحثه وما كان من نوعها فننجو من عناء كبير...

#### ٨ - الأنساب:

للسمعاني. وهو أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور المروزي المتوفى سنة ١٩٦٧هـ - ١٩١٧م. وفيه مباحث عميمة الفائدة عن العرب ومشاهدات خاصة لا يتيتس العثور عليها في كتاب، والنقول المذكورة عنه خلال هذا الكتاب تعين قيمته العشائرية فقد سبق غيره في الايضاح ممزوجاً بما عاينه أو رآه ونقله عن غيره... فلا يستغنى عنه بوجه، طبع على الحجر سنة ١٩١٢م إلا ان النسخة المطبوع عليها مغلوطة، وخطوطها مختلفة وهي سقيمة جداً مع اني رأيت في استانبول نسخاً منه كاملة وصالحة للطبع، والحاجة اليها متوفرة لاحتوائها على معارف نافعة ومهمة جداً.

والملحوظ ان المؤلف قلب تاريخ البغدادي إلى الأنساب وزاد عليه من جهة واختصره من اخرى فابرزه بوضع لائق ومقبول...

<sup>(</sup>١) من علماء اللغة المشاهير وهو صاحب الجمهرة في اللغة.

## ٩ ـ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم:

في اللغة ثمانية عشر جزءاً لنشوان بن سعيد الحميري اليماني المتوفى سنة ٥٩٣هـ ـ ١١٧٨م. سلك فيه مسلكاً غريباً، يذكر فيه الكلمة من اللغة فان كان لها نفع من جهة ذكره، وذكر في كل مادة أبواب الكلمة واستعمالاتها. ثم اختصره ابنه في جزأين وسماه (ضياء العلوم في مختصر شمس العلوم) وأول (ضياء العلوم) أما بعد حمد الله مستحق الحمد... الخ. كذا في كشف الظنون والظاهر ان صاحب الكشف رأى المختصر ولم ير الأصل. وقد طبعت بعض منتخبات منه تتعلق باخبار اليمن وهي مفيدة في مباحث العشائر وخاصة القبائل القحطانية النجار، فانه من المراجع القيمة وقد استعنا به في أمور كثيرة لايضاح بعض القبائل... والمهم فيه انه متأخر عن كثير من كتب الأنساب والقبائل... فهو من مهمات المراجع...

## ١٠ \_ قبائل العرب في مصر:

ظهر منه الجزء الأول ويخص القبائل التي توطنت مصر، وفيه ما يفيد في معرفة انتشار القبائل العربية، ونرى أقسام القبيلة الواحدة قد مالت من الجزيرة إلى أنحاء مختلفة، ونشاهد قبائل العراق تشترك في تجوالاتها هذه وقبائل مصر حتى في بعض فروعها على ما سيجيء الكلام عليه في محله، والكتاب مهم من هذه الناحية وإن كنا لا نسلم لمؤلفه في تفريعه القبائل وبيان أصولها فلا يقال إن لخماً من طيىء، وأن جذاماً منها... والمؤلف راجع كتباً عديدة، ومصادر وافرة ولم يجد في غير كتب الأجانب ما يبرد غلته وإن كان ليس لهم أصل يؤيده، أو يدعوه للقبول...

## ١١ ـ القصد والأمم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم:

للشيخ أبي عمر يوسف بن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة ١٣٥هـ \_ ١٠٧١م والمؤلف من رجال التاريخ وخاصة تاريخ الصحابة وله فيه (الاستيعاب)، والفقه والحديث وتاريخها في (جامع أصول العلم

وفضله)، والأنساب وهو هذا. وله التمهيد من أجل الآثار في تاريخ الفقه والحديث.. ومؤلفاته نافعة جداً...

وكتابه هذا في بيان أصول القبائل وانتشارها، والآراء الشائعة فيها، وعلاقاتها بالأقوام المجاورة للعرب ودرجة اختلاطها... وهو على صغر حجمه قيم ونافع جداً فهو خلاصة الأقوال المعروفة إلى أيامه... طبع بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٠هـ - ١٩٣٢م.

#### ١٢ - الانباه على قبائل الرواه:

لابن عبد البر المذكور سابقاً. وهذا هو المدخل لكتابه الاستيعاب. طبع مع القصد والأمم، والارتباط شديد بين هذه الرسالة والتي قبلها. والملحوظ في هذه أن المؤلف اعتمد على أمهات كتب الأنساب وأيام العرب مما لا يزال أكثرها مجهولاً أو غير معروف:

١ ـ كتاب أبي بكر محمد بن اسحاق.

٢ \_ = أبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي.

٣ - = أبي عبيدة معمر بن المشي

٤ \_ = محمد بن عبيدة بن سليمان.

٥ \_ = محمد بن حبيب.

٦ ـ = أبي عبدالله أحمد بن محمد بن عبيد العدوي في نسب قريش.

٧ \_ = الزبير بن بكار في نسب قريش.

٨ \_ = عمه مصعب بن عبدالله الزبيري في نسب قريش أيضاً.

٩ \_ = على بن عبد العزيز الجرجاني.

١٠ \_ = عبدالملك بن حبيب الأندلسي.

وقد ذكر المؤلف شيئاً مهماً من الحديث والآثار ونوادر اقتطفها من

كتب أهل الأخبار، واختار من ذلك عيونه، وما يجب الوقوف عليه مما يجمل بأهل الأدب والكمال معرفته والانتساب إليه كما قال المؤلف في مقدمته (١). والحق انه كتاب جليل..

#### ١٣ ـ نسب عدنان وقحطان:

لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد المتوفى سنة ١٨٥ه ـ ١٩٨٩ وهذه من الرسائل النافعة التي كتبت في الأنساب على صغر حجمها وقلة مادتها فانها عرفت باصول القبائل وما تفرع منها باوجز عبارة. ومن ثم تعينت غالب الصلات به ولا يخلو من بيان الفروع وطريقة تشعبها في غالب أوضاعه والكتاب جامع ومختصر أو قل هو متن في الأنساب واف ومفيد الفائدة الحسنة، وجامع الغرض ولا تريد أن نحقق الأنساب أو أن نكون نسابين وإنما نريد أن نعين الأوضاع من هذه الناحية لنجعلها تمهيداً لمباحثنا في العشائر والاتصالات الاحتماعية فيها... ورابطة النسب يعول عليها البدوي كثيراً وهي أساس أعماله الاجتماعية. فهي تفسر زواجه، وتقرر عرفه، وتعين وضعه الحربي، وهكذا، طبع حديثاً في مطبعة لجنة وتلمة كبيرة..

## ١٤ - الجوهر المكنون في القبائل والبطون:

للشريف أبي البركات حسن بن محمد الجواني النسابة المتوفى سنة ١٩٥٨هـ ـ ١١٩٢م وهو من الكتب الجامعة في الأنساب، اتقن صاحبه أصولها، وأورد فيه من الأنساب ما ينتفع به اللبيب، ويستغني بوجوده الكاتب الأديب. (٢)

<sup>(</sup>۱) ص ۲۱.

<sup>(</sup>٢) كشف الظنون .

وهذا رأينا مختصره في كتاب نهاية الارب للنويري، وفيه مباحث جليلة ونافعة ومؤلفه عمدة... وفيه قال النويري: «أتقن أصولها، وحرر فصولها، وأورد فيها من الأنساب ما ينتفع به اللبيب، ويستغني بوجوده الكاتب الأريب...»اهـ. وسماه النويري بالسيد الشريف نقيب النقباء أبي البركات ابن أسعد بن علي بن معمر الحسيني الجواني النسابة.. (١)

ومنه نسخة في دار الكتب المصرية مخطوطة وأخرى فوتوغرافية (مصورة).

## ١٥ - تاريخ العرب قبل الإسلام:

لجرجي زيدان صاحب مجلة الهلال الكاتب المشهور وهو من أنفس آثاره القيمة في موضوعه، وكان مفرداً لم يزاحمه غيره إلى أيام قريبة منا... وهذا يقال فيه ما قيل في كتاب المرحوم الاستاذ شكري الآلوسي. فإن موضوعه لم يتعلق بالعشائر وحدها، ولا يخص مكانها في قطر، وتاريخ تقلبها فيه، وتيار هجرتها الليه وفوائله عظيمة وعميقة. ومثله كتابه في أنساب العرب القدماء وهذا موضوعه أقرب لمباحثنا... وعلى كل لا يستغني عنهما باحث أو متتبع ... فقد درس العرب دراسة لا يستهان بها، وبذل جهوداً قهارة في احياء ذكر العرب باستنطاق مختلف الآثار (٢٦) فكان الأول في بابه ... ويهمنا من تاريخ العرب قبل الاسلام ما يخص قبائل عرب العراق ... ولعل ضيق المادة أخر من ظهور المجلد الثاني منه ... والأول مطبوع في مصر ومتداول.

#### ١٦ \_ كتاب عشائر العرب:

ويسمى (كتاب الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر) للشيخ

نهاية الأرب في فنون الأدب ج٢ص٢٧٦ وما يليها.

<sup>(</sup>٢) تاريخ العرب قبل الاسلام ص٥.

محمد بن حمد البسام التميمي المتوفى في مكة بالوباء سنة ١٢٤٦هـ ـ ١٨٣١م. وهو والد حمد المتوفى قبل سبع سنوات تقريباً عن نحو مائة سنة، وجد محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ابن المؤلف محمد المذكور. والأخير محمد بن عبدالله قد توفي في ١٠ ذي القعدة سنة ١٣٥٣هـ ـ ١٢ شباط سنة ١٩٣٥م.

والكتاب تكلم فيه مؤلفه عن عشائر العرب جمعاء في مختلف الأنحاء في نجد والحجاز واليمن والعراق والجزيرة، وهو مهم في موضوع عشائر العراق إلا أن مباحثه موجزة، وفي بعضها تفصيل قليل، دون الرجل ما وصل إليه علمه، وذكر عشائر عديدة في العراق، ووصفها بما فيها من سجايا، ولم يعد الصواب. أوله: «الحمد لله المتفرد بايجاد الأنواع. الغ»اه. وجاء في مقدمته:

«وبعد فقد هز عواطفي، وأمال هذا سوالفي بعض الأصدقاء من أولي الأدب لضم شمل المتأخرين من قبائل العرب فوصلت له جناح الأمل، ووافقته في اقتراحه مسابق القول بالعمل، وسأذكر ما جدّ اسمه، وأحيى ما درس في الغابرين رسمه، وأوجز في تشخيصهم وتعيينهم، واصرف بنات فكري لتوضيحهم وتنبيههم، مع أني في تلك الأيام السعيدة الداعية لهذا المرام وتسويده مشغول البديهة من غير بكم، وموكل بجزء من أجزاء الحكم. الغ اهد

ولغة الكتاب قريبة من العامية، وكلامه موجز جداً، خصوصاً في القبائل العراقية، إلا أنه لا يخلو من فائدة، وفيه وصف لطيف لبعض العشائر... وكان مؤلفه كتبه بناء على رغبة المقيم البريطاني المستر ريج واقتراحه، فاهداه له، وفيه بيان واف عن طلب المقيم المومى إليه ومنه نسخة في المتحف البريطاني. وهذا كانت سياسة حكومته الاطلاع على خبايا هذا المحيط ومعرفة أحواله، فلم يقف عند العشائر وإنما كتب عن العراق الشيء الكثير، وأوعز إلى آخر أن يتجول في كافة الأرجاء العراقية، ويدون مشاهداته، فقام بهذه الخدمة فكتب رحلة فارسية مختصرة طبق

المراد. وهذا الكاتب اسمه عبدالله المنشىء البغدادي، وقد عربت هذه الرحلة إلى العربية، وعندي النسخة الأصلية الفارسية أيضاً.

#### ١٧ - كتب أخرى:

وعدا ما ذكر مراجع (تاريخ العراق بين احتلالين) لعهد المغول وما يليه من العصور إلى احتلال بغداد فإنها جامعة لمطالب مهمة عن العشائر. وهنا تلخيص واجمال لتلك المباحث من جهة وسعة من اخرى... وهناك مراجع أخرى ذكرت في بطون الكتب والأوراق بصورة مشتة لا نرى عائدة في بيانها الآن وسوف نعين النقل عنها في محله ونصرح به في وقته فنسب كل قول لقائله...

أما كتب الأدب والتواريخ العامة السابقة لعهد المغول فإنها كثيرة جداً ولا طريق لاستقصاء مباحثها هنا وإنما يأتي النقل عنها في حينه. وكذا الكتب العصرية..

Compression of

# العرب وقبائلهم

#### - 1 -

## أهل العرب

الفكرة السائدة في العصور الماضية ان العرب من الأقوام السامية كغيرهم من الآراميين والعبرانيين. والمشهور أن اصلهم الأصيل من العراق فكانت لغتهم السريانية وبها كانوا يتفاهمون ثم تبلبلت الألسن وتغيرت الألفاظ وماج الناس بعضهم في بعض فنطقت كل طائفة منهم بلغة وخرجوا من أرض العراق وانتشروا في الأطراف ومنهم العرب. ولم يبق في العراق سوى ولد أرفخشد... ومن هؤلاء تكون الكلدانيون والآثوريون وسائر من النبط... ومن ثم توزعت الأرضون بين أولاد نوح على وذريته وسائر من ركب الفلك معه فصارت كل بقعة لواحد.

وهذه الفكرة وصلت من العراق وعلى يد علماءه وهم السريان وغيرهم ومنهم انتقلت إلى علماء العرب وأساسها كتبهم الدينية ممزوجة بمعلوماتهم وآراء رجالهم.. وقد عارضتها آراء أخرى. والمعوّل عليه تاريخياً وواقعياً بالنظر للمجاري التاريخية والهجرات ان العرب أصل الساميين والهجرة كانت من أرض العرب إلى العراق وسورية ومصر في بعض الأحيان سواء في أقدم العصور وأقصى التواريخ أو في الأيام الإسلامية... والعصور المتأخرة...

وهذا مما ثبت اللغة بأشكالها السامية المعروفة من كلدانية وآثورية وعبرية فأدى إلى أن يعرف كل فريق بلغته... فالعربية نالت تطوراتها ولم تثبت بشكلها المعروف بان اندثرت منها لغات وتولدت ألفاظ جديدة... ولم تستقر في اللغة الفصحى إلا بظهور الإسلامية فسجلت هذا الوضع بسبب القرآن الكريم... وأما العامية المشتقة منها واللغات الأخرى أو اللهجات المعاصرة لها في سائر الأنحاء فقد عرض لها بعض التبدل مما أبعدها عن الفصحى، أو حافظت على وضعها الأصلي وأثرت تأثيرها من جراء الاختلاط مع أهل الفصحى بالرغم من المباينة أو المخالفة في حينها التي أوجدت المتضادات، والمشتركان، أو المترادفات... فاللغات الشائعة آنئذ قد نالت شيوعاً في الأنحاء فاكتسبت اللغة العامية أو الشائعة أوضاعها المشاهدة في هذه الأيام... والظواهر أمثال ذلك من أكبر الأدلة على التحولات التاريخية...

أما القول بأن أصل العرب من الحبشة فهذا مما لا يعول عليه ولم تؤيده البراهين الصحيحة وإنما منشأه الهجرة إلى مصر وتلك الأطراف ثم الاندماج في الأهلين وتغلب اللغة العربية بتبديل... فحصلوا على شكل مختلط في لغتهم دعا القائلين إلى الاقتناع بهذا الرأي فقيل ان الحبشة أصل العربية وان اصل العرب من هؤلاء. فالخطأ جاء من هذه المشابهة أو المقاربة... مما لا يحقق أصل العنصرية واشتقاقها، فالتمسك باللغة لاثبات المقاربة... والتشكلات البدنية وأوصاف العرب الأساسية تنافي هذه الدعوة...

ولذا يقال عن الحوادث التاريخية المشاهدة في أقدم العصور المؤكدة ان سكان العراق كانوا أقواماً متخالفين، متباعدين عن الأقوام السامية... فهم السمريون والكوشيون والأكديون فجاء الكلدانيون والأثوريون فأزاحوهم... وحينئذ شاعت لغتهم وتدونت في أقدم أزمانها وأصلهم من جزيرة العرب ولا نجد في اللغات المجاورة في أطرافهم من تصلح للمقابلة، والمقاربة سوى العربية.. فهم عرب ويعد تثبيت لغتهم أول تدوين

في اللغة العربية... فلم يكن هؤلاء أصل سكان العرب ليكون العرب قد تفرعوا عنهم..

ومن المحتمل أن يقال ان أصل العراقيين كانوا من أولاد نوح الله وأنهم تدافعوا هناك بسبب الهجرات القديمة وتبلبلت لغاتهم بداعي الاختلاط والتغلب على العنصر السامي وتكاثرهم عليه فجلوهم عن العراق ودفعوهم، ثم أعادوا الكرة.. وهذا لم يعرف لحد الآن في النصوص التاريخية الموجودة.. وإن كان نطق به مشاهير المؤرخين متابعة للنصوص الدينية وتفسيراتها... وعقليات أقوامها في تفسير الخلقة وانتشار الناس في هذه الأرض...

ومهما يكن من الآراء فإننا نرى الجزيرة منشأ العرب وان غالب العراقيين منها كما هو مؤيد بالأدلة المارة وبما سيجيء. هذا مع التوقف عن قبول سائر الأفكار ما دامت أدلتها ضعيفة في نظرنا... ولنعدد الأقوام العربية القديمة كما جاء في تواريخنا باجمال وسرعة نظراً للعلاقة التي لا تنفك عن موضوع العشائر.

مرز تحقیقات فی وزرعان اسدای

### . Y .

## العرب البائدة

هؤلاء لم يعرف عنهم الا أسماؤهم وبعض الأخبار، وفيها ما هو ممزوج بخرافات واضافات ونظراً لبعد العهد عاد القطع في أخبارهم غير ممكن...

قال مؤرخونا بعد تبلبل الألمين والتوزع في الأطراف كان نصيب أولاد ارم بن سام بن نوح على (اللغة العربية) وهؤلاء هاجروا إلى جزيرة العرب على الرأي الأول المستئد إلى التوراة وشراحها، أو أنهم كانوا في الأصل سكان جزيرة العرب تومهما كان فيقال انه من أولاد ارم تألفت (العرب البائدة) وتسمى أيضاً (العرب العاربة) كما عليه أهل الأنساب وغيرهم، فصار كل واحد من هؤلاء جد قبيلة. ويقال لهؤلاء (العرب الأولى) أيضاً وفي الحقيقة لا يدرى ما كان يدعى به هؤلاء القوم. وإنما التسمية بعرب ـ كما يظهر من النصوص التاريخية ـ حادثة وقعت بعد أن تكون أولاد يعرب، أو كما يقول النسابة: العرب ضد العجم، من أعرب عن نفسه أي أوضح عنها، وأعرب في كلامه أي فصح فيه، ومن هذا الأيم تعرب عن نفسها. الخ وقالوا عن العرب العاربة عاد وثمود في الدهر الأول وهم الذين تحولت ألسنتهم إلى العربية حيث تبلبلت الألسن، تبلبل منهم عاد وثمود وطسم وجديس قبائل درجوا. الخ(1)

<sup>(</sup>١) اشتقاق الأنساب ص٣٠٧ و٣١٧. والطبري ج١ ص١٠٣ .

وهذه قبائلهم المعروفة:

١ \_ عاد. ومنهم العمالقة. سكنوا اليمن وأرسل عليهم هود عليه.

٢ ـ ثمود. أقامت بين الشام والحجاز. ونبيهم صالح عليه.

٣ ـ طسم. نزلوا عمان والبحرين. وقال نشوان الحميري: كانوا باليمامة وهم ولد طسم بن لاوذ بن سام. كان لهم ملك جبار يقال له عمليق تصرف بقومه تصرفاً غير لائق فقتلته جديس هو وقومه فاستصرخ واحد منهم يقال له رياح حسان بن اسعد تبع فسار اليهم فقتلهم حتى افناهم..(١)

٤ ـ صحار. حلوا بين الطائف وجبلي طبيء.

٥ \_ جاسم. توطنت ما بين الحرم إلى سفوان.

٦ ـ وبار. اقاموا فيما وراء الرمل في البلاد التي تعرف بهذا الاسم.

قال نشوان الحميري:

وبار اسم أرض كانت لعاد في مشارق اليمن وهي اليوم مفازة لا يسلكها احد لانقطاع الماء، يوجد بها قصور قد كستها الريح بالرمل ويقال انها كانت لأهل الرس وهم الله من ولك قحطان (٢)

٧ ـ جديس. سكنوا اليمامة. وهم ولد جديس بن غائر (عابر) بن ارم ابن سام وهم اخوة ثمود واليمامة المرأة المعروفة في قوة نظرها منهم. ولاخبارها في هذا الحادث قصة...(٣)

ان الطبري ومثله صاحب الأخبار الطوال (الدينوري) قد عينا مواقع هذه القبائل من الجزيرة.

والملحوظ ان هذه القبائل المنقرضة هي القبائل الكبرى المعروفة ولم

شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ص٦٦.

<sup>(</sup>۲) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ص۱۱۳.

<sup>(</sup>٣) شمس العلوم ودواء كلام العرب الكلوم ص١٧.

يعلم عن الصغرى، والتي لم تكن لها علاقة أو ذكر على الألسن.. وهذه تاريخها غامض جداً، والتتبعات متضاربة في شأنها... وسيتبين للقارئ ان بعض القبائل من العرب البائدة لا تزال بقاياها معلومة على ما هو شائع وإن كانت نسيت اسمها الأصلي أو تناسته...





# ـ ٣ ـ العرب المتعربة (العرب القحطانية)

حلت هذه محل الأولى. ويقال ان قوماً من الساميين من ولد ارفخشد أخي ارم جاؤوا من العراق فتعلموا العربية وهم قحطان (۱) وأولاده ويقال له (يقطان) أيضاً فقحطان بن عابر بن شالخ بن أرفخشد بن سام بن نوح على وقالوا: فالغ أخو قحطان وهو جد إبراهيم على وهؤلاء القحطانيون محوا البقية الباقية من العرب الأولى وأهلكوهم حرباً وورثوا لغتهم تعلموها ممن اتصلوا به وكانت امهم عربية فتكلموا جميعاً بلسان أمهم. والمنقول عن ابن الشرية ان الذي كان قد خرج إلى اليمن يعرب بن قحطان وكان اكبر اخوانه سناً (۱). وهناك صفت لهم الأرض.

وفي أصل القحطانية أقوال كثيرة، ونظراً لبعد العهد لا تعرف العرب عنهم إلا الاجمال وهو ان العرب شطر كبير منهم من ولد قحطان وشطر الآخر من عدنان وكفى. وأما نسبة قحطان واتصاله باسماعيل أو عدم اتصاله، وتعداد اجداده وما ماثل ما لا يقوم عليه دليل. ومن أشهر الأقوال ما ذكر أعلاه والبعض انه ابن ارم بن سام، ومنهم من يقول انه منسوب إلى اسماعيل، ومنهم من يقول المتنبي.. إلى

الأخبار الطوال ص٦ - ٧.

<sup>(</sup>٢) الأخبار الطوال ص٨.

آخر ما هناك من الأقوال.. والتفصيل في كتاب الانباه على قبائل الرواه. والعرب مهما كان من الاختلاف لا تعرف سوى الجذم القحطاني والجذم العدناني (۱). والقبائل المتكونة أخيراً من هؤلاء نشأوا من أولاد قحطان وابنه يعرب وسميت جميعها (بالعرب القحطانية) أولاد قحطان:

١ \_ يعرب.

٢ - جرهم.

" - ILastal.

£ \_ المتلمس.

٥ \_ عاصم.

٦ - منيع.

٧ \_ القطامي.

٨ ـ عاصي.

٩ \_ حسر.



وقد ذكر المؤرخون عير صاحب الأخبار الطوال ـ إن حمير هو ابن سبأ بن يشجب بن يعرب المذكور. وهو غيره كما يظهر من عمود النسب... ثم ان هؤلاء تكاثروا بأرض اليمن وملكوا عليهم سبأ بن يشجب بن يعرب ابن قحطان ثم ولوا حمير بن سبأ وهذا جعل ابنه كهلان وزيره. وكان اسماعيل على في هذا العصر. ثم ملك اليمن (٢) ملوك كثيرون من آل قحطان توالوا على الملك وكان يبالغ في سعة ملكهم وعظم سلطانهم. وما أصدق ما قاله الطبري في هذا الموضوع عن اليمن وكذا سائر الأمم من انه غير ممكن الوصول إلى علم التاريخ بهم إذ لم يكن لهم ملك متصل في قديم الأيام وحديثه... وقد كان لليمن ملوك لهم ملك غير انه كان غير قديم الأيام وحديثه... وقد كان لليمن ملوك لهم ملك غير انه كان غير

<sup>(</sup>١) الانباه على قبائل الرواه ص٥٥ وما يليها .

<sup>(</sup>٢) الطبري ج١ص١٠٧.

متصل وإنما كان يكون منهم الواحد بعد الآخر وبين الأول والآخر فترات طويلة لا يقف على مبلغها العلماء لقلة عنايتهم بها وبمبلغ عمر الأول منهم والآخر إذ لم يكن من الأمر الدائم فإن دام منه شيء فإنما يدوم لمن دام له منهم بأنه عامل لغيره في الموضع الذي هو به لا يملك بنفسه وذلك كدوامه (لآل نصر)(۱)... فلم يزل ذلك دائماً لهم من عهد اردشير بن بابكان إلى ان قتل كسرى أبرويز النعمان فنقل عنهم إلى اياس بن قبيصة الطائي.(۲)

وعلى كل وفي أيام القحطانية تكاثر العدنانيون من ذرية اسماعيل عَلِيُّهُ.

ومن أشهر حوادث القحطانية قصة بلقيس مع سليمان وسيل العرم. ومن ملوكهم التبابعة، توالى ملوكهم إلى ان تملك الحبشة عليهم فانتزعوها من ملكها ذي نواس. ثم استعادوا الملك بنصرة من الفرس، ثم حكم الفرس على اليمن إلى ان ظهر الإسلام، وكان حاكمها أيام العهد الإسلامي باذان (٣).

والقبائل القحطانية كثيرة ومنها طيى، ولخم ومذحج وهمدان والأزد (الأسد) وقضاعة.

ومن هؤلاء وغيرهم انتشرت جماعات في الأطراف استولت على بعض الأقطار العربية كالبحرين والحجاز ومنهم من مال إلى العراق واريافها فتكونت منهم إمارات من آل نصر اللخميين وغيرهم... ويعزى أول تفرق اليهم كان بسبب سيل العرم... والتفصيل في اليعقوبي (3).

ولا زال شطر كبير من العرب متكوناً منهم، وأكثر قبائل العراق اليوم منهم، ومنهم قبائل كبرى أيضاً في غير العراق.. لا تكاد تحصى عداً.. ولا تزال منتشرة في جزيرة العرب وسورية ومصر...

<sup>(</sup>١) هم المناذرة وآباءهم ممن ملك العرب في العراق.

<sup>(</sup>٢) الطبري ج اص١٦٢.

<sup>(</sup>٣) الأخبار الطوال ص٦٥.

<sup>(</sup>٤) تاريخ اليعقوبي ص٢٣٩ وما يليها.

# العرب المستعربة (العرب العينانية)

وهؤلاء من ولد اسماعيل على المنافقة كان قد ترك أولاداً كثيرين وكانت أمور مكة بيد ابنه (نابت) فلما توفي غلبت جرهم على البيت والحرم فخرج ابنه الآخر (قيذر) بأهله وماله يتتبع مواقع القطر فيما بين كاظمة وغمر ذي كندة والشعثمين. وما إلى تلك الأرضين حتى كثر ولده وانتشروا في جميع أرض تهامة والحجاز ونجد ").

وفي خلال هذه المحدة واثر حادثة سيل العرم انفصل عن جماعة الأزد (٣) فريق منهم، عمرو بن ربيعة المعروف بالحي) ومن معه فانتشروا بالحجاز وما والاها فصار قوم إلى عمان وآخرون إلى الشام. وإن عمرو بن لحي أزاح جرهم وولي أمر مكة وكان أمير خزاعة فبقيت الامارة في أيدي قبيلة خزاعة.. ومن هؤلاء تكونت بطون كثيرة. (١)

وعلى كل قد أزاحوا جرهم باتفاق مع ذرية اسماعيل ﷺ ولم تمض

العرب المستعربة تمت الى إبراهيم عليه والد اسماعيل.

<sup>(</sup>٢) ص11 من الأخبار الطوال. وص1٦١ ج1 من الطبري .

 <sup>(</sup>٣) ورد في اشتقاق الأنساب بلفظ أسد بفتح الهمزة وسكون السين والمشهور الأزد كما ذكر... ص٢٧٦.

<sup>(</sup>٤) اشتقاق الأنساب ص٢٧٦ وسيرة ابن هشام .

مدة حتى جاءت النوبة إلى أولاد معد بن عدنان من سلالة اسماعيل عليه فتكاثروا وتكونت منهم قبائل أسد، وكنانة، وربيعة وتميم، وعنزة، وإياد، وأنمار، ومضر، وغيرها ..

ومن هؤلاء مضر وربيعة هما الصريحان من ولد اسماعيل بن ابراهيم على وتنازع النساب في إياد وأنمار فمنهم من عدّهم من نزار ومنهم من اعتبرهم من قحطان والباقون إما من ربيعة أو من عدنان قطعاً.... ومن ثم سمّوا (بالعرب العدنانية) كما ان عرب اليمن من قحطان قيل لهم (العرب القحطانية)(۱).

وقف العلماء عند عدنان ولم يقطعوا في سلسلة نسب آباءه وأجداده إلى اسماعيل فقد اختلفوا في ذلك اختلافاً كبيراً جداً إلا أنهم أجمعوا على أن عدنان من ذرية اسماعيل على وعند التجاوز قالوا: (كذب النسابون) وفي الحقيقة لا يقوم دليل على عدّ الأنساب والمعرفة في هذا اجمالية، وهي المعوّل عليها...

ولا يهمنا إيراد ما قيل في آباء العدانيين وسرد الاختلافات في انسابها. والتفصيل في كتاب الإنباء على قيائل الرواه وغيره والأكثر ممن يرغب في الإيضاح يركن إلى قصيدة أبي العباس عبدالله بن محمد الناشي في الكتاب المذكور (٢).

والتساهل ظاهر في التسمية للقبائل المتفرعة، أو الناجمة من أصل اسماعيل على ألله المعدية، أو المعدية، أو النزارية، أو المضرية، وكلها تعني القبائل المستعربة أو الاسماعيلية.

<sup>(</sup>١) المسعودي والطبري.

<sup>(</sup>٢) ابن عبد البر: الانباه على قبائل الرواه ص٤٦: ٥٠ .

# اختلاط العجنانية والقحطانية

ثم ان هذه القبائل تكاثرت وحصلت على اسمائها المعروفة أخيراً من عدنانية وقحطانية وتركت التسمية الأولى ولازمها اسمها الجديد إلى اليوم. فمن هؤلاء خزاعة تسلطت على العدنانية ثم تقوّت هذه عليها وبعدها كانت العلاقات متوالية والقبائل في توافق وتدافع حتى تغلبت العدنانية ومال قسم من هذه نظراً لضيق ارضها بها تعنزة وربيعة إلى البحرين. وهناك تحالفوا مع القحطانيين على التنوخ وتعاقدوا على التناصر حتى صاروا يداً واحدة فاختلط العدناني منهم بالقحطاني وضمهم اسم (تنوخ) وان كانت كل قبيلة احتفظت باسمها الأصلي. ومن ثم شعروا بالقوة فطمعوا أن يغلبوا الأعاجم على ريف العراق مما يلي بلاد العرب فساروا إلى العراق ونزلت تنوخ من الأنبار إلى الحيرة في الأخبية لا يسكنون بيوت المدر فاستمروا على بداوتهم...

وهذا الاتفاق من أمد بعيد جداً ويقال انه أيام بختنصر كما سيأتي التفصيل. وبالنظر للقبائل الموجودة كان الأول من نوعه على ما هو معروف وإلا فقد سبقته هجرات كثيرة من العرب معروفة تاريخياً...

وقد اطنب المؤرخون في التحقيق والتدوين عن العرب في العراق.

#### . 7.

# انتشار العرباق في الإطراف

ومن هذا يرى ان هذه القبائل كان بدء انتشارها ومجيئها إلى العراق أيام بختنصر وان أولاد اسماعيل على كان أصلهم من العراق أيضاً ثم عادوا بالاتفاق مع القحطانية وتملكوا قسماً منه... والتاريخ يبرهن ان صلة العرب بالعراق غير مقطوعة من عهد ابعد مما ذكره مؤرخو العرب وان الكلدان جاؤوا من جزيرة العرب، وهم في الحقيقة أول عرب قطنوا هذه الديار ثم ملكوها... وعلى كل حال استمر اتصالهم ولم ينقطعوا بالرغم من تحكم ملوكهم واستبدادهم حتى جاء الاسلام فقضى على حكومة فارس في العراق وكون حكومة عربية واسعة النطاق... ولا يزال تأثيرها باقياً، وأثرها ثابتاً إلى اليوم...

فالعراق لم يقف عند سكانه الأصليين ولم يبق عليهم بل لم يقطع الباحثون في أصل سكانه، والأطماع موجهة اليه من كل صوب، ومن شعر بقوة مال اليه وحله أو ان من ضاقت به أرضه رمى بنفسه اليه... والصحيح لم يعرف بالتحقيق عن أصل سكانه ممن سبق الكلدان والأثوريين ولا عرف بصورة واضحة عن كيفية تكوّنهم ومجيئهم.. والمظنون ان العرب دفعوا سكانه السابقين لهم ممن كانوا قد زاحموهم أو تغلبوا عليهم واقاموا فيه من أبعد عصوره فكوّنوا النبط (الكلدان والاثوريين) وهذه أول هجرة للعرب علمها التاريخ من جزيرة العرب فدوّنت اللغة وكان من هذا التدوين شكلها الأول... ثم دوّنت ثانية على يد العبرانيين في توراتهم وهكذا ما سجلته

الآثار الحجرية. وبعدها جاءت اللغة الفصحى على يد العرب المسلمين... فثبتها القرآن الكريم اما ما قبل الكلدان فليس بمعلوم... وان تيار هذه الهجرات مؤيد بالمشاهدات الحاضرة، وبالتاريخ وبمقطوعية العنصر، والسحنات... واللغة..

هذا ما رأيناه من بين تلك الآراء الشائعة قديماً وحديثاً وهو الذي ايدته اللغة أيضاً ولا يسع المحل التفصيل باكثر من هذا.



### - ٧ -

# ترتيب الإنساب

مر بعض البيان عن تيار الهجرة واختلاط العرب. ونظراً لآراء علماء الأنساب وللتوراة وما تقصه عن ولد نوح على وهم البقية الباقية من البشر ان العرب جدهم معروف أي انهم وصلوا قبائلهم بولد من اولاد نوح على ومن ثم قالوا يتكون العرب الأولى وهي العاربة، ثم المتعربة، والعدنانية المستعربة على النحو الذي تقدم القول عنه. فالحقوا القبائل الكبرى من العدنانية باسماعيل، والقحطانية بيعرب أو أحد اخوته... ثم تدافعوا ولم يبق من اولئك سوى القحطانية والعدنانية وانقرض الآخرون، أو تشتنوا بين القبائل الموجودة واندغموا بها أو مالول إليها واندمجوا إليها...

ثم استمروا في ترتيب انسابهم فجعلوا القبائل التالية للقبائل الكبرى المذكورة انها في الأصل أبناء لأولئك... وهكذا سلسلوا الأنساب وأقوى سند يعولون عليه في هذه السلسلة الحافظة من جهة واشتقاق الأفخاذ الحاضرة من جهة أخرى... أما الحافظة فهذه ليس في طاقتها أن تبقى مستمرة في حفظها وسيرها حتى تصل إلى اليوم.. أو إلى أن شرع التاريخ بتدوين مشاهداته..

ولهذا السبب وقع الاختلاف بين نسابي القبائل في أصلها وفي سلسلة أجدادها، وفي الجد الذي تناسلوا منه وفي بيان عمود النسب. ولكن من المقطوع به ان بعض القبائل عدنانية والأخرى قحطانية وكفى، وإيصال الأشخاص أو أسماء القبائل بالأشخاص التاريخية الأولى من ولد نوح عليم

مما لا يعول عليه... وان كان الانتساب إلى القبيلة مقطوع به في اكثر الاحيان.

وهنا قبائل لا يعرف انتسابها إلى احد هذين الشطرين يقال لها (القبائل المتحيرة) وسيأتي الكلام عليها.

ولما كانت الاقوام والقبائل اختلطت واشتبكت في وقائع كثيرة فاللغة وتخالف اللهجة عادا لا يصلحان تماماً وقطعاً وليس فيهما كفاية للتفريق، واما النسب، والنخوة: فهما مما يؤيد وجود القربى، او الاتصال... ولم يكن ذلك معوّلاً عليه في سنده من كل وجه. وما قاله صاحب اشتقاق الانساب من ان الحميرية لا تقف على اشتقاق(١) لبعد العهد بمن كان يعرفها... دليل آخر على ان الانساب عادت لا تعرف ايضاً إلا اجمالا لعين السبب، ولم يصح اتصال الاشخاص وحفظ اسمائهم بالتوالي...(١) إلا لمقدار معلوم ومعين.



المراد بالاشتقاق اصل الكلمة او اللفظة التي سمي بها المرء الذي هو جد القبيلة او القبيلة رأساً ومعناها في اللغة وطريق اخذها .

<sup>(</sup>۲) ص ۲۱۲.

#### - 1 -

## تمحيص وخلاصة

والحاصل ان انتهاج العرب إلى الجزيرة من ارض العراق أيام الكلدان او قبلهم او في اوائلهم غير مقطوع به، وان وجودهم في الجزيرة قديم العهد، وان التاريخ قد دوّن هجرات العرب إلى العراق.

وكذا المشاهد ان العرب استمرت هجرتهم إلى العراق وسائر الارياف حينما كانت تتكاثر نفوسهم وكانت الجزيرة لا تفي بسكانها، او لاحوال اضطرارية فتعود مادتها لا تفي لسد الحاجة والعوز من قحط وغيره، او لتدافع آخر عدائي او اتفاقي مما لا تحصى اسبابه.. فنرى الوقائع التاريخية ونصوصها متضافرة في طريق الهجرة... لا للعراق وحده وان الانساب لا يعتمد دائماً على ماعينته من تسلسل الأجداد وعمودها... وإنما يجب أن يكتفي بالاجمال لارتباط القبائل واتصالها دون أن يعول على تعداد الأجداد وذكرها اعتماداً على الحافظة.. وسيرد من الأمثلة الكثيرة ما يؤيد قولنا من هذه الناحية...

ويلاحظ هنا ان العرب في انسابهم هذه، وترتيبها واستقرارها، واشتقاق قبائلها، والطريقة التي راعوها فيها صار معوّل جميع الأمم وعليه مشى أكثر المؤرخين للأقوام والشعوب الأخرى إجمالا أو تفصيلا فجعلوا اسم الأمة جداً أعلى فوصلوه بأولاد نوح على ثم الأقوام التالية اعتبرت أولاد ذلك الجد، وان الفروع الأخرى أولاد أولاده... وهكذا حتى رتبوا أنسابهم بهذا الوجه.. فالعقلية العربية مشت على هذا النحو في أنسابها لما

رأته من اشتقاق فروعها... ولما تناقلته من أنسابها بواسطة النسابة المعروفين لديها.. وان هذه يداخلها بعض الارتياب في الصعود والنزول من ناحية التفريعات للأسباب المذكورة، ولاختلاف أعمدة النساب بين هؤلاء.. وكذا القول في من تابعها على هذا النحو.. فهو يصدق من جهة الإجمال ويرتاب فيه من التوغل في التفصيلات والأحوال الأخرى... لقصر في الحافظة وبعد مدى في النقل.

ولا نرى صحة للقول بأن العرب اشتقوا من الكلدان والاثوريين.. وإنما المعروف أن هؤلاء نزحوا من جزيرة العرب فكانوا أول من حكم العراق منهم أو عرف انه حكم العراق، ثم تلاهم غيرهم وهكذا توالت الهجرات وآخرهم من نراهم اليوم وهم أكثر عرب العراق الحاضرين... فهم في اتصال به وارتباط دائم ومستمر... ولا يفسر القول بأنهم أصل العرب إلا أن يكون العرب ساروا بحذافيرهم من الجزيرة ولم يبق إلا القليل النادر فكان هؤلاء القليلون يحفظون أنسابهم بأنهم من أولئك. وهذا لم يقم عليه سند. في حين إن قدم الموجودين في الجزيرة مقطوع به...

مركز تحيات كالمؤرر على الدى

### - 9 -

## القبائل وفروعها

### ١ \_ القبائل:

قبل الكلام على القبائل العراقية ومكانتها في العراق لزم ان نتكلم عن البيت أو الأسرة وكيفية تكوّنهما في البداوة إذ هما اساس الفخذ والعشيرة فالقبيلة فالامارة بالنظر للتشكيلات المجاضرة وانها نتيجة الماضي.

ولما كان للتشكيلات الاجتماعية خواص يمتاز بها بعض الأمم عن البعض الآخر وإن اتفق الكل على الاجتماع، وشعر بالضرورة لوجود أو تعيين نهجه.. فللوصول إلى هذا الغرض سلكت الأمم والجماعات سبلاً مختلفة ومتباينة أو متفاوتة كل جماعة فكرت أنها هي صاحبة الطريقة المثلى، والصالحة المرضية.. وبالرغم من اختلاف الأمم والأقوام وتعارض المصالح بين بعضها وبعض نراها متحدة من حيث الغاية والغرض. ولكن البيئة ولدت ما يجب سلوكه...

واليوم لما تعرفت بعض الجماعات أو الأقوام ببعضها صارت تسعى إلى مراعاة الأوصاف القويمة، والاجتماعيات المقبولة لدى الأخرى لتكون مشتركة بين الكل ومتفقة عليها شأنها في إدارة الحكومة، والحقوق الدولية بين الحكومات، واقتباس خير القوانين، أو الاستفاء من معينها، والاستفادة من تجارب الأمم ومجرياتها.. مع نبذ الأمور البالية والرديئة..

ذلك عدا ما يعترض هذه من موانع قومية، وعنعنات، واعتيادات

فالفكرة سائرة إلى اتباع الأحسن وتمثيله، ومراعاته بقدر الحاجة وما تسمح به الظروف المسهلة للأخذ. فلا تخرج الأوضاع الاجتماعية عن هذا النهج وما يتعلق به من صلات أو يرتبط من علائق...

إن درس أوضاع الأمم هذه وما هي عليه ضروري إلا أن المطلوب هنا تدوين بعض ما اتصفت به الأمة العربية من خصائص واضحة، وأوصاف جلية.. من طريق العشائر والقبائل فإن أكثر ما تظهر هذه الخصائص في العشائر وأساساتها الاجتماعية، والتعرف بأصل بنيتها القومية مما يتعلق بقطرنا خاصة فإنه أقوى في المعرفة وأقرب للتناول في البحث والتنقيب وتدوين ما يظهر...

ومن ثم يتحقق لنا ما يعرض للجماعة من إضافات وزوائد بمقتضى الحاجة المدنية مما دعا إلى هذا التحول وإن كان تدريجياً. فالأصل للبحث عن أمة هو درس البداوة العريقة فيها والمتأصلة أكثر فذلك بمنزلة معرفة الماضي... إذ ما نشاهده في العرب من الطبائع والأوصاف إنما هو من بقايا تلك بل من أصولها وأسسها العامة المشتركة الموجودة في باديتهم فلم تنتزع منهم بسهولة، أو تفقد بسرعة فلا تتغير أو تتحول وإنما نالت استقراراً حتى أن الحضارة لم تتمكن من تغييرها أو اجتثاثها فتيسر الجمع بينهما والألفة وبنيت حضارتهم على أسسها والتبديل لا معنى له إذا كان تسيير الجماعة به ممكنا... هذا خصوصاً بعد أن محا الدين الإسلامي المرذول من عوائدهم..

وهذه متلازمة في كافة الحالات الاجتماعية. فإذا عرفنا إن الوضع لا نجد مندوحة من النظر إليه من كل ناحية وشعبة ومن ثم تتيسر المقارنة. فالمهم تثبيت الحالة العشائرية وذلك لأن العربي يؤلف البيت أو الأسرة أو العائلة، ومن هذا يتكون الفخذ فالعشيرة، فالقبيلة والإمارة. والكل سائر على نحو متماثل أو متقارب.. وعلى هذا الترتيب كانت طبقات العرب الشعب، والقبيلة، والعمارة، والبطن والفخذ...(١١)

<sup>(</sup>١) الانباه على قبائل الرواه ص٤٥.

ويلاحظ هنا ان كل واحد من هذه ينال وضعاً أكبر وتقل العلائق ويقتصر على بعضها وهي الأصول المعوّل عليها.. وتتنازل في التفريغ إلى أفخاذ تالية. وحينتذ تكتسب الأسرة الأولى اسماً أعظم بالنظر لعظم الفخذ الأول المتفرع منه فيدعى عشيرة، وهكذا يتقدم في السعة والضخامة كلما زادت النفوس وتكاثر التوالد... حتى ينال اسم قبيلة أو يحصل على لقب الإمارة.. وتقادم العهد كفيل بذلك وضامن له...

وكلما حصلت حالات اجتماعية مثل هذه نرى التبدلات ثابتة قد مشت على وتيرة واحدة ولازمت وضعاً مستقراً. فتكاد تكون السيرة الاجتماعية متطابقة ومتوافقة من كل وجه ثلاث نقاط بل ان السائح الغريب أو المرء الأجنبي إذا شاهد واحدة لا يكاد يفرق بسهولة خصائصها عن رفيقتها فكأنها جرت على نهج تربوي. أو اتفاق اجتماعي.. والتفاوت في العادات قليل أو لا يعتبر كبيراً إلا من حيث المقدار أو الكثرة والقلة أو التقرب من محيط يستدعي وجود عوائد، وامحاء أخرى قديمة...

ولما كان البيت أس هذه الجماعات ومبدأ تكونها وان التشعبات للأفخاذ والقبائل ناشئة من هذا الأصل الأول اقتضى بسط القول فيه بسعة...

### ٢ ـ البيت (الأسرة):

البيت أصل القبيلة. والى الآن يطلق (البيت) في كثير من مواطن العراق على الفخذ ونجد هذا المصطلح في أنحاء العمارة والكوت والمنتفق وغيرها، فيقال بيت جنديل، وبيت عبد العال... الخ. والبيت لغة ما يحتوي على هذه الأسرة ويجمعها ويكون من الشعر أو من غيره من سائر الخيام كالصرايف والأكواخ كما يطلق على البيوت من الآجر وغيرها من مواد البناء ويراد به في الأكثر الغرفة.. وأصله من البيت المعروف في البادية...

ويتألف البيت من ركنين مهمين الزوج والزوجة وما يتولد منهما أو ما يتبعهما بعلاقة الارتباط العائلي للتكاتف على المعيشة وهذا أمر طبيعي. ولا يسع هذا البيت أكثر من هؤلاء فإن تزوج أحد الأولاد كوّن بيتاً جديداً.

وهذا البيت الجديد لا يستقل من كل وجه وإنما يحافظ البيت الأول عليه على سلطته ومعونته لما تولد منه، واحترام الناجم لمن درج منه وعوّل عليه في نموّه واستقلاله.. وهذه وإن كانت تفقد بعض الاستقلال في الانقياد والطاعة والتفادي.. كانت لأمر مهم هو الرغبة في ازدياد هذا الولاء وتقويته والتضامن لحفظ الكيان، ومراعاة الحياة في صيانة بقاء النوع والنفس.

ذلك لأن هذا (البيت الجديد) تهدده الأخطار من كل صوب، وتنتابه الآلام من نواح مختلفة، يريد أن يعيش، ويحس بضرورة إلى التكاتف مع الأصل إذ لا يسعه أن يميل إلى من هو أبعد منه وإنما يعتضد بمن هو أقرب إليه وأحق برعايته وموافقته على السراء والضراء في كافة مطالبه.

ومن ثم حصل التفاني في سبيل المنفعة والتكاتف بين هذين البيتين بحيث صار ما يصيب الواحد يتألم منه الآخر ويتضامنون جميعاً لدفع الغوائل ويتهالكون في النضال..

ولم تقف الأمور عند هذا الحد فكلما زاد أفراد البيت وتكاثروا كونوا بيوتاً جديدة منهم على عين الشروط، والبيوت المتفرعة منها ما يحافظ على السم البيت الأول والباقون يستقلون باسمائهم... إلا أن ما يهم الأول والثاني أعظم مما يهم الثالث والرابع بالتوالي في الاشتقاق والقرب والبعد...

ومن هنا راعوا درجة هذا التكاتف وقوته بالنظر لقوة القرابة ودرجتها وهذا صار أساساً مهماً في الارث الاسلامي. والتضامن في الغالب يكون لحد خمسة. بطون أو أظهر - كما نراه اليوم - فإن تجاوز الخمسة فلا يهم الواحد أمر الآخر وإنما المهم حينئذ ما يخص الكل ويتعلق بالجميع... فيقل التكاتف على الأمور الشخصية، والمالية الفردية. إلا أن يكون هناك خطر عام يهدد كيان الجميع، أو قريباً من ذلك كأن يكون من نوع (من خطر عام يهدد كيان الجميع، أو قريباً من ذلك كأن يكون من نوع (من حلقت لحية جار له فليسكب الماء على لحيته)، ومن البيت الأول نشأت

الرياسة على عدة بيوت إلى أن شملت الفخذ، أو العشيرة أو القبيلة.. وهكذا الامارة...

وعلى هذا الأساس صاروا يقولون (الحلال بخمسة) و(الدم بخمسة) ويترتب عليها الوسكة (الوسقة) و(الأخذ بالثار) وما ماثل مما سيأتي البحث عنه. فلا يسألون مالياً أو بدنياً أكثر من خامس بطن، أو ظهر لا في المال ولا في الرجال... إلا في الأمور العظمى، والأخطار الكبرى مما يهدد كيان القبيلة في الخارج... ويحرج موقعها، أو يزلزل مكانتها...

وقد يبلغ بهم التضامن في نوائب الدهر لحد أن قال قائلهم:

لا يسألون أخاهم حين يندبهم في النائبات على ما قال برهانا والغالب أن هؤلاء منتهى ما يتألف من (البيت) وفروعه القربى المسمى أخيراً (بالفخذ)، أو (الفندة)، أو (الفرع)، أو (البديدة)... كما أن الحقوق متكافئة بين هؤلاء ويعدون ـ وإن تفرقت بيوتهم ـ أسرة واحدة.

ومن ثم كونوا جماعات (أفخاذاً) منها تألفت (العشيرة)..

### ٣ \_ كيف تكوّنت الأسِرةِ:

يحسب بعض الأجانب ممن لا خبرة له ولا اطلاع أن تكوّن الأسرة العربية كان بصورة همجية ووحشية اقتضاها المحيط فلا تعد من الأسر المنتظمة، ولا الشرعية.. الخ.

وهذا الزعم باطل تكذبه الحالة التي عليها الأسرة العربية مهما بلغت من العراقة في البداوة، فهنا يفرق بين البداوة والوحشة في أن الأولى تابعة لنظام والأخرى لا تعرفه.

إن العائلة كان تكونها نتيجة تمثلات وتطورات واتباعاً لشرائع ونظم قويمة سواء كانت مكتوبة في الأصل أو متلقاة من أهل الشرائع أو الحالة اقتضت ذلك.. وهذه الحال لا يدرك أولها لقدمها وهي مألوفة إلى أن ظهرت الإسلامية، وان الشريعة الغراء لم تغير فيها تغييراً كبيراً لأن أساسها من مقتضيات البيئة، وإنما أجرت إصلاحاً شذّب فيها وأكمل نقصها ودعا

إلى ما هي عليه اليوم.. أي أنها لا تفترق في تركيب عائلتها، وتأليفها سواء في اسلاميتها، أو في جاهليتها إلا قليلا... وأنكحة العرب<sup>(١)</sup> التي يذكرها أهل الآداب هي أشكال لا أساس أصليّ، أو كانوا يفعلونها لأحوال خاصة، أو أن المرأة لم تكن مصونة، ولا قاهر عليها تخشى منه...!!

واليوم تتمشى على قانون (الدين الاسلامي) ولكن التطبيق فيه متفاوت تفاوتاً ليس بالكبير واصلاحه مهم بالرغم من قلته، أحدث انقلاباً في الاسرة وفي غيرها محكم، قوي وبسيط ناشىء من روح القوم، سهل الاخذ مما لا نراه في شرائع الأمم السابقة بل وشرائع اليوم... وقرر حقوق العائلة وافرد أحكاماً لكل من الزوجين.

واساساً ان صلاح كل من الزوجين مطلوب ومرغوب فيه وأساسه ﴿وعاشروهنّ بالمعروف﴾ و﴿ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف﴾ و﴿فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان﴾... الخ.

والتاريخ يقص علينا الشيء الكثير من نظام الأسرة ومكانتها عند العرب فلا نجدها تابعة للاهواء، متبدلة كل يوم، فتطبق وفق الرغبات، او الاحوال الآنية... بل ثابتة مستقرة لا تقبل التيديل والتعديل بوجه بخلاف ما نراه اليوم في كثير من الأمم وانظمتها فانتا نجدها تأبعة للأهواء، والآراء الآنية، لا تستقر على حالة... فالاسلامية اصلحت في نظام العائلة وساوت في الحقوق بين الزوج والزوجة ومنعت الظلم عنها وأقرت الزواج المشروع ومنعت ما هو مستكره وهو اتخاذ (الاخدان)، او (البغايا)، ووافقت على العنعنات المرعية الفاضلة والاعتيادات التي لا تؤدي إلى الاجحاف، او القسوة... مما لا يخل بالاساس... ومنعت الوأد، والعضل، وقررت نظام الارث... وبهذا صانت حقوق المرأة سواء كانت اماً، او زوجة، او بتتاً، او ما ماثل...

فالبيت يتكون من الركنين المذكورين. وهذا أس العائلة ودعامتها

 <sup>(</sup>١) راجع أنكحة العرب في كتاب (النفحة الملوكية في أحوال الأمة العربية الجاهلية)
 للسيد عمر نور الدين القلوصني الأزهري ص١٨٠ وكثير من المؤلفات تتعرض لهذه.

المكينة ولا يستطيع احد ان يتزوج بدون عقد، أي ان يغشى امرأة دون ان ينال عقوبته، او ان يكون منفوراً... والعقر عند العرب دية التجاوز على عفاف المرأة... فلو كانت غير مرتبطة بعقد لما احتيج إلى ذلك، ولا روعيت الولاية عليها... ومما ابقته اللغة والقرآن الكريم لفظ (الخدن) وهو الصاحب بلا زواج ولا عقد فانه مرذول كما هو المنقول، ومنفور منه... وان المرأة التي تسلك هذه الطريق تعد خدناً، او فاحشة، او زانية، او بغياً، وان لم تكن مبتذلة للكل... واذا كان لها اقارب او عشيرة قتلتها وغسلت العار... لحد ان العربي كان يوجس خيفة من لصوق العار فيقتل ابنته حية بطريق (الوأد) قبل ان يأتي أوان زواجها خشية ان ترتكب ما يجلب العار وهذا التوهم وتوقع العار ساقه إلى ارتكاب جناية قتلها... قبل ان يقع الذنب. وقد منع الاسلام منه ووقف القوم عند حدود الشرع ﴿وإذا الموءودة سئلت بأي ذنب قتلت﴾.

وكانوا ولا يزالون يبذلون جهوداً لانتقاء الزوجة واستيلاد من يكونون مثل آبائها واسرتها وأمثلة هذا جمة سنأتي بالكثير منها في حينها عن كل قبيلة... مما هو محفوظ عنها ومرتكز في نفوس القوم...

والعرب يكرهون بل يمقتون ان يأكلوا فضلات غبرهم او يلغوا في اناء ولغ فيه كلب ما... او يشربوا سؤره، والحاصل ان نفوسهم تعاف مأكول الغير، ومشروبه ويمقتون القبيلة التي تبيّت أكلها، فمن الاولى ان لا يتصل بامرأة هي متاع كل واحد او فضالة كل شارب، وهذا عام في كل القبائل... يأنفون من ذلك كل الأنفة:

اذا وقع اللباب على اناء رفعت يدي ونفسي تشتهيه وتعبنا الاسود ورود ماء اذا كان الكلاب ولغن فيه

وقد وصف القرآن الكريم هذا النوع من الاتصال باشنع وصف واصدقه ﴿ولا تقربوا الزنا إنه كان فاحشة وساء سبيلا﴾. واما الزواج المشروع فقد نوّه بذكره وحبّذه بقوله: ﴿ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجاً لتسكنوا اليها وجعل في قلوبكم مودة ورحمة﴾ الآية والغاية في ذاك ارضاء الشهوة وهي معروفة. وليس الغرض اتصال الود والرأفة...

والمهر ايضاً معروف لديهم ومتبع عندهم ويتغالون به ونكاح الشغار مما أبطله الاسلام بل اوجب فريق من الفقهاء الزام مهر المثل فيه... وكذا هو منفور منهم وقول العوام (غصه بغصه ولا كصه بكصه) (۱۱ المثل العامي مما يؤيد معتادهم، وليس هذا معناه شراء المرأة، او مساواتها بمبلغ معروف معين واستكراه هذه الحالة من بعض المتمدنين، او الذين يحاولون هدم كل قديم... فالامر لا يفهم منه ذلك وإنما هو ضمان للزوجة ان تعيش بضرورة بل لدفع كفافها، وحراسة وضعها لمدة حتى تتبصر من امرها وتعين وجهتها... وحكاية ام شهلبة وبنت الفوري تعين ذلك (۲). وكذا يقال عن المراسيم للأعراس والزفاف ومراعاة الكفاءة والنهوة لمن لم تعرف كفاءته وذلك من أي قريب حفظاً للسمعة والنسب. ولكن الاسلامية تحوطت في هذا الامر وجعلت له سياجاً معقولاً من التصرف. كما ان الغرض مصروف إلى الاهتمام والمغالاة لئلا تكون المرأة بضاعة رخيصة او مبتذلة.

ومن ثم نرى العرب قد حافظوا على السابهم وأعراضهم وصيانة اخلاقهم. وهذا نظام متأصل فيهم من زمن قديم لا يدرك اوله، ومزاعم أهل الطوتمية مردودة، وغير معروفة (٣). ونكتفي بهذا لمناسبة البيت وبيان اركانه...

ولا يسع المرء ان ينكر ما يشاهده في العرب عن خيولهم التي هي

 <sup>(</sup>١) يريدون غصة قد تقابلها غصة مثلها ولكن معاوضة قصة أي ناصية ١٩مرأة بناصية اعظم بكثير...!!

<sup>(</sup>٢) ستأتي هذه القصة عند الكلام على الزواج عند البدو.

<sup>(</sup>٣) وفي كتاب انساب العرب القدماء مطالب مهمة في الرد على هؤلاء ومن اراد التفصيل فليرجع اليه... والطوتمية يراد بها ان الام اصل البيت وان المرأة لا تتقيد بزوج وان اولادها ينتسبون اليها رأساً...

وسائل نجاتهم من الاخطار وأنهم قد حفظوا على انسابهم (ارسانها).

وبالغوا في ذلك وحكوا الحكايات عن الكراب على الفرس أو حمل الاثقال عليها... مما يدل على ان القوم كما يهتمون بانفسهم يرعون بعين الاهتمام ما هو أعز لديهم من خيول لانها وسائل نجاتهم وكسبهم في حروبهم...

#### ٤ \_ الفخذ:

ويقال له (البديدة) وجمعها بدايد والفندة وجمعها (فند) وكذا يقال له (بيت) كما تقدم. والفخذ في الاصل عدة بيوت من جد قريب لا يكاد يتجاوز الجد الخامس في الاغلب. وهذا تابع لكثرة النفوس، ولظهور من ينال مكانة ويحصل على مقدرة شخصية ومواهب مؤهلة حتى يكون رأس بيت او فخذ جديد.

ونرى التلازم والتكاتف بين أفراد هذه البيوت والتضامن بينهم قوياً جداً فالمسؤولية الشخصية للواحد على الآخر متجلية في هذا... كما أن التكافؤ في الحقوق ظاهر... ومن ثم تتضاءل الرابطة حينما تعلو وتقل وحينئذ يكون التكاتف في المصلحة العامة والاحوال التي تخص القبيلة أو العشيرة...

ومن هنا ساء ظن من زعم ان هؤلاء وحوش لا جامعة تجمعهم ولا رابطة تربطهم، وانهم بيوت مبعثرة في الصحراء. واننا لنعجب ممن يكتب ولا يعرف حقيقة ما يكتب وإنما يقرأ بعض المباحث من المغرضين ويتخيلها حقيقة فيبني عليها اوهاماً من عنده ومطالعات فاسدة من رأيه فيحسب انه قطع جهيزة كل كاتب وخطيب... والحال ان الفخذ في تضامن وتكاتف وفق ترتيب معهود لديهم وشكل منظم معروف... وركنه الركين الاحتفاظ بحياة الجماعة، والتكاتف للشر غير مقصود... فهو ضمان الجماعة، ودعامة بقائها، وأس صلاحها..

### وعلى هذا الفخذ تترتب الاحكام التالية:

۱ ـ الدية. هو المسؤول عنها لحد خمسة بطون أو أظهر أو ان الكل مسؤولون كما هو معتاد كثيرين من القبائل المحدودة في موطن وترى الضرورة تدعوها إلى هذا التضامن فشاعت في الكل وصارت نظاماً لهم... وحينئذ لا تقتصر المسؤولية عند الأقرب فالكل مطالبون... ومن مؤيدات هذه الفكرة ان قاتل قريبه مسؤول شخصياً تشديداً للعقوبة عليه مع الجلاء وما ماثل...

٢ - الحلال بخمسة أيضاً أو المسؤولية المالية.

٣ ـ الوسكة (الوسقة) تجري على هؤلاء المسؤولين وتشدد على
 السارقين من الأقارب أوالجيران لعين السبب المذكور في الفقرة الأولى.

وأمثال ذلك من المطالب عن الجناية الشخصية أو المالية...

ويلاحظ هنا ان بعض الأفراد قد يجلى أو يرحل إلى قبيلة أخرى لأسباب كثيرة فيحافظ على مكانته ويؤسس له اسماً فينسى جذمه الذي درج منه. وحينئذ لا يمكن أن نعده فرعاً من فروع القبيلة أو بيتاً من بيوتها وانما نعلم اجمالا انه من تلك القبيلة. وهذا وقع كثيراً في مواطن متعددة... واذا كان نسى أصله فيعد من هذه القبيلة الأخيرة...

### ملحوظة:

قد شاعت التسمية بالبيت، وكذا بالعشيرة أو القبيلة باسم مؤسسها أو من اشتهر أمره منها. وقل من تسمى باسم غيره إلا أن يكون بنبز كسنجاره وآل الجربا... ولم تعرف التسمية إلى المواطن إلا قليلا وهذا قد يكون للفصل بين المواطن والأماكن فيما اذا تفرقت القبيلة كأن يقال شمر الجبل وشمر الجزيرة... الخ بصورة عامة وإلا فأكثر القبائل تنسب إلى جدها وتعرف باسمها...

والأقوام الأخرى كالاثوريين والكرد، والترك، إنما تعرف قبائلهم

باسمها الأصلي المعروفة به وبقريتها أو أرضها التي تحل فيها، وهذا هو الغالب فيهم... ولا يؤمل الاطلاع إلى ما هو شبيه او مماثل لما عند القبائل العربية من تفريع وافخاذ... وإذا عرف هذا في الرؤساء فهو وقتي ولمدة. والترك اقرب إلى الأوضاع القبائلية في بداوتهم...

### ٥ \_ العشيرة:

وتتألف من عدة أفخاذ أو بيوت وتعيش مجتمعة بالوجه المتعارف...

أو قد يتفرع الفخذ الواحد إلى عدة أفخاذ فرعية بناء على تقادم العهد في

بناء البيت فيتكاثر أفراده ويتشعبون بتزايد نفوسهم وحيئذ يتسمى ما كان قد

تسمى بالفخذ أو البيت (بالعشيرة). وهذه قد يتساهل في تسميتها فيقال لها

(قبيلة) ولكن المعروف أكثر هو ما قدمنا وقد يقال (الفريق) إذا كان جزءاً

من القبيلة وغير منفك عنها... وهؤلاء الأفراد متكافئون في الحقوق

ومتساوون وتجمعهم صلة القرابة أو ما يدعى (بالعمة أو العمومة) وهنا يقال

للفريق (جمعاً) حينما يبلغ الف بيت باصطلاح عنزة وشمر في غالب

الأحيان. وإلا فعند عشائرنا يقال لجملة بيوت تسكن في موطن فريقاً، و(نار

الفريق) منه.

والفريق أو الجمع في الغالب لا يراعى فيه القربية أو الاشتقاق من جد واحد وإنما تراعى فيه القربى البعيدة وقد يكونون مختلفي الأفخاذ والبدايد... وأساسه أن يتفوقوا على أمر من غزو أو ما ماثل... وباصطلاح عشائرنا لا يختلف معنى الفريق عن (الجمع) والجموع.. وغالب الجموع أن تؤلف للحرب خاصة أو للغزو ولذا يقول المثل: (قال يا محورب حورب! قال: تلاقت الجموع) بخلاف الفريق فانه يتكون من أفخاذ مختلفة بسبب المراعي والتجول الموقت أيام الربيع فيعود بعد ذلك كل إلى قومه وجماعته (عشيرته أو فخذه).

أما المسؤولية المالية والشخصية في هذه فانها غير مرعية لدى القبائل البدوية أي إذا طالب المنهوب منه أو المسروق منه فلا يسعه ذلك. وأما أموال القبيلة فهي محترمة... ولكنها لدى قبائلنا المتاخمة للمدن أو المجاورة لها فالمسؤولية فيها من قبل المجاورين عامة وان المعتدى عليه يتوسق (يتوسك) من ظفر به. ويمثلون لهذه بان العشيرة (غابة) فلا يمكن الوصول إلى كل مواضعها ولذا يؤخذ من الأطراف أو الجوانب التي يتيسر الأخذ منها. وهذا يعد طريقاً لاستيفاء الحق وواسطة للحصول عليه فليس عندهم الجناية شخصية أو فردية على حد ما ورد في القرآن الكريم ﴿ولا تزر وازرة وزر أخرى﴾.

وقد نهى الإسلام عن ذلك وأمر أن لا يسأل عن ذنب المرء غيره ويرد بقوله: ﴿أَفْحَكُمُ الْجَاهِلَيَةُ يَبْغُونَ ﴾ لمن لا يرضى إلا أن يكون الحصول على الحق من الأمور الكيفية، ويجعلها تابعة للقوة والتمكن من أخذ الحق... ولكن القبائل ترى هذا لا من ناحية مخالفة النص الصريح، وإنما هو تدبير لحراسة الحقوق المتقابلة...

وإن مثل هذا إنما يراعى في المواطن التي لا حكومة فيها ذات سلطة فيستعين المرء بقوة قبيلته فيستوفي حقه ممن عثر عليه، أو ظفر به من أقارب عدوه. فكأن القوم في حرب وفي هذا ضمان لم يجد أهل البادية بدأ من الركون إليه ولا رأوا ضماناً له غير هذا... أو بالتعبير الأصح لم يتمكنوا من اكتشاف طريقة أسلم من هذه فهي الطريقة المثلى عندهم بالنظر للتجارب التي مرت عليهم، وقد رأوا كثيراً ما لهذه الطريقة من النفع والحصول على الحق أو صيانته بتأمين المطلوب.

وحينئذ تحسب هذه الأمور إذا أريد الصلح أو المسالمة. وقد تدعو هذه لحروب دموية. وإذا خلت من التجاوز وهو واقع قطعاً كانت ضماناً وحراسة للحقوق.

رأينا بعض الرؤساء من يحرم الوسقة (الوسكة) من الأقارب ويراعي أحكام القرآن الكريم ولا يسأل سوى الجارم كما في آية ﴿ولا تزر وازرة وزر أخرى﴾ وعلى هذا يقولون (كل شاة معلقة من كراعها).

أما العشائر البدوية فلا تسأل أكثر من الخامس في درجة القربى من البطون ولا تطالبه لا بالمسؤولية الشخصية ولا بالجناية المالية... أياً كان ومن أي قبيل سواء كان قريباً أو بعيداً على أن لا يكون من عشيرة أخرى. وتمنع التطاول على أموال القبيلة بتاتاً وفي حالة أن يكون القريب جنى على قريبه جناية ما سواء كانت مالية أو بدنية فإن المسؤولية تقتصر على الفخذ ولا تتجاوزه، وهذا لم يقدر بالخمسة ولكنه في الحقيقة لا يتجاوزها وأما إذا كانت قد وقعت الجناية بين أهل الفخذ فتكون المسؤولية على الفاعل نفسه دون غيره وتضاعف في الأكثر...

ثم ان هذه الحالة للجماعات العشائرية من الألفة والتكاتف واحتماء بعضها بالبعض قد يسبب العداء بينها وبين المجاورين وتؤدي إلى ما يؤذن بالخطر، أو يهدد كيان الجماعة ويتكاتفون لأجله أو بالتعبير الأصح ان ذلك لا يحتاج إلى مقاولة أو معاهدة وإنما يتم بمجرد وقوع الخطر وحدوثه... والمهددات لكيان العشائر كثيرة ومتعددة. ولذا نجدهم يتخذون وسائل عديدة لتقوية التضامل بينهم ويتأهبون لدفع الطوارئ والعوادي وأهمها: التذكير بالوقائع القريبة التعد والاجتماعات المتوالية في المجالس والمدواوين تنبه على لزوم النصائل في حراسة الأموال والأنفس وتهبيع والخطابة المشوبة بحماس ومقترنة بالأشعار ومتى شعرت جماعة أو عشيرة بضعف ركنت إلى التحالف مع العشائر الأخرى المجاورة مذكرة لها بقرابة بضعف ركنت إلى التحالف مع العشائر الأخرى المجاورة مذكرة لها بقرابة ولو بعيدة، كالاشتراك في القحطانية أو العدنانية... أو بجوار، أو بوقائع متماثلة أعانتها بها، أو بالأخطار التي تنجم من جراء ذلك أو استعطافها وأنها سوف ينالها ما ينال هذه، وقد تستخدم عدة وسائل من هذه وفي خلال ذلك ترى التهويل، والاستهاض...

ومن ثم يحصل الاتفاق، أو التحالف أو يتدخل في أمر الصلح... وهذه حالات أشبه بالحقوق الدولية أو أنها مصغرتها، والطبيعية منها...

ونترك الآن البحث عن العلاقات بين العشائر المتقاربة أو المتباعدة

وان كان الأصل من نجار واحد... فقد نرى لهذه علاقات وصلات متنوعة لا يسهل الكلام عليها ما لم نعرف عن العشائر وخصوصياتها شيئاً... قبل أن نرجع إلى العلاقات الخارجية...

### ٦ \_ القبيلة:

وقد تتألف الجماعة العربية من عدة عشائر بان تكتسب ضخامة وسعة في تكوّنها.. وحينئذ يقال لها (القبيلة) وقد يتساهل في التعبير فتسمى العشيرة باسم القبيلة كما تقدم. وهذه لا تفترق عن العشيرة إلا في الرياسة العامة بأن يكون رؤساء العشائر منقادين لرئيس القبيلة، وقد يصح التعبير إذا قلنا ان القبيلة عشيرة موسعة، وبالغة حداً كبيراً من التفرع والتشعب... فهي لا تختلف في حكمها عن العشيرة وحينئذ تكون الكلمة واحدة وان كانت كل عشيرة تدار داخلياً من قبل رئيسها.. فالرؤساء هنا بمنزلة رؤساء الأفخاذ في العشيرة...

وهذه لا تكون المسؤولية العامة فيها إلا في المطالب العظمى والحالات الشاذة فهم متناصرون فيما بينهم. وكذا رئيس القبيلة هو واسطة التفاهم مع الحكومة دون ووسائة العشائر العشائر تتدخل الحكومة لحل النزاع بين فريق وفريق من العشائر المتخالفة ممن هم تحت سلطة رئيس القبيلة... فيتفاهم معه، أو يتفاهم مع رؤساء العشائر المتخالفين...

وعلى كل حال ان هذه الحالة ضئيلة العلاقة. فليست كالفخذ في شدة ارتباطه ولا كالعشيرة في تكاتف افخاذها. وإنما هي سلطة عامة وغالبها اسميّ وتنفذ الأوامر على أيدي الرؤساء على العشائر فهي أشبه بالادارة العامة للولاية أو اللواء بالنظر للأقضية والنواحي في نظام المدن...

والفرق هو ان بين الحكومة وأفرادها عمومية وأما في هذه فلا يتولى الرياسة على العشيرة إلا من كان من بيت الرياسة، أو من أبدى مهارة بحيث رضيت عنه العشيرة فانتزعها ممن لا يصلح لها وهذا نادر جداً... وكذا يقال في الرياسة العامة فانها لا يتولاها على القبيلة إلا من كان من

بيت الرياسة وما شذ عن هذه القاعدة فذاك لأسباب غالبها ظهور الخطر المهدد لكيان القبيلة، ووجود المقدرة وخمول بيت الرياسة... خصوصاً إذا علمنا ان الرياسة في العشائر تكون لمن هو أشجع من غيره، أو أكرم منه، أو جمعها معاً حتى ارتضته القبيلة من بيت الرياسة، أو من بيت آخر مالت إليه وعدلت من الأصل الذي كانت تعترف له.وهذا مشاهد كثيراً...

والحاصل ان القبائل تظهر قوة تكاتفها في أمور منها الدية، والمطالبة بالدم أو الثأر وبضمانات الجرائر... وكذا القيام بفورة الدم، ومعاونة الضعيف واعطائه (الحذية)..الخ.

وعلى كل حال لا يحصر أمر التعاون والتضافر ويتجلى عند منازعات القبائل وحروبها وغزواتها...

وأساس ذلك انه تراعى فيه الدرجات بالنظر للحوادث. وفي المثل يقال (ضم أخاك لابن عمك وابن عمك للغريب) وهكذا يقال عنهم في كافة أمورهم..

فمثلاً ان القبيلة التي تمك التي القربلي مقدمة لديها دون غيرها ولو كانت القربي بعيدة جداً... مُرَّتُمَّةً وَعَرِّرُونِ مِنْ اللهِ

وهذه الأحوال تلاحظ عند الملمات فتهيج كامن القربى والعداء مع القبائل الأخرى... وحينئذ تثير أمشاج القربى ووشيجة النسب فيتحرك وتر الشعور ودقات الاحساس فتدفعها لتيارها وتسوقها لغرضها.. وهكذا.

وهنا نرى البلاغة والتلاعب في جلب النفوس في الشعر فالحكايات والهوسات وهكذا كل ما يسلك طريقه فيها ويجذب رغبة.

### ٧ - الامارة:

وقد تتقارب عدة قبائل، أو تتكاثر إلى أن تكون قبائل عديدة فيتولى امارتها رئيس الفخذ الأول، أو أن ينال رئيس إحدى العشائر أو القبائل مكانة ويبدي همة زائدة لجمع الكلمة فيعول عليه... وهذا قليل، والعنعنة مرعية.

وذاك الرئيس هو (الأمير). وفي نجد كلمة أمير عامة تقال لرئيس كل قبيلة، أو عشيرة ولكن أصل وضعها للامارة على عدة قبائل وتولي رياستها...

وهذه علاقتها أكبر وان كانت أضعف من حيث التدخل في شؤون كل قبيلة. وإنما هي سيطرة عامة، وزعامة... تنظر في العلائق العامة بين القبائل كما ان رؤساء القبائل ينظرون إلى العلائق بين عشائرهم. وكذا تلاحظ مكانتها بالنظر للامارات، أو القبائل الأخرى بين أن تكون على سلم، أو حرب، أو غزو...

وهنا تترتب حقوق لا تفترق عن حقوق القبيلة أو العشيرة بصورة أعم وأعظم ...

وسيأتي الكلام على عرف القبائل. وكذا على علاقتها مع بعضها مما يستدعى البحث الطويل والاستقصائج عن الأحوال..

وهذا البحث مهم جداً. ومن أهم مباحث القبائل، ويبطل مزاعم من ينظر إلى القبائل كنظرة هميجية أو وحشية فيتصورها لا هم لها سوى الغزو والنهب دون قانون ولا عادات تحبحها وحقوق تردعها، أو تعاملات توقفها عند حدها.

وغاية ما أقوله الآن انها لم تخرج عن النظام والعادات المقررة حتى في غزوها وقيادتها للغزو، وتقسيم الغنائم...الخ

### ملحوظة:

وإذ قد عرفنا تكوّن البيت والفخذ، والعشيرة، والقبيلة، والامارة، ومكانة كل من هذه بالنظر للأخرى اجمالاً تحتم علينا أن نبحث عن الشكل الكامل (القبيلة). والكلام عليها لا يفترق عن الإمارة بوجه...

فالكلام على القبائل هو كلام على كافة الجماعات العربية ولا نفرق بين ان يكون قبيلة إذا كان كبيراً، وبين أن يكون عشيرة فيما إذا كان كذلك. لذا ترانا قد نفخذ القبيلة إلى افخاذ متتالية والى شعب أخرى مما لا يراعى فيه التصنيف المار الذكر اكتفاء بما علم. هذا مع بيان العلاقة والقربى بين القبائل...

فلا يوجه النقد إلى ان الواجب ان تعد بعض القبائل امارات نظراً لتكاثر فروعها وتفرعهم إلى من هو دونهم... ولا مشاحة في الاصطلاح. وإنما الغرض هنا أن نتكلم عن القبيلة وما تفرعت إليه من الفروع التالية دون التزام لبيان قبيلة، أو عشيرة أو ما ماثل وإنما نكتفي بالاسم الصحيح المعروفة به الكتلة الموضوعة البحث قبيلة كانت أو عشيرة فيحافظ على اسمها مع غض النظر عن فروعها أو كثرة تفرعها... وباقي المباحث تذكر عند خصوصية كل قبيلة بحيالها.



## -1.-

## عرب العراق

إن هجرة العرب ونزوحهم إلى العراق والشام وسورية... والى مصر والبحرين... قديمة العهد، ولعلها ابتدأت من أيام الحكومة الحمورابية، أو قبلها بأمد لا نستطيع تعيينه حتى تكوّنت هذه الحكومة كما ارتأى ذلك مؤرخون كثيرون ولم تنقطع صلتهم بالعراق، أو احتكاكهم به على بعد الزمن، وتعزى الهجرة بالنظر لمؤرخينا إلى سعة ملك اليمن واكتساح ملوكهم الممالك الأخرى، ثم إلى سيل العرم في اليمن، ثم إلى تكاثر القحطانيين والعدنانيين مما أدى إلى الاختلاط وايجاد حلف عربي قيل له (التنوخ) كما سميت القبائل المتقفة (القبائل التنوخية) فكانت تجري الهجرة إلى الأرياف وأهمها (العراق)...

ولا نعدم بعض النصوص التاريخية عن هذه الهجرات والتدافع بين القبائل والتداخل أو الانقياد والتمثل... ولا يعرف في الحقيقة وبالضبط تاريخ النزوح إلى العراق وإنما هو قديم، وإن كافة العرب الموجودين في العراق يحفظون أصلهم وانه من جزيرة العرب، وان فريقاً منهم يمت إلى القحطانية، وآخر إلى العدنانية ومنهم من هو من العرب الأولى كما يراه البعض... فهم بالرغم من الاختلاط حافظوا على تجارهم واصلهم الأصيل ولكن الملحوظ هو ان السلطة كانت للقحطانية وان كان يقال عن تغلب العدنانية فالازد لم يضيعوا سلطتهم...

ولما صالح خالد بن الوليد أهل الأنبار رآهم يكتبون بالعربية ويتعلمونها

فسألهم ما أنتم فقالوا: «قوم من العرب نزلنا إلى قوم من العرب قبلنا فكانت اوائلهم نزلوها أيام بختنصر (١) حين أباح العرب ثم لم نزل عنها. " ويفسر هذا القول بالمحفوظ لهم... فقال ممن تعلمتم الكتاب؟ قالوا:

التعلمنا الخط من إياد وأنشدوه شعراً:

قومي إياد لو انهم أمم أو لو أقاموا فتهزل النعم قوم لهم باحة العراق إذا ساروا جميعاً والخط والقلم اله(٢)

ومما يبين محفوظات القوم عن أصلهم ان خالداً حينما جاءه رؤساء أهل الحيرة للمفاوضة في أمر الصلح قال: ويحكم ما أنتم؟ أعرب فما تنقمون من العرب؟ أو عجم فما تنقمون من الانصاف والعدل؟ فاجابه عدي اللخمي بل عرب عاربة وأخرى متعربة فقال: لو كنتم كما تقولون لم تحادوننا وتكرهون أمرنا فقال له عدي: ليدلك على ما نقوله انه ليس لنا لسان إلا بالعربية فقال صدقت..الخ. ثم قال له اختاروا واحدة من ثلاث ان تدخلوا في ديننا فلكم ما لنا وعليكم ما علينا، أو الجزية، أو المنابذة والمناجزة فقال بل نعطيك الجزية فقال خالد:

ـ تبأ لكم ويحكم الد الكفر فلاة مضلة فاحمق العرب من سلكها فلقيه دليلان أحدهما عربي فتركه واستدل الأعجمي...!

فصالحوه على مبلغ معين. ولكنهم ثقل عليهم ضياع الإمرة واعطاء الجزية فقال ابن بقيلة:

تبروح بالخورنق و السديسر فلوصأ بين مرة والحفيسر علانية كأيسار الجزور

ابعد السننذرين ارى سواماً وبعد فوارس السنعسان ادعبي فصرنا بعدهلك أبي قبيس كجرب المعز في اليوم المطير تقسمنا القبائل من معد

<sup>(</sup>١) تفصيل غزو بختنصر العرب ص٩٢ ج١ من ابن الأثير.

<sup>(</sup>٢) طبري ج٤ ص٢٠ ـ ٢١.

كذاك الدهر دولته سجال فيوم من مساءة أو سرور

وفي هذه الأبيات يتألم القحطاني في العراق من تغلب المعدية وسيطرتها عليهم بعد أن كان لا يرام لهم حريم ولم يلاحظ العربية الجامعة والأخوة القومية والدين الشامل... فالمفاخرات وتسلط القبائل العدنانية مما رآه مصابا جللا ...

وكذا يقال عن محاورة عمرو بن عبد المسيح وما جرى له مع خالد ابن الوليد مما برهن به على قدرة تلاعبه بالعربية وبيانه عنها.

وفي وقعة الحيرة وانتهائها بالصلح قال القعقاع بن عمرو مبيناً أن أهل الحيرة عرب مالوا إلى الأرياف:

سقى الله قتلى بالفرات مقيمة وأخرى باثباج النجاف الكوانف فنحن وطئنا بالكواظم هرمزا وبالثني قرني قارن بالجوارف ويوم أحطنا بالقصور فتابعت على الحيرة الروحاء إحدى المصارف حططناهم منها وقد كادعرشهم يميل به فعل الجبان المخالف رمينا عليهم بالقبول وقد رأوا غبوق المنايا حول تلك المحارف صبيحة قالوا نحن قوم تنزلوا الى الريف من أرض العريب المقانف

ومن هذا كله يعلم ان عرب العراق من جزيرة العرب مالوا إلى الأرياف أو تنزلوا إليها... وكانت السلطة بايديهم ولكنها في قوة تارة وضعف اخرى. والعرب في الجزيرة لا يعدون من انفصل منهم انه يعود اليهم يوماً... ولذا ينسى فلا يحفظون له تاريخاً...

نراهم يقولون عن قوم منهم لا نعرفهم... وهذا ظاهره الطعن ولكنه في الحقيقة نسيان واهمال لشأنه... بسبب الوقائع المؤلمة والحوادث القاسية التي دعت فلم يتمكنوا من العودة وطاب لهم المقام...

# قبائل العراق إلى أيام الفتح الإسلامي

لا يقطع في طريق الانتساب أو الصلة في الكثير من عرب العراق المتحضرة بل نرى الذين مالوا إلى الأرياف وسكنوا المدن انقطعت صلتهم عن العشائر ولم تبق لهم حاجة إلى معرفة الصلة النسبية وانما يكتفون بقولهم انهم عرب... وأما القبائل المعروفة ممن ذكرت في التواريخ أيام الفتح الإسلامي فإنها لما كانت قريبة العهد ولها صلة بقبائل الفتح دون المؤرخون مسموعاتهم عن أصلها وتاريخ ورودها العراق. والقديم منها فكلموا عنه مجملاً والآخر أوسعوه تفصيلا...

وأننا نورد بعض النصوص التاريخية قال الطبري(1): كان بدء نزول العرب أرض العراق وثبوتهم فيها واتخاذهم الحيرة والأنبار منزلا ان بختنصر أمر أن يغزو العرب الذين لا اغلاق لبيوتهم ولا ابواب (اهل البادية الرحل) ويطأ بلادهم بالجنود فيقتل مقاتلتهم ويستبيح اموالهم. فخرجت طوائف منهم مسالمين مستأمنين فانزلهم بختنصر السواد على شاطئ الفرات فابتنوا موضع عسكرهم بعد فسموه الانبار كما انه اتخذ حيراً على النجف وحصن من كان عنده وحرسهم، ثم خلى عن اهل الحيرة فاتخذوها منزلا. فلما مات بختنصر انضموا إلى اهل الأنبار وبقي ذلك الحير خراباً.

<sup>(</sup>۱) ج ۱ ص ۲۹۳.

ويقال انه دخل على العرب وحارب عدنان فاجتمع اكثر العرب فقتل فيهم واثخن. ثم رجع بختنصر إلى بابل بما جمع من سبايا العرب فالقاهم بالانبار فقيل (انبار العرب). وبذلك سميت الانبار. وخالطهم بعد ذلك النبط. وبقيت بلاد العرب خراباً...

وفي هذه الاثناء تطاحنت العرب فيما بينها واقامت عدنان بمكة..اهـ

وفي خلال سطور التاريخ نجد ان ملوك اليمن قد انبسط ملكهم ودانت لهم الاطراف ومضوا إلى العراق والى ما هو أبعد منه...

# جاء في تاريخ الطبري<sup>(١)</sup> ما نصه:

«إن ملك اليمن وهو تبع المعروف تبان أسعد سار بجيوشه حتى جاء إلى جبلي طبىء ثم مضى يريد الانبار فلما انتهى إلى الحيرة ليلا تحير فاقام مقامه. ولذا سمي ذلك الموضع (الحيرة). ثم سار وخلف به قوماً من الأزد، ولخم، وجذام، وعاملة، وقضاعة، فبنوا وأقاموا. ثم انتقلت اليهم أناس من طبىء، وكلب، والسكون، وبلحارث بن كعب، واياد. ثم توجه إلى الأنبار... ثم انكفاً راجعاً إلى اليمن،..

وفي رواية خرج تبع في العرب حتى تحيروا بظاهر الكوفة وكان منزلا من منازله فبقي فيها من ضعفة الناس فسميت الحيرة لتحيرهم. وخرج تبع سائراً فرجع اليهم وقد بنوا وأقاموا وأقبل تبع إلى اليمن وأقاموا هم. ففيهم من قبائل العرب كلها من بني لحيان، وهذيل، وتميم، وجعفى، وطيى، وكلب... وأيد ذلك التاريخ الإسلامي في وقائع كثيرة منها أن الوفود إلى الرسول في نجد فيهم قبائل من اليمن ونرى اخوانهم في العراق فمثلاً بهراء جاءت وفودها إلى الرسول في كما في طبقات ابن سعد، وحاربها خالد في العراق على ما سيجيء...

والحاصل ان الأقوال التاريخية \_ مما مصدره العرب والعراق \_ كثيرة

<sup>(</sup>۱) ج ۲ ص ۴.

في بدء سكنى العرب في العراق وسبب نزوحهم... ودوامهم، وهجراتهم المتوالية اليه، وعلى كل حال هو قديم لم يدر أوله... وقبل ما ذكروا فلا يحدّ له وقت ومن بين القبائل التي سكنت قبائل العرب البائدة من عمالقة وغيرهم ممن انقرضوا ولم تبق لهم بقايا معروفة مقطوع بصحة انتسابها ونرى ذكرهم مر مجملا... ولكن القبائل التي سكنته قبيل الإسلام وعند ظهوره معروفة ولا تزال تشترك في قبائل العرب وفروعها...

هذا. والقبائل العراقية كثيرة وغالبها قحطانية وقسم منها عدنانية وبينها ما هو متردد بين العدنانية والقحطانية مثل إياد وأنمار... ولهذه القبائل فروع كثيرة ولا نجد بين هؤلاء ما هو خارج عن الجذمين القحطاني والعدناني. ولكننا نرى بعضها يعزى إلى العاربة الأولى البائدة... والقبائل العراقية المذكورة جمعاء مفرقة في بطون الكتب. وهذه أشهر القبائل:

#### ١ \_ قبيلة اياد:

هذه القبيلة كان قد تنازعها فسابة اليمن من القحطانية ونسابة العدنانية. قال العدنانيون ان إياد بن نزار بن معد بن عدنان. وإياد هذا سار بأهله إلى اطراف السعراق... وأيكوا معمول المساعر وهو أبو دؤاد الايادي واسمه حارثة ابن الحجاج (١) وكان اشعر شعرائهم (٢):

وفت وحسن اوجههم من ایاد بسن نزار بسن معد

وبقول الكميت بن زيد الاسدي:

إياد حين تنسب من معد وإن رغمت انوف الراغمينا وكانوا في الذؤابة من نزار وأهل لوائها مترزنينا

وفي ابن هشام ان اياداً هو ابن معد واورد:

<sup>(</sup>۱) ابن هشام ص۲۱ ج۱.

<sup>(</sup>٢) تاريخ اليعقوبي ج١ ص٢٥٩.

قومي إياد لو انهم أمم أو لو أقاموا فتهزل النعم قوم لهم ساحة العراق إذا ساروا جميعاً والقط والقلم(١)

وهذا هو المشهور وأيده السمعاني في كتاب الأنساب. ومن بني إياد كعب بن مامة الايادي وكان يضرب المثل بجوده، وقس بن ساعدة الأيادي وكان يضرب بقصاحته المثل.

أما اليمانية فادعت أن إياد بن أحاظة بن سعد من حمير (٢).

وهذه القبيلة قديمة العهد في سكنى العراق. ولعلها من اقدم القبائل المعروفة. وكانت ديارها ـ على ما جاء في اليعقوبي ـ بعد اليمامة الحيرة ومنازلهم الخورنق وسدير وبارق ثم أجلاهم كسرى عن ديارهم فانزلهم تكريت... ثم اخرجهم إلى بلاد الروم. وقال ابن عبد البر: وقوم من الروم يزعمون انهم من إياد وانهم دخلوا مع هرقل إذ هزمهم المسلمون. وقيل انه رحل مع هرقل من إياد نحو سبعين ألفاً ونزلوا أنقرة. وقد ذكر ذلك الأسود ابن يعفر في شعره إذ ذكر أنقرة فقال:

نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ماء الفرات يجيء من اطواد(٣)

وقال ابن الأثير عند الكلام على العلائق الحربية بين العرب والفرس:

لما ملك سابور وكان صغيراً ذاع خبر صغره في الأطراف وكانت العرب أقرب إلى بلاد فارس وسواحل اردشيرخُره وغلبوا أهلها على مواشيهم ومعايشهم واكثروا من الفساد وغلبت إياد على سواد العراق... فمكثوا حيناً لا يغزوهم أحد من الفرس لصغر ملكهم... فلما كبر سابور

 <sup>(</sup>۱) ص٤ ر١٧ من سيرته ج١. الا انه في صحيفة ٢٩ منه اورد ان إياد بن نزار. هكذا قال اليعقوبي ج١ ص٢٣٧.

<sup>(</sup>٢) ص١٨٧ من التنبيه والاشراف.

<sup>(</sup>٣) القصد والأمم ص٢٧.

اوقع بالعرب فقتل واسر واكثر ثم قطع البحر إلى الخط فقتل من بالبحرين... وسار إلى هجر وبها ناس من تميم وبكر بن وائل وعبد القيس وقصد اليمامة واكثر في اهلها القتل وغؤر مياه العرب وقصد بكراً وتغلب فيما بين مناظر الشام والعراق فقتل وسبي... وكان ينزع اكتاف الرؤساء ممن يظفر بهم فسموه ذا الاكتاف...

## وكان لقيط الايادي معهم فكتب إلى إياد:

سلام في الصحيفة من لقيط الى من بالجنزيسرة من اياد بأن الليث كسرى قداتاكم فلا يشغلكم سود العتاد اتاكم منهم سبعون الفأ يزجون الكتائب كالجراد

## فلم يقبلوا منه وداموا على الغارة فكتب اليهم:

ابلغ اياداً وخلل في سراتهم اني ارى الرأي ان لم اعص قد نصعا فلم يحذروا واوقع بهم سأبور وأبادهم قتلا إلا من لحق بارض الروم<sup>(۱)</sup>اه.

ومن وقائعهم مع الفَرِيشُ لا قعة دير الجماجم) في ملك سابور بن سابور ذي الاكتاف. وكانت إياد تؤرخ بهذه الوقعة قال شاعرهم:

على رغم سابور بن سابور اصبحت قباب إياد حولها الخيل والنعم

كما كانوا يؤرخون خروجهم من العراق إلى الجزيرة حين اوقع بهم سابور وقد تمثل بهذه الوقعة بعض الشعراء:

قلت والليل مطبق بغراب أرقب النجم لا احس رقادا ان حياً يسرى الصلاح فساداً ويسرى النعني في الأمور رشادا لقريب من المهلاك كسما اهلك سابور بالعراق ايادا(٢)

ج۱ ص۱۳۱ من ابن الاثير .

<sup>(</sup>٢) ص٢٠٥ ـ ٢٠٦ من التنبيه والاشراف.

### قال اليعقوبي:

«لما تفرق اهل اليمن قدم مالك بن فهم بن غنم بن دوس حتى نزل أرض العراق في أيام ملوك الطوائف فاصاب قوماً من العرب من معد وغيرهم بالجزيرة فملكوه عشرين سنة، ثم قدم جذيمة الأبرش فتكهن وعمل صنمين يقال لهما الضيزنان فاستهوى أحياء من احياء العرب حتى صار بهم إلى ارض العراق وبها دار إياد بن نزار وكانت ديارهم بين ارض الجزيرة إلى ارض البصرة فحاربوه حتى صار إلى ناحية يقال لها بقة على شط الفرات بالقرب من الأنبار وكان تملك تلك الناحية امرأة يقال لها الزباء، وكانت شديدة الزهادة في الرجال. فلما صار جذيمة إلى أرض الأنبار واجتمع له من اجناده ما اجتمع قال لاصحابه إني قد عزمت على أن أرسل إلى الزباء فاتزوجها وأجمع ملكها إلى ملكي فقال غلام له يقال له قصير ان الزباء لو كانت توافق بالزواج لسبقت اليها فكتب اليها وكتبت إليه أن أقبل إليّ أزوجك نفسي فارتحل إليها فقال له قصير لم أر رجلاً يزف إلى امرأة قبلك وهذه فرسك العصا قد صنعتها فاركبها وانج بنفسك فلم يفعل فلما دخل عليها كشفت عن فخذها فقالت أدأب عروس ترى قال دأب فاجرة بظراء غادرة فقطعته الزباء وركب قصير الفرس العصا ونجا. ولما قتل جذيمة ملك مكانه ابن اخته عمرو بن عدي بن نصر...»اهـ<sup>(١)</sup>

## وفي تاج العروس ما نصه:

«وإياد حي من معد وهم اليوم باليمن قال ابن دريد هما إيادان إياد بن نزار وإياد بن سود بن الحجر بن عمار بن عمرو<sup>(١)</sup> قال ابو دؤاد الايادي:

في فتوحسن أوجههم من إياد بن نزار بن مضر "(")

<sup>(</sup>۱) ج ا ص ۲۳۷.

 <sup>(</sup>٢) في ماده طحا ورد بلفظ (عمران) قال: «طاحية بن سود بن الحجر بن عمران ابو بطن
 من الأزد والنسبة اليه الطاحي والطحاوي. وطاحية محلة بالبصرة نزلها هذا البطن» هـ.
 ج١ ص٣٢٣.

<sup>(</sup>٣) ج٢ ص٢٩٣ تاج العروس.

#### وقال صاحب اشتقاق الانساب:

«وإياد بطون... ومن إياد ابو البهاء الشاعر، ومنهم بنو علي بن سود لهم خطة بالبصرة وحوض. ومن بني علي سلم بن محمد بن حجر صاحب حوض بني علي بالبصرة..\*اهـ(١)

فعد اياداً من قبائل طاحية بن سود ومن بطونهم اياد، وعلي، وعبدالله، وبهذا يكونون من القبائل القحطانية.. ولكل وجهة... اما اليوم فلا نشاهد قبيلة بهذا الاسم، تعد من بقاياهم بل ولا نعرف قبيلة في العراق تمت اليهم بنسب وقربي. وفي انساب السمعاني ذكر انها تنسب إلى إياد بن نزار بن معد بن عدنان وتشعبت منه القبائل ثم عدّ جماعة ممن اشتهروا بالنسبة إلى هذه القبيلة فلا محل لايرادها هنا، ونكتفي بالاشارة اليها. (٢)

وان اياداً هذه حافظت على مكانتها وعلى اسمها إلى ظهور اياس بن قبيصة الطائي ووقعة ذي قار فان فله القبيلة كانت مع اياس امير العرب فارسلت إلى بكر سراً بان أي الأمرين أحب اليكم أن نطير تحت ليلتنا فنذهب أو نقيم فنفر حين تلاقوا القوم.! قالوا بل تقيمون فإذا التقى القوم انهزمتم بهم. ففعلوا ما ارادت يكري (المناسلة)

وكانت الامارة فيهم قبل أن تأتيهم القبائل التنوخية إلى العراق وبعد ان جاءوا إلى العراق كانت لهم اليد في مقدرات هذه الامارة كما نرى ذلك في امارة عدي بن عمرو بن ربيعة من آل نصر اللخمي...

وفي كل هذه المدة حافظوا على انسابهم ولم يختلطوا بالاعاجم وسائر الفرس. ولكن بسبب مساكنتهم لتخوم الفرس ومخالطتهم لهم صار سائر العرب يكرهون قربهم من العجم ويعدّون ذلك ضياعاً لعربيتهم

<sup>(</sup>١) ص ٢٨٥ اشتقاق الانساب.

<sup>(</sup>۲) الانساب للسمعاني ص٤٥ - ١.

<sup>(</sup>٣) ص١٥٣ طبري ج٢.

وعروبتهم. ولذا يرون منزلتهم نازلة، ومكانتهم حقيرة لحد انهم عدّوهم من العجم ولبزوهم بذلك واتقيت مداخلتهم... ويبعّد هذا احتفاظهم بانسابهم... ولم يبالوا بالاعراب الذين يطعنون فيهم...(١) وفي اليعقوبي ذكر لجماهير قبائلهم فليراجع...!(٢)

وكانوا في اوائل امرهم يناصرون الفرس والفرس يناصرونهم وذلك حينما كانت السلطة بايديهم...

ومما يشير إلى ذلك بعض الوقائع التي من شأنها ان تولد البغضاء بين إياد وسائر العرب... فيقال انه في بعض الايام نزل رجل من قبائل بكر وتغلب ابني وائل بناحية قريبة من بلاد الفرس من منازل إياد ومعه ابنته وكانت من اجمل نساء العالم فوشى به رجل من إياد لدى ملك الفرس فاغتصبها من ابيها ويقال انه عرض جميع المشتهيات وخوفها بجميع العقوبات ومشها بكثير من المؤلمات ليرى وجهها فأبت وخيرته بين ان يقتلها، أو يعيدها لأبيها، فلما شي منها اسكنها في موضع واجرى عليها الوظائف الترفيهية واكتفى برؤية قامتها تلحت ملابسها في بعض الأحيان وبسبب ذلك نشبت حروب بين العرب والفوس وانقضى الأمر بقتل ملك الفرس وتخليص الفتاة. وهذه الوقعة بين المحفوظات التي لم يعلم تاريخها ولا وقتها. وعلى كل نرى لإياد يداً في الحصول عليها كما نرى لطيى، اصبعاً في وقعة ذي قار..

وكان اسم هذه البنت (ليلى بنت لكيز) .ومن كلامها اثناء ما حصل لها تحث اهلها والعرب على تخليصها والغريب ان تعد اياداً في جملة من تستصرخهم على ذلك وتطلب نفي العار عنهم...

<sup>(</sup>١) تاريخ دول العرب والاسلام ص٥٦ وغيره.

<sup>(</sup>۲) تاريخ اليعقوبي ج١ ص٢٥٨.

## وفي هذه القصيدة تعد القبائل المعروفة والمعوّل عليها آنثذ فتقول:

ما ألاقسي من بـــلاء وعــنـــا لبيت ليلبيراق عبينياً فيتبرى يا جنيداً اسعدوني بالبكا ياكليبا وعقيلا اخوتس بعذاب النكر صبحأ ومسا عذبت اختكموا يا ويلكم ملمس العفة منى بالعصا غللونى قيدونى ضربوا ومعى بعض حشاشات الحيا يكذب الأعجم ما يقربنى كل ما شئتم جميعاً من بالا قيدونى غللونى وافعلوا ويسقين المسوت شيء يسرتجسى فأنسا كارهة بسغيكم اتدلون على الأعجما يابنى كهلان يا أهل العلا خالط المنظر من برد عمى يا إياداً خسرت أيديكموا فساصسط بسارأ وعسزاء حسسنسأ کل نصر بعد ضرّ برتجی اصبحت ليلى يغلل كفها مثل تغليل الملوك العظما وتلطالب بقبيحات العنا وتسقيد وتسكيل جهاوة لبنى مبغوض تشمير الوفا قبل لبعدتيان حيديستسم شيمبروا واشهروا البيض وسيروا لي ضحا واعقدوا الرايات في اقطارها وذروا الغفلة عنكم والكرى يابنى تغلب سيروا وانصروا وعليكم ما بقيتم في الدني احذروا العارعلى اعقابكم

ومن ابياتها ان بني كهلان هم الذين دلوا عليها فتعاتبهم وتستصرخ اياداً، وكذا عدنان وبني تغلب منهم تطلب ان يشمروا لانقاذها.. وفي امثالها يسمع الكثير أيام الحروب، والأمور التي يهيج لها القوم للوقيعة بأعدائهم.. والظاهر أنها إن صحت في وقعة عامة ولذا تطلب معاونة عامة... وفيها تستنهض الهمم وتحرك الشعور والاحساس...

هذا. والمعروف من إياد بنو سُبين وهم بالحيرة منهم بقيلة صاحب

القصر الذي يقال له قصر بني بقيلة بالحيرة. ومنهم عبد المسيح بن عمرو ابن حيان ابن بقيلة الذي صالح خالد بن الوليد على الحيرة وكان من المعمرين وهو الذي بعث به كسرى برويز إلى سطيح الشام في رؤيا الموبذان...(١)

ومن مشاهير إياد ابنة الخس وجمعة بنت حابس منهم...(٢)

#### ٢ \_ قبيلة أثمار:

قبيلة أيضاً مختلف في نسبها بين النزارية والقحطانية. والأولون يقولون أنمار بن نزار وأيدوا ذلك بقول الشاعر:

وأنسساد وإن دغسست أنسوف معدّيه العمومة والخؤول لهم لغة تبين من أبيهم مع العز الشواذخ ذي الحجول

## وفي تاج العروس:

«وأنمار بن نزار بن معد بن عنان ويقال له أنمار الشاة وذكر في مادة (ح م ر) وقال ابن الجواني النسابة في المقلمة الفاضلية: وأما قولهم ربيعة الفرس ومضر الحمراء فزعم بعض النسابين ان نزاراً لما توفي اقتسم بنوه ميراثه واستهموا عليه فذكرهم إلى أن قال: وكان لنزار قدح كبير يسقي فيه الضيوف اللبن فاصابه أنمار ثم قال وقيل إن نزاراً لما حضرته الوفاة قسم ميراثه بين بنيه المذكورين وقال إن اشكل عليكم الأمر فعليكم بالأفعى الجرهمي حكم العرب فلما مات نزار واختلفوا مضوا إليه فذكروا القصة إلى أن قال وقضى لأنمار بالدراهم والأرض. وقال سيبويه: النسب إلى أنمار أنماري لأنه اسم للواحد الهدالية

<sup>(</sup>١) الاشتقاق ص ٢٨٥ وتفصيلها في العقد الفريد ج١ ص١٣٣ .

<sup>(</sup>٢) بلوغ الارب طبعة سنة ١٣٤٢هـ ـ ١٩٢٤م ج. ص٨١ و ص٣٩٠: ٣٤٢.

<sup>(</sup>٣) ص ٨٦٥ ج٣.

واليمانيون يقولون أنمار بن أراش بن الغوث وهو الأزد.(١)

ومنهم شق الأنماري (كاهن العرب)(٢) وعمر على ما يقال ثلاثمائة سنة وكان معاصراً لسطيح وهما في أيام ربيعة بن نصر اللخمي وفي الاشتقاق أن أنمار أصل بجيلة وخثعم.(٢)

وقال نشوان بن سعيد الحميري: «وأنمار حي من اليمن من ولد أنمار ابن سبأ الأكبر.»اهـ(٤)

وفي سيرة ابن هشام بعد ان بين ان أنمار ابن نزار قال ابن اسحق أنمار أبو خثعم وبجيلة وقد تيامنت فلحقت باليمن. وقالت اليمن بجيلة أنمار بن أراش بن لحيان بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ.

ويقال أراش بن عمر بن لحيان بن الغوث (وهو موافق لما جاء في التنبيه والاشراف). ودار بجيلة وخثعم بمانية.<sup>(ه)</sup>

ومن بجيلة يعقوب أبو ليوسف القاضي وهو ابن إبراهيم بن حبيب، وعدد في الاشتقاق جماعة منهم. وبين فروعهم... وأما خثعم فقد ذكر جماعة من رجالهم أيضاً...<sup>(6)</sup>

وهذه النقول عن أصل القبيلة وسائر القبائل كانت دوّنت في حينها إلا أن بعض الكتب اشتهرت بسبب شيوعها وماتت الآراء الأخرى.. ولذا لم يقطع النسابة في قوم... حتى فيمن نعدهم من المقطوع بهم نظراً لبعد العهد، وإنما يؤخذ بالمشهور المعروف ولا يلتفت إلى الأقوال الأخرى...

<sup>(</sup>١) التنبيه والاشراف.

<sup>(</sup>٢) قصته في بلوغ الارب ج٣ ص٢٧٨ وكذا سطيح في ص٢٨١.

<sup>(</sup>٣) اشتقاق الانساب ص٢٠٢. والطبري ص٩٩ ج٢.

<sup>(</sup>٤) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ص١٠٥.

<sup>(</sup>٥) ص ٢٧ ج١ سيرة ابن هشام.

<sup>(</sup>٦) الاشتقاق ص٣٠٧: ٣٠٦.

وعلى هذا قال النسابة أن نسب الرسول على مقطوع به إلى عدنان وما فوقه لم يضبط بيقين وبواعثه الحفظ والغلط فيه... ولا نرانا في حاجة إلى ان نستقصي كل ما قيل عن كل قبيلة... وفي الحديث "تعلموا من انسابكم ما تصلون به أرحامكم و «كلكم بنو آدم وآدم من تراب (۱) مما يعين القربى بين الكل، ويؤلف بينهم...

### ٣ \_ قبائل قضاعة:

المشهور ان قضاعة من القبائل القحطانية الكبرى، وساق أهل الانساب عمود نسب قضاعة في عمرو بن مالك بن عمرو بن مرة بن زيد ابن مالك بن حمير ابن سبأ، ويقولون ان قضاعة كان مالكاً الشحر وقبر قضاعة في جبل الشحر.

### قال شاعرهم:

قضاعة قومي أن قومي ذؤائة بفضل المساعي في الملمات تعرف

وقد نسبت قضاعة في أيام العطبية إلى معد في وقت معاوية وابنه يزيد، وبذلا لرؤسائهم أموالاً يحسيمة على الانتفاء من اليمن والانتساب في معد، فساعدهما إلى ذلك بعض رؤسائهم فلما بلغ ذلك قضاعة غضبوا غضباً شديداً وأنكروا ذلك أشد الإنكار فحشدوا واجتمعوا ثم دخلوا مسجد دمشق يوم الجمعة على يزيد وهم يرتجزون ويقولون:

يا ايها الداعي ادعنا وابشر وكن قضاعياً ولا تنزر نحن بنو الشيخ الهجان الازهر قضاعة بن مالك بن حمير النسب المعروف غير المنكر من قال قولا غير ذا تنصر

أي فهو من النصارى ثم قالوا ليزيد انا قوم من اهل اليمن يسعنا ما يسعهم ويضيق عنا ما ضاق عنهم فالحقنا بهم قال: قد فعلت. (٢)

<sup>(</sup>١) تاريخ ابن خلدون ج٢ ص٤.

<sup>(</sup>٢) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ص٨٧.

ومنهم من يجعل قضاعة ابن معد بن عدنان وبهذا يعدون من العدنانية...

## وعلى هذا قالوا:

أبوكم معدكان يكنى ببكره قضاعة ماكني به من تجمجما

ولكن علماء الأنساب عبروا عن ذلك بقيل... وهم قبائل عديدة وفي أيام خالد بن الوليد حينما هاجم العراق كانت طوائف قضاعة فوق الانبار فوجه اليها المثنى بن حارثة فاغار عليها وأصاب ما فيها وقتل وسبى...(١)

### ومن يطونهم:

البهراء: صادفهم خالد بن الوليد عند سوى. وكان عليهم حرقوص بن النعماني البهراني من قضاعة واكتسح أموالهم حين مسيره إلى الشام... (٢) والمعروف في هذه المة فيقال بهراء والنسبة اليها بهراني على غير القياس كما في تاج العروس... والى ظهور الإسلامية كانت بهراء أيضاً في بلاد اليمن وجاءت وفودها إلى الرسول صلى الله عليه وسلم (٣) مما يعين ان اجزاء القبيلة كانت تعيل إلى الأنجاء الأخرى...

 ٢) ـ كلب: وماؤهم (قراقر) و (سوى) وكانوا أيام خالد مع بهراء وهم ممن حاربهم خالد فوق الأنبار... ولكلب فرع يقال لهم العدسيون في الحيرة وقصر العدسيين ينسب اليهم...

وقبيلة زبيد المشهورة في العراق منها فرع كبير ومعروف ينتخى بقوله (كلبي). والظاهر المقطوع به ان هؤلاء من قضاعة من (كلب) الفرع القديم المعلوم على ما سيجيء عند الكلام على زبيد في حينه...

 <sup>(</sup>۱) البلاذي ص٢٤٨. والأنساب للسمعاني. ونهاية الارب وخلاصة الكلام في تاريخ
 الجاهلية والإسلام ص٤٩٥.

<sup>(</sup>٢) البلاذي ص١١٨ ـ ٢٤٧.

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ج۱ قسم۲ ص٦٦.

وممن اجتمعت اليه قضاعة زهير ابن خباب الكلبي. وكان يدعى الكائن لصحة رأيه، وقد جرت له وقائع كثيرة وأهمها مع قبيلة (صداء) من مذحج، ومع بكر وتغلب ابني وائل... ولزهير هذا قصيدة يفخر بها في انتصاره (۱). وابن الكلبي مؤرخ معروف يمت إلى هذه القبيلة.

٣) ـ بنو العبيد: وهم الذين عناهم الاعشى بقوله:

بني الشهر الحرام فلست منهم ولست من الكرام بني العبيد

وهؤلاء انقرضوا بانقراض امارة الحضر... وهنا عدّ الحيدري العبيد القبيلة المعروفة اليوم من هؤلاء واستدل بقول الأعشى المذكور نظراً للموافقة بالاسم وليس بصحيح<sup>(١)</sup>.

- ٤) \_ جهيئة: وهو ابن زيد بن سويد بن أسلم بن قضاعة...<sup>(٣)</sup>
- ه) \_ جرم: وهؤلاء قبائل ذكرهم ابن دريد في كتاب الاشتقاق.
- ٦) ـ بلتي: قبيلة من اليمن من قضاعة والنسبة اليهم بلوي. وهم ولد
   بلتي بن عمرو بن الحاف بن قضاعة.

قال المثلم بن قرط البُلُوي بَهِ المُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ا

الم تران الحي كانوا بغبطة بمأرب إذ كانوا يحلونها معا بليّ وبسهراء وخولان اخوة لعمرو بن حاف فرع من قد تفرعا اقام بها خولان بعدابن اصه فاثرى لعمري في البلاد واوسعا(٤)

٧) - آل سليح: ذكرهم النويري. (٥) وكذا ابن عبد البر قال:

<sup>(</sup>١) ابن الاثير ج١ ص١٧٩ وما يليها.

<sup>(</sup>۲) اشتقاق الأنساب لابن درید.

<sup>(</sup>٣) الأنساب للسمعاني في مادة قضاعة...

<sup>(</sup>٤) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ص١٠.

<sup>(</sup>٥) ص ٢٨٣ ج٢.

كل هذه القبائل خرجت مع هرقل ملك الروم عند خروجه من الشام فتفرقت في بلاد الروم...

والحاصل ان قبائل قضاعة كثيرة ولكل قبيلة فروع لا تكاد تحصى... وهؤلاء كانوا من أقدم سكان العراق أيام حكومة الحضر... وغالب القبائل متفرقة في أنحاء عديدة، والقبائل العربية كلما أحست بضعف رحبت بالنازح إليها من القبائل الأخرى ممن لها صلة به وقربى فتستعيد القوة.

وهناك فروع وقبائل أخرى في غير العراق لا محل للاطالة في القول فيهم...

### ٤ \_ قبيلة طيىء:

من القبائل القحطانية، وطيىء ك(سيد)، ويجوز التخفيف ك(حي). وهو جد هذه القبيلة، واصل اسمه (جلهمة) بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب<sup>(۱)</sup> بن زيد بن كهلان... واشتقاق اسمه من طاء بمعنى أبعد في الممرعى، أو من طاء في الأرض إذا ذهب وجاء، أو لأنه أول من طوى المناهل، وقبل لأنه طوى بثراً من العرب، ولم يقطع من العلماء أحد في هذا الاشتقاق والنسبة اليه طائي على خلاف القياس كما يقال حاري في النسبة إلى الحيرة.

وكانت هذه القبيلة تنزل اليمن فخرجت منها على اثر خروج الأزد عند تفرقهم بسيل العوم فنزلوا بنجد والحجاز على القرب من بني أسد، ثم غلبوا بني أسد على جبلي أجا وسُلمى من بلاد نجد فعرفا بجبلي طبىء.

وكانت طيىء من القبائل التنوخية التي جاءت العراق وحصلت على امارة فيه مدة وكان من امرائهم إياس بن قبيصة وهو عامل كسرى على الحيرة.

عريب بفتح العين كغريب.

ومن استنطاق مؤرخين عديدين يظهر انهم لم يميلوا ميلة واحدة في تنوخ إلى العراق وإنما بقي قسم آخر منهم متوطناً اليمن ونجداً والحجاز ولكن لا ينكر الاتصال والتعلق بسبب القربى.. ومن ثم افترقوا في أول الاسلام زمن الفتوحات في الأقطار، وصار منهم أمم كثيرة ملأت السهل والجبل حجازاً وشاماً وعراقاً(۱) ولم يعين علماء الأنساب كافة فروعهم. وإنما ذكروا الأصول الأساسية تارة، والفروع المتفرعة اخرى، وكل واحد كتب من كان في جهته...

### ومن بطونهم:

١ - بنو تميم بن ثعلبة: ويقول امرؤ القيس في رئيسهم المعلى:

كأني إذا نزلت على المعلى نزلت على البواذخ من شمام فما ملك العراق على المعلى بمقتدر ولا ملك الشآم أقرّ حشا امرئ القيس بن حجو بنو تيم مصابيح الظلام

ومنهم أوس بن حارثة بن لام سيدا طبيء.

Y - بنو نبهان: ومنهم ويد المخيل وسماه الرسول ﷺ زيد الخير بن مهلهل كان قد جاءه مع وفد طيىء وكان رأسهم وسيدهم. وهو الذي قال فيه الرسول ﷺ ما ذكر لي رجل من العرب إلا رأيته دون ما ذكر لي إلا ما كان من زيد، فإنه لم يبلغ كل ما فيه. وكان رسول الله ﷺ قد بعث علي ابن ابي طالب ﷺ إلى الفُلس صنم طيىء يهدّمه ويشن الغارات فخرج في مائتي فرس فاغار على حاضر آل حاتم فاصابوا ابنة حاتم... في سبايا من مائتي فرس فاغار على حاضر آل حاتم فاصابوا ابنة حاتم... في سبايا من الوليد ﷺ وهرب عدي بن حاتم من خيل النبي ﷺ حتى لحق بالشام وكان على النبوابية، وكان يسير في قومه (بالمرباع) وجعلت ابنة حاتم في حظيرة بباب المسجد. وكانت امرأة جميلة، جزلة، فمر رسول الله ﷺ

ابن خلدون ج۲.

فقامت إليه فقالت هلك الوالد، وغاب الوافد، فامنن عليّ منَّ الله عليك. قال من وافدك؟ قالت عدي بن حاتم. فقال: الفارّ من الله ومن رسوله؟ وقدم وفد من قضاعة من الشام قالت فكساني النبي وأعطاني نفقة وحملني وخرجت معهم حتى قدمت الشام على عدي فجعلت اقول له القاطع الظالم، احتملت باهلك وولدك وتركت بقية والدك. فاقامت عنده اياماً، وقالت له أرى ان تلحق برسول الله والله الله عليه وهو في المسجد فقال من الرجل قال عدي بن حاتم فانطلق به إلى بيته والقى له وسادة محشوة بليف وقال اجلس عليها فجلس رسول الله على الأرض وعرض عليه الاسلام فأسلم عدي واستعمله رسول الله على صدقات قومه.

وعدي هذا كان من أجواد المسلمين. قدم على عمر في فلم ير منه ما يعجبه فقال اما تعرفني يا أمير المؤمنين؟ فقال بلى! والله أعرفك! اكرمك الله بأحسن المعرفة، أسلمت إذ كفروا، وعرفت إذا انكروا، ووفيت إذ عذروا، وأقبلت إذ ادبروا. فقال حسي يا أمير المؤمنين. (١)

٣ ـ بنو ثعل: ومن هؤلاء عمرو بن المشيح (في الطبقات المسبح)
 وجاء في الطبقات انه من بني معن وهم من بني ثعل وكان ارمى اهل وقته.

وفيه يقول امرئ القيس:

رب رام مسن بسنسي شعسل مخرج كفيه من (٢) ستره

قدم عمرو المذكور على النبي ﷺ وهو يومئذ ابن خمس ومائة سنة كما في العقد الفريد وفي كتاب الاشتقاق ١٥٠ سنة فسأله عن الصيد فقال كُل ما اصميت ودع ما انميت. (٣)

٤ .. بنو سنبس: حاتم وابنه عدي من هذه القبيلة. وهؤلاء لا تزال

 <sup>(</sup>۱) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (المنتخبات منه طبعة ليدن سنة ۱۹۱٦م)
 ص٦٦ \_ ٦٧.

<sup>(</sup>٢) في طبقات ابن سعد جاء بلفظ امي١.

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد ج١.

بقاياهم في العراق. وذكر صاحب قبائل مصر ان هذه كانت قد تكاثرت في جنوب فلسطين واقلقت بال الحكومة هناك فاضطرتها إلى الجلاء فهبطت مصر سنة ٤٤٢ هجرية.(١)

ومن اجداد حاتم اخزم الذي يضرب به المثل فيقال (شنشنة اعرفها من اخزم).

جدیلة: وهؤلاء في الیمن فجاءت وفودهم فیمن جاء من طییء.

٦ ـ بولان: وجاءت في العقد الفريد بالياء وليس بصواب.

٧ ـ سلامان: وهؤلاء فروعهم كثيرة، وغالبهم في العراق. وقد جاء
 وفدهم إلى الرسول ﷺ سنة عشر للهجرة.

٨ - هني: (بفتح الهاء وسكون النون كما في ابي الفداء). وفي انساب الجواني (هناء). وصاحب الأنساب ضبطه بكسر الهاء والنون في النسبة فقال هني. ومن هؤلاء اياس بن قبيصة الذي ملك العرب بعد النعمان. وكانت الرياسة في العراق على طبىء في الجاهلية لاياس ولاعقابه إلى حين انقراض ملك الفرس وكانت زُوجة النعمان بن المنذر وهي سعدى بنت حارثة من طبىء. ولما التجأ النعمان اليهم ولحق بجبلي طبىء كانت سعدى عنده فسأل طبئاً أن يمنعوه من كسرى فلم يقدروا فانصرف عنهم.. ومن بني هني ابو زيد الشاعر واسمه حرملة بن المنذر.

٩ ـ شدوس: وهؤلاء وفد منهم وزر بن جابر في طبىء. وهم يرجعون إلى نبهان. وذكرها صاحب العقد الفريد ولم يذكرها الجواني في أنسابه.

وسدوس المذكور هو ابن اصمع، قال فيه امرؤ القيس: إذا ما كشت مفتخراً ففاخر بهيت مثل بيت بني سدوسا

<sup>(</sup>١) ص٤٥ قبائل مصر.

 ١٠ - بنو لام: وهؤلاء من بني ذهل إلا أنهم استقلوا في التسمية وسنفرد لهم بحثاً خاصاً.

١١ ـ بنو معن: يرجعون إلى بني ثعل. ومنهم عمرو بن عبد المسيح الطائي المذكور. ولهم فروع كثيرة في العراق. وأبو حارثة ذرب بن عبد الله منهم وهذا حكم في الجاهلية حكومة وافقت السنة في الإسلام وكانت حكومته في خنثى:

منّا الذي حكم الحكومة وافقت في الجاهلية سنة الإسلام(١)

۱۲ ـ بنو شمر: بطن من طبىء قاله نشوان الحميري ولم يصلهم باحد الفروع المعروفة والآن هم قبائل قائمة برأسها والتفت حولها قبائل اخرى من طبىء وقحطان وسنفصل القول فيها. (۲)

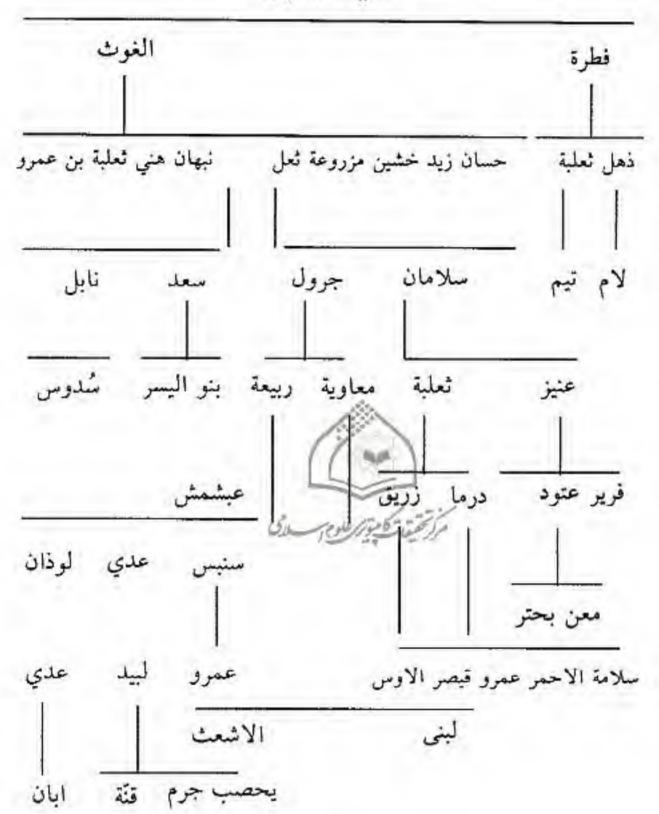
18 - بحتر بن عتود: واليها ينسب ابو عبادة البحتري الشاعر، والملحوظ ان هذه القبيلة اشتهر منها جماعة كثيرة من الأجواد والفرسان والشعراء والمحدثين كذا في تاج العروس، وذكر بعضهم، ويطول بنا تعداد من ظهر منهم من المشاهير، وجاء في السمعاني: خرج من طبيء ثلاثة لا يطير لهم حاتم في جوده، وداود بن تصير في فقهه وزهده، وأبو تمام في شعره. (٦) وسيأتي الكلام على طبيء مفصلا عند ذكر العشائر الحاضرة وتكونها، وفي القائمة التالية ما يعين ترتيب فروعهم وطريق تسلسلها. وهي أكثر بكثير مما هو مذكور...

<sup>(</sup>١) الاشتقاق ص٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) شمس العلوم ص٥٧.

<sup>(</sup>٣) راجع عن هذه القبيلة شمس العلوم ص٥٧، و٦٦ ـ ٦٧، ونسب عدنان وقحطان ص١٩، وانساب السمعاني ص٢٦٤ ـ ٢٦٥، وسبائك الذهب، وخلاصة الكلام في تاريخ الجاهلية والإسلام ص٥٤ ـ ٥٥، وابن خلدون، واليعقوبي ج١ ص٢٤٠.

قبيلة طيئ



### ٥ - قبيلة تميم:

وهذه من قبائل العراق قديماً والمترددة اليه بكثرة وأصلها من القبائل العدنانية ومن أشهر رؤسائها حاجب بن زرارة التميمي صاحب القوس (قوس حاجب) الذي يضرب به المثل في الوفاء. وكان قد اعتنق المجوسية ويقال انه تزوج ابنته على عقيدة القوم فرجع وممن اشتهر من رجالهم في العراق عدي بن زيد وكانت له مكانة عند الفرس والمناذرة، ومن مشاهير الشعراء، ويعاب في شعره انه قروي يصف ما لم ير فيضعه في غير موضعه... وحذق في الفارسية والعربية معاً فكان أفصح الناس بالعربية والفارسية (الفارسية)

كان المنذر قد جعل ابنه النعمان في حجورهم فأرضعوه... وكان المنذر قد بعث عدي بن زيد واخويه أبياً وسمياً إلى كسرى ليترجموا له فلمنا مات المنذر اختار بسبب عدي النعمان فنال الامارة ولكن ابن مرينا (عدني بن أوس ابن مرينا) شوش ما بينهما واغضب النعمان على عدي بن زيد فحبسه ثم قتله، وان اخوة عدي بن زيد اغضبوا كسرى على النعمان حتى فله في خانقين، وحدثت بعد ذلك (وقعة ذي قار) المشهورة. (٢)

ولهذه القبيلة فروع عديدة منتشرة في الأنحاء العراقية، وسيأتي الكلام عليها عند بيان عشائر العراق الحاضرة...

### ٢ - قبائل بكر بن وائل:

هذه القبائل قديمة العهد في ورودها العراق جاءت بعد إياد إلى الأنحاء القريبة من العراق، قصدت في بادئ امرها البحرين ومنها توجهت مع القبائل التنوخية إلى أنحاء العراق... وقد حافظت على كيانها ومكانتها القبائلية إلى ظهور الإسلام وانتشاره في العراق...

وتفصيل الخبر في الاغاني ج٢ ص٩٧ وما يليها.

<sup>(</sup>٢) اليعقوبي ج١ ص٢٤١.

ووقعة هؤلاء مع العجم ومن لف لفهم من قبائل في (ذي قار) مشهورة. وكان رئيسهم في هذه الحرب يزيد بن مسهر الشيباني وعلى ميمنته ثعلبة بن سيار العجلي... ولما جاء خالد بن الوليد إلى العراق حارب بعض قبائلهم فاصاب منها ما اصاب..(١)

## ومن قبائلهم:

 ١) ـ بنو شيبان: وكانت الرياسة فيهم في وقعة ذي قار، وفي هذه الحرب قطعوا ايدي اقبيتهم.. وحاربوا.. وكان سببها كما قال اليعقوبي:

أن الوجه كسرى إلى هانئ بن مسعود (أميرهم) ان ابعث التي مال عبدي (يعني النعمان) الذي عندك وسلاحه وبناته (وكان أودعها النعمان عندهم بعد ان جعلت العرب تمتنع من قبولها) فلم يفعل هانئ فوجه ليه كسرى بجيش فاجتمعت ربيعة وكانت وقعة ذي قار فمزقت العرب العجم وكان اول يوم ظفر فيه العرب بالعجم ويروى عن رسول الله على انه قال: (هذا اول يوم انتصفت فيه العرب من العجم وبي نصروا). اهدا الله العرب العجم وبي نصروا). اهدا الله العرب العجم وبي نصروا). الهدا

ومن هذه القبيلة المثنى وهذا وقائعه معروفة في حروب العراق أيام الفتوح الإسلامية وكان على ناحية الحيرة... وهو أشهر من أن يذكر.

# وقد مدح بعضهم المثنى بقوله:

ما ان رأينا اميراً بالعراق مضى مثل المثنى الذي من آل شيبانا ان المثنى الأمير القرم لا كذب في الحرب اشجع من ليث بخفانا

ومن هؤلاء في جاهليتهم مرة وجسّاس قاتل كليب، وطرفة بن العبد صاحب المعلقة وفي العصور الإسلامية عرف منها كثيرون من اصحاب المكانة الرفيعة في العلم والأدب وغير ذلك.. بينهم الفوطي المؤرخ...

<sup>(</sup>١) البلاذري ص٢٤٧.

<sup>(</sup>٢) ص ٢٤٦ ج ١.

- ٢) ـ بنو عجيل: وهذه أيام الفتح كانت ولا تزال مشهورة. وان رئيسهم الذي مال إلى الإسلامية وناصر العرب المسلمين في حروب فارس هو سويد بن قطبة العجلي. وكان هذا يغير على فارس من ناحية الابلة في خلافة أبي بكر...
  - ٣) اللهازم: وهؤلاء ابلوا بلاء كبيراً في حرب ذي قار. (١)

هذا ومن بكر بن وائل بنو حنيفة الذين ظهر منهم مسيلمة الكذاب ولا محل لاستقصاء اخبارهم...

### ٧ ـ قبيلة تغلب:

وهذه من القبائل العدنانية كانت تسكن العراق وهي ممن حارب خالد ابن الوليد أيام الفتح الإسلامي كان وجه إليهم النسير بن ديسم بن ثمود وهم عند ماء لهم فطرقهم ليلاً فقتل وأسر. فسأله رجل من الأسرى أن يطلقه على أن يدله على حي من ربيعة فاتاهم النسير فبيتهم فغنم وسبى ومضى إلى ناحية تكريت في البر فغنم المسلمون.(١)

وكان جمع منهم بالمضيح والحصيد مرتدين عليهم ربيعة بن بجير فاتاهم فقاتلوه فهزمهم وسبى وغنم وبعث بالسبي إلى أبي بكر، فكانت منهم أم حبيب الصهباء بنت حبيب بن بجير وهي أم عمر بن علي بن أبي طالب .

وهؤلاء كان فريق منهم في عين التمر (شفاثة)(٢) وفي أيام خالد بن الوليد قضى عليهم...(٤)

<sup>(</sup>۱) ص١٥٦ ج٢ طبري.

<sup>(</sup>٢) البلاذري ص٢٥٠.

 <sup>(</sup>٣) ناحية شفائة تحولت الى «عين التمر» وصارت تسمى باسمها القديم. «جريدة البلاد عدد: ٢٤٧ و٢٢ رمضان سنة ١٣٥٥هـ ـ ٧ كانون الأول ١٩٣٦م».

<sup>(</sup>٤) الأخبار الطوال ص١١٢.

## وفي تغلب قال المهلهل وهو منهم:

انا بنو تغلب شم معاطسنا بيض الوجوه إذا ما افزع البلد قوم إذا عاهدوا وفوا وان عقدوا شدوا وان جاهدوا يوم الوغى اجتهدوا لا يرقدون على وتر يكون لهم وان يكن عندهم وتر العدى رقدوا

وسكناهم في الغالب بالثرثار.(١)

### ٨ - قبيلة ربيعة:

هؤلاء ممن حاربهم خالد أيام مسيره إلى العراق<sup>(٢)</sup>. فانه بعد أن حارب تغلباً سار إلى حي منهم فغلبه... وربيعة كانت هي التي ابلت في وقعة ذي قار مع مشتقاتها...

وربيعة يقال لهم ربيعة الفرس. لأن ربيعة المذكور ورث عن أبيه نزار ابن معد الخيل وهذا تفرعت منه قبائل وبطون ومن قبائلهم بكر وتغلب وعنزة... وقد مر بعض قبائلهم ويأثي البعض الآخر..

وذكر اليعقوبي لها فروعاً كثيرة، وبين من نال الرياسة من تلك الفروع كما أنه عدّد ايامهم المشهورة وآخرها يوم ذي قار ومن أراد التوسع فليرجع إليه. (٢) والى (تاريخ العرب قبل الإسلام) وفيه بيان لوقائع ربيعة وتميم، أو بينها بعضها مع بعض أو مع الآخرين... (١) وحرب البسوس اشهر من أن تذكر وفيها وفي حرب العجم بذي قار كتاب خاص طبع في مصر. (٥)

ولا تزال ربيعة في العراق والإمارة فيها لتغلب، ولا تزال نخوتهم (تغالبة) وسيأتي التفصيل عن قبائل ربيعة الحاضرة في حينه...

<sup>(</sup>۱) ص۱۱۶ ج۲ اغانی.

<sup>(</sup>٢) ص٠٥٠ بلاذري.

<sup>(</sup>٣) تاريخ اليعقوبي ج١ ص٢٥٥ وما يليها.

<sup>(</sup>٤) تاريخ العرب قبل الإسلام: ج١ ص٢٢٧ وما يليها.

 <sup>(</sup>٥) معجم المطبوعات. ومنه نسخة خطية في بغداد.

#### ٩ \_ قبيلة النمر:

وهؤلاء من قبائل ربيعة كانوا في عين التمر وهم من ذرية النمر بن قاسط والنسبة اليهم نمري (بفتح النون والميم كما في السمعاني). ورئيسهم أيام خالد بن الوليد هلال بن عقبة فصلبه في الوقعة التي اوقعها بهم.(١)

وكان عمر ﷺ استنفر الناس إلى العراق فخفوا في الخروج.. وكان ممن قدم عليه انس بن هلال في جمع من النمر بن قاسط.(٢)

### قال في تاج العروس:

«والنمر بن قاسط بن هنب بن افصى بن دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة ككتف ابو قبيلة.. اهـ

ولعل النمور الموجودين الآن منهم وسيذكرون بين افخاذ قبيلة (زوبع من قبائل شمر)...

## ١٠ - قبيلة منحج:

وتلفظ كمجلس. ومنهم من يضم الميم وهي من قبائل اليمن وتضم قبائل عديدة. وإنما سميت (مذحجاً) لأن أباها مالك بن أدد ولد على أكمة تعرف بهذا الاسم، أو ان أمه لما هلك بعلها لم تتزوج بعده وان اللفظ يؤدي هذا المعنى وقيل غير ذلك في وجه تسميتها ومالك هو أخو طبىء أصل القبيلة المذكورة سابقاً ومن النسابة من يقول انها تمت إلى كهلان رأساً، ومالك بن زيد بن كهلان. ومن اشهر القبائل المتفرعة عنها:

١ ـ سعد العشيرة: وهؤلاء بطون...

٢ - زُبيد: (بصيغة التصغير) وهو منبه بن صعب بن سعد العشيرة.
 وهذا هو زبيد الأكبر وإليه ترجع قبائل زبيد ومن ولده منبه بن ربيعة بن

<sup>(</sup>١) ص ١١٢ الأخبار الطوال.

<sup>(</sup>٢) ص١١٤ الأخبار الطوال.

سلمة بن مازن بن ربيعة بن منبه المذكور اعلاه وهو (زبيد الأصغر). قال ابن الكلبي إنما قيل لهم زبيد لأن منبها الأصغر قال من يزد لي رفده فأجابه اعمامه بنو زبيد الأكبر فقيل لهم جميعاً زبيد.

ومن زبيد الأصغر ابو ثور عمرو بن معدي كرب فارس العرب ادرك الإسلام وشهد القادسية، واستشهد بنهاوند زمن عمر رفي وحوادثه في العراق اشهر من ان تذكر وهو القائل:

اذالم تستطع شيئاً فدعه وجاوزه إلى ما تستطيع

- ٣ ـ بنو علة: ومن هؤلاء النخع والجسر، ومن النخع صلاءة ورزام.
  - ٤ الرهاء.
  - ٥ بنو صداء: مر الكلام عليهم.
    - ٦ ـ الحكم: ومنهم بنو جشيم
  - ٧ ـ جعفى: وهؤلاء سكنوا العراق ابان الفتح الإسلامي.
    - ٨ ـ أود: ومنهم الأفوه الأودي الشاعر.
  - ٩ \_ عنس: منهم عمار بن ياسر. ولا تزال بقاياهم في اليمن.
    - ١٠ جنب.
    - ١١ ـ الحارث.
      - ١٢ \_ سلهم.

ولا مجال لاستيعاب بطونهم، واستقصاء المشاهير المعروفين منهم. واخبارهم في كتاب الاشتقاق وفي تاج العروس وفي انساب السمعاني وكتب كثيرة لا يحتملها البيان..

### ١١ - القبائل التنوخية:

غالب قبائل العراق تنوخية أي مزيج من قبائل قحطانية، وأخرى

عدنانية. وقد تعاهدت هذه القبائل على ان لا تبغي الواحدة على الأخرى..

### قال السمعاني:

«تنوخ (بفتح التاء وضم النون المخففة وفي آخرها الخاء) وهو اسم لعدة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين وتحالفوا على التوازر والتناصر وأقاموا هناك فسموا تنوخاً، والتنوخ الاقامة.. اهد(۱)

وقد ذكر الطبري وابن الأثير سبب تنوخها ودواعي اتفاقها. وكانت اقامت في البحرين أولاً ثم مالت إلى العراق لما شعرت من قوة، ونالت مكانتها المعروفة. وذلك انه لما مات بختنصر انضم الذين كان اسكنهم الحيرة من العرب حين امر بقتالهم إلى اهل الأنبار وبقيت الحيرة خراباً فقضوا زماناً طويلاً لا تطلع عليهم طالعة من بلاد العرب، ولا يقدم عليهم قادم وبالأنبار اهلها ومن انضم اليهم من أهل الحيرة من قبائل العرب. فلما كثر اولاد معد بن عدنان ومن كان منهم من قبائل العرب. وملأوا بلادهم من تهامة وما يليها فرقتهم حروب وقعت بينهم وحدثت بينهم احداث فيهم فخرجوا يطلبون المتسع والريف فيما يليهم من بلاد اليمن ومشارف الشام فخرجوا يطلبون المتسع والريف فيما يليهم من الأزد.

وكان الذين اقبلوا من تهامة من العرب من قضاعة واياد...

فاجتمع هؤلاء بالبحرين وجماعة من قبائل العرب فتحالفوا على التنوخ وهو المقام وتعاقدوا على التوازر والتناصر فصاروا يداً على الناس وضمهم اسم (تنوخ) فكانوا بذلك الاسم كأنهم عمارة من العمائر وتنخ عليهم بطون من نمارة بن لخم...

وكان اجتماع من اجتمع من قبائل العرب بالبحرين وتحالفهم وتعاقدهم ازمان ملوك الطوائف الذين ملكهم الاسكندر... فتطلعت انفس من كان بالبحرين من العرب إلى ريف العراق وطمعوا في غلبة الاعاجم

<sup>(</sup>١) الانساب ص١١٥ - ١.

على ما يلى العرب منه، أو مشاركتهم فيه، واهتبلوا ما وقع بين ملوك الطوائف من الاختلاف فاجمع رؤساؤهم بالمسير إلى العراق. فكان طلوعهم متوالياً فاستولوا على ما بين نُفّر إلى الابلة واطراف البادية...

ومنهم من مال إلى الانبار فاكتسحها. وآخرون نزلوا الحيرة إلى طف الفرات وغربيه إلى ناحية الأنبار وما والاها في المظال والاخبية لا يسكنون بيوت المدر، ولا يختلطون باهلها، واتصلت جماعتهم فيما بين الانبار والحيرة بمن كان يسكنها من القدماء الذين قد سبقوهم في سكنى العراق على ما جاء مفصلاً في ابن الأثير والطبري..

وكانوا يسمون (عرب الضاحية)(٢) وبين هذه القبائل:

١ - الازد: وفي اوائل الفتح الإسلامي قد اشترك الازد في حرب العراق.. وهم منتشرون في اطراف عديدة من جزيرة العرب والعراق وقبائلهم كثيرة ويقال لهم (الأسد) بالسين كما في كتاب الاشتقاق وقبائلهم قحطانية. ومنهم خزاعة والاوس والخزرج والغساسنة ولهم امارة في العراق...

٢ \_ قضاعة: مر الكلام عليها.

٣ ـ عنزة: من قبائل كريبيعة المين المساك

٤ ـ بكر بن وائل.

ه ـ تغلب.

قد اشتهروا في العراق. ٦ ـ ربيعة. ٧ \_ غطفان.

٨ ـ لخم: هؤلاء جاؤوا إلى العراق مع سائر القبائل التنوخية وفيها دامت لهم الامارة مدة طويلة وهي قحطانية تنتسب إلى لخم بن عدي وسنوضح امارتهم فيما يلي وننقل ما قيل في نسبهم...

<sup>(</sup>١) الطبري.

- ٩ ـ إياد: مرّت.
- ١٠ كندة: ولهم امارة ومنهم (السكون) من قبائل العراق... ومنهم
   بنو الحارث.
  - ١١ ـ النجدة: وهم قبيلة من العماليق يدعون إلى كندة.
    - ١٢ ـ بنو لحيان: وهم بقايا من جرهم.
      - ١٣ ـ جعفي: فرع من مذحج.
      - ١٤ طبيء: مضى الكلام عليهم.
        - ١٥ كلب: كذا.
        - ١٦ تميم: كذا.
          - ١٧ أسد.
          - ۱۸ \_ کنانة.
            - 19 \_ غنم.
            - ۲۰ الرياب.
  - ٢١ ـ قيس عيلان: وهؤلاء كانوا يجاورون ملوك الحيرة.
    - ٢٢ \_ جذام.
    - ٢٣ \_ عاملة.
    - ۲٤ ـ بلحارث بن كعب.
      - ٢٥ \_ هذيل.
      - ٢٦ الضباب.

وغير هذه من القبائل الأخرى أو فروعها مما لا محل لتعداده والقبائل متجاورة ولا تخلو من علاقة فلا يسع المجال استقصاء ما في الجزيرة إلا ان هؤلاء اقرب إلى العراق او من قطانه. وكانت الامارة في بعض هذه من ازد، ولخم وكندة، وطيئ. ومن هؤلاء لخم واما طيئ فقد جاءتهم النوبة في منتهى امرهم فانقرضت امارتهم على يد العرب المسلمين...

وفي الأخبار الطوال وابن الأثير والطبري تفصيلات كافية عن (القبائل التنوخية) فلا مجال للاطالة في كل قبائل العراق بالتفصيل... سوى انني اقول بعد هذا الاتفاق لم تقف العرب عند مخذولية، أو مغلوبية.. وكانت تعلم ان لا تدوم غلبة، والايام دول... فكانوا اكثر الأمم مراعاة للمصالح، وتمرناً على الحروب والمناجزة، أو المتاركة... تبعاً للأوضاع والحالات القاهرة أو الظروف المقتضية والبواعث الجابرة... ذلك ما دعا ان يطول بقاؤهم في العراق رغم النفرة بينهم وبين المالكين لزمام الملك...



#### . 17 -

# امارات العرب

وهذه غالبها قبائلية، وأقدم من عرف منهم حكام حلوان (١) المعروفة باسمهم وكانت كورة (لواء) كبيرة، وهم من قضاعة... ولم تصل الينا اخبار كافة الامارات القبائلية لاسباب كثيرة اهمها ان الحكومات في ادوارها لم تدوّن إلا القليل من شؤون شعبها وانما تكتفي بالاسرة المالكة او باعمال ملوكها إلى زمن قريب منا.. ومن الأولى ان لا تلتفت الحكومات إلى القبائل التي لا علاقة لها بها إلا في أجوال خاصة..

واشهر الامارات التي نالث ذكراً ، وعرفت على السن المؤرخين والشعراء:

### ١ ـ امارة الحضر:

وهذه من الامارات الأولى من قبائل العرب التي كانت بين النهرين (الجزيرة) وان سابور بن اردشير (٢٤١ ـ ٢٧٢م) قضى على حكومتها، ولم تعرف الأخبار الصحيحة عنها بالضبط ومن المؤرخين من يقول انهم لخميون، من القبائل التنوخية، ومنهم من يقول انها حكومة قائمة برأسها، وآخرون يقولون انها غسانية.. وعلى قول هشام الكلبي انها من قضاعة، وان الضيزن هو ابن معاوية بن العبيد بن الاجرام من قضاعة، وأمه من تزيد بن

 <sup>(</sup>١) راجع المجلد الأول من تاريخ العراق بين احتلالين (عباس العزاوي).

حلوان اسمها جيهلة، وانه كان يعرف بأمه، ملك أرض الجزيرة، وكان معه من بني العبيد، ومن قضاعة قبائل لا تحصى، وان ملكها بلغ الشام.. إلا ان الطبري طعن في هذه الرواية وقال: كان حاكمها من الجرامقة يقال له الساطرون والعرب تسميه الضيزن من أهل باجرمي...(١) والجرامقة قوم من العجم سكنوا الموصل.

وكان الضيزن آخر امرائهم، وامارته في الحضر وهو قصر ومدينة بالقرب من مدينة تكريت بين دجلة والفرات، وتصلها مياه الثرئار تمر بمدينة الحضر ثم تصب في دجلة اسفل تكريت. (٢)

ولا تزال اطلالها باقية، وآثارها ناطقة بعظمتها البائدة... وقد قيل في انقراض هذه الامارة:

الم يحزنك والانباء تنمى بما لاقت سراة بني العبيد ومصرع الضيزن وبني ابيه واحلاس الكتائب من تزيد اتاهم بالفيول مجللات وبالابطال سابور الجنود فهدم من اواسي الحضر صخراً كأن ثفاله زبر الحديد

> وفي هذه الأبيات بيان لَبَعْضُ قَبَائِلُهُمْ هَنَاكُ.(٣) وقال عدي بن زيد العبادي:

شاده مرمراً وجلله كله سأ فللطير في ذراه وكور

ايها الشامت المعيّر بالدهد ر أأنت المبرأ الموفور أم لديك العهد الوثيق من الأيام بل أنت جاهل مغرور این کسری کسری الملوك انوشر وان ام این قبله سابور وأخو الحضر إذ بناه وإذ دجم لمة تجي اليه والخابور

<sup>(</sup>۱) الطبري ج٢ ص٦٢.

<sup>(</sup>٢) ابن هشام ج١ ص٢٥، والأغاني ج٢ ص١٤٤، والأخبار الطوال ص٤٩.

<sup>(</sup>٣) بلوغ الارب ج٣ ص١١٩ وتتمة هذه الأبيات هناك وفي الأغاني .

#### الى أن قال:

شم أضحوا كأنهم ورق جف فألوت به السبا والدبور

وحكاية التسلط عليهم تذكر كخرافة اساطيرية. وهذه الحكومة لم يعين تاريخها ونشأتها وطريق توصلها للحكم، ولا عرف تسلسل ملوكها...

## ٢ - امارة الازد:

وهي أول الامارات التنوخية، وحكمها على قبائل تنوخ والقبائل السابقة لها. وليت ما بين الحيرة والأنبار، وكانت امارتهم تصادف عهد حكومات الطوائف السابقة للدولة الساسانية. وأول من حكم منهم مالك بن فهم. وجاء في النويري انه مالك بن زهير بن عمرو بن فهم عرف بجده كما هو الشائع في امثاله عند العرب، وهو المشهور با (تنوخ). (٢)

وسائر المؤرخين ذكروا إنه مالك بن فهم بن غنم بن دوس الازدي من كهلان. استولى على الملك سنة ١٦٠ ميلادية وكان مقره بالأنبار رماه أبنه سليمة بن مالك بسهم دون إن يعرفه فاصاب مقتله، وكان قد ملك انحاء واسعة وذكر صاحب (تحفة الأعيان بسيرة اهل عمان)(٣) وقائعه مع الفرس وانتصاره عليهم وفيه بيان لما حكمه من الأقطار وتوزع أولاده في الأنحاء وهو القائل:

أعلمه الرماية كل يوم فلما اشتد(1) ساعده رماني

 <sup>(</sup>۱) لا يلفظ ملك كما جاء في بعض الكتب لان القدماء كانوا لا يذكرون الالف للاختصار والمعلومية...

 <sup>(</sup>۲) واشتهر بالنسبة الى تنوخ كثيرون وابو العلاء المعري تنوخي ـ نهاية الارب في فنون
 الادب ج٢ ص٢٩٥.

 <sup>(</sup>٣) وهذا الكتاب للامام نور الدين عبدالله بن حميد السالمي. طبع في القاهرة سنة ١٣٥٠هـ.

<sup>(</sup>٤) صحيحها بالسين بمعنى قوي.

ثم ملك أخوه عمرو بن فهم، ثم ملك بعده ابن أخيه جذيمة الأبرش ابن مالك بن فهم سنة ٢٣٠ ميلادية. وهذا هو صاحب النديمين مضرب المثل (كندماني جذيمة) ويقال ان جذيمة هذا من العاربة الأولى من بني وبار وكان يبالغ في سعة ملكه ونطاق امارته وهو الذي قبل فيه:

اضحى جذيمة في يبرين منزله قد حاز ما جمعت في دهرها عاد

وكانت إياد في نزاع معه. وهذا قتلته الزباء وقصتها المشهورة في قتله وفي الانتقام منها على يد (قصير) وتحيله في قتلها... والتفصيل في خلاصة الكلام في تاريخ الجاهلية والإسلام<sup>(۱)</sup> وبلوغ الارب للآلوسي<sup>(۱)</sup> وفي تاريخ ابن الأثير والطبري وغالب كتب الأدب.

## ٣ \_ امارة لخم الأولى:

ويقال لهم آل نصر. وهؤلاء اضطربت كلمة المؤرخين فيهم. والمعروف انهم من لخم وهم من القبائل التنوخية، حكموا الحيرة، واتصلوا بالاكاسرة ودام سلطانهم منة طويلة... فجعلوا لهم سلطانا على العرب وأول من حكم منهم في أنحاء العراق عمرو بن عدي مؤسس هذه الامارة.

وساق اليعقوبي نسبه بانه عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة بن عمرو ابن الحارث بن مالك بن عم بن نمارة بن لخم (٣) وفي التنبيه والاشراف زيادة اسماء وتغيير...(٤)

ويصادف اوائل هذه الامارة حكومة اردشير بن بابك (٢٢٦ ـ ٢٤١م) فكره كثير من قبائل تنوخ ان يقيموا في مملكة العراق وان يدينوا له فخرج

<sup>(</sup>١) خلاصة الكلام ص٨٦.

<sup>(</sup>٢) ج٢ ص١٨١.

<sup>(</sup>٣) ج١ ص٢٠٧ تاريخ اليعقوبي.

<sup>(</sup>٤) التنبيه والاشراف ص٨٧.

من كان منهم من قبائل قضاعة فلحقوا بسورية بمن كان هناك من قضاعة...

«كانت امارة هؤلاء في غالب احوالها من الأكاسرة، يؤدون اليهم الطاعة ويحملون الخراج، وكانت قبائل معد مجتمعة عليهم، وكان أشدهم امتناعاً غطفان وأسد بن خزيمة وكان يأتيهم الرجل من معد على جهة الزيارة فيحيونه ويكرمونه. ١٩هـ. (١)

وعمرو بن عدي صاحب المثل السائر. شب عمرو عن الطوق وهو ابن اخت جذيمة الأبرش الذي قتلته الزباء.(٢)

وكان قد خلف خاله على الامارة... ويبالغ في عمره ومدة حكمه، ويقال انه ملك قبل ان يحكم العراق اردشير ودامت حكومته ١١٨ سنة.

وقيل غير ذلك والتفصيل في تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء.<sup>(٣)</sup>

وامراء هذه القبيلة سواء زمن استقلالهم، أو سيطرة الفرس عليهم... كانوا ملجاً العرب ومحل هجرتهم. فسنت العشائر العوز عمن ذهب إلى سورية وتوالى تيار هجرتهم. فكانت اطارة آل نصر خير ركن يركنون اليه إلا أنهم كانوا محصورين تحت دائرة ضيقة لا يستطيعون تجاوز حدودها..

ثم ان عمراً خلفه ربيعة امرؤ القيس ابنه ويقال له المحرق ثم صار بعده ابنه عمرو بن امرئ القيس.. وبوفاة هذا انتقلت الامارة إلى اسرة اخرى.

## \$ \_ امارة أوس بن قلام:

ولي هذه الامارة واستعمله الفرس وهو على ما قال هشام من

<sup>(</sup>١) ج ١ ص ٢٤١ اليعقوبي.

<sup>(</sup>٢) التنبيه والاشراف ص١٨٧.

<sup>(</sup>٣) ص ١٥ ـ ١٧.

العماليق فثار عليه بعض اللخميين فقتله وكانت مدة امارته خمسين سنة.

وفي (تاريخ دول العرب والإسلام) انه بوفاة عمرو بن امرئ القيس انتقل الملك إلى اثنين من العمالقة ثم عاد إلى بني عمرو بن عدي...(١)

## مارة لخم الثانية:

ثم نال الامارة امرؤ القيس البدء بن عمرو بن امرئ القيس، وبعده ولي النعمان الأكبر بن امرىء القيس صاحب الخورنق الذي بناه له (سنمار) وبنى (السدير) وكان قد كردس الكراديس وغزا الشام مراراً، ومن لم يدن له من العرب. وهو من اشد الناس نكاية بعدوه وابعدهم مغاراً. وملك الفرس جعل معه كتيبتين: (دوس) وهي لتنوخ، و (الشهباء) لفارس ويقال لهما القبيلتان. ثم تنسك وزهد في الدنيا... وانقرضت امارته هذه.

ومن تاريخها يفهم ان للفرس السلطة في الامارة على العرب والتدخل في شؤونها إلا انهم كأنوا يرون تصلباً من العرب فلم يذعنوا لسلطة العجم رأساً، ولا إلى التدخل الكبير في شؤونهم.. وان استفادوا منهم في بعض المطالب والجالات...

#### ٣ ـ امارة كندة:

هاجم الحارث بن عمرو بن حجر الكندي الحيرة وما والاها فسار على النعمان فقاتله وقتل النعمان وجماعة من اهل بيته وأفلت منه المنذر بن النعمان.. كذا في ابن الأثير وأما ابن الكلبي فانه لم يتعرض لهذا الحادث وانما بين انه ملك النعمان ابنه. ويظهر ان هذه الحكومة لم يطل أمد حكمها..

وفي تاريخ اليعقوبي: وبعد أن نزل ـ الحارث ـ الحيرة فرق ملكه على ولده وهم حجر، وشرحبيل، وسلمة الغلفاء، ومعد يكرب. فانه جعل

<sup>(</sup>۱) ص۱۸۷.

لكل واحد على بضع قبائل فملك حجراً في أسد وكنانة، وملك شرحبيل على غنم وطيئ والرباب، وملك سلمة الغلفاء على تغلب والنمر، وملك معد يكرب على قيس عيلان. ثم قتل الحارث وقام ولده بما كان في ايديهم وصبروا على قتال المنذر حتى كافؤوه، فلما رأى المنذر تغلبهم على أرض العرب نفسهم ذلك واوقع بينهم الشرور فوجه إلى سلمة الغلفاء بهدايا ثم دس إلى شرحبيل من قال له ان سلمة اكبر منك وهذه الهدايا تأتيه من المنذر فقطع الهدايا فاخذها ثم اغرى بينهما حتى تحاربا فقتل شرحبيل فكانت معه تميم وضبة... وتنكر بنو أسد بحجر بن عمرو، وهكذا مما دعا لاستعادة لخم الامارة...(١)

## ٧ - امارة لخم الثالثة:

مهما يكن من الروايات فقد حلك المنذر بعد أبيه النعمان وهذا وقعت له وقعة مع أمير العرب في سورية خالد بن جبلة وذلك ان هذا كان قد هاجمه فطلب ملك الفرس دية القتلى واستعادة الأموال المنهوبة من ملك الروم (غطيانوس) فلم يلتفت ذلك ما دعا إن يسير عليه كسرى وينكل به ويأخذ بالحيف. (٢)

ثم ملك بعده ابنه الأسود، ثم أخوه المنذر بن المنذر، ثم النعمان بن الأسود وبه انتقلت الامارة إلى غيرهم.

## ٨ - امارة ابي يعفر اللخمي:

وهذه من غير الأسرة المالكة وإن كان أميرها لخمياً. ملك ثلاثُ سنوات ثم عادت مرة أخرى إلى آل نصر وإن كانت لم تخرج من لخم.

<sup>(</sup>١) تاريخ اليعقوبي ج١ ص٢٤٦ وما يليها.

<sup>(</sup>۲) ابن الأثير ج١ ص١٥٤.

#### ٩ \_ امارة لخم الرابعة:

ولي بعد ذلك امرؤ القيس الثالث ثم المنذر ابنه، وفي أيامه عزله كسرى قباذ وجعل مكانه الحارث بن عمرو بن حجر الكندي لأنه لم يقبل بدين الزنادقة ثم أعاده كسرى انوشروان. ثم ملك ابنه عمرو بن المنذر، ثم قابوس أخوه ابن المنذر. وهذا قتله رجل من يشكر، ثم ولي السهراب. وهذا لم تذكره غالب التواريخ، ثم المنذر أبو النعمان بن المنذر، وبه انتهى أمد آل نصر وانتقلت الامارة إلى طبيء.

#### ١٠ - امارة طييء:

ثم نالت الإمارة قبيلة طيىء ورئيسها اياس بن قبيصة الطائي. قال هشام ابن محمد قد بعث الرسول صلى الله عليه وسلم لسنة وثمانية أشهر مضت على ولاية اياس. وكان اياس هذا مشهوراً بالشجاعة والجود، عالماً بأيام العرب ووقائعهم... وولايته سنة ١١٦٦م.

وفي أيامه حدث يوم ذي قار وهو أول يوم انتصف فيه العرب من العجم كما قال الرسول صلى الله عليه وسلم ذلك وفرح بهذه النصرة...(١) وفيها أبلى بلاء لا مثيل له، وكانت طبىء مع الفرس وكذا قبائل أخرى كإياد ولم يعرف سوى إياد ولم يذكروا سواها وبينوا انهم سراً كانوا مع العرب على الفرس وذلك بقصد اماتة الضغائن لئلا تبقى مشتعلة دائماً وتجر إلى غيرها...

## وهذه الوقعة التي أشار إليها أبو تمام بقوله:

وانتم بذي قار امالت سيوفكم عروش الذين استرهنوا قوس حاجب

#### ١١ - امارة ازانبة:

وفي بعض التواريخ ان وقعة ذي قار حدثت في إمارة ازاذبة ثم عاد الملك إلى لخم. وازاذبة هذا ولي الحيرة بعد اياس بن قبيصة الطائي...

<sup>(</sup>۱) اليعقوبي ج١ ص٢٤٦ والطبري وابن الأثير وغيرهما...

#### ١٢ ـ امارة لخم الخامسة:

ولي بعد وقعة ذي قار المنذر بن النعمان بن المنذر سنة ٦٣٤ ميلادية وهو الذي تسميه العرب المغرور وقتل بالبحرين يوم جؤاثى فكان آخر من بقي من آل نصر فانقرض أمرهم بزوال ملك فارس من العراق...(١)

وفي التواريخ الأخرى ان الذي ملك بعد ازاذبة هو الأسود بن المنذر أخو النعمان. وفي أيامه اشتهر الحارث بن كلدة الثقفي طبيب العرب، ثم ملك بعده المنذر بن النعمان المذكور.

هذا. ويلاحظ ان قائمة اسماء الأمراء من المناذرة وأسلافهم من آل نصر مختلفة جداً، والتواريخ ذكرتها بصورة مضطربة، فلا يعول على واحد منها، واعتمدنا الطبري فانه من أوثق المراجع، وفيه بيان واف عن سني حكمهم ووقائعهم مما يصلح لتثبيت التاريخ نوعاً. وقائمة امرائهم في اليعقوبي مبتورة (٢٠). وفي تاريخ سني ملوك الأرض ذكر لهم ولمن عاصرهم من ملوك ساسان، وقائمته تخالف سابقيه، ولا تأتلف مع ما ذكره صاحب (كتاب العرب قبل الإسلام) وما أورد صاحب (الحيرة). ولا محل هنا لتحقيق هذا الاضطراب لأن موضوعنا عشائر العراق... والطريقة الصحيحة أن نبدأ بالوقائع المعلومة المقطوع بها ونمضي صعوداً ونزولاً فنعتمد التواريخ المعتبرة، وأساس ذلك ان من حفظ حجة على من لم يحفظ. لنتدارك ما فات الآخرين من أسماء أمراء، ونقابل سني حكمهم بأزمان ملوك فارس ووقائع الفسانيين المعلومة وغيرها من وقائع المسلمين... وأما وقائعهم التاريخية فإنها معروفة ومدوّنة إلا أن في بعضها تداخلاً..

الطبري ج٢ ص١٥٧.

<sup>(</sup>٢) تاريخ اليعقوبي ج١ ص٢٣٦ وما يليها.

#### - 14 -

# الإَداب العربية في القبائل العراقية

ظهر شعراء كثيرون برعاية امارة اللخميين من جهة، وفي القبائل التي حلت العراق. وموضوع الآداب في البداوة واسع جداً ففي الأغاني ذكر النابغة الذبياني وعدي بن زيد وشعراء كل قبيلة... وبين هذه قبائل عراقية كثيرة، وأورد ابن قبية جماعة، وكذا صاحب مهذب الاغاني ساق جملة... وفي اسواق العرب كان لهم الذكر المعروف، ومنهم من له معلقة، أو مختارة معتبرة... وأمثال العراقيين وخطبهم وأخبار رجالهم مبسوطة في الميداني وغيره.. وتعين آثارهم الأدبية الدواوين المعروفة، وجمهرة أشعار العرب، والبيان والتبيين للجاحظ، وأمالي القالي والعقد الفريد، وبلوغ الارب للآلوسي. وبينهم (أول من طرقت له العصى)، وبينهم العنبري الأسير في يكر بن وائل وهو من بني العنبر من تميم (() ومحاورة عبد المسبح مع خالد بن الوليد... ولا يخلو كتاب ادب من ذكر لهم، أو إيراد المسبح مع خالد بن الوليد... ولا يخلو كتاب ادب من ذكر لهم، أو إيراد المسبح على كسرى معروفة... وكانت مكانتهم الأدبية اشتهرت أكثر أيام آل لخم فذاعت في الاطراف وانتشرت في انحاء العرب المختلفة... ويضيق بنا القول هنا، ولا يسعنا التفصيل... وجاءت الفصحى بكتابها العزيز ففاضت القول هنا، ولا يسعنا التفصيل... وجاءت الفصحى بكتابها العزيز ففاضت

<sup>(</sup>۱) راجع كتاب (الملاحن) لابن دريد وفيه انذار قومه بما عزم عليه بنو بكر. ص علم طبعة مصر القاهرة سنة ١٣٤٧هـ .

على آدابهم بمحسنات ومعان جديدة كانت لها مكانتها السامية فكستها رقة، وزادت في تلطيف شعورها وسلاسة الفاظها، ونفخت فيها روحاً طيبة لم تكن لتعهدها..



#### . 12 .

## أحوال القبائل وأوضاعها الأخرى

جالت أقلام الكتاب والمؤرخين في مواضيع لم تحافظ على مكانتها إلا قليلاً وكانت الدواعي لطرق مباحثها متوفرة خصوصاً ما كان منها رديثاً، أو مخالفاً للعقائد الإسلامية فتراعى فيه المقابلة وبيان مزايا الشريعة الغراء..

وأهم ما يدور عليه الكلام ما يتعلق ببعض العوائد، والعبادات الوثنية، والمجوسية، وعقائد الزندقة، واليهودية، والنصرانية، وعبادة الكواكب... فتقص هذه الأمور، كل هذه كان يبحث عنها وتدقق للمصلحة الإسلامية ووسائل تأييدها، وبيان قوة عقيدتها، وصلاح عباداتها بالنظر لعقائد العصور السابقة وتقاليدها... فغطت على الكل، وقبلها غالب العرب، وفي مدة قليلة تم انتشارها وكادت تقضي على التقاليد والأديان الأخرى...

وكل ما عرف ان الزرادشتية وسائر الديانات الفارسية كالمانوية لم تؤثر على العرب، ولم تقبل العرب عقائد اولئك بسهولة من جراء انها عبادة اشخاص، وسيطرة على النفوس وتذليل لها.. فكانت في الغالب وثنية، فشت فيها الزندقة وعبادة الكواكب.. ومن أوثان قبائل العراق (الضيزنان)، و (سيد). وباقي الأوثان معروفة عند كل المعتقدين بها في الجزيرة... وشاعت في بعض القبائل اليهودية، وفي أخرى النصرانية، وفي القليل المجوسية.. إلا ان النصرانية انتشرت في أيامها الأخيرة... ولما جاءت الإسلامية طمى سيلها، وقبل بها الاكثر... وهكذا يقال عن عاداتهم القديمة وهي كثيرة إلا ان اقتباسهم من العجم قليل بالرغم من المجاورة، فلم تنل رغبة لما للعرب من شمم ومكارم أخلاق لا توجد عند اولئك، أو لا تتألف وما اعتادوه.. كما أن العقائد كذلك. وإنما تسلطت الإسلامية ونفذت في اعماق قلوب القوم فغيرت من عوائدهم لما في عقائدها من سهولة وقوة وبساطة وأحكام.. ومحت الكثير مما كانوا عليه فكان لها أثرها في نفوس القوم.. ومن حين قبلت هذه القبائل بالعقيدة الإسلامية عادت متحضرة وسكنت المدن.. وقضي على الكثير من أحكامهم البدوية واعتياداتهم الشائعة آنئذ.. فتركوا ما كانوا عليه من عرف بما استطاعوا ﴿امتثالاً لآية (أفحكم الجاهلية يبغون﴾..

ولايهمنا اثارة المندثر مما كانوا عليه وإنما بعض عوائدهم الباقية هي التي ستكون موضوع بحثنا عند الكلام على القبائل الحاضرة، ومن ثم نكون قد جعلنا مواضيع اليوم ذات مساس مباشر بالماضي ودرجة نفوذه.. وحينئذ تخرج الأبحاث عما كانت عليه من حاجة الماضي للبحث فيها.. وصار موضوع اليوم العوائد الحاضرة مراعى فيها القديم وأثره في نفوس القوم.

وعلى كل حال جدت المباحث وتماسها بالأوضاع الحاضرة، وتدقيقها تاريخياً من نواحي العلاقة والارتباط بالماضي التريب والبعيد.. كل هذا سننظر فيه في عشائرنا الحاضرة لتكون أقوى صلة وأشد علاقة.. وفي الكتب الأخرى ما يبرد غلة الماضي وما كان عليه العرب في أزمانهم الغابرة مما لم يبق لغالبه أثر الآن...

ولا يفوتنا أن نذكر هنا أن من أكبر الأبحاث علاقة واتصالاً بنا المناسبات بين القبائل وحالاتهم في جوارهم وحربهم، وكلاهم وحياة مواشيهم.. وكل هذه سندققها في حينها مع ملاحظة ما كانت عليه في ماضيها قدر الطاقة..

# آخر القول في العشائر واماراتهم

ولا نطيل القول في عشائر العراق القديمة، والمعروف انها قضت ادواراً مديدة في سكناه وبين هؤلاء العرب البائدة، والمتعربة والمستعربة ويهمنا أن نعين العلاقات. ومما مر نعلم ان إيران لم تسيطر على العرب سيطرة مباشرة وقد خذلت مراراً في تجارب عديدة.. وانما ساقتها تجاربها ان تتفاهم مع الأمراء وهؤلاء يقومون بإدارة اقوامهم فلم يرضخ العربي لأعجمي، وقد ماشي بعض العرب العجم أحياناً ولمآرب خاصة، وفي كل هذا لم يقطعوا صلتهم من قومهم، يدل على ذلك (وقعة ذي قار) حينما رأوا الجد في الأمر، وشاهدوا العزم على انزال الضربة بالعرب. فهم وان كانوا بينهم على العداء والغضاضات القديمة والمفاخرات.. وجدوا الضرورة تدعوهم إلى الحلف والاتفاق ودفن الضغائن فلم يذكروا القبائل التي كانت في جهة عدوهم بسوء.. فاتفقوا في الخفاء كما وقع قبل هذا بين القبائل التنوخية... وهكذا كان يفعل بعض القبائل مع بعض من الاتفاقات الصغرى.. ولكنهم علموا ان هذه الحرب سوف تقضي على اكبر القبائل ويكون من السهل الوقيعة بالباقية حتى التي كانت متفقة معها... وعلى كل نرى السياسة العشائرية كانت ترضى منها الحكومات في الغالب بالميل إلى جهتها واستخدامها على عدوها ومناصرتها لها من اخرى كما وقع اثناء الحروب مع سورية.. وباقي أحوال العشائر العراقية لا تفترق بها عن سائر العرب في الجزيرة وفي الأقطار الأخرى من اكرام ضيف، وشمم، وإباء،

وصبر على المشاق، والحرية، وقلة الارتباط بادارتها العامة بصورة تقف عند اعتزاز القبيلة أو الامارة وان لا تهان.. وقد اشير إلى ما كانوا عليه من آداب، وعوائد، وروحية، وحروب، وتعاملات. والبحث عن هذا سيبسط عند الكلام على قبائل العراق البدوية، والريفية... وهنا يلاحظ ان اكبر تبدل في حياة القبائل وروحيتها ما أحدثه الإسلام فيهم ولم يسر بهم خلاف مألوفهم وإنما راعى الاصلاح فيما هو المثل الأعلى، والى ما حسن عيشتهم، وأصلح عوائدهم وتقاليدهم وعقائدهم.. دون أن يهاجم بالامحاء فكان اصلاحه دعوة إلى خير طريقة مما يسيرون عليه والندبة إلى الأمور التي تعود بالنعيم العميم... وغاية ما يقال هنا ان العشائر واماراتها لم تكن صاحبة السلطة والقول الفصل في مقدراتها وكثيراً ما نالها من الاهانات والتضييقات المرة مما مضى الكلام عليه من أيام بختنصر وإيران... فمنهم من خلعت أكتافهم، ومنهم من اودي باماراتهم.. وهكذا. فكان للدعوة الإسلامية أثر كبير في نفوسهم، وتحريك لهم في الثورة على القسوة والظلم، ووقع عظيم في القوم، فتفادوا في النضال عنها، والنصر لمبادئها. ومن ثم ظهر في العراق من مالوا إلى الحضارة، وتركوا حياة البداوة من حين قبلوا الإسلامية فكانوا من أكبر الأعضاي الفعالة للمجتمع ... وخدموا مختلف الثقافات، فكانت اعمالهم خالدة وعامة...



# عشائر العراق الماضرة

\_1\_

# البدو

ويتناول البحث عَنْ قَبَائل (شُمر) و(عنزة) و(الضفير) و(حرب) و(صليب) الخ.. وهم الذين غلبت عليهم البداوة ولم يتوغلوا في حياة الارياف



# عشائر العراق الحاضرة - ١ -القبائل الإسلامية

#### كلمة:

هذا هو القسم الثاني من عشائر العراق ويتضمن الكلام على العشائر الحاضرة ويتناول بعض المباحث عن العشائر في صدر الإسلام كتمهيد للمباحث وتوطئة للتوصل إلى أصل الموضوع...

# ١ د العشائر العراقية:

مضى الكلام على العشائر إلى ظهور الإسلام إجمالاً. وكانت في الحقيقة مستعبدة نوعاً فلا تخلو من تضييق قل أو كثر بالنظر لعلاقة العرب وقبائلها بالحضارة وتباعدها عنها... والقبائل العربية أقل علاقة بالإدارة الفارسية.. ولما ظهر الإسلام جاءت قبائل جديدة وصارت تسرح وتمرح لا في العراق وحده بل في الأقطار الشرقية الأخرى إلا أننا نرى بعض عشائر الفتح قليل الميل إلى الحضارة وقبولها... والقبائل الموجودة اليوم أكثرها قريبة العهد بسكنى العراق وإن الاحتفاظ بالاسم القديم، وإنه كان معروفاً في العراق لا يعين قدم القبيلة وإنما نشاهد كل قبيلة في العراق القديم والحديث ذات أصل قديم في الجزيرة. وتوالي ورودها معروف تاريخياً، ومشهود حساً..

#### ٢ - تأثير الإسلام على العشائر العراقية:

كان قبل الإسلام يدبر شؤون القبائل أمراء إلا أن الامارات أصابها بعض الوهن، وصارت إيران في أيامهم الأخيرة تتدخل في شؤونهم أكثر... مما سبب النفرة والضجر من العجم خصوصاً أن وقعة (ذي قار) لا تزال ترن في الآذان... فلما جاء خالد بن الوليد إلى العراق لم ير تصلباً كبيراً أو تعنداً من هذه العشائر وكان من السهل التفاهم معها خصوصاً بعد أن رأت شيبان قد مالت إلى الإسلام، وأميرها المثنى المشهور، وعجل أيضاً ركنت إليها وحاربت في وجه أهل الأبلة، والحيرة تفاوضت ومثلها الأنبار وقد ضرب الغزاة بعض القبائل من تغلب وبهراء وما ماثل مما مرت الإشارة إليه...

وأساساً كان لمحاورة خالد بن الوليد وألله مع عرب الحيرة وأعيانها أعظم أثر في قبول الإسلامية وبعض أقسامها ارتبط مع المسلمين بعهد ومعنى ذلك أنها صارت معهم وهكذا الأمر كان في حروب العرب لفارس، فساعد العرب جيوش المسلمين لأنهم كانوا عرباً وتعصبوا للعرب أبناء جلدتهم ومن هذه القبائل قبيلة طبيء وقبائل أخرى..

ومهما يكن فقد كانت العرب تميل إلى إخوانها في الدم واللغة يؤيد ذلك ما مر بيانه من الأشعار والأقوال... والمعلوم أن هؤلاء القبائل قد تولد فيهم النشاط، وزال الخمول وذهب الخوف والخور فاعتزوا وصارت كلمتهم العليا، وتركوا التقاليد السخيفة من عبادة الأصنام، أو نار كالمجوس وما ماثل. فذهب عنهم البؤس بأمه..

ولم يقف الأمر عند هذا الحد وإنما جاءتهم قبائل عديدة قوت هذا النشاط وزادت في علو الهمة، ونقثت فيهم روح الحزم والعزم.. فصار الدور لهم ولم يكتفوا بالعراق وحده وإنما مضوا إلى الأطراف الأخرى، والأقطار النائية، فصارت غنيمة باردة لهم، وأكلة مريئة.

مر بنا الكلام على القبائل القديمة... أما القبائل الجديدة فكثيرة أيضاً ولا تكاد تحصى عداً فكأن الجزيرة خلت من سكانها ومالت إلى العراق وإلى سائر الممالك المفتوحة فشكلت عنصراً فعّالاً، صار آلة فتح ودعوة خير، وتبشير بالدين الإسلامي القويم وقد رأوا في سبيل متابعته والدعوة إليه ما لم يخطر في بال.

والتبدّل الفجائي الذي تمكن منه العرب سواء في العقائد أو في الفتوح غير من أوضاعهم وجعلهم بحالات غير معروفة ولا معتادة.. فانتشروا في الأرض انتشاراً هائلاً...

رأت الأمم أن الحاجة كبرى للخلاص من جور ملوكهم، وتحكم أرباب الأديان وتكاتفهم مع السلاطين لامتصاص جهود الشعوب والسيطرة عليها... فساعدوا كثيراً لقبول الدين الإسلامي وصاروا من أعظم دعاته ومعتنقيه..

### ٣ \_ مصير العشائر القديمة والإسلامية:

وهذه القبائل سواء منها الحديث العهد في سكنى العراق وقديمه لم يتمكن فيه إلا القليل منها وأكثر من فقد مزاياه القبائل القديمة في العراق فإنها كانت أقرب إلى الاستفادة من هذه الأوضاع فأخذت من المدينة بنصيب...

والآن صرنا لا نعرف الكثير منها لانتشارها في الأطراف. والعالم كله كان مفتوحاً أمامها.. وهكذا يقال عن القبائل العديدة التي جاءته أيام الفتح فلم يبق منها إلا النزر.. وكانت لها مكانتها المهمة في حروبها ونضالها..

ولا يهمنا في عجالتنا هذه أن نبحث عن مصير كل قبيلة في العراق، أو من وردت إليه وبيان ماضيها وإنما نقتصر على (العشائر الحاضرة) ونذكر ما له علاقة بالماضي وبيان الحالة التي كانت عليها.. تاركين جانباً القبائل التي حلت العراق في وقت واندئرت بقبولها الحضارة..

نكتفي هنا بالالماع إلى ما مضى ونشرع في بيان القبائل الحاضرة مع العودة إلى تاريخها بقدر ما تسمح به الظروف والنصوص..

#### ٤ ـ القربي في العشائر الحاضرة:

أنساب العرب القبائلية معروفة من قديم الزمان ولا يزالون محافظين عليها، وهي توافق روحيتها ومزاجها جمعاء، ولا يزالون يعتمدون عليها في القربى والعداء للتكاتف والمناوأة ونسب القبائل الحاضرة مهم لمعرفة أحوالها بالنظر لبعضها.. ولما كانت هذه العشائر كلها أمية تقريباً فلا يحصل فيها إلا الواحد أو الاثنان من المجموع ممن يستطيع القراءة والكتابة وفي أكثر الأحيان الأمية ضاربة أطنابها عليهم... فمن هؤلاء لا يؤمل أن يحفظوا أنسابهم فيوصلوها برجال التوراة أو غيرها..

ـ نعم يحفظون من أنسابهم أنهم لهم صلة قرابة مع القبائل الأخرى أو أنها ليست منها ويعينون درجة ذلك تقريباً وذلك بطريق التلقي عن آبائهم وأجدادهم وأما تعداد آبائهم وأجدادهم بحيث يوصلونها بمن شاؤوا فهذا اختبرته وامتحنته مراراً عديدة فتبين لي غلطه أو التشكيك فيه وعدم صحته فلا يعوّل عليه لقدم العهد واشتباه الأسماء وتداخلها بغيرها..

فإذا كانوا يتمكنون من وصل الأفحاذ بالعشيرة أو القبيلة وهذا غالب فيهم فلا يستطيعون أن يعينوا الصلة القطعية بين قبيلة وقبيلة بسرد أفراد كل... وهذا لا يمنع أن يقطعوا في القربي ودرجتها بلا ارتياب.. والمعرفة والتلقي الصحيح.. قد يؤيدان بأدلة لغوية وأوصاف قومية، وأخلاقية، وعنعنات كثيرة مشتركة ومحفوظات لا تقبل التردد.. فلو لم تعرف القبائل وصل القرابة بتسلسل الأجداد فلا تشتبه منها بوجه وإن كانت لا تقدر على تعيين الظهور والبطون بالضبط... فالغالب فيهم حفظ النسب على وجه الصحة إجمالاً ولا يغلطون في نسبة قبيلة إلى جذمها القحطاني أو العدناني وصلتها بأصلها...

ويؤيد هذا التواتر في النقل من تلك القبيلة والقبائل المجاورة والنائية... زيادة على اللغة، والمحفوظ لكل قبيلة. فلم نجد قبيلة انتسبت إلى غيرها أو ادعت أنها من غيرها كذباً، فالتضافر حينتذ للتكذيب والطعن يكون قطعياً لا يقبل الاشتباه.. وفي الحال الحاضر نشاهد بعض القبائل قد اعتزت بكيانها وعرفت باسمها الجديد فلم يعد يعرف تقريباً الأصل الذي درجت منه...

وقد بذلنا الجهد في إرجاع كل قبيلة من هذا النوع إلى قريبتها بحيث لم يبق لنا شك في النسبة والتحقيق من أكابر القبائل وحفاظ أنسابها وهم كثيرون. وهنا ليس غرضنا أن ندون جمهرة أنساب كما فعل ابن الكلبي وغيره بتعداد الأجداد وإيصالها برجال التوراة فذلك إذا كان متيسراً له فهو الآن صعب بل يكاد يكون ممتنعاً... وإنما المقصود بيان القربى بالنظر للمحفوظ، واللغة، والنخوة والعوائد... مما هو مؤيد بالشهادات للقبائل الأخرى ولا يهمنا تعيين آباء القبائل وتسلسلها خصوصاً بعد أن قطعنا أنه مما لا يعوّل عليه ولا يوثق من المحافظة وإنما الأسماء قد تتشابه فيبتلع الكثير منها. وقد صحت الأنساب إجمالاً وتواتراً..

رأينا الصعوبة العظيمة في إرجاع كل قبيلة والتحقيق عن نسبتها إلى أرومتها العدنانية أو القحطانية، أو نجازها الأصلي. مما هو موضع شبهة، وإلا فالكثير من القبائل لا يرتاب في نسبها وأنها عدنانية أو قحطانية... ولكن لا تزال بعض القبائل (متحيرة) ونسبتها إلى أحد هذين الجذمين مترددة أو غير معروفة مثل (الصليب) ومن على شاكلتهم من القبائل أو متداخلة لا يمكن تمييز الأصلي فيها والدخيل منها...

وعلى كل ان القبائل مجموعات، أو كتلات تتصل مع بعضها لا في العروبة فحسب، وإنما تعوّل على القرابة النسبية القريبة، وتعد ذلك سبباً قوياً للتعارف، والبعيدة واسطة النفرة، خصوصاً في أيام العداء والحروب، أو في وقت يتوسم فيه الخصام...

ومن ثم تقوى جهة المنافرة، والمفاخرة، وتعداد المعايب، والمثالب، وإثارة الوقائع السالفة، والحروب الماضية... أو المزايا الداعية للفخر والتفوق، فنسمع الطعن من جهة والفخر من أخرى... وهكذا...

## ٥ ـ آل وبني:

قسمة بعيدة العهد، ومقرونة بمثل شائع عن العشائر للتدليل على قدم الزمن يقولون (من آل وبني) أي من عهد تفرع القبائل إلى آل، وإلى بني. وبالنظر إلى الأنساب الأصلية تركن إلى هذا الموضوع، وذلك أن قبائلنا تقسم إلى (آل) و(بني) أو إلى (قبائل قحطانية) يقال لها (آل) وإلى قبائل عدنانية أو مضرية ونزارية تتسمى ب(بني). وهاتان المجموعتان معروفتان جداً والتقسيم بهما بهذا الطراز قديم لم يدرك أوله. ولا نرى قبيلة أو عشيرة لا تنتسب إلى أحدهما ما عدا (القبائل المتحيرة) المذكورة التي لا تحفظ انتسابها إلى أحد هذين الجذمين. وذلك سواء في الجاهلية، أو في عهد الإسلام وما يليه إلى أيامنا ..

وقد عدد علماء الأنساب جماعة ليست بالقليلة من القبائل المتحيرة، ولا وكذا صاحب العقد الفريد فإنه بين مقداراً جماً من القبائل المتحيرة. ولا يزال عصرنا يقطع بأن بعض القبائل (متحيرة) ولا يعرف بالتحقيق انتماؤها إلى أي جدم من ذينك الجدمين... لنسيان العلاقة، والانتساب إلى الجد الأخير والوقوف عنده...

#### ٦ - البدو وأهل الريف:

وهذا التقسيم قديم ومعروف أيضاً باعتبار ما قطنه العربان من (بادية) أو (أرياف) أو (مترددة) بينهما فتكون ثلاث مجموعات (بدوية) و(ريفية) و(مترددة). ولو راعينا هذه القسمة في تصنيف القبائل لخرجنا عن أنساب القبائل ومزجنا بعضها ببعض دون تروّ وهكذا الحال فيما لو لاحظنا المواطن الجغرافية خاصة وفصلنا مباحثها بالنظر إلى ما تسكنه من ألوية وأنحاء... أو المعيشة وبهذا نكون قد أهملنا خصيصة سائدة لم يتركها القوم في تنقلاتهم، وأهملنا ما هم عليه للآن من الاحتفاظ بالأنساب. واغفال هذا غير صحيح من وجوه:

١ ـ إن الموطن غير مستقرة. وذلك لتغييرهم الأمكنة بصورة فجائية

عند حدوث أحوال ضرورية وكثيراً ما تقع . . . متمثلين بقول شاعرهم : ولا يسقسيسم عسلسي ذل يسراد بسه إلا الاذلان عسير الحسي والسوتسد

٢ ـ لا تقدر حينئذ أن نراعي القبائل، والحالة القبائلية بالنظر لاختلاط القبائل وتقربها من الحضارة بحيث لا يبعد أن تكون هذه المجموعة بعد لأي قرية أو قرى.. في حين أنهم لم يهملوها...

٣ ـ نرى المزايا القبائلية مستقرة (لآل وبني) ومتمايزة فيها وهي السبب الوحيد في وقائع عديدة... فلو أهملناها كنا أغفلنا أهم خصائص القوم وعدلنا إلى اشتباك أنسابها، وهذا غير واقع حتى عند اختلاط بعض القبائل فكل فريق محتفظ بنسبه.. والأمر لا اختيار فيه، وإنما الغرض تثبيت الحالة التي هم عليها لا إيجاد تقسيم غير معروف، أو أن نهمل أمراً لا يزال موجوداً، ونكون قد زدنا في هذا الاشتباك، أو شؤشنا وضعاً معروفاً..

إن كافة هذه القبائل حريصة على مراعاة أنسابها حتى الأفراد ولا يمكنها أن تنساها بعصور كثيرة فأهمال ذلك والتغافل عما هو موجود غلط
 لا يغتفر...

وهنا لا منسى بأن القسمة الأصلية إلى قحطانية وعدنانية يصح الاستفادة منها بأن تكون واسطة تعارف وألفة لاعداء ومقارعة..

ولا ينكر أيضاً أن القبيلة قد تنال مزايا جديدة بسبب ركونها إلى الأرياف من حيث العمل والاستثمار واهمال روح الغزو وتعاطي أسباب العمارة، والوداعة والعيشة الهنيئة... فسوف لا نترك أمر ذلك، بل نراعيه بوضوح ونفرق بين البداوة والعيشة الريفية، وما بينهما من التردد وانتهاز الفرص للركون إلى العيشة الريفية لأول حادث أو استفادة من أي تطور في الأحوال الاجتماعية. والمسهلات لذلك ودواعيه كثيرة من قحط ووباء وحروب عامة أو خاصة، وسيل جارف. الخ الخ...

#### ٧ - العودة إلى الحياة العشائرية:

وقبل أن ننهي البحث لزم أن نقول إن العودة إلى عيشة العشائر نادرة خصوصاً الانتقال من المدن إلى الحياة العشائرية أو من الأرياف إلى البداوة، وهذه إذا حصلت تكون شخصية أكثر منها قبائلية. ولذا نشاهد بعض الأفراد لظروف خاصة كعلائق تجارية مع البدو، أو ارتكاب جريرة تدعو إلى ضرورة الالتجاء إلى البادية والاعتزاز بها، ثم طيب العطن وتحبب الاقامة في خلالها، أو يقسر عليها بأن يتربى أولاده عليها أو تمنعه موانع زواج وما شاكل...

كل هذه مما يسبب سكنى العشائر والتنقل بهم من الحضارة إلى البداوة، أو الأرياف... وقد يكون المرء ابن بادية في الأصل ولم تنقطع علاقته من البادية فتعن له سكناها ويحن إلى أهله وأقاربه... فيعود. وقد شاهدنا الكثيرين حينما يزول المانع لهم يعودون لباديتهم إذ لم ترتكز وسائلها في أذهانهم بعد، أو لم تنل رغبة منهم ولم تحبب إليهم. نرى هؤلاء يوردون المثل البدوي المعروف (عنت على ديرة هلي(١)).

هذه دواعي التنقل من البداوة إلى الأرباف، فالمدن وبالعكس، ولا نطيل القول بأكثر من هذا...

## ٨ - الجمع والتقسيم

وعلى كل يجب أن نرجع تقسيم القبائل إلى الجذمين المذكورين وبيان قبائلهما كل واحدة على حدة بالتفصيل... سوى أننا نلاحظ بعض الأوصاف من البداوة أو الريفية، ونقدم بعض القبائل البدوية التي تقربت إلى الحضارة ولم تقبلها بعد، ثم نذكر القبائل الأخرى من ريفية... ولم نفصل بين القحطانية والعدنانية إلا أننا نشير إليها حين الكلام عليها.. ولا نفوت الاجمال عن خصائص كل... فلا نراعي الترتيب ونكتفي أن نشير إلى

<sup>(</sup>١) أهلى.

العدنانية والقحطانية... ونعين أصل القبيلة سواء كانت من أحد هذين الجذمين أو متحيرة... كما أننا نذكر موطن القبيلة مجموعة أو متفرقة، ونقدم قوائم في القبائل المشهورة الموجودة في تقسيماتنا الادارية تسهيلاً للمعرفة معززين لها بخارطة. وبهذا نكون قد جمعنا بين الحالات والأوضاع المعروفة...



## القبائل البدوية ومن يمت إليها

يهمنا جمعاً بين القبائل المشتركة الصفات من بعض الوجوه:

أن نجعل القبائل مجموعتين أساسيتين وهما (القبائل البدوية) وخصيصة البداوة تجمعها، لبروز هذه الصفات فيها.. ومن أهمها التنقل دون تقيد بمكان خاص، تتبع الكلأ وتراعي الغزو...

و (القبائل الريفية) تميل إلى الأرياف وتتعاطى الزراعة وما يتعلق بها من تربية المواشي وما ماثل...

والقبائل لا تخرج عن هاتين الخصيصتين ولكن قد تتداخل فترى من هؤلاء من قد مالوا إلى الأرياف، أو ركن بعض أهل الريف إلى البداوة... وهم أقرب إلى التداخل بالنظر لما يجدون من الأحوال التي تدعو لمثل هذا التطور، والأوضاع.. وبيانها بهذه الصورة لا يغير ماهية الموضوع.

هذا والآن نرى أن نبحث عن أشهر القبائل البدوية وخصائصها ونبدأ بقبائل شمر...

# ۔ ۳ ۔ قبائل شمّر

#### ١ - اصل شمر:

إن المدونات عن هذه القبيلة قليلة جداً وهي قحطانية، ذكرها الحمداني فقال: «بنو شمر بطن من العرب مساكنهم جبلا طيىء أجأ وسلمى بجوار لام». كذا نقل صاحب السبائك (السويدي) ولم ينسبهم إلى قبيلة، وهذا محمول إلى أنه لم يتصل بهم ولم يتحقق ذلك من رجالهم، وآخر من ذكرهم القزويني قال:

«شمر بالتشديد والتخفيف. قبيلة من العرب ذات بطون تنسب إلى شمر ذي الجناح من قحطان منهم في نجد ومنهم في العراق ومنهم في الموصل إلى سنجار. والظاهر أنهم ينسبون إلى شمر يرعش بن افريقس بن ابرهة ذي المنار أحد ملوك التبابعة من اليمن...»اه.

وما ذكره من أنه الظاهر فليس بظاهر، والنسبة التي نسبها غير معروفة. كما أن التخفيف لا قائل به، ولكن القزويني راعى اللفظة في قواميس اللغة ومعانيها وليس لدينا من العرب من ينطق بالتخفيف ويريد هذه القبيلة...

وقال الحيدري: «ومن أجل عشائر العراق شمر وهم عدة قبائل.. وتبلغ قبائل شمر مائة ألف نسمة فأكثر وحمائلهم آل محمد من طيىء. وجميع قبائلهم تعود إلى قحطان..هاه..

وقال البسام:

«شمر من ذرية حاتم... من سكان الجزيرة وهم أكرم العشائر وأرفعهم عماداً، وأكرمهم أخوالاً وأجداداً، وأصحهم في ذكر المكارم اسناداً، وأقدم في الحرب.. وشيخ هؤلاء يقال له (الجربا) وسقمانهم ألفان وفرسانهم ألف ومائتان...»اه.

والمنقول المحفوظ عنهم أن شمر ليس جداً وإنما هو وصف لحقهم وذلك أنهم آخر من خرج من اليمن وكانت قد ألحتهم السنون فهاجروا إلى أنحاء أجاً وسلمى فدفعوا بعض القبائل وأزاحوهم عن مواطنهم. فشمروا عن ساعد الجد وأوعز إليهم رؤسائهم بالشمروا). ومن ثم دعوا بالشمر واللغة تساعد على هذا التفسير قالوا:

وكانت قبائل طبىء وزبيد هناك فدفعوهم ومال هؤلاء إلى انحاء العراق وسورية وغيرها. والظاهر ان قبائل طبىء (سكان أجأ وسلمى) كان بينها خصام وخلاف فحالف فسم منها قبائل قحطانية جاءت من انحاء اليمن فانتصر على عدوه ومن ثم استقل في السلطة وصارت له الرياسة على قبائله والقبائل المتحالفة معه. والكل يرجعون إلى القحطانية فإن طيئاً من قحطان ايضاً. فصار الكل يدعى باسم البطن (شمر) المنتصر على عدوه وقبل للجميع (شمر) تغليباً وإلا فلا تزال قبائل (عبدة) من شمر تمت إلى القحطانية رأساً، وقبائل (الاسلم) إلى طبىء. وكذا (قبائل زوبع).

هذا هو الذي نراه جمعاً بين المحفوظ والنصوص المنقولة من طريق التاريخ.. وبسبب هذه الوقائع الوبيلة تمكنوا من ازاحة قبائل زبيد وقبائل طيىء الاخرى كما مر.. ورئيس قبائل زبيد آنئذ واميرهم يقال له (بهيج) ويعد في نظر القبائل الزبيدية جداً لها، والحال انه كان رئيساً والى هذا اشار الشمري مفتخراً بهذه الوقعة والانتصار على القبائل الاخرى بقوله: وكبلك(۱) بهيج حدّروه السناعيس من عكدة ماتحلحل كناها(۲)

<sup>(</sup>١) قبلك.

<sup>(</sup>٢) عكدة عقدة، وكناها قناها (قناتها).

يريد أن بهيجاً المذكور كان قبلك وقد أصابته الضربة القوية منا فأنزلناه من أجأ وسلمى (جبلي طبىء) فلا نخشاك ولا نبالي بك وأنت أقل قدرة منه... ويراد بالسناعيس الذين ينتخون بالسنعوسية وهم قبائل مهمة من شمر...

ويقولون بتكرار ان لفظ (شمر) ليس اسماً لقبيلة باعتباره جداً لها وإنما هو ناشىء عن الايعاز المذكور.

وأرى الذي أوقع في اللبس النقل المتقدم عن السويدي لأنه لم ينسبهما كما نقل عن الحمداني للسبب الذي ذكرته والحال انني نقلت في ما سبق في قبائل العراق القديمة عن نشوان الحميري ما نصه:

«بنو شمر بطن من طبيء» إلا أنه لم يصلهم بالبطون المعروفة. ويفسر هذا ما جاء في تاج العروس:

«وشمر أيضاً اسم رجل قال امرؤ القيس:

فهل أنا ماش بين شوط وحلية وهل أنا لاق حي قيس بن شمرا

قال الصاغاني: قال ابن الكلبي فيس بن شمر وأخوه زريق ابنا عم جذيمة بن زهير بن ثعلبة بن سلامان الطائي. اه.

ومن هنا ظهر انهم بطن مستقلة وعرف طريق اتصالهم. وهذا جاء مؤيداً للمحفوظ الذي اتفقت كلمة المؤرخين عليه من أنهم من طبىء، وتبين أنه اسم جد...

ان شمر من طبىء وبالاتفاق مع بعض القحطانية أزاحوا طبئاً وزبيداً وحلوا محلهم.. واشتهرت تسميتهم بشمر وتغلبت على القحطانية، والكل الآن لا يفرق بينهم ويعدون من شمر، إلا أن القحطاني منهم معروف.

هذا مع العلم بأن التسمية بشمر كانت شائعة عند العرب فلم يبق مجال أن يقال إنه ناشىء عن الايعاز فهم بطن من طيىء، وعرفت مكانتهم بين البطون المذكورة سابقاً...

## ٢ ـ بيت الرياسة (الجربا - آل محمد):

كانت الرياسة ولا تزال في (آل الجربا) وهم (آل محمد) من طيى قطعاً. ولم تفقد منهم الرياسة ولم تتحول إلى اليوم. أما امارة ابن رشيد فإنها لم تؤثر على سلطتهم، وإنما كانت امارة ابن رشيد صولة وسطوة واسعة، لم ينالوها في سالف أيامهم وكانت وقتية ولأمد، وبانقراض آل الرشيد استمرت الرياسة في آل محمد ودامت فيهم. وسنوضح امارة الرشيد في موطنها.

والجربا نبز وصل إليهم من أمهم، والعرب لا يزالون يتنابزون بأمثال هذه يقال إنها أصابها (مرض جلدي) فتركها أهلها ورحلوا إلى موطن آخر ثم تعافت فلزمها هذا الاسم. ومن عادة البدو أن يتركوا المصاب بالجدري وما ماثله ويرحلوا عنه حتى يبرأ أو يموت تخلصاً من عدواه ويراقبونه من بعيد ويضعون له ما يحتاج من أكل وشرب. وقبيلة أمهم على ما هو معروف، محفوظة وهي من الفضول من طبىء (من بني لام).

ومن القبائل القديمة التي سميت باسم أمها خندف، وبجيلة، وقبائل عديدة... وهذه التسمية إما لغرابة في الاسم، أو لنبز كما تقدم. وستمر بنا أمثلتها الكثيرة. وقد اتخذ هذه التسميات بعض أعداء العرب وسيلة للطعن بالأنساب ومن لاحظ تكون الأفخاذ، فالعشائر، والعمائر، والقبائل، وحدوث النبز لأدنى علاقة وسبب.. قطع لا وجود للأمومة (الطوتمية) عند العرب... ولا أثر لها في مدوناتهم، وإذا كان هناك شيء قبل التاريخ لم نشاهد بقاياه...

وهذه التسمية قديمة ترجع إلى شيخهم الأول محمد الذي يدعون به فيقال (آل محمد) والجربا هذه أم سالم بن محمد المذكور وهو المحفوظ أيضاً ولم يقطعوا في صحة تاريخها لقدم العهد وهؤلاء لم يصح ما كان يشيع عنهم بعض العربان أنهم من الشرفاء ، أو من البرامكة، فعلقت في أذهان بعضهم . . . ونقل ذلك ابن خلدون في تاريخه وكذبه ... فهم من طيىء كما قال الحيدري:

«وحماثهم من آل محمد من طبيء» اهـ.

ويؤيد هذا ما قاله صاحب مطالع السعود (عثمان بن سند):

«وقد سمعته ـ (بنية) ـ ينتسب إلى طبيء القبيلة المعروفة..»اهـ<sup>(١)</sup>

وقد ذكر صاحب (قلب جزيرة العرب)(٢) أن الجربا من قبيلة سنجارة وفرّعها إلى (العامود) و(الجربا) وبيّن أن من الجربا آل حريز، والحسنة، والبريج. والمنقول عنهم ان سنجارة قبيلة زوبعية وترجع إلى الحريث من طبىء والجربا من طبىء رأساً وأنها من بطونهم القديمة.

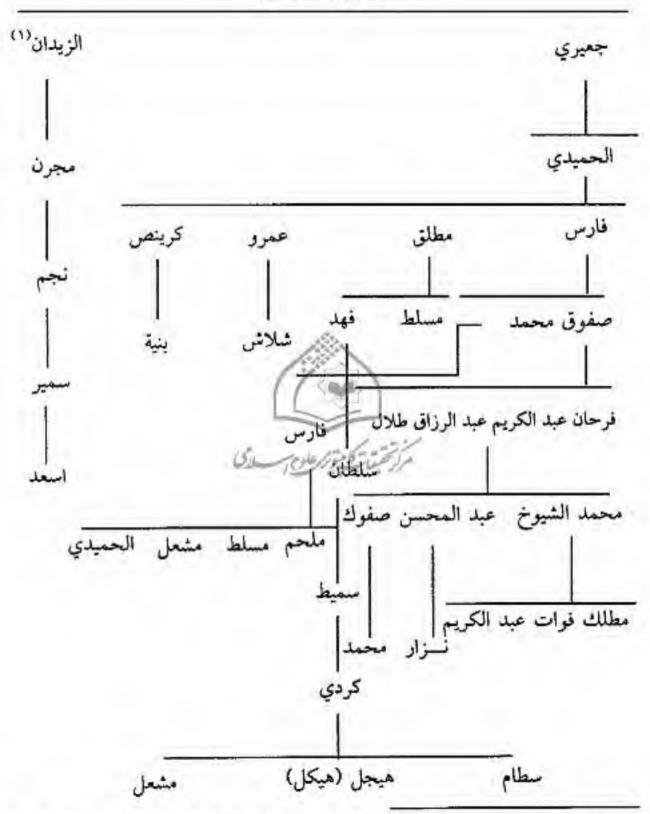
#### ٣ \_ عمود نسبهم:

هم (آل محمد) كما تقدم. ومحمد رأس عمود نسبهم وأقدم من عرف من أجدادهم ممن لا يزال محفوظاً إلى الآن... ونبدأ في تعريفهم من أحد أجدادهم مجرن بن محسن بن مشعل بن مانع بن سالم بن محمد والملحوظ أن قد ابتلعت بعض الأسماء نظراً لعدم القطع الذي علمته من كثيرين منهم فلم يتمكنوا من الحفظ التام.

<sup>(</sup>١) ص١٥٨ من المطالع مخطوطتي .

 <sup>(</sup>۲) لم يكن متخلصاً للقبائل الا أنه أفرد لها بحثاً خاصاً وفيه من الأغلاط ما سيوضح
 الكلام عليه في حينه. راجع ص١٦٣ من قلب جزيرة العرب .

## مجرئ (مقرق)



 لم نتمكن من ذكر سلسلة الزيدان كاملة بتفريعاتها وانما اقتصرنا على رئيسها واتصاله بزيدان المذكور.

وللشيخ فرحان بن صفوك أولاد كثيرون وهم: ١ \_ عبد العزيز. هؤلاء أولاد درة. ٤ \_ عبد المحسن. أولاد السرحة. ه ـ هايس. ٦ - ثويني. ٧ ـ العاصي. ٨ - مجول. ٩ \_ جار الله. ١٠ ـ مطلك. ويقال له ابن العيط من زوجته بنت نوير العيط. 11 \_ الحميدي. ۱۲ ـ زيد. ١٣ - أحمد. هم الباشات (أولاد الجرجرية).

١٥ ـ سلطان وهذا ابن بهيمة بنت ابن جشعم ويقال له ابن الجشعمية. من هؤلاء فيصل والحميدي وأحمد وزيد. وان عجيل الياور وهو (أمير شمر) وشيخ مشايخهم وهؤلاء تقول فيهم ما تيسرت لنا معرفته.

١٤ \_ ميزر.

#### : Jaza \_ 1

وهو الجد الأعلى الذي تسمت به فرقة الرؤساء فيقال لهم (آل محمد). (ويقال إنهم كانوا سبعة من الإخوة أحدهم (الصديد) وهو جد (الصديد). وآخر هو جد البريج من الخرصة. والباقون ماتوا بلا عقب، ومن هذا يعلم أن (آل محمد) أو من يمتون إلى جد واحد هم هؤلاء).

#### ٢ \_ سالم:

## وهذا هو المعنيّ بقول شاعرهم:

من دور سالم والشريف محنّا للجاسي ليان حنّا جماغش العراك نلحكك على طول الزمان

ومن هذا البيت يستدل البعض على أنهم من الشرفاء. والظاهر أنه يشير إلى وقعة جرت لسالم مع الشريف المعاصر له، لا باعتباره جداً لهم. وهذا القول للعاصي يقصد أننا من زمن سالم لم ينل مراسنا للقاسي الصعب المراس. وإنما نحن كحشرة العراق ويريدون بها (الأزريجي(١)) نصل إلى غرضنا على طول الزمن وبلا استعجال. هذه الحشرة تقتل الابل على طول الزمن. يقول إننا ننتصر على عدونا ولو بعد حين فلا ينجو منا. وهذه حالتنا من زمن سالم. وقرن به الشريف للاشارة إلى وقعة كانت معروفة. والحق أن هذه الاناة والتؤدة أوضح صفة فيهم .

٣ - مانع.

#### ٤ \_ مشعل:

وهذا يمتون إليه بالنسب الأقرب فيقال لهم آل مشعل. ونخوتهم الأخيرة نشأت من زمنه وهي (حرشة وأنا ابن مشعل) ويقول قائلهم:

مردعلى سردمن أولادمزيد حماة الدار لياجاه البلا من ضديده

<sup>(</sup>١) الزريقي ذبابة كبيرة تؤذي الابل بعضها .

اليجمع الوكرين بيوكر واحد العين توه تهنّت بي رجيدة تصافوا الصيداد هم وآل مشعل تبشرت النوك بأيام عيده

يقول شبان من أولاد مزيد على خيل سرد يحمون ديارهم إذا جاءها البلاء من عدوهم. وهؤلاء يجمعون بينهم وبين أقاربهم فيخشى الأعداء سطوتهم وتهاب بطشهم وينامون في رقدة هنيئة من جراء اتفاق آل صديد وآل مشعل فتبشرت النوق بأيام عيدها.

وآل مشعل هم آل محمد والصيداد آل صديد وهم من آل محمد، أو كما قلت سابقاً من اخوة آل محمد رؤساء الصايح على اختلاف في ذلك ويجمعهم مزيد وهو جد أعلى.

- ٥ \_ محسن.
- ٦ مجرن.
- ٧ الجعيري.
- ٨ الحميدي:

وهو والد فارس الجربا. ويعرف بـ(الأمسح) لأنه ولد وعينه مسحاء فلم يظهر لها أثر. ويعد من مشاهير شيوخ آل محمد. وقد ترك أولاده ذكراً ذائعاً وهم مطلك وفارس ومن يليهم. وهم ألصق بنا وحوادثهم قريبة منا ولا تزال ترددها التواريخ أو تتناقلها الألسن.

ومن أولاد الحميدي (عمرو) ومنه آل عمرو وأخو فارس... ولا يزال فرعهم معروفاً..

#### ٩ \_ مطلك:

يعرف بـ(أخو جوزة) وهذا أراد مهادنة الامام ابن سعود(١) ولكن ابنه

 <sup>(</sup>۱) كان ولا يزال يسميه أهل نجد بالامام. ووقائع هذه الأيام مبسوطة في تاريخ العراق بين احتلالين وهناك وشعنا البحث فيها عن تكون هذه الأسرة المالكة ونطاق نفوذها وعلاقاتها بوقائع العراق.

مسلطاً لم يرضخ لمطالب الامام من زكاة وقص الشعاف (شعر الرأس) وما ماثل. فشوق اباه على القيام في وجه ابن سعود فحاربه. وهذه مبادئ نزوحهم إلى أنحاء العراق ومن بواعث الميل اليه.

وأساساً كانت حكومة العراق أيام المماليك تحرق الارم على الأمير ابن سعود وترغب كثيراً في جلب عشائره لجانبها لتكون أعرف بما عنده...

وقد حكى عثمان بن سند(١) حادثة له مع ابن سعود قال:

وأغار في سنة ١٢١٢هـ ـ ١٧٩٨م سعود بن عبد العزيز بن محمد السعود على بادية العراق وكان مطلك بن محمد (٢) الجربا نازلاً في بادية العراق. فقاتل جيش سعود فكّر على الفرسان مرة بعد أخرى. فكلما كرّ على كتيبة هزمها فحاد عن مطاعنته الشجعان. فعثرت فرسه في شاة فسقط من ظهر فرسه فقتل..

وكان قتله عند سعود من أعظم الفتوح إلا أنه ودّ أسره دون قتله.

ومطلك هذا من كرام العرب، عربق النجار، شريف النسب، من الشجعان والفرسان الذين لا يمتري بشجاعتهم إنسان. له مواقف يشهد له فيها السنان والقاضب ووقائع أعترف له بالبسالة فيها العدو والصاحب.

وأما كرمه فهو البحر حدث عنه ولا حرج. وأما أخلاقه فألطف من الشمول وأذكى من الخزامى في الارج وأما بيته فكعبة المحتاجين وركن الملتمسين... (إلى أن قال):

يا بحر لا تفخر بمدك واقصر عن أن تضارع حاتمياً شمري

<sup>(</sup>١) هذا المؤرخ يتحامل على آل سعود ولا يهمنا إلا ما يوضح الوقائع العشائرية. فلا نشاركه في تحامله ونقل النص أمانة. وأشرنا بهذا هنا ليعلم القارى، ان ابن سند كتب ارضاء لولاة بغداد والحكومة العثمانية وكانوا اعداء ابن سعود إذ ذاك.

 <sup>(</sup>۲) ان محمداً هو الجد الأعلى ولكن البدو يسمون بأشهر أجدادهم المعروفين وإلا فان
 محمداً لم يكن جده القريب... وهذا أساس تكون الفخذ أو البيت كما مر.

ما حل في كفيه مقسوم على كل الأنام غنيهم والمعر ما شم مأثرة سمست الاروى مرفوعها عنه لسان الاعصر ففناؤه مأوى طريد خائف وحباؤه مغن لضيف معسر

انتهى ما قاله صاحب المطالع. وأصل هذه الوقعة ان الحكومة العثمانية كانت تلح بازعاج لمحاربة ابن سعود والقضاء على غائلته، فقد كانت تعهدها من أكبر الغوائل في نظرها... فجهزت ثويني شيخ المنتفق قبل هذه الوقعة بسنة (سنة ١٢١١هـ ـ ١٧٩٧م). خصوصاً بعد ان استولى ابن سعود على الاحساء وفر من وجهه آل عربعر أمراء بني خالد بقبائلهم ملتجين إلى العراق فاغتنم القوم هذه الفرصة... فلم ينجح بها ثويني وانتصر ابن سعود عليهم وقتل ثويني. فكان ذلك داعية الهجوم على العراق وذلك انه في رمضان هذه السنة (سنة ١٢١٩هـ ـ ١٧٩٨م) سار سعود بن عبد العزيز آل سعود بجيشه وعشائره وأغار على المنتفق (سوق الشيوخ) القرية المعروفة بدأم العباس) وقتل منها كثيرين... وكان الشيخ حمود في البادية فلم يدركه وعاد إلى أطراف نجد، ثم عطف وأغار في سنته على تلك الماء المعروف قرب السماوة وقد عليها. وبين هذه شمر والضفير وآل الماء المعروف قرب السماوة فأغار عليها. وبين هذه شمر والضفير وآل بعيج والزقاريط وغيرهم... فكانت الوقعة التي قتل فيها مطلك الجربا.

وله أيام منها يوم العدوة: وهذا ماء معروف وهو مزرع لشمر قرب بلد حائل وكان ـ كما قال الشيخ عثمان بن بشر ـ قد نهض سعود (سنة ١٢٠٥هـ ـ ١٧٩١م) إلى قبائل مطير وقبائل شمر واستنفر أهل نجد وقصدهم في تلك الناحية فوقع قتال شديد فانهزمت تلك القبائل وقتل منهم قتلى كثيرة وحصل قوم سعود على غنائم كثيرة ...

ثم أعادوا الكرة على جموع سعود وكان مقدمهم مسلط بن مطلك الجربا وكان قد نذر أن يجشم فرسه صيوان سعود فاراد أن يتم نذره فقتل...

والتفصيل في عنوان المجد.(١) وقال ابن سند:

«العدوة: لسعود بن عبد العزيز عليه (على مطلك). وفي ذلك اليوم قتل ابنه مسلط. وكان شجاعاً... طاعن ذلك اليوم حتى كف كل رعيل، وقرى كل ذابل وصقيل.. وأما مطلك فإنه في ذلك اليوم هزم الكتائب وأروى من دم الفرسان كل سنان وقاضب:

فلما ضاقت على سعود الأوهاد والنجود، تقرّب إلى ابن هذّال (٢<sup>)</sup> فلم يكن لمطلك مجال فنكص على العقب... ونجا هو وبنو عمه فاناخ رحاله في بادية العراق إلى أن اخضر عيشه وراق. "اهـ (٣)

وهذه الوقعة تعين تاريخ نزوحهم إلى العراق (سنة ١٢٠٥هـ ـ ١٧٩١م) ثم سار مطلك من العراق إلى سورية وتوجه مع أحمد باشا الجزار إلى الحج فرجع إلى العراق وبقي في بادية العراق وله السلطة الكبيرة والنفوذ العظيم. ولما قتل رثاه ابن سند في قصيدة طويلة... والى المترجم ينسب آل(مطلك) «مطلق»...

ومنهم الآن سطام بن سميط بن سلطان بن فهد بن مطلك بن الحميدي...

#### ١٠ \_ مسلط: (١)

هو ابن مطلك ويلقب بالمحشوش أي الغضوب. وهو شجاع مشهور بالبسالة وتفوق على كثير من القبائل كقبيلة بني خالد وكان رئيسهم ابن حميد آل عربعر وكان قد قال لابن حميد (ولد حمرة حزك) أي انهم يلتمسون الحسن والجمال دون عراقة النسب وطيب الأرومة. وكان قد أبرز

<sup>(</sup>١) عنوان المجد في تاريخ نجد ص٨٧ ج١.

<sup>(</sup>٢) لقد كانت هناك قربى منعت من الحرب... وسنوضح هذه القربى عند ذكر قبائل عنزة.

<sup>(</sup>٣) مطالع السعود ص١٤٩.

 <sup>(</sup>٤) من الجربا مسلط آخر قتل سنة ١١٠٢هـ، أو ١١٠٣هـ. (عنوان المجد في تاريخ نجد ص١١٠٧.

لهم أمه وكانت بادية الأنياب مهولة المنظر فقال ان ابي التمس مثل هذه لتلد مثلي.

ومما يحكى عنه ان أمه كانت تخشى بطشه فتحذره، من ذلك انه سألها يوماً أي أشجع، هو أو أبوه؟ فلم تجبه فلما ألحّ عليها قالت له كل منكما شجاع وبعد الالحاح الزائد ذكرت ان أباه أشجع فضربها ضربة كادت تطير بأم رأسها. وكان قد تحارب أبوه مطلك مع إحدى القبائل فقتل له ولدان فحملهما على بعير ومع هذا لم يبال واتصل بأمهما في ذلك اليوم فولدت مسلطاً هذا فصار من تلك العلقة وشاعت أخباره...

وهو مشهور بالكرم. أجرى السمن سواقي وصار يأكله الضيوف مع التمر وقد شاهد كرمه الأعداء والأقارب... توفي قبل أبيه كما أشير إلى ذلك فيما مر.

ويحكى عنه أنه حينما قوي أمر ابن سعود وأمر بجز الشعاف وتأدية الزكاة امتنع أن يتكلم مع أحد وصار يراقب على رجم (تل) يبقى فيه طول النهار وقسما من الليل فحسبوا أنه عاشق أو مختل العقل فأرسل إليه أبوه أن يأتيه ويطيع أوامر ابن سعود فأبي وضرب عبد ابن سعود. فأدمى جبينه. وحينئذ غضب الأب وتناول سيفه وتقدم إليه قاصداً قتله فقال مسلط:

نطيت راسي مشمخرات العراجيب ونيت ونه ما تهجع بها الذيب اشجي لاخو جوزة (۱) ستر الرعابيب ليصار ماناتي سواة الجلاليب (۳)

الرحم الطويل النايف المجلح الزي وأوجس ضلوعي من ضميري تلز الحر عند دار المذلة (٢) ينز وكلايع بايماننا نبزي (٤)

<sup>(</sup>١) هو مطلق.

<sup>(</sup>٢) المملة.

<sup>(</sup>٣) الجواليب.

<sup>(</sup>٤) نطعن، نفرح، نتنومس بها.

يريد اعتليت عراقيب عالية وهناك ترى انيني لا يهجع له ذئب ويكاد قلبي يلتهب لها... أشكو لابي صيانه عرضي، والحر لا يرضى بدار الذل والاهانة... ولو منعنا من الغزو، فلا نستطيع ان تكون غنائمنا في تصرفنا.. فما حياتنا حينئذ وما عيشتنا...!

وحينئذ أدرك الأب مرامي ولده فاجابه:

اصبر تصبر واجمع الخبث للطيب وهذي حياة كل ابوها تلز (١) أخاف من كوم روسها جاليعابيب وسيف على غير المفاصل يحز

يقول لابنه ناصحاً له اصبر وتأن في الأمور، واجمع خبثك إلى طيبك، والحياة هذا شأنها، والسياسة ضرورية. وإنما أنا خائف من هؤلاء القوم فيها، وأخشى أن تحز سيوفهم غير المفاصل...!!

والمغزى ظاهر، والنصح بيّن ولكن ابنه أبى أن يقيم في دار زعمها دار هو ان له ولم يفكر بابعد من هذا.

فكانت هذه الوقعة على ما يحكى ـ منشأ الحروب فيما بينهم وبين الأمير ابن السعود...

وقد قيل بعض الشعر في ابن السعود في بعض الأزمات مما حفظه قصاد شمر وكثير من أفرادهم...

إلا أن هذه كانت أوقات نزاع وحرب وفي مثلها تظهر الخصومات في الشعر والكلام فضلاً عن الأفعال وامتشاق السيف وهز الرماح.. ولكنها لا تلبث أن تزول، فلا تقلل من فضل آل سعود وخدماتهم الجلى لتوحيد القبائل العربية وجمع شمل البدو واتفاق الكلمة مما دعا إلى تمكنها في جزيرة العرب واخلاصها العظيم في حماية العقيدة.

قتل مسلط سنة ١٢٠٥هـ ـ ١٧٩١م كما ذكر اعلاه...

<sup>(</sup>١) تسايس في الحل، تبصر.

١١ ـ عمرو بن الحميدي:

واليه تنسب الفرقة المعروفة ب(آل عمرو) ولا تزال قائمة برأسها.

١٢ ـ شلاش بن عمرو:

وهذا معلوم عنه الكرم. ويقال له (تل اللحم) اشارة إلى ما يقدمه إلى الضيوف. قتل قرب هور عقرقوف، في محل يقال له (ابو ثوب) وقبره هناك.

#### ۱۳ ـ فارس آل محمد:

جاء هذا ومطلق وسائر اقاربهم وأهليهم إلى أرياف العراق، فرحبت المحكومة بهم. ووقائع شمر في العراق تبتدىء في الحقيقة من فارس هذا. وفي زمنه استقرت قدم شمر ونال فارس شهرة فائقة. وكان النفوذ في بغداد لآل الشاوي وقبيلة العبيد التزمت الحكومة فاعتزت بها...

والمحفوظ عن بعضهم ان ابراهيم بك(١) ابن عبد الجليل بك هو الذي جاء بفارس إلى العراق لمصلحة عداء ابن سعود، ولسحق العشائر وما ماثل. والصحيح ما قدمنا، وان ابراهيم بك ينتسب إلى شمر من (الجعفر) الذين منهم آل الرشيد.

وبسبب هذا الرئيس اعني فارساً خضدت شوكة قبيلة العبيد نوعاً بل كادت تمحى لولا أن يتوالى نبوغ رجال مشاهير من آل شاوي يساعدون قبيلتهم العبيد في حين ان هؤلاء البدو لا ناصر لهم غير قوة ساعدهم وتمرّنهم على الحروب والذكاء الفطري في معرفة الوضع السياسي للحكومة فاستغلوا الحالة عن معرفة وخبرة فنالوا مكانتهم الممتازة لدى ولاة بغداد. وكانت الحكومة ترغب في إمالة قبيلة عظيمة مثل هذه اليها واستخدامها على العبيد والقبائل الأخرى وكانت تخشى بطشهم وترهب سطوتهم.. وهي أيضاً في حاجة لمعرفة ما يجري في جزيرة العرب وهذا ما كانت تنويه في

 <sup>(</sup>۱) وذرية ابراهيم بك هذا لم تزل في الحلة ويقال لهم آل عبد الجليل ابن سلطان ويسمون الآن «آل محمد نوري باشا».

بادئ الأمر ثم التفتت إلى الأوضاع الأخرى في حينها... أو أنها نظرت للأمرين معاً.

وكل آمالها مصروفة إلى محو البعض بالبعض تأميناً لحاكميتها وتأييداً لسلطتها وقهرها للأهلين، ولذا قامت بعد ذلك بوقائع تؤكد نواياها وتبين وضعها وسائر مطالبها وأغراضها نحو الأهلين.(١)

وأول ما رأته الحكومة من الشيخ فارس الجربا \_ عدا ما ذكر \_ وهو ما حدث سنة ١٢١٣هـ \_ ١٧٩٨م زمن الوالي سليمان باشا الكبير فانها أرادت الوقيعة بابن سعود فجمعت كل ما استطاعته من قوة عشائرية أرادت الوقيعة بابن سعود فجمعت كل ما استطاعته من قوة عشائرية وعسكرية فكان فارس الجربا بعشائره وكذا شيخ المنتفق بمن معه من قبائل ومحمد بك الشاوي وجماعات كثيرة جعلهم الوزير تحت قيادة علي باشا الكتخدا. إلا أن هذا لم يكن عارفاً بالأمور الحربية ولم يسمع نصائح اكابر رجاله من رؤساء القبائل المتمرنين علي حرب أمثال هذه خصوصاً الجربا. وفي هذه الوقعة لم يسجل التاريخ سوى غارة على قبيلة السبيع (٢) فغنم منهم ابلاً وشاءً. وفي هذه الغارة كان فارس وابن أخيه بُنيّة بن قُرينس غنموا ما غنموا وقتلوا من قتلوا من قبيلة السبيع وهادوا ولكن الكتخدا خذل في ما غنموا وقتلوا من قتلوا من قبيلة السبيع وهادوا ولكن الكتخدا خذل في هذه المخروب وخسرت الحكومة خسائر فادحة لا تقدر ولولا العشائر معه لدمّر شر تدمير. فانتهت بالصلح الظاهر والمغلوبية الحقيقية التامة... (٣) وقد أوضحت هذه في موطنها من تاريخ العراق.

<sup>(</sup>١) راجع ما كتبته عن آل الشاوي في لغة العرب.

<sup>(</sup>٢) هذه القبيلة قحطانية في نجد والزعم بأنها مضرية غير صحيح... وتتفرع إلى فروع عديدة. وجاء عنها في كتاب عشائر العرب للبسام ما نصه: اطائفة طافت أخبارها، ورويت آثارها، ملكت مقاليد المجد، وأدركته بالهزل والجد، يحمدهم الطارق، ويحذرهم السارق، أعلوا منار الفضل وشادوه، وأنصفوا الضعيف على القوي حتى أسادوه، أخلاقهم حميدة، وآراءهم سديدة... ٣٠ ص٣٧ وفروعها مذكورة في قلب جزيرة العرب.

<sup>(</sup>٣) مطالع السعود ص١١٩.

وفي عام ١٢١٦هـ ـ ١٨٠١م أغارت سرايا من أهل نجد على العراق فأرسل الكتخدا علي باشا لمقاتلتهم محمد بك الشاوي وفارس الجربا ومعهما عسكر الوزير فوجدوا القوم قد تحصنوا بالرواحل وشمروا عن ساق الحرب بالبنادق والمناصل فأحجم من أرسله الكتخدا ورأوا ذلك أحمد فرجعوا إلى شفائي (عين التمر) كارهين النزال فأتبهم ابن سند في تاريخه بقوله:

رأوا البيض مصلتات فظنوا أنها أنور بليل تشب فانثنوا يهرعون عنها فهلا وردوها وبالشياظم خبوا انكوصاً عن أن تراق نفوس بسيوف على الرؤوس تصب

هذا ولم يعلم ابن سند ان المخاطرة بلا أمل نصرة شطط وكان الجيش منهوك القوى فصادف على حين غرة أناساً مستريحين وقد عقلوا ابلهم وصاروا ينتظرون الحرب بهدوء وراحة فكف الجيش عن قتالهم ومال إلى جانبهم للأسباب المذكورة ولأحوال حربية... والظاهر أنهم أرادوا أن يسحبوا عدوهم بحيلة حربية فيعقبوا أثرهم فلم يحصل مطلوبهم ولم يفلحوا. فانقضت الوقعة بسلام...

ولم يقف الشيخ فارس الجربا وقومه عند هذا الحد بل ازداد نفوذهم فإنهم أزاحوا العبيد وغيرهم وتمكنوا في مواطنهم، جاءوا بين النهرين ـ الجزيرة ـ في بادىء الأمر بقصد أن يردوا المواطن وبعد ذلك جاءهم فارس بقوم كثيرين فوقعت بعض الحروب المؤلمة...

ومما تناقلته الألسن أنه حين ورود فارس الجزيرة دعا رؤساء القبائل المجاورة وقدم لهم منسفاً كبيراً جداً (جفنة) فيه الطعام الكثير وفي أطرافه سكاكين مربوطة بأمراس لقطع اللحوم، فاستعظموا ما رأوا وحسبوا الحساب لما وراءه وكان بين المدعوين رؤساء العبيد والجبور. وإن رئيس قبائل الجبور أبى أن يأكل بحجة أنه صائم لئلا يمنعه الملح والزاد من أن يوقع بهذا الرئيس أو يغدر به وشاور أصحابه فيما أضمر له في أن يقتلوه

فيأمنوا شره قبل أن يتوارد إليه قومه ويعظم أمرهم. فلم يوافقه ساثر الرؤساء لأنه نزيل ولأنه لم يأت محارباً فاضطر إلى العدول عن رأيه...

ومن ثم تواردت شمر حتى عظم أمرها، واحتلت الجزيرة، فدفعت هذه القبائل إلى أنحاء مختلفة، فمالت قبيلة العبيد إلى الحويجة، وأزاحت البيات إلى أماكنهم الحالية. وهكذا جرى على الجبور فتفرقوا...

وفي هذه كان الايعاز من الحكومة فأغارت على هذه القبيلة، وقد صور ابن سند مكانة فارس آنئذ فقال: «كانت لفارس وابن أخيه بنية أيام الوزير على باشا أبهة عظيمة وصدارة اهد.(۱)

فتقلص ظل العبيد وكاد يمحى فعبروا إلى الحويجة. ولا يزالون بها إلى الآن وان رؤساء القبيلتين يذكرون هذه الوقائع التي ولدتها السياسة واستغلت القدرة من احد الجانبين للوقيعة بالآخر. وما ذلك إلا نكاية بآل الشاوي.

ولكن الحكومة لم تر من شمر النتائج التي كانت تأملها فرأتهم أصعب مراساً ولم يكونوا تابعين لكل أمرا.

وكانت وقيعة الوالي علي باشا بمحمد وعبد العزيز آل الشاوي حدثت في أوائل حكومته، كان قد ذهب بنفسه إلى سنجار. وبعد أن رحل غضب عليهما فخنقهما سنة ١٢١٨هـ - ١٨٠٣م وحينئذ قدم فارس الجربا وابن اخيه بنية المذكورين فمحا بيت الشاوي وناصر رؤساء (شمر).(٢)

ومن هؤلاء فرع لا يزال معروفاً ب(آل فارس). ومنهم مجول بن محمد الفارس...

## ١٤ ـ قُرينص:

ويلفظ كرينص كما هو عادة تلفظ البدو والحضر. وقد ضبطه ابن سند

المطالع ص١٥٧ وعلى باشا هو المعروف بالكتخدا.

<sup>(</sup>٢) ص ١٢٢ من المطالع.

بضم القاف وفتح الراء فياء ساكنة فنون مكسورة فصاد ولم يذكر له من الوقائع شيئاً مهماً.

١٥ \_ بنية.

هذا هو ابن قرينص. ويقال له الأشمل أي أنه يزاول أعماله وحروبه بيده اليسرى (شماله) ويقال لفرسه (الجنيدية) نوع من الخيل معروفة وضبطه ابن سند بضم الموحدة وفتح النون وتشديد الياء ويليها هاء التأنيث. من فرسان العرب وكرمائهم كانت له كعمّه فارس أيام الوزير علي باشا أبهة عظيمة وصدارة. أما كرمه فهو الغيث بل البحر الخضم. وأما منع الجار.. فهو منه في الذروة والناس إنما يحذون حذوه..

## وأما النسب فهو من بيوتات العرب:

تنميه للشرف العالي بنو ثعل (١) أسد الشرى وسراة القادة الأول النازلون من البيداء فوق ربا والشائدون بيوت العز بالأسل الناحرو جزر الأضياف نحرهم أسل العرين بما سلوا من النصل والمانعو الجار بالأسياف لامعة بين الخميسين والعسالة الذبل

وبنيه هذا عبر من الجزيرة لغربي الفرات عندما تولى وزارة بغداد سعيد باشا لما بين عمه فارس وآل العبيد من الضغائن لاسيما اميرهم قاسم ابن محمد الشاوي. وقد كان سعيد باشا ولي زمام اموره لقاسم فلما بين فارس وقاسم المذكور لم يستقر بنية في الجزيرة فنزل بعشيرته على خزاعة في سنة ١٣٣١هـ ـ ١٨١٦م ليكتال ومن ثم حدثت المعركة التالية وذلك: ان شيخ الرولة من عنزة المعروف بالدريعي أرسل إلى حمود بن ثامر شيخ المنتفق فاستنفره فنفر بفرسان عشيرته لمساعدة الدريعي لما بينهما من الائتلاف. وكذلك خرج عسكر الوزير سعيد باشا وهم عقيل وكبيرهم قاسم الشاوي فقامت الحرب على ساق وقائد شمر بنية وهذا ما كر على جناح أو

<sup>(</sup>۱) بنو ثعل من قبائل طبیء.

قلب إلا هزمه حتى تحامته الفرسان فقدر الله عليه في بعض كراته أن أصابته رمية بندقية فخر من صهوة فرسه قتيلاً.(١)

# ثم قال صاحب المطالع أيضاً:

ولما لبنية من المكارم والشجاعة وارتفاع الصيت وللمودة بيني وبينه رثيته ارتجالا...(٢)

#### وذكر قصيدة طويلة مطلعها:

قضى فلدمعي في الخدود سفوح هزبر عليه المشرفي ينوح أغر كريم النسبتين من الأولى فخارهم كالنيرين يلوح

وجاء في عنوان المجد في تاريخ نجد أنه كان لحقه فارسان فلما أحس بهم أو أنهم دعوه للمبارزة جذب عنان جواده جذبة منكرة ليجرفه عليهم فرفعت الفرس رأسها ويديها وسقطت على ظهرها إلى الأرض وهو فوقها فصار تحت السرج والغرس فوقه فأدرك وقتل (٣). وكان عمه فارس معه في هذه الوقعة.

# وأما أثر قتلته هذه فَكَانَ كِيراً ولم وقع في نفوسهم.

ومما قاله ابن عجاج في وقعة المنتفق هذه مقابل انتصارهم الأول على آل الشاوي يخاطب شيخ المنتفق ويذمه على افتخاره في قتلة بنية. وكان هارباً من آل محمد ونزيلاً عند المنتفق. ينقلون أنه قال:

خدلت شيخ دوم يخذلك وعطيت له حبل الشرك وثم كفيت تسعين راس من كومك غدت لك وشعاد يا خصّاي الدياج سويت

يرمي البدوي قبائل المنتفق في خصي الديكة وهذا ما يتهمهم به

<sup>(</sup>١) مطالع السعود ص١٥٧ ـ ١٥٨، وعمر رمضان في حوادث سنة ١٢٣١هـ .

<sup>(</sup>٢) مطالع السعود ص١٥٩.

<sup>(</sup>٣) عنوان المجدج ١ ص١٥٩.

ويعده أمراً معيباً... ويقول خذلت شيخاً كان يخذلك دوماً وقد قتل تسعين من قومك فماذا فعلت...؟!

وعلى كل حال كانت وقائعه مشهورة. ولكن نهضة آل الشاوي للمرة الثانية مما ضعفت من عزمه فتألب القوم عليه وحارب حتى قتل بمناصرة من الحكومة والمنتفق وعنزة.. وإن عمه كان ولا يزال حياً ومعه في هذه الوقعة..

وقد مضت مدة حتى استعادوا مكانتهم أيام داود باشا وبهم استعانت الحكومة وبغيرهم من العشائر على حرب العجم في أيام الشيخ صفوق (صفوك) ابن فارس وهذه المغلوبية التي أصابت بنية لم تؤثر على قبائل شمر وإنما هي حرب مبارزة ولم تكن حرباً حاسمة..

## ١٦ \_ صفوك: (١)

وهذا أشهر من نار على علم وقد لقبته الحكومة بلقب (سلطان البر) سنة ١٢٤٩هـ ـ (١٨٣٥م)(٢)، خلف بنيه ابن عمه في مكانته ونال حظوة لدى الحكومة أيام داود باشا الوزير.

هذا وتكاثرت المدوثات في أيامه أو أن الذي وصلنا أكثر لقرب العهد. ويمتاز بالممارسة على الحروب أكثر ممن سبقه، وتدابيره في سوق الجيش مهمة. ولا ينكر لأمثال هؤلاء أن ينبغوا في أمر الحروب وقد ذاقوا حلوها ومرها ونالوا منها الامرين واعتادوها. فالفطرة السليمة، وعيشة البادية، والرياسة، والتمرن الزائد في أمر الحروب، والذكاء المفرط، مما يعوض نوعاً عن التجارب الفنية خصوصاً إذا كانت ترافقه رباطة جأش، وصبر على المكاره، وانتباه قد يحصل ببضع وقائع محفوظة مع الحالة العملية، فيعوض عن دراسات عديدة، وقضاياهم لا تحتاج إلى ما يحتاج اليه في الحروب المنظمة...

 <sup>(</sup>۱) ضبطه ابن سند بفتح الصاد وهو في الأصل الممتنع من الجبال، واللينة من القسي،
 والصخرة الملساء المرتفعة... فسمي به. (ص٢٦٤ مطالع السعود).

<sup>(</sup>۲) عشائر سورية.

وإذا كان المرء مشبوعاً بحب الحروب ومائلاً إليها بكليته، وبيئته مساعدة للقيام بأمرها دائماً، أو مراعاة ما يعوض عنها من مطاردة الصيد أيام السلم، فهناك حدّث عن الشجاعة، وعن الخطط الحربية، والتدابير الصائبة ولا حرج. ولو دوّنت وقائعهم التي يقصونها، والوسائل التي يتخذونها لتنفيذ خططهم لهال الامر أو لحصل الاذعان في الكفاءة لهم والمقدرة.

ومن المؤسف أن تصرف الهمم لأمثال هذه الأمور في غزو بعضهم البعض وكل واحد نراه ماهراً فيما زاوله. والخطر والصعوبة في أن ينال الواحد من الآخر حظه...

ومترجمنا هذا يعد في طليعة شجعان العرب وأكابر قوادهم ولو وجد له تربة صالحة وبيئة مناسبة لظهر أعظم.

# وقعته مع العجم:

وقد قال صاحب المطالع في حوادث سنة ١٢٣٨هـ ـ ١٨٢٣م عن وقعة العجم التي حدثت سنة ١٨٣٧هـ ـ ١٨٣٢م:

"أخبرني ثقات عدة أن صفوكاً غزا ابن الشاه وعبر ديالى بفوارس من عشيرته إلى ان كان من عسكر ابن الشاه بمرأى فركب فرسان العسكر لما رأوه وكروا عليه فاستطردهم حتى عبروا ديالى وبعدوا عنها فعطف هو ومن معه من عشيرته ومن الروم عليهم فادبرت فرسان العجم وقفاهم فوارس شمر وقتلوا منهم من ادركوا وأتوا بخيلهم وسلبهم... وأخبرني غير واحد أن هذه غير الأولى التي ذكرها المؤرخ التركي. اهد. (1)

والمحفوظ في هذه الوقعة انها كانت بالاشتراك مع قبيلة العزة وأنهم أبلوا فيها البلاء العظيم فتكاتفوا على عدوهم وعولوا على أنفسهم ولا ناصر

<sup>(</sup>۱) ص۲۱۲.



الشيخ جلوب الطرفة من رؤساء شمر طوقه

لهم من جيش الروم (الترك العثمانيين) واذا كان معهم من عقيل بعض افراد فلا تعطف لهم أهمية...

وشمر هؤلاء في حروبهم يهارشون المقابل ويطمعونه في النصرة دون غلبة قطعية حتى يأتوا إلى مجال الطراد وموطن العطفة ـ كما عبر ابن سند ـ فيعودوا الكرة على عدوهم. ولذا يسمون أهل (العادة) وهكذا فعل صفوك في ترتيب خطته ونجاحها وهم أكثر تعوداً لها وأساساً من صغره يزاولها.

وتفصيل الوقعة في تاريخ العراق بين احتلالين.

وقد مدح ابن سند وقعته هذه مع العجم ومؤازرته للوزير وبيّن أنه كان قائد الجيش ومعه العشائر حتى قال:

«ولما نصر صفوك هذا الوزير... أقطعه عانة وما يتبعها من القرى فنال منزلته عند الوزير فعادى أعداءه ووالى أوليائه...

وأما كرم صفوك فمما سأرت به الأمثال وأقرت به الأمثال...»اهـ(١١) ولصفوك هذا مع قبائل عنزة وقائع أشهرها:

١ ـ يوم بضالة. وهو يوم انتصر فيه شمر على عنزة سنة ١٢٣٨ هـ.

٢ ـ في السنة التالية انتصرت عنزة عليهم وهي عام ١٣٣٩هـ ـ
 ١٨٢٤م.

وفي هذه الوقعة الأخيرة انكسرت شمر فشد الوزير عضد كبيرهم صفوك... كذا قال ابن سند.

وعلى كل حال ان كسرة شمر هذه المرة لم تكن القاضية وإنها هي على عادة العرب في قولهم (الحرب سجال). ولذا لم تتركهم الحكومة وإنما أخذت بيدهم فاستعادوا مكانتهم الأولى فقاموا بمهماتهم الحربية مع العشائر المناوئة.

<sup>(</sup>١) المطالع ص٢٦٦.

وكان للحكومة من العشائر ما هم بمنزلة جيش متأهب للطوارئ وحاضر للكفاح والاستنفار...

وحوادث صفوك الأخرى من هذا النوع، ومنها ما يتعلق بالقبائل الشمرية ولكن حادثة سنة ١٢٤٩هـ ـ ١٨٣٣م تدل على انه بقي على ولاء داود باشا الوزير وكره حكومة على رضا باشا فلم يذعن له.

وذلك ان والي الموصل يحيى باشا كان أيضاً على رأي الشيخ صفوك الفارس وكانت بينهما مراسلات. حث صفوكاً على القيام فناوأ الحكومة وتمكن من قطع الطريق بين بغداد والموصل وصار يتجول بين النهرين فجمع قوة كبرى وجاء إلى قرب الامام موسى الكاظم فحارب علي رضا باشا الوالي وجيش الحكومة وأمله كبير في أن ينكل بالقوة التي أمامه ويستولي على بغداد فكان لهذا الحادث وقع عظيم في نفس الحكومة... وفي نتيجة هذه الحرب اضطر النشيخ صفوك على الانسحاب وترك الأثقال...(١)

ولما اطلعت الحكومة على نوايا والي الموصل عزلته وعينت مكانه سعيد باشا الوالي السابق وكان في بغداد.

إن الحكومة بعد وقعة صفوك هذه مع علي رضا باشا قد احتالت فقبضت عليه وأبعدته إلى الأستانة ومعه ابنه فرحان باشا وكان صغيراً تعلم التركية خلال بقاء والده هناك. وكانت المدة التي قضاها ثلاث سنوات.

ومن غريب ما يحكى عنه أنه جاء إلى السلطان بتوسط الشريف عبد المطلب فدخل عليه وعندئذ صار ينظر يميناً وشمالاً. وهذا ما دعا ان يغضب عليه السلطان مرة أخرى ويطرده من عنده ولم يدر السبب في حين انه كان يأمل أن يكرمه. ذلك لما رآه السلطان منه من سوء الأدب... هكذا

المقصل في تاريخ العراق.

<sup>(</sup>۲) تاریخ لطفی ج ٤ ص۱۱۲.

كان يظن السلطان فيه ولم يدر انه بدوي، وأمثاله لا يعرفون مراسم التشريفات.. والحكومة أساساً لا تعرف تقاليد العرب وعاداتها فلا يستغرب من السلطان ان يعتقد فيه ما اعتقد وهو بعيد عن البداوة، ولم يتعود التجول، ولا السياحات الوطنية على الأقل... ولا بيده من كتب العشائر ما يبصره بأوضاعهم... وقد رأينا من المغفور له الملك فيصل الأول ملك العراق صبراً عظيماً من جفاء العشائر وخشونتها وهو يسمع جميع هوساتها... ويتلقاها بكل سعة صدر وارتياح، لانه عارف بهم وبضروب طباعهم وأحوالهم.

ثم انه توسط له الشريف مرة ثانية في الدخول فوافق السلطان. ولكنه حينما جاء إلى الصدر الاعظم صار يوصيه بمراعاة المراسم اللائقة وان لا يرفع بصره ولا يلتفت إلى جهاته... فقال لا ادخل، ولا فائدة لي من ذلك الدخول وحينئذ ارجح البقاء لأني سوف أذهب إلى قبائلي واحدثهم اني رأيت السلطان وشاهدت بلاطه ومنا فيه من كذا وكذا... ولو قلت لهم اني خرجت كما دخلت فلم أنظر شيئاً فحينته لا يصدقونني بل يكذبونني وقالوا لا نصدق انك دخلت..

فاوصل خبر ذلك السلطان له السلطان فاستأنس بما قصه، وسمح له ان يدخل واذن السلطان له بمشاهدته وان يتفرج على الأماكن الأخرى والنظارات (الوزارات) وكل المباني البديعة، والقصور الفخمة والآثار..(١)

عفا عنه السلطان، واختبر هو الوضع من جهة، ومن أخرى ان قبيلته معتادة الغزو والنهب ولا يمكن تعيين أي السببين قد دعا لقيامه على الحكومة مرة أخرى زمن الوالي نجيب باشا.(٢)

<sup>(</sup>١) هذه الآثار والممتلكات والنفائس في قصر الملك وفي غيره قد نشرت الآن للعموم وصار يراها كل احد وفيها من العجائب والغرائب الشيء العظيم، شاهدتها سنة ١٣٥٣هـ ـ ١٩٣٤م في تموز وايلول منها وقد خلت الديار من مالكيها السابقين فلا نرى إلا آثارهم...

<sup>(</sup>٢) مختصر عثمان بن سند ـ مخطوطة الألوسي على الهامش.

ويقال في هذه المرة لم تعلن الحكومة مطاردته وانما اتخذت طريق المسالمة والحيلة للقبض عليه وأرسلت اليه رؤساء القبائل المشهورين لتقريبه من الصلح والانقياد والطاعة، فجاءوا به كمطيع، مسالم لها ومنقاد. فلما وصل إلى هور عقرقوف وقارب بغداد سل محمد بك سيفه عليه وضربه فقتله غدراً وعلى غفلة منه...

وجاء في تاريخ لطفي: محمود بك والصحيح محمد بك ابن محمد بك. مات ابوه وهو في بطن أمه فسمي باسمه، وانه من آل سيد بطال المشهور عند الترك وبيد ابنه حسين فرمان ينطق بذلك فقد كان اولاً باشبوغ في أيام الهايتة، وانه عين إلى العونية برتبة ميرالاي عند تأليف العساكر النظامية، وان ختمه كان (بنده صمد السيد محمد). توفي حوالي سنة ١٣٠٦هـ ـ ١٨٨٩م ودفن في مقبرة الشيخ معروف وأولاده احمد توفي صغيراً، وعلي توفي بلا عقب، وحسين ولد سنة ١٢٩٨هـ ـ ١٨٨١م تقريباً ولا يزال حياً ومنه علمت بعض الايضائح عن والده بالوجه المذكور...

وكان محمد بك شاباً حين الوقيعة ومن ثم سمي بـ(كنج أغا) لاكتسابه هذا المنصب شاباً.

هدا المنصب سابا. وكان الشيخ صفوك قد قضى أكثر آيامه بالحروب فهو متمرن عليها، ولا يستريح بدونها. وقصصه أشبه بقصص الابطال القدماء وحروبهم، ومجالس شمر لا تخلو في وقت من ذكريات بسالته، والتغني بمآثره ومناقب شجاعته..

واليوم بيت الرياسة العامة على شمر في (آل صفوك).

قيل كان قتل صفوك على يد الأتراك بالوجه المذكور سنة ١٨٤٠ ـ ١٨٤١ م كما جاء في كتاب عشائر سورية وفيه نظر. لأن وقائعه مع علي رضا باشا بعد هذا التاريخ... كما رأيت... ومن أولاده: فرحان، وعبد الكريم، وعبد الرزاق وفارس (والد مشعل باشا).

وممن رثاه ردهان بن عنكة قال:

ونيت وانامن غفيله ونة عجوز وكفت بالمتاريس

لكت ولدها غادي مع حليك واويل كيل صفوك واطول ويك من غبت عنا يا بناخي سبيك ونجفل جفيل الصيد ونرتع رتيعه

وعكب الطرب بدلت بالهداريس ويل يموس بسرة الكلب تمويس غاب السعد عن نزلنا والنواميس وصرنا مثل فرج المواعز بلا تيس

أنت وانا من غفيلة أنة عجوز وقفت بالمتاريس وقد وجدت ابنها قد ذهب وحليلته معه فابدلوا الطرب بالهلاك. ويلى على قالة صفوك ويا طول ويلي عليه، فاجد سرة قلبي تتقطع تقطيعاً حزناً عليه، وألماً لمصابه... ولما غبت عنا يا ابن اخي سبيلة ذهب السعد عن ديارنا والذكريات المشرفة، وصرنا نجفل جفلة الصيد ونرتع رتيعه خائفين وجلين، ونحن كقطيع المعز لا رئيس لنا...

ولم نتمكن من ايراد جميع ما قيل فيه من المدح في حياته. فان ذلك يحتاج إلى سعة زائدة والى طول إقامة في البادية. وقد كتبنا ما حضرنا من محفوظات البدو وغاية ما يقال فيه الله خلد صيتاً مقروناً بالكرم والشجاعة والعز، واعاد للعرب مجد شجعانهم الإقدمين وطيب اخبارهم.

# ١٧ - فرحان باشكرو تحقيق الصور على ١٧

هذا ابن صفوك. وكانت وجاهته عند الحكومة رفيعة. ولم يقع له من الحوادث ما يكدر صفو الأمن ولا عرفت منه معارضة للحكومة. وان الحكومة العثمانية انعمت عليه برتبة باشا وكان قد ذهب مع ابيه صفوك مبعداً إلى الأستانة كما ذكر. والمعروف عند البدو انه صاحب بخت (حظ)، ويدعو البدو دائماً ببخته فيقال (يا بخت فرحان)،

وكانت مشيخته وعلاقته ببغداد. وله راتب منها وهو في خدمتها للأمور المدلهمة...

نعم انه سالم الحكومة. ولذا راعت جانبه ورضيت عنه. وكان يساعد الحكومة اذا كان قريباً منها أو أخوه عبد الكريم اذا كان الحادث قريباً من ارفة... وقد ترك فرحان باشا اولاداً كثيرين وقد بيناهم عند ذكر سلسلة بيتهم. 1۸ ـ عبد الكريم (أبو خوذة):

وهذا ابن الشيخ صفوك الذي ولد في حدود عام ١٨٣٥ ونشأ في كنف المحترم مع باقي إخوته. اشتهر اسمه ونال مكانة معروفة وكانت مشيخته في ارفة وله راتب. وهو أخو فرحان باشا. ويعرف (بالشيخ) فالقبيلة تعرف هذا شيخها فسمي أولاده (بالشيوخ) وقد شنق سنة ١٨٦٨م بعد ان احاق بالأتراك خطراً... وقد اتخذت الحكومة التدابير للوقيعة به بعين ما قامت به في حادث صفوك او قريب منه...

وهذا ترك محمداً، وعبد المحسن، وصفوكاً ولهؤلاء أولاد.

ومما قيل في الشيخ عبد الكريم:

عبد الكريم اليارجب يعبوب ليجن رجله عند الكفا عايبه جده من امه من موارث حاتم وابوه شيال الحمول النوايب حامي الرمك معطي الرمك له هدة تكثر بها الجنايب لويكضب الياكون ما عيابه المحاجين رايبه

يقول: كأن عبد الكريم قد عيبت رجله حينما نراه راكباً جواده، وجده لامه من ذرية حاتم وابوه القائم بالاعباء الثقيلة، حامي الخيل، ومعطي الصواهل، وان هدّته (صولته) تكثر فيها الجنائب (الغنائم)، ولو امسك على الياقوت لما حرص عليه، وتجد الكرم معتاده...

ومما قاله فجمان الفراوي من قبيلة المطير في الشيخ عبد الكريم:

نبي ناخذ على الهجن سجه من بين ابو بندر وبين ابن سعود ونبي ناخذ على الهجن هجه لديار سمحين الوجيه الاكرام ترى الكرم ما به عجه ولجه ولا احد يغالطهم جنوب وشامي مكابل الجربان فرض وحجه هل السيوف اللي تكص العظام

قال نريد نأخذ شوطاً على الهجن (الابل) بين ابي بندر وبين ابن سعود الامام، ونبغي نمضي بهن غارة ملحاحة إلى ديار سمحي الوجوه الكرماء. اعلم ان ملاقاة الجربان (آل محمد) فرض وحجة، وهم اصحاب السيوف التي تقطع العظم..

وان ولده فارساً عاش أيضاً مسالماً للحكومة ومراعياً جانبها وهو شيخ شمر في انحاء سورية، صاحب مقام رفيع هناك. وممن جمع صفات الرجولة والدهاء وحفظ الوقائع الماضية وعلاقة القبائل الأخرى بهم ولكنه دائماً يود ان يظهر علو قبيلته على سائر القبائل...

## ١٩ ـ فارس:

هو ابن صفوك (١) ووالد مشعل باشا. كان قد جاء عالي بك والي طربزون السابق ومدير الديون العمومية بسياحة رسمية إلى بغداد دونها في كتابه المسمى (سياحت زورنالي) (٢) المحرز باللغة التركية والمطبوع عام ١٣١٤هـ ١٨٩٧م كان قد كتبه كرحلة عن سنة ١٣٠٠هـ ١٨٨٨م كان قد كتبه كرحلة عن سنة ١٣٠٠هـ المحرد المسابقة إلى بغداد فالهند. قال:

"قد ذهبت لمواجهة الشيخ فارس الجربا ـ بعد مروره من ماردين ـ فاستقبلنا ابنه محمد (ومحمد هذا ليس ابنه وائما هو ابن اخيه عبد الكريم) وادخلنا خيمته. وهي من شعر وطولها من ٦٠ إلى ٧٠ ذراعاً وعرضها من ٢٥ إلى ٣٠ ولها عمد كثيرة وهي جسيمة جداً. (وقد وصف بيوتهم وطعامهم وقهوتهم أو أن المجلس

ورد سابقاً ان فارس بن محمد سهواً. هو ابن صفوك.

 <sup>(</sup>٢) وهذا من التواريخ المهمة كان قد قدمه تقريراً لحكومته عن سياحته وهو في الحقيقة
 من الآثار المهمة لمعرفة العراق في هذه الأيام التي كتب عنها .

<sup>(</sup>٣) قال: قدمت لي القهوة فصبوا فنجاناً ثم آخر وهكذا فظننت اني سوف اضطر ان اشرب ما في الدلة فالتفت الى الشيخ فارس فأمره ان قد اكتفى...!! ولم يعلم ان العرب يصبون لضيفهم القهوة حتى يقول ٥٥فى١٠...

كانت فيه الرسمية غالبة لم يتحدث القوم في مطالب لينبه عليها الا انه قال): وفي مجلس الشيخ فارس نحو ٦٠ من الرؤساء وقال: لم يكن عند العرب هناك ما يدعو للتكريم والمراسم للقيام والقعود. فلا نشاهد قياماً لديهم (والظاهر ان السياح الموما اليه لم يعلم ان الجالس معه لا يوجد اكبر منه ليقوم له. وطبعاً تستولي الحشمة على مجلسه خصوصاً انهم رأوا غريباً عند شيخهم او بالتعبير الصحيح اميرهم) وقال: كان بعضهم يتعاطى شرب النارجيلة، والأصوات بينهم تعلو ويتكلمون جميعهم معاً فيكثر اللغط في معاشرتهم (لم يعرف الحرية عند البدو ولا قدر سلطة الرؤساء وانها محدودة إلا بحق) ثم تغدى ووصف المنسف المقدّم له وان الشيخ كان يدعو جماعات بعد اخرى للأكل إلى ان بقي منه القليل فدعا الصبيان. وهؤلاء دخلوا نفس المنسف وأكلوا فيه لأن أيديهم لا تصله نظراً لعظمه. ولما رأى المنسف وعظمه وانه مملوء ارزأ ولحمأ اخذته الحيرة وصار ينظر في وجه صاحبه كأنه يشير إلى عظيمتِه. وقال: ان الشيخ فارساً كنا قد ألححنا عليه فأبى أن يأكل معنا وقال مكذا اعتدنا حتى انه مما دعا لحيرتهم انه بقي واقفاً طول جلوسهم للأكل وبقي في خدمتهم بنفسه شأن العرب مع الضيف العزيز. وَلَكُنْ لَهُمَّا رَأُقِي اللَّاصَّرَار الواقع منه دعا من يأكل معه من الحاضرين نحو V أو ٨ قال أكلوا معنا بالخمس.!

ثم يقول وبعد ان ودعنا ومضينا راجعين من عنده لمسافة جاءنا ابنه (ابن اخيه) محمد وقدم لنا حصاناً. وكنا قدمنا له بندقية... ولما كنا اكرمناه البندقية قبلنا هديته هذه بشكر الهـ ملخصاً.

وهذا هو والد الشيخ مشعل باشا. ومن قول هذا السياح التركي وما رآه من الحاج الشيخ فارس وتقديم الطعام له واكرامه بفرس عربي ووصف مقامه تعرف مكانة سائر شيوخ شمر.

وللشيخ فارس هذا \_ عدا مشعل باشا \_ من الأولاد ملحم، ومسلط والحميدي.

#### ۲۰ ـ فيصل بن فرحان باشا:

قد شاهدته مراراً ولا يزال قوياً بالرغم من أنه طاعن بالسن. وهذا لم اتمكن ان اعرف منه أكثر من حوادث الغزو، فاذا تجاوزت ذلك يقول لي اسأل عجيلاً (الشيخ عجيل الياور ابن اخيه) وكانت حكاياته عن الغزو لاذة ومنعشة. وكان يقول شيخ الربيعين في العراق (مبرد بن سوكي) عن فيصل انه فوق ما يحدّث. وأغرب ما سمعته منه قصة الخنزير الذي اراد ان يقتل اخاه عبد العزيز (والد الشيخ عجيل) وكانا صغيرين فذهب لمعاونته وتخليصه ولكنه وقع معه في مأزق فلم يستطع الخلاص منه ولم يجرأ اخوه ان يساعده.. وذلك انه قبض على ذنبه من جانب فلم يستطع ان يفلته خوفاً منه وصار يدور معه فلم يقدر على النجاة. ثم تمكن عبد العزيز من هذا الخنزير فضربه بطلقة بشتاوه (يقال لها عندنا فرد وهي من نوع بندقية البارود الا انه صغير (كالمسدس ولا يحوي الا طلقة واحدة في الأغلب. ويوضع في حزام المرء او في بيت خاص كيت المسدس بلا فرق).

أما غزواته وأخباره في حروبه فلمي كثيرة جداً. وأهم ما فيها ما ناله منها عناء وجروح وأسر أفر هزيمة ورسيسي

ولسان حاله ينشد:

فأبت إلى فهم ولم ألا آيباً وكم مثلها فارقتها وهي تصفر

ولا يسع المقام الإطالة في هذه. وإلا فإنها تشكل سمراً. وكل حكايات شجعان البدو من هذا القبيل ولا تخلو من غرابة ودقة..

وللشيخ المشار اليه اولاد ملؤهم الذكاء والشجاعة والروح العالية منهم مشعان.

#### ٢١ \_ الحميدي:

وهذا ابن فرحان باشا. كان قد درس في مدرسة العشائر في الأستانة. وهو اليوم يتجاوز الخمسين من عمره، مشهور بالصلاح، سلفي العقيدة، ملازم قراءة القرآن الكريم، وصحيح البخاري وكتب الحديث المعتبرة... فهو من الأخيار الطيبين .

وفي سنة ١٣٥٣هـ ـ ١٩٣٥م صار نائباً. وقد شاهدت له ابناً صغيراً وقد حادثته وسألته عن الأمسح فكان يفسره لي فاستأذنت لشرحه... وفيه روح بدوية، ويؤمل فيه كل خير...

والحميدي ينهزم من ذكر عنعنات القبائل، وتقاليدهم لاعتقاده انها مخالفة للشرع الشريف. ولا يحب الفخر بالأجداد. وكلما حاولت استطلاع رأيه في بعض الأمور كان جوابه مختصراً وبقدر الحاجة...

#### ۲۲ ـ زيد:

شاهدته مراراً. وله اختلاط وألفة مع العشائر المجاورة ومعرفة بأفرادهم وهو يحفظ بعض القصائد. ولِهِ خبرة نوعاً بأحوال شمر...

: Jasi - 75

شاهدته. وكان اجتماعي به قليلاً جداً فلم أتمكن من محادثته لأزن مقدرته وهو اشبه باخيه زيد. *مراحيّتات ميزارات اللها* 

## ٢٤ - العاصي:

من مشاهير أولاد فرحان والمحفوظ عنه ما قاله في ابنه الهادي والله دهام المعروف اليوم:

يا صكرة ربيتها من عكب اخو شاهه<sup>(١)</sup> فساد

بوه الحميدي والدويش واعضيب خال امه وكاد

يقول أن الصقر الذي ربيته بعد اخي شاهه (الهادي) فساد فلا يصلح. لعدم وجود مثيل للهادي يصطاد به... وهو يمت إلى الحميدي، والدويش

<sup>(</sup>١) اخو شاهه هو الهادي.

وان عضيباً هو خال أمه بتأكيد ويريد انه من جهة أبيه وأمه وأخواله وأخوال أبيه رئيس وابن رؤساء فهو عريق في الشرف...

#### ٢٥ ـ عجيل الياور:

هو شيخ مشايخ شمر في العراق، وابن عبد العزيز بن فرحان باشا وأكثر معلوماتي عن قبائل شمر اقتبستها منه رأساً أو بالواسطة ومن مبرد بن سوكي وبعض شيوخ شمر المشاهير ممن يعتمد عليهم. شاهدته امراً منطقياً، عاقلاً، كاملاً، حسن المعاشرة من كل وجه، وقد اتصلت به كثيراً، فلم أعثر على ما يمل منه وانما هناك لين الجانب، ودماثة الأخلاق، وحسن المنطق، وقوة البيان، وصدق اللهجة، وان القلم ليعجز ان يذكر كافة مزاياه. ومجمل ما يسعني ان أقوله أنه جامع لصفات العرب النبيلة.

ولا أنسى محادثاته عن القبائل وعن عرفها وتوجيهه لبعض الوقائع والأحكام البدوية مما لم أجده عند غيره، ولا يعثر عليه لدى أكثر العوارف الذين شاهدتهم...

أولاد صفوك الأخرون ز

لم نعثر على وقائع مهمة عن أولاده الآخرين سوى ان عبد الرزاق وقعت له معركة مع الأتراك. وأما فرحان وفارس فقد كانت علاقتهما مع الحكومة العثمانية حسنة جداً، وحصلا على رتبة (باشا)، وتمكنا مما ناله أجدادهما من السلطة والنفوذ على قبائلهم فغطت شهرتهما على الباقين من سائر رؤساء شمر. فلا نطيل القول بذكر تفرعاتهم.

## ٤ - الرياسة الحاضرة في شمر:

كانت قبائل شمر تتجول في جزيرة العرب وما بين النهرين بلا معارض ولا منازع سوى ما يحدث من جراء اختلاف القبائل بعضها مع بعض أو مع الحكومة أحياناً...

وبعد احتلال العراق من الجيش البريطاني (سنة١٩١٧م) وسورية من



مراجعت وموزرعان

الشيخ عجيل الياور

الجيش الافرنسي استقل كل فريق من شمر في جهته وعهدت الرياسة إلى عراقي في المملكة العراقية وإلى سوري في المملكة السورية.

وهذه الرياسة لم يكن هذا سببها الوحيد وهناك رياسة من كل من آل محمد على ناحية أو قبيلة أو عدة قبائل. فالسلطة منقسمة بتكاثر آل محمد وتعددهم وفي زمن الحكومة العثمانية يعرف واحد منهم. واذا كان غير صالح لإدارة القبائل فالعشائر تميل إلى من تهواه من آل محمد ويبقى الرئيس واسطة التفاهم... أما اليوم فكل واحد عرف رئيساً في جهته.

ان رياسة شمر في العراق قررت إلى الشيخ عجيل الياور، فهو اليوم شيخ مشايخهم لا يزاحمه فيها مزاحم، وقد خلف دهاماً آل الهادي الذي ذهب إلى سورية. والآن هو في الحدود ويقود (شمر الحدود) كما سمتهم السلطة الفرنسية.

وان مشعل باشا صار شيخاً على شمر الزور (كذا سمتهم حكومة سورية) وهم شمر الذين يسكنون دير الزور.

وهناك شمر آخرون يقودهم مثكل العجي (كذا في عشائر سورية) وتسميهم الحكومة الفرنسية (شمو دميرقبو).

وهنا يلاحظ ان القرابة موجودة بين عجيل الياور وبين دهام الهادي ابن عمه ولكن لم يقع بين هذين الرئيسين ما كانت تتوقعه السلطات الفرنسية من جراء العداء أو بتنبأ به من حدوث ما يثير كامن الحقد والضغينة وانهم سوف يبقون اعداء طول حياتهم استنتاجاً من حوادث الصلح الظاهرية التي وقعت خلال عام ١٩٢٦م في عانه وعام ١٩٢٩م في حسحة...(١)

ولا يعدو هذا عن امور حدسية يظن تحققها أو أن تتوتر شقة الخلاف بين أقسام قبيلة قوية يخشى بطشها وسلطانها فيما اذا اتفقت وتوحدت

<sup>(</sup>١) العشائر السورية.

كلمتها نظراً لخصومة آنية وقعت بين قريبين لا تؤدي إلى أكثر من ان تكون عداءاً شخصياً فلا يدع مجالاً لأن تتقاتل شمر بعضها مع بعض...

وعلى كل ـ كما قلنا سابقاً ونقول ـ ان اختيار الرياسة في البدو انما يكون لمواهب يرونها من افراد بيت الرياسة.

# ه \_ فروع آل محمد الأخرى:

ان الذين عددناهم كانت تنتقل اليهم الامارة. وهناك من آل محمد غير هؤلاء وهم:

١ - آل عمرو: وهؤلاء في سورية وقد اشير إلى القول عنهم. وثلة منهم عند الأتراك.

قال البسام في (عشائر العرب): بعد أن ذكر شمر بالوجه المنقول عنه في صحيفة ١٢٨. «وشيخ هؤلاء المشهورين سلماً وحرباً، يقال له عمر الجربا..»اه(١)

وقد سهوت عن ذكره فجاء تمام العبارة هنا كاملاً فاقتضى التنبيه والظاهر من نطقهم عمراً بُفَتَحَ الْعَيْنِ الله عَمراً الله عمر.

٢ - آل زيدان: منهم في سورية وفي العراق مع الخرصة ورئيسهم
 اسعد بن سميري بن نجم بن مجرن بن زيدان.

ويقال لهؤلاء (الزيادين) ايضاً. ومن رؤسائهم اسعد المذكور وهو القائل القصيدة التي مطلعها:

> عبعوب غطي مهرتي بيجلاله واحلب لهادر من ذواد مغاتير ومنها :

يصفوك آتيك بالويلات رمل الهلالي رخم الجموع مغترين المداوير

<sup>(</sup>۱) ص۲۰ - ۲.

يصفوك عدنا للسيافه رجال خيل وتتلى خيل كلها مشاهير

هنا ينعت الشاعر مهرته (فرسه) ويقول غطي يا عبعوب مهرتي يحلها، واحلب لها الحليب من اذواد مغاتير (وصف للإبل)... ثم يهدد صفوكاً بانه سيأتيه بالويلات من رجال كعديد الرمل الهلالي وبفرسان تتلوها فرسان وترى جموعهم مغترين المداوير (ملثمين)... واننا يا صفوك عندنا رجال لمن عندك من السيافة (۱) وخيولهم كلها مشهورة وتتلوها خيول وهكذا..

وبهذه الأبيات يعد نفسه كفواً له وانه قادر على ان يقابل جموعه السيافة برجال مشاهير ولا يبالون بهم...

٣ ـ آل فهد: منهم في سورية وفي العراق.

٤ ـ آل مشحن: وهؤلاء مع الخرصة.

ال صدید: وهم رؤساء قبائل الصائح. ویجتمعون مع شمر الجربا
 (بیاس) ولم یعرف طریق اتصاله الیوم:

٦ - آل فارس: وهم متفرعون من أبن فارس وهو محمد الفارس فسموا باسم جدهم خاصة دُوْلَ تَسْلَقُونَ أَوْلا كُوْم وهم في العراق.

٧ ـ آل صفوك: مر البحث عنهم.

ومن الجربا الوطيفي مشهور والآن لم يبق من نسله سوى النساء... والحشاش يسكن مع الخرصة وكذا ابن مشحن، وابن ضُمن وابن صلال.. والعتوية. ويعرفون بآل عبد الرحمن. (والخرصة في الجزيرة). والظاهر ان اتصالهم بعيد إلا انهم يقطعون به. والبدوي أينما حل وحيثما سكن لا يضيع أصله...

<sup>(</sup>١) السيافة بطن من بطونهم.

#### ملحوظة:

أوصاف القبائل البدوية تكاد تكون مشتركة، وهذه تصلح للكل، ومن نال مكانة هؤلاء أبرز عين المقدرة، أو أظهر ما لا يخطر ببال... وهي فيهم أجمع تقريباً...

# ٦ - خلاصة القول في آل محمد:

ما اقول فيهم إلا ما قال ابن عثيمر من التومان:

اليغالطهم جذوب مماري تسري وتلكى على اثرهم رواميس بطعون مثل شل الغزالي(١) ورخص الطعام لياغداله(٢) حراريس

يريد ان هؤلاء لا يغالطهم الا كذوب، ممار، فقد تذهب، وتسري إلى انحاء مختلفة فتجد علائم مجدهم وآثاره بارزة، وأخبارهم في الطعن كشل القرب ذائعة، مشهورة، وخلها وخص الطعام للضيوف بتقديمه لهم، وانه لا قيمة له عندهم في الوقت الذي يعتز به غيرهم ويحتفظ به فترى عليه الحراس...

وقال آخر في قصيدة يمدُّح بها فارسُ بن عبد الكريم:

وعيال المحمد مثل فروخ الذيابه والا الجواهر غاليات بالأثمان

أي ان آل محمد في الشجاعة كالذئاب او كالجواهر الثمينة قيمة.

هذا ويطول بنا إيراد كل ما مدحوا به، ويخرج بنا عن موضوعنا. ومهما امكن حذفنا الكثير، واقتصرنا على القليل خشية ان يظن بنا ظان اننا اخترنا المدح والاطراء، أو التفضيل على الغير... ونحن بعيدون عن هذا ولا نرى فضلاً لقبيلة على أخرى إلا بصالح الأعمال وقبائل اليوم لا هم

<sup>(</sup>١) القربة، أو راوية الماء المعروفة.

<sup>(</sup>٣) لياغداله، لو يغدو له. وهنا تختزل اللفظة ويحذف منها بعض الحروف وهذا يكاد يكون مطرداً عندهم ومثله (اليارجب) = لو يركب...

لهم إلا الافتخار بما ذكروا به... وهذه قامت بأعمال مرغوبة عند العرب من شجاعة وكرم، ولم تجلب سبة... واني اعد من الحيف أن اخفي محامدها الذائعة، او اقلل من شأنها. والحق يقضي بان لا اعدل عما وقع ولا اميل إلى الاجحاف او كتمان ما هو واجب الذكر، فنوعت المراجع، ليعلم القارئ

انني راعيت الاختصار كثيراً وهو فوق ما كتبت...



# تقسيمات قبائل شمر وتفريعاتها

### ١ - اصول قبائل شمر:

تبين من نصوص تاريخية عديدة ان قبائل شمر قسم منهم يرجعون إلى طيى، وهم من اصل (بطن شمر)، وآخرون إلى القبائل القحطانية. وهذه القبائل وان كانت تتفق في النسبة الأصلية إلا أنها تبتعد من حيث النسبة القريبة. ومفاخرات العشائر الكثيرة وملاحظة القرب بينها انما تستخدم لأغراضهم السياسية والحربية.

# ويجمعها في وحدتها أرتق كور عدم ال

١ - ضياغم: وهو مستفاد من قول باذراع من الضفير الذي ذكر
 القبائل التي تمت إلى اصل واحد:

ان سلت عنا يا سويطي كحاطين حنا وعبده والهيازع بجدين ضياغم والحذانا لفايح

يقول ان قومه (قوم باذراع) وعبدة من شمر والهيازع من عنزة كلهم من القحطانيين.. وان عبدة من الضياغم وهم يجتمعون بجدين مع شمر، واما الآخرون الذين يحاذونهم (يريد خصومه من آل سويط) فهم ملفقون..

٢ ـ السناعيس: اصحاب هذه النخوة.

٣ - اهل الحيسة: يسمون بهذا الاسم لانهم كرماء اجواد.

٤ ـ أولاد على: بطن من الجعفر من عبدة.

وهذه القبائل الثلاثة هي المقصودة. قال عواد الوبيري من العفاريت(١) لمتعب من آل الرشيد والد عبد العزيز الرشيد يذكره بمفاخر قومه وان ينظر اليهم بعين العطف والرأفة حينما كان قد غضب عليهم لخلاف وقع فاسترضاه بهذه القصيدة التي يسلم بها رأساً:

الله يعينك يا موالف عطية ويا شيخ ترها عزوة الشمرية وهل الحيسة ان جانها بالحمية وأولاد على مخضبين المتاريس ليضكهم مضنك خطاة الشكية(٢) وبيدك شامان مشل الحنية

وجيف انت ياشيخ جسبت النواميس ويا شيخ ترهم زوبع والسناعيس مسكفات الرماح المناسيس وحلو اصطفاكك بيوجيه الملابيس

وبهذه الأبيات عرف مجموع قبأتل شمر وعددها جميعها وهم:

١ - زويع.

مراجحة وموراعدي الدى ٢ - السناعيس.

٣ - أهل الحيسة.

٤ ـ أولاد على.

والكلام على ما يدخل من القبائل ضمن كل واحدة من هذه القبائل الكبرى يأتي في محله...

هذا. ولا محل لتفصيل كل قسم من هذه الأقسام الأربعة الآن وكل ما نعلمه أن قبائل شمر متنوعة ومتفرقة جداً. ولا يكاد المرء يحيط بها

<sup>(</sup>١) العفاريت بطن من شمر على ما سيذكر.

<sup>(</sup>٢) الوادي.

لكثرتها. ولكنها ترجع إلى الأصول المذكورة أعلاه ولا تعرف قبائل الآن بتلك الأسماء الأربعة المارة. والذي يقطع به انها ترجع إلى هذه الأقسام باعتبار (نخوتها) ويوم الحرب ومراعاة الصلة النسبية والقرابة القومية.

والقبائل المذكورة اختلطت فروعها بعضها ببعض. ولما كانت الصلة القبائلية لا تزال معروفة ومرعية لوجود دواعيها حافظوا عليها وفاخروا بها واستمروا على مراعاتها.

## ٢ - مجموعات من القبائل الشمرية:

قبائل شمر قد تعتبر مجموعات كبرى بالنظر لأعظم وصف عرفت به من جراء حوادث الهجرة والنزوح من مكان إلى مكان أو الاحتفاظ بموطنها وذلك:

#### ١ - شمر الجبل:

وهم الذين كانوا تحت امارة آل الرشيد. وسموا بهذا الاسم لاقامتهم في الجبال المعروفة في نجد بأجأ وسلمى وإلا فإن القبائل البدوية متجولة فلا تستقر في موطن وفي تظرها كل جزيرة العرب ميدان لها ولا يصدها عن التجول إلا الحرب والغزو ممن لا طاقة لها به لقوته او لبعده. وهذه القبائل لا تفترق عن قبائل شمر الأخرى إلا في المواطن التي هي مركز امارتها وإلا فالاقسام الموجودة فيها من القبائل معروفة بعينها وتنطوي على ما انطوت عليه. ولكن للتفريق فيما بينها وبين غيرها قبل لها شمر الجبل، أو قبائل ابن رشيد وهذه التسمية الأخيرة حادثة.

#### ٢ - شمر الجربا:

وهؤلاء هم القبائل التي انضوت تحت لواء آل الجربا وانفصلت قبل تكون آل الرشيد وسائر شمر الجبل وان لم تنقطع الصلة بينهم. وكل هذه القبائل لا تفترق عن سابقاتها وانما تفيد انخزال قسم من تلك القبائل وتجد أسماء القبائل وبعض افخاذها مشتركة في نجد وفي العراق على حد سواء. وهذا ما يدعنا تعتقد ان هؤلاء لا تنقطع هجرتهم بل يتوالى مجيئهم إلى هذه الأنحاء...

وقد سبق الكلام على اقسامهم في العراق وفي سورية وفي الجمهورية التركية.

#### ٣ - شمر طوقه:

وهؤلاء قبائل أو أفخاذ قبائل شمرية اصابتها جائحة، أو نالها ما تكره من ارضها أو رؤسائها، أو عزمت على الهجرة لأسباب أخرى.

وتنسب قبائلها الموجودة إلى قبائل شمر المعروفة ونرى كل عشيرة او فرع من فروعهم ناجماً من قبيلة شمرية لا تزال معروفة وكثيرون منهم يعدون سلسلة نسبهم ويصلون إلى جد يقولون هذا الذي جاء إلى العراق.

وكان نزوحهم إلى العراق في عهد المماليك ولم نجد لهم ذكراً قبله...

### ٤ \_ الصايح:

وهؤلاء كشمر طوقه بَكْرَافَوْقَ اللهِ اللهِ مَالِيَّا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

وهؤلاء كانوا في العراق قبل أن تتكون حكومة المماليك من أيام الوزير حسن باشا وقبله..

## وقد نعتهم البسام بقوله:

الوما أشبه آخر هؤلاء بأولهم وفي الحقيقة هم في السبق لاستدراك الجميل افضلهم، كرام بأموالهم، أسود عند أشبالهم، يقتحمون الدواهي، ويجتنبون النواهي، ولم يخب لمؤملهم أمل، ولم يبطلوا لعاملهم عمل، وكلهم على هذه الطريقة منتعلين زحل، عددهم الف سقمان وستمائة من الفرسان، وهم تبع ايوب بن تمر باشا اهد

وهؤلاء فوق ما وصف البسام... وأفعالهم مشهورة في كافة حروبهم...
ولم يكونوا تبعاً لقبيلة الملية الذين يرأسهم تمر باشا ولعل ذلك كان في
وقت...

وفي الحقيقة قبائل شمر على الاطلاق يراد بهم مجموعة واحدة كما تقدم ولم يكن التقسيم بين شمر الجربا وبين شمر الجبل إلا منذ ان نزحت قبائل الجربا وتكونت بعدها رياسة آل الرشيد وإلا فالقبائل واحدة. والبحث عنها بصورة متفرقة يدعو لتكرار الموضوع والكلام عليه مرتين أو أكثر كما ان الاتصال كان ولا يزال بين هذه القبائل ولم يستقل الواحد بانفصاله عن الآخر من كل وجه وانما القرابة لا تزال معروفة والتعارف والتقارب دائم. لذا رأينا ان نتكلم على قبائل شمر الجربا والجبل مرة واحدة ونشير إلى ما يدعو إلى من سكن الجبل في نجد ومن هو متوطن العراق ونذكر بعض القبائل التي تفرعت من شمر كشمر طوقه إلا أنها فقدت بعض مزايا البدو ولا تزال معروفة بحيالها...

ولا يفوتنا ان قبائل شمر منها ما الهفصل من اصله وسكن العراق مستقلاً باسمه من زمن بعيد وكاد ينسى الأصل الذي درج منه والقبيلة التي تفرع منها مثل المسعود وهذا سوف تتكلم عليه في مبحث خاص تحت عنوان (قبائل شمرية أخرى) يكون خاتمة القول عن تفرع قبائل شمر...

ومنها تظهر درجة انتشار هذه القبائل وتوغلها في العراق بصورة متوالية حتى كادت تحتله جميعه وتضع يدها على كافة مراعيه ووديانه. (خصوصاً بعد انقراض آل الرشيد). وما ذلك إلا لوجود الصلة بين قبائله وعدم نسيانها بتاتاً. فلا ترى نفرة، ولا وحشة بين القبائل القديمة والحديثة.

وهذا التقرب وتلك الصلة كانت ولا تزال دواعيهما كثيرة، والأوضاع السياسية، وسنوح الفرص، وما ماثل من الأمور مما سهل أو عجل بالهجرة والاختلاط. وجامع ذلك الوحدة والتعاون بل التكاتف والقربي..

ذلك ما دعا ان رجحنا الكلام عليها مجموعة لتتوضح الصلة بذكر

اساسها وتفرعاتها، ولأنها لا تزال بدوية ولم تقطع مرحلة ما من مراحل التطور فبقيت على حالتها الأولى التي كانت عليها قديماً بوجه التقريب وهي التي نعبر عنها برقبائل شمر) وهذا اجمع للقول...





# قبائل شمر الطائية

## ١ - القبائل الطائية والقبائل القحطانية:

قبائل شمر سواء كانت طائية أو قحطانية في الأصل بدو رحالة، مالت جماعات منها إلى الأرياف واتخذت الزراعة مهمتها، ولكن لا يزال القسم الأكبر ـ موضوع بحثنا ـ على جالته الأولى... ولكل قبيلة من قبائلها رئيس لا يتجاوز نفوذه نطاقها، ويحتفظ ببيت الرياسة، وله مكانته المحترمة وسلطته القاهرة. والرياسة العامة لآل محمد كما تقدم.

جاء هؤلاء العراق بصورة متأخرة، ومتوالية، وكانت حالتهم ابان ورودهم العراق على اتفاق مع فريق من القبائل وحرب مع آخر استفادة من الأوضاع والحالات الراهنة، وهكذا ما يقع بين الفروع من ألفة أو عداء. وكان قد تم نزوح قسم من القبائل أيام مجيء آل محمد، وقسم آخر كان قد سبقهم في سكنى العراق، وهكذا حتى كادت تتكامل جموعهم...

وكانت قد أثرت عليهم قبائل عنزة كثيراً، مالت هذه الأخيرة إلى أرياف العراق، وصادف مجيئها في هذا الزمن، وصارت في نزاع وقراع بينها وبين القبائل العراقية من جهة، وبينها وبين قبائل عنزة الكبرى التي ركنت إلى العراق وسورية مرة أخرى، فكان لهذا الوضع حكمه.

#### ٢ \_ القبائل الطائبة:

والقبائل الطائية من شمر ترجع في الأصل إلى قبيلة طبىء واتصالها بعيد جداً ومنها ما تمت رأساً إلى شمر ومنها إلى الطائية، وقد أوضحنا العلاقة فيما سبق ولكن كل قبيلة منها احتفظت بأسماء وانفصلت بهذه التسمية الخاصة عما تمت اليه. والمعروف ان الكثير من هذه الطوائف والفروع أو الأفخاذ الجديدة اشتهرت بأسماء جديدة إلا أن القسم الآخر حافظ على التسمية الأولى.

### ١ - قبيلة الخرصة

هذه من قبائل شمر الشهيرة، وهي عضد آل محمد (أمراء شمر) ولا يفرقون هذه القبيلة من انفسهم، ولا يتهاونون في شأنها، بل يناضلون عنها كنضالهم عن أنفسهم، وهي أيضاً تستميت في سبيل نصرتهم. والمعروف أنهم يتصلون بها في جد واحد، والإيل من قبيلة طيىء.

والخرصة قسم منها في سورية، ويرأسه الشيخ دهام الهادي من آل الجربا ويسكنون الخابور، ونخوة القبيلة (سيافة).

والمحفوظ أنهم (بنو ياش) ونظراً لتقادم العهد لا تعرف مكانة ياس من عمود نسبهم ولا يعدون من الصايح وإنما هم من عيال زوبع ويقال لهم (سود الروس).

ومما يدل على تداخل القبائل أن الخرصة والصبحى والعامود يقال لهم ضنا زائدة أي أنهم أولاد زائدة والحال انهم متباعدون ولكنهم في عين الوقت متداخلون مما يشير إلى أنه قد حصل تداخل في الأفخاذ... وتاريخ دخولهم يبتدئ بدخول آل الجربا العراق...

#### وفرقهم:

١ - الغشم: ورئيسهم حاجم بن غشم ولد حصيني، والأدهم،
 وأفخاذهم:

- الغشم: رئيسهم حاجم بن غشم.
  - الصبحة: رئيسهم الفند
- (٣) الملحان: رئيسهم ابن سليم
- ٢ ـ الهضبة: رئيسهم بردان بن جليدان، وابن فلاج
- ٣ ـ آل عليان: رئيسهم ابن دايس. وهؤلاء يتفرعون الى:
  - (١) حثاربة: رئيسهم على بن جناع
    - (٢) العصواد
  - (٣) آل سبيه: رئيسهم حواس بن سبيه
    - (٤) آل دايس: فخذ الرؤساء
  - (٥) آل عكاب: رئيسهم محمد بن عكاب
    - (٦) الشحاذة: رئيسهم ابن شحادة
      - (٧) المعزي: رئيسهم ابن معزي
  - (٨) الطرابلة مركفة عيور علوم الك
- ٤ ـ البريج: رئيسهم الكعيط وهؤلاء وان كانوا يعدون الآن من الخرصة وقد اشتهر الكعيط بالشجاعة والقوة مثل الشيخ هايس وبدر والكثير منهم ولهم مواقف طيبة لا تنسى مع آل الجربا.:
- (۱) البهيمان: رئيسهم بهيمان وابن غراب. وكل منهما صار يسمى فخذه باسمه واستقل به.
- (۲) الحصنة: رئيسهم الكعيط وابن سعدي العارفة المشهور وهؤلاء منهم:
  - (أ) الجداية ورئيسهم سلطان بن فلاح وغثيث بن جدعان
    - (ب) آل سويحان

- (٣) السعدي
- (٤) الغوارب
- (٥) الماجد
  - (٦) الولفة

العامود: رئيسهم حسن بن عامود. وهو عارفة مشهورة ونخوتهم (عصلان) أو (أهل العصلة) ويحكى عن سبب هذه النخوة أنه وقعت لهم حرب مع بعض أعداءهم وكان لامرأة ناقة (عصلاء) وهي التي لا ذنب لها فأكثر القوم النضال عنها لاستخلاصها من أيدي عدوهم وكانت صيحتهم عليها (عصلة) فكرروها ومن ثم صارت لقباً لهم. منهم في العراق ومنهم في نجد والذين في نجد يرأسهم ابن فنيدي.

وهذه حالة مألوفة من قديم الزمان وأساسها التنابز بالألقاب وهكذا يكون منشأ الألقاب أو التسميات في غللب أهل البادية... وقد يترك الاسم الأصلى ويتمسك بهذه الألقاب وحدها لكثرة ما تتردد على الألسن.

# وأفخاذ هذه الفرقة بمرتحيات ويرعلن سدى

- (١) التجاغفة: رئيسهم جاجان بن مصيول.
  - (٢) آل غضا: رئيسهم حسن بن محيسن.
- (٣) آل خلف: رئيسهم حسن بن عامود. وهو رئيس كل الفرقة وعارفتها خلفاً عن سلف.

٦ - الصبحة وهؤلاء لم يكونوا من الخرصة كما هو المحفوظ والمنقول وإنما هم من الفضول من بني لام أو من طبىء. وكذا الغزي من الفضول... ومنهم من يعدهم من الغشوم كما تقدم. والقربى ظاهرة سواء كانوا من طبىء رأساً أو بالواسطة والاختلاف كثير من جهة الحافظة واستمرارها فإنها لا تتمكن من ضبط الاتصال وهناك الاختلاف.

#### ومن عوارف الخرصة:

١ ـ متيوت بن صحن بن سعدي بن البريج وهو عارفة العموم.

٢ - مسلط من العامود وقد توفي والآن حسن العامود... ومن أقوالهم الشعرية مما يؤيد أن أصلهم من بني ياس:

السربة الحرشة عليها بني ياس واستلغفوا بعكاب(١) راسك معه راس

أظن أن هذا البيت تغنوا به فحسبوه يخصهم أو أنه جد ليس بالبعيد وإلا فقبيلة (بني ياس) ذكر عنها صاحب (عشائر العرب) انها تبع القواسم من قبائل عمان وقال عنها:

«قبيلة قوية، ذات طعن وحمية، وهؤلاء شعارهم الركاب العمانيات والضرب باليمانيات، والطعن بالردينيات، ولم يستعملوا ركوب الخيل، ولا يعرفون إلا مناجاة حريبهم في الليل، وعدد سقمانهم خمسة آلاف راكب امضى في المهمات من حدرد القواضية الهد

وقد يجوز ان تكون التسلمية متماثلة والكن العلاقة في القربي لا وجود لها... وان جد الخرصة أو الحيم ويسائهم كان يقال له «سيف» فتنخوا به وصاروا يقولون «سيافة» كما أن أحد أجدادهم «ياس» واحتفظوا باسمه...

#### ملحوظة:

١ ـ الخرصة

٢ ـ والثابت

٣ \_ والفداغة

٤ ـ والعامود

٥ \_ والصبحي

يقال لهم (غلبه) فهي تعمهم جميعاً. وما عدا الثابت يرجعون إلى زايدة فيقال لهم ضنا زائدة والخرصة والعامود والحريرة يقال لهم (بني ياس ومن ثم ترى درجة القربى ومكانة بعضها من البعض. وهي من مؤيدات ما قلناه اعلاه.

 <sup>(</sup>١) عكاب وحيال الغواجي رؤساء ولد سليمان من الفدعان من عنزة.

لذا قيل:

لواهني من حطهم بس عامه من حطهم ما بين تيمه والسياح جسابة العيدان ريش النعامة غلبه وعنهم تكع الاسلاف تنزاح

# ٢ ـ قبيلة سنجارة

وهذه القبيلة تشترك وقبيلة زوبع وهما من نجار واحد، وكانت تسكن نجداً والآن قسم منها في نجد والقسم الآخر في العراق، جاؤوا اليه بعد الاحتلال فراراً من الاخوان. ونخوتهم العامة (زوبع) والخاصة (جدعة) أو (خيال الجدعة ذريبي) ويقال ان اصل تسميتهم هو ان جدهم الأول قد ربته امة يقال لها (سنجارة) فسموا باسمها للسبب المذكور في نخوة العامود والتنابز بالالقاب عادة الجاهلية لا تزال آثارها معروفة. ورئيسهم متعب الاحدب واصلهم زوبع من طيى، من فرقة الحريث وينتمون إلى محمد الحريث من طيى، هم ولعل طارقة دعت إلى اتفاقهم مع سائر شمر الطائية وكلهم يمتون إلى القحطانية.

# وفرقها: مراتحية كيوراطان ال

١ ـ الثابت: وهذه فرقة كبير من سنجارة وتتفرع الى:

(١) آل زرعه: رئيسهم متعب الاحدب وفروعها:

أ. آل عكبه ومنهم من يتلفظها بكعة: رئيسهم الاوضيح

وظاهر الرويس:

(١) الجودان

(٢) الروسان

(٣) الوضحان

(٤) آل شوارة



الشيخ جاسب العبجلي شيخ الشلكان من سنجارة من شمر

ب. آل جاسم:

(١) الحدبان. رؤساؤهم رؤساء الثابت

(Y) آل وسيد.

ج. الحذانا.

(٢) آل نجم: رئيسهم ابن محيثل.

أ. آل متيتة: رئيسهم ابن رطني

ب. آل دجارة. رئيسهم ابن جديان وابن عزام

(٣) آل عمار: رئيسهم ابن محيثل:

. العجارشه. رئيسهم العجرش (مطلك)

ب. الذياب. رئيسهم ابن محيثل وكان رئيس كل الثابت فترك

(٤) آل تومان: وقد يعدون فوقة برأسها، ورئيسهم نواف بن بندر

التمياط ومشل بن بَرَغْتَشْ التَمْيَاطُ وَتُخُوتُهم (المساعيد) أي أن جدهم مسعود وهناك فرقة تدعى المسعود سيأتي الكلام عليها.

أ. الأوضاح. رئيسهم نواف التمياط

ب. الهدبة. رئيسهم مطلك بن عايش

ج. الربعة. رئيسهم سعد بن سطام الربع.

وغالب هؤلاء في الموصل.

٢ ـ الفداغة: فرقة من سنجارة. ويعدون من زوبع. وأساساً الكل من زوبع ويعدون منهم أيضاً لما بينهم من اتصال قريب مع زوبع الموجودين. ونخوتهم (بلهه فديغي) أو (خيال البلهه فديغي)، (كلايع زوبع). ورئيسهم الأصلي هجر بن وتيد والآن قسم كبير منهم في أراضي اليوسفية ورئيسهم

سهيل المهاوش ورعد المهاوش ويعدون من أقسام زوبع وسيجيء الكلام عليهم هناك.

# وأفخاذهم:

- ١) الزملات. رئيسهم غديف أبو الوأ (بالوأ) (الجيس).
  - ٢) الحمير.
  - (١) آل غريب. رئيسهم هجر بن وتيد.
  - (٢) المطعاي (المطعات). رئيسهم خليف اللكلك.
    - (٣) الرثعة . رئيسهم حيزان
    - (٤) آل سيد. رئيسهم سليمان بن جابر
      - ٣) الطيور. رئيسهم ابن كدور
        - (١) آل كدور

(٢) آل نابت، أو النوابت

أل سويد رئيسهم الحمزي ويعد كل الفداغة من آل سويد وفي الحقيقة أن آل سويد فرقة مهم الحمزي ويعد كل الفداغة من آل سويد إلى الحقيقة أن آل سويد فرقة مهم اللهم (آل كدور) ويتسمون بهذا الاسم. ويدخل ضمنها (آل غريب) والمطعاي (والطيور)..الخ

# وجاء في قلب الجزيرة أن فروعهم:

- ١ ـ الفضلي
- ٢ \_ الكريشة
- ٣ \_ الحرابدة
- ٥) الدغيم. رئيسهم ابن عبد العزيز.

وغالب الفداغة في قضاء المحمودية في نهر اليوسفية وقسم منهم مع سنجارة والآخر في نجد. وفي قلب الجزيرة ان الفداغة:

١ \_ الرعجان

٢ - الزملات

٣ \_ الغفيلة. رئيسهم غضبان بن رمال

(١) الرمال، رئيسهم غضبان بن رمال

(٢) الجرذان. رئيسهم العيبان المايج (دمنان بن مزيريج)

١. المياكك (آل مايج)

٢. الحيكان. رئيسهم أبن مزيريج وأبن فروة.

(٣) آل كني. رئيسهم ابن مسطح

(٤) المزيريب وبين هؤلاء من هم مع الصائح

وفي قلب جزيرة العرب سماهم (الحفيل) وليس بصواب وعدد من

أفخاذهم ما يلي:

(١) آل جارد

(۲) آل حازم مرکفت تا میزارسی اس

(٣) آل سليط

(٤) آل کلاب

(a) **العمو**ر

(٦) آل زبيد

(٧) آل بو علي

(٨) آل رحام

قال: «ومنازلهم أجا، وبيضا نثيل، وسلمي».

٤ ـ الزميل. رئيسهم بابج بن ثنيان وزوبع من هؤلاء أو تصل معهم
 إلى جد واحد فهم أقرب اليهم من غيرهم.... وأفخاذهم:



الشيخ مثل بن برغس النمياط رئيس التومان من شمر

- (١) الشلكان
- (٢) النمصان
- (٣) آلابي سعد (آل ابي سعد)
  - (٤) الشيحة
- (٥) الرخيص. رئيسهم عيادة بن رخيص.
  - (٦) الثنيان. رئيسهم بابح بن ثنيان
    - (V) السلمان. رئيسهم ابن سمير
  - (٨) النبهان. رئيسهم جاسم بن رخيص
    - (٩) العفاريت:
    - (١٠) الضفير. منهم محمد الضفيري
- (١١) آل الضو. رئيسهم حسيان الضوي.
- (۱۲) الخمسان. رئيسهم حواس بن خمسان.
  - (١٣) اللواحق. رئيسهم اللاحقي.
  - (١٤) الذرفان. رئيسهم النظريفي الذرفان.
    - ومن هؤلاء من هم مع الصايح.
    - وفي قلب الجزيرة قسم الزميل الى:
      - آل سهيل وهذه افخاذهم:
        - ١) آل سلمان
        - ٢) آل شيحا
        - ٣) الابي سعد
          - ٤) الضرفان
            - ٥) النمسان
            - ٦) المغافل

- ٧) الربظان
- ٨) السلقان

النبهان وهذه فروعهم:

- ١) الشمروخ
- ٢) الخمسان
  - ٣) الوضنان
- ٤) آل كويس
  - ٥) آل ضو

التومان. رئيسهم نواف بن بندر التمياط ومثل ابن برغش التمياط.
 وهؤلاء يعدون من الصايح. لأنهم تابعوا الصديد حينما تنافر مع
 الجربا. وقد مر الكلام عليهم هند دكر سنجارة...

اعتبر صاحب قلب الجزيرة التومان قيبلة قائمة برأسها من بين قبائل شمر وقال مجموع قبائل شمر سيجارة والتومان وأسلم وعبده ولم يعين الصلة بين هذه القبائل. والمحفوظ عنها ما ذكرت وهم في نجد العراق. وعدد الحيدري في كتابه (عنوان المجد في تاريخ بغداد والبصرة ونجد) الفروع والقبائل جميعاً ولم يفرق بين الأصل والفرع، ومثله فعل الآلوسي.

# ٣ - قبيلة زوبع

قال الشاعر:

اليا لفونا زوبع من فوك ضمر كبّ يطيرن العجاج اليجادر

وهذه القبيلة تعد نفسها من سنجارة أو أنها وقبيلة سنجارة من جذم واحد والحقيقة أن بعض الفرق تحافظ على الاسم القديم وبقية اقسامها تسمى باسماء جديدة وان كان الفرع كبيراً بالنسبة لمن حافظ على أصل

التسمية وزويع من هذا القبيل والمحفوظ ان زويع هو اسم جد بهذا الاسم ابن محمد الحريث، قبيلة معروفة من طبىء. وهو جد سنجارة أيضاً ويقول لي الطاعنون في السن ان زويع من الزميل على ان زويع جميعها من الحريث كما تقدم. وكانت نخوتهم (معن). وهذا هو المنقول عن الشيخ ظاهر المحمود حكاه لي أحفاده.. ولا صحة لما اورده الشيخ على الشرقي في مجلة الاعتدال من انهم من ربيعة العدنانية وتغلب البداوة على هذه القبيلة وان كانت تقربت من المدن واتخذت الزراعة مهنة لها. فلا تزال الروح البدوية غالبة عليها. ورئيسها الشيخ ضاري بن ظاهر المحمود مات بعد قتلته للجمن. ووقعته معه مشهورة. والرئيس الآن خميس بن ضاري الظاهر المحمود.

### قال صاحب (عشائر العرب):

«ومنهم زوبع المعروفين والكرام المألوفين، السالكين مسالك الحمد. والمالكين أزمة المجد، ذوي العفو عند المقدرة، والسخاء بلا معذرة.. اله. .

وكانوا قبل هذا التاريخ ورد فكرلهم في وقائع العراق سنة ١٦٦٩هـ ـ ١٧٥٦م ورئيسهم آنئذ بكر الحصام والآن قرقة من الحمام تعرف به.(١)

ولكل فرقة من فرق هذه القبيلة نخوة خاصة وان كانت نخوتهم العامة محفوظة أيضاً. وتشترك هذه مع سنجارة في كثير من أفخاذها وقد سبقت سنجارة في مجيئها إلى العراق. والمحفوظ أنهم جاءوا إلى هذه الأنحاء أيام حمام جد فرقة الرؤساء منهم...

والحريث من طيىء وهي منتشرة في الأنحاء العراقية وسنتناول موضوعها عند الكلام على قبائل طيىء الحاضرة وزويع هم المقصودين بقول أحد الدغير لعبد الله آل رشيد أمير شمر حينما رآه صاداً عنهم وملتزماً جانب مطير وعتيبة:

<sup>(</sup>١) التفصيل في تاريخ العراق قسم حكومة المماليك



الشيخ فزع الشنيتر رئيس الكروشيين من زوبع



الشيخ خميس الضاري رئيس قبائل زوبع



الشيخ يوسف العرسان رئيس السعدان من زوبع

يامير ترهم زوبع والسناعيس وهل الحيسه أن چانها بالحمية

ويسكنون في أراضي أبي غريب وفي اليوسفية وقسم منهم في البادية ولا يزال الباقون مع سنجارة ويعيشون في البداوة وسكنى الصحاري البعيدة...

# وفرقهم الأساسية:

- ١ الحيوات
  - ٢ \_ الجدادة
  - ٣ \_ القداغة

وهؤلاء يعدون (عيال زميل). وهم أو رؤساؤهم في الأصل من الحريث جذم من طيىء. وهذا عندهم مقطوع به، ومنقول عن أجدادهم وعن ظاهر المحمود، وانهم أيام مجمود كانت نخوتهم (معناً)، وأكدوا أكثر حينما ذهب ظاهر اليهم فاراً، والتحق بالترك.

# ١ - الحيوات: مرتقية والعياسان

وهؤلاء يتفرعون إلى فروع عديدة وهي: الحمام، والسعدان، والشيتي والكروشيين.

- ٢ الحمام: وهؤلاء يتشعبون من أولاد حمام وهم بكر وظاهر وعودة وعساف وتتألف منهم فروع الحمام. وهذه تفصيلاتهم:
- الظاهر: ورئيسهم درع بن محمود بن ظاهر بن حمام بن سليمان وفروعهم:
  - (١) المحمود: وهم الرؤساء
    - (٢) الحميدي
      - (٣) الحامد



الشيخ درع بن ظاهر المحمود من رؤساء زوبع

- (٤) الجعدان
- (٥) الجنديل
- (r) المحمد
- (٧) الفارس
- (A) Iلحماد
- (٩) العواد

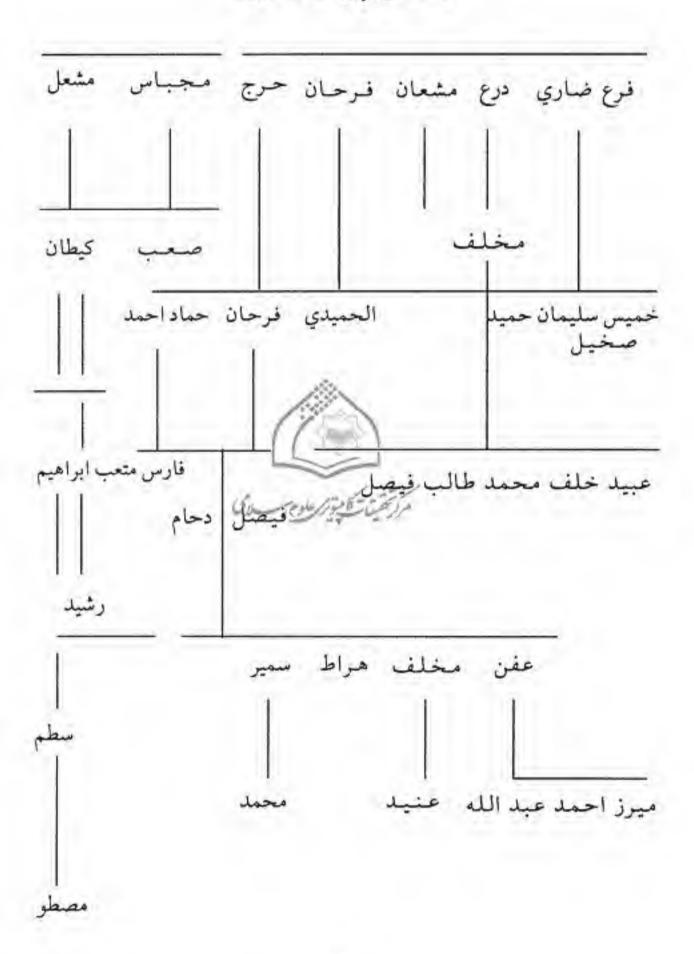
وهؤلاء أولاد ظاهر بن حمام بن سليمان المذكور وصار كل واحد منهم رأس الفخذ الذي تولد منه وسمي باسمه. ونكتفي هنا ببيان فرع الرؤساء وهو أولاد ظاهر بن محمود بن ظاهر بن حمام.

- ٢) العودة. رئيسهم مطلك إلمحيميد. وفروعهم:
  - (١) السعد
  - (٢) العكيدي
  - ٣) العساف. ورئيسهم حسين المخلف.
- ٤) البكر. رئيسهم صالح بن عواد بن سليم بن بكر الحمام. ومن هذا الرئيس علمت الشيء الكثير عنهم. ومن الوقائع المدونة لبكر الحمام هذا الذي تسمى به الفخذ الوقعة المؤرخة سنة ١٦٩٩هـ ١٧٥٦م وهي حادثة غزو ابل انتهبها من قرب الست زبيدة في بغداد.

### وفروعهم :

- (١) السليم. والرئيس منهم.
- (٢) الطرفة. رئيسهم عباس اليوسف
- (٣) الحماد. رئيسهم فرحان العباس
  - ب. السعدان:

# ظاهر بن محمود



وهؤلاء يتصلون والحمام بجد واحد وذلك أن حمام هو ابن سليمان ابن حماد وان جد السعدان هو حمود اخو حماد المذكور وان ولده سعدان رأس الفرع المتسمى باسمه الذي هو جد السعدان. ورؤساؤهم يوسف العرسان وشكر المحمود.

# وفروعهم:

- (١) الخضير
  - (٢) الخضر
  - (٣) العابد
- (٤) الفرهود
- (٥) اليونس
  - (٦) العبيد

ويلحق بهم:

١) الزوينات. وهبم من الجبور

٢) العناز. من عنزة من الفديحان ال

٣) الخوابرة. من اهل الخابور.

ج. الشيتي:

وهؤلاء رئيسهم محمد العيد ويتصلون والحمام في جد واحد.

وفروعهم:

- ١) الشيتي.
- ٢) الحليفات.
- هـ. الكروشيين:

رئيسهم فزع الشنيتر ونخوتهم (ضواري)، يرجعون إلى الحيوات. وهم اولاد راشد العبد الله. يسكنون في محيريجة، والربع الخالي، والسلطانيات

وام عزب، وهوير معلى، وكنيسة، والعكروشيات، والعجيلية، والزبدية، وغبينه وعكروكية، وهوير الباشه في ابي غريب، والسديره، والشطافيه؛ والسهيلية في الرضوانية.

## وفرقهم :

- ١ الزامل:
- (١) الرفوش. رئيسهم ويس الخضر
  - (٢) الحطحوط. رئيسهم عثمان
- (٣) الشحل. رئيسهم خليف الزكم
  - (٤) العزبة. رئيسهم فزع الشنيتر
- ٢ ـ الفليح. رئيسهم ناصر العلى ومحسن الخليل
  - (١) الدندن. هم الرؤساء
- (٢) الطهماز. حسن بن شحادة وحميد بن شحادة
  - (٣) اللوابدة. فليج المحموف
  - (٤) الزوابعة. عبد العالية توريس ساي
  - (٥) المنيصير. حسن المحسن، وشلال الحسين
    - (١) الصناحي
      - (٢) الكرير
    - (٣) نفس المنيصير
    - (٦) الكطوم. حسين العنيد
    - (٧) اللافي. حسين السالم
- ٣ ـ الشنادخة. رئيسهم عبطان واغوان اولاد حمود.
  - (١) الدلي. رئيسهم علوان الحسين
    - (٢) المصري. مغيض بن دنبوس

- (٣) العديد. فياض العديد
- (٤) نفس الشندوخ. عبطان واغوان.
  - ٤ \_ الحناظلة. رئيسهم كاطع الموسى:
    - (١) ولد سلمان
      - (٢) ولد كاطع
    - (٣) ولد محمد الفرحان
- الخماس. رئيسهم طفش الكاظم، ويقال لهم البادوش وهم البواديش من الهداب:
  - (١) البادوش.
  - (٢) الدغش.
  - (T) المحمد.
  - (٤) الدهش.
  - ٢ ـ الهداب، رئيسهم فضل الفهد : (١) الكطيمي (٢) المحمد سعيد المتحديث المتحدد المعاد المتحدد ال
    - (٣) المحسن
    - (٤) الجساب
  - ٢ ـ قبائل وفروع أخرى: (ملحقة بالحيوات)

وهناك قبائل وفروع كانوا قد سكنوا قبل ورود زوبع، أو جاءوا أيام سكناهم فصاروا يعدون منهم، وهم حلف لهم، أو اندغموا فيهم. وهؤلاء كثيرون نذكر اشهرهم:

 أ - الغريباويون، ويقال لهم (الجلابيون) وهم (الكلابيون). وهؤلاء يرجعون إلى (التويم) من الجلابيين، وبينهم من (المسعود) ويقال لهم (السعد) أيضاً. والمعروف أنهم من الكلابيين. وفروعهم:

- ١) \_ ألبو عيسى
- ٢) \_ ألبو راشد
- ٣) \_ ألبو وليد
  - ٤) \_ التويم
- ٥) ـ ألبو ناجي
- ب ـ الشورتان: وهم من الموالي ويسكنون في الهويرات من الكرمة
   وفروعهم:
  - (١) \_ ألبو فرج
  - (٢) \_ ألبو ناصر
  - جـ الصبيحات: وهؤلاء من الموالي أيضاً.
- د ـ الحرصة: من الرمال (هم من غفيلة (سنجارة) وهم من قوم ابن رمال.
- هـ ـ المنمور: وهؤلاء من الجدادة. ومنهج من يعدهم من الجبور ويقال انهم من النمر القبيلة القديمة المعروقة.
  - و ـ الهليل: وهم من المجمع
  - ز ـ القراغول: وسيأتي الكلام عليهم في حينه.
- ح ـ اللهيب: وهم من ألبو عطية من الجبور ويسكنون الهويرات في الكرمة بجوار الشورتان وفروعهم:
  - ١) \_ درافلة
  - ٢) \_ دوايخ
  - ط. الخوالد. يقال انهم من بني خالد
    - ي. الفياض. من بني تميم.
  - ك. العبد الله. من العبد الله من عنزة.

ل. الهيتاويون. يسكنون أراضي النعيمية من الرضوانية واراضي البداعي من أبي غريب ونخوتهم (أخوة عوفة) رئيسهم شبل بن كاظم المسلط. ويحفظون انهم يرجعون إلى العبد الله من زبيد .وأفخاذهم:

- ١) \_ الخان. رئيسهم محيميد الخضير
  - ٢) \_ المسلط. هم الرؤساء
- ٣) الزايد. رئيسهم صعيجر بن مطرب
  - ٤) ـ العواد. رئيسهم سعود الغزال
  - ٥) \_ الحسين. رئيسهم حافظ الهجيج
  - ٦) الحماد. رئيسهم عبد بن حسين
- ٧) ـ السليمان. ومنهم جسام المحمد ولم يبق منهم الا القليل
  - ٨) ـ العابر. رئيسهم محمود البحنش.

ويجاورهم الجميلة، والفياض من بني تميم، والزرفات من ألبو سودة من زبيد والشيتي والسعدان.

- م. الجناعرة. وهؤلاء كمن المجنا بيني تبلك الكروشيين
  - ١) العاشور
  - ٢) المجيل
  - ٣) الخواف

 ن. التكارتة. ويقال لهم الفلوجيون، وأصلهم من تكريت. رئيسهم يعقوب اليوسف:

- ١) السماعيل
  - ۲) المردى
    - ٣) الخضير

س. اللكاكدة. رئيسهم محسن العلي. ويرجعون سلالمة من المسعود

ع. الفريجات. رئيسهم حسين الفياض. ويرجعون إلى ألبو هيازع من قبيلة العبيد.

#### ق. الشعار:

وهؤلاء يرجعون في الأصل إلى الجبور، ونخوتهم (عيال العود) إلا أن اختلاطهم بزوبع قديم جداً ويعدون منهم فلا يفترقون عنهم، ويسكنون في ابي غريب من قنطرة رحيم إلى البيوضات.

### وفرقهم:

١ \_ السويلم. رئيسهم خليف السلطان

١) السويلمات.

٢) الحاجم

٣) الخماس

٤) الحميزة

٥) العكيدي

٦) الخليفات مرزيقية كالمتات المخليف

ويلحق بهؤلاء (الحلاف) وهم من المنتفق.

٢ ـ الغضيان. رئيسهم جياد الدغش. وفروعهم:

١) الموسى

٢) المهنا

٣) الجفال

٤) العتيج. وهؤلاء من بني صخر

٥) الجلب علي.

٦) الرشيد

ويتبعهم (الخلف). وهؤلاء من ألبو هيازع من العبيد.

٣ \_ الجدادة:

رئيسهم صلال المزعل. ونخوتهم (حميدي) أو (حميد) وينتسبون إلى حميد بن مكدود. ويسكنون اليوسفية، والدويليبي والمعروف عنهم انهم يرجعون إلى سنجارة. وأفخاذهم:

(١) الزبار. رئيسهم نجم العبد الله وهم في الرضوانية وهؤلاء يتفرعون الى:

١ - آل مغامس

٢ ـ الدخين

٢) البرغوث. فرقة الرؤساء. رئيسهم صلال بن مزعل وفروعهم:

١ ـ العيال

Y - Ilarah

٣) الخماس. رئيسهم عباس العابد ويسكنون اليوسفية ومكيطيمة.
 وبدايدهم:

١ - الغليون مرزمين كامتور عوي ال

٢ ـ الفياض

٣ \_ الفدعوس

٤ \_ العلي

٥ - البلاسم

الحميد. رئيسهم صايل بن عداي آل بصل. والآن عايد بن عداي
 الرئيس. وكانت القضوة فيهم ولا تزال. فهم عوارف وفروعهم:

١ - الظاهر

٢ \_ الكاظم

٥) السهيل. رئيسهم حسين المدلول وفروعهم:

- ١ \_ العميرة
- ٢ \_ الحسين
  - ٣ \_ الطرفة
- ٦) الجهيم. ورئيسهم صبح بن هذال الساير:
  - ١ ـ الحني
  - ٢ \_ نفس الجهيم
- ۷) الكمزان. ومنهم من يعد الكمزان فخذاً برأسه، رئيسهم راشد بن حنفوش
  - ٨) العزم. رئيسهم نايف العاتي ومنه ومن غيره تحققت أحوالهم...
    - ٩) الربعية. رئيسهم الهزاع
    - ١٠) الذوالفة. رئيسهم دعيس بن ميلان.
      - ١١) الرموث.
    - ١٢) الراضي. من الصايح.
    - ١٣) البرطلية. رئيسهم عبد الدعفوس. وهم من عباده،

# ومن العشائر النازلة معهم:

- ١ ـ العزة. رئيسهم مهاوش الجاسم
  - ٢ ـ العفنه. من الجنابيين
    - ٣ \_ الكوام
  - ٤ \_ الكراد. عشيرة بهذا الاسم.

#### ٤ \_ الفداغة:

رئيسهم عراك السعود ورعد المهاوش. وهؤلاء اصلهم من سنجارة

وقد مضى الكلام على فرقهم وهذا الجذم يعد الآن من قبيلة زوبع. واساساً القربى بينهم موجودة.. نخوتهم (غريب)، والعامة (زوبع)، يسكنون في أراضي اليوسفية، في اراضي ابي حصوة قرب القصر الأوسط.

### أفخاذهم:

١ - النابت. رئيسهم محمد السرحان. ويقال لهم النوايت أيضاً.
 وهؤلاء من الطيور من فداغة المذكورين في سنجارة.

- ٢ ـ الدغيم. رئيسهم عراك السعود وعبيد الشبيب.
  - ٣ \_ النصار. رئيسهم مطر المهاوش.
  - ٤ ـ الزيود. رئيسهم جميل المخلف.
    - ٥ \_ الحرابة.

# زويع والزراعة:

ان حياة هذه القبيلة في العراق كان في بادئ الأمر لا يختلف عن سائر قبائل البدو من اعتياد الغزوة ولا نلبث ان نرى تداخل افخاذهم، واختلاط فروعهم التي مر بيانها ويرجع سبب ذلك إلى ركونهم إلى الزراعة، ففي حالة بداوتهم، وسيطرتهم استخدموا فلاحين، ثم طالت العيشة، وذاقوا حلاوة الراحة فامتزجوا وصاروا يعدون منهم بحيث عاد لا يفرق بسهولة بين زوبع الأصليين، وقطان الأراضي القدماء، أو الملتفين حول هذه القبيلة والملتحقين بها.

ألفت الزراعة حتى نسيت حياة الغزو، وسهل ذلك اختلاطهم بمن اتصل بهم ممن اعتاد الزراعة فمكنهم في اراضي خاصة، وكانوا يتجولون بين ماردين، وبغداد لا يصدهم صاد... ومن ثم رغبوا عن حياة التنقل، وصاروا لا يودون مفارقة اماكنهم ولا يزالون محافظين على لغتهم البدوية والكثير من عاداتهم..

وفي هذه الأيام حذت حذوهم قبائل بدوية اخرى، وهذه قبائل شمر الجربا صارت تميل إلى الزراعة، وتراعي حياة الراحة والطمأنينة من جراء اهمال الغزو، او تركه لمدة مما دعا ان يميلوا إلى الأرياف، وفي مقدمة هؤلاء شيخ شيوخ شمر عجيل الياور وأقاربه الأدنون.

# ملحوظة:

القبائل الطائية من شمر المذكورين يقال لهم (القبائل الزوبعية) والمعروف انهم ينتمون إلى جد واحد، والقربي بينهم قوية..

# ٤ \_ قبائل الصائح

### قال شاعرهم:

صوايع والخيل عزم وليالكدنا ما نشوف عاداتنا رمي المحزم العيون كل غر وهنوف

وهذه القبائل لم يكن إسمها هذا هو الذي يجمعها، وإنما هي في الحقيقة تسمية حادثة اطلقت على متحموع من فبائل شمر كانت قد تابعت الصديد لما ان حارب الجربا او نازعها. فمن صار في جهة الصديد، او تبعه واجاب نداءه اطلق عليه الصائح، ومن مال إلى الجربا وتابع رؤساءها عد من الجربا.

وكانت بينهم الخصومات مشتعلة فلا يريدون ان يرضخوا لمطالب الجربا وأساساً الصديد منهم. ومما قيل في ذلك:

لوجيت ابو فرحان كله عبرنا جزاعة ما ندعي العرض ينداس ولو ترجب الروام كله باثرنا لا بد لنا يصفوك من هزة الراس وحنا على حرابة جدودك صبرنا ما هي منك وجاي يا ذيب المراس كبل الجزيرة يوم نجد ديرنا وامواتنا فيها تطارد على فراس

يصفوك والله ما نخلي سكرنا كود الجزيرة خالية ما بها اوناس ان جان المحزم شبر وحنا ذرعنا رمي المدرع من كديم لنا ساس

ومن الأشعار المقولة في الحداء:

يطارش من عندنا سلم على عم العبيد من دور فارس ضدكم تبيد الدنيا ولا نبيد

### ومن ذلك قولهم:

رمحه فتلنا عكالها ودلو الدنيا يستدير يطارش لابونواف<sup>(۱)</sup> فنه علينا ما يصير حنا على خطوالمرام نضرب على الدرب العسير

ويجمع هذه القبائل: ﴿

1 - الأسلم.

٢ - الصبحى.

٣ ـ الزميل من سنجارة.

٤ \_ التومان من سنجارة.

والكلام عليها بالنظر لترتيب قبائلها.

<sup>(</sup>١) أبو نواف محمد العبد الكريم من رؤساء آل محمد. يقول: أن الناقة المسماة رمحه قد فتلنا عقالها، ويا أيها النذير خبر محمد العبد الكريم بأن الدنيا دلوها دائب في عمله ولكن (فنه) أوامره القاسية لا تمضي علينا، ونحن خطونا على ما هو المطلوب، نمضي على الطريق الصعب ولا نبالي.



الشيخ جنعان بن مبرز الصديد رئيس قبائل الصائح

### ١ - قبيلة الأسلم:

تعرف ب(ضنا كدير) و(أهل الحيسة) نؤه عنهم الشاعر فيما سلف، المحفوظ انهم لا يتصلون اتصالاً قريباً، ولا يمتون إلى جد ادنى بل هم يجتمعون ب(كدير) المذكور وهو \_ كما يقولون \_ (عيال وهب). والبعير، والجحيش، وانبيجان منهم ينتمون إلى خالد. وهم مشهورون بالكرم ولهذا نعتوا برأهل الحيسة)، ومنهم من يعد الأسلم وعبدة (عيال رضا). ومن نخواتهم (ستر سلمى) أي انهم حماته وعزه، وهو جبل معروف.

والأسلم ذكرها السويدي في حديقة الوزراء في حوادث سنة ١١٥٦هـ - ١٧٤٠م وفي حادث (يوم السبيخة) سنة ١٢٣٩هـ - ١٧٦٧م جرت لهم حرب مع قبيلة عنزة كانوا قد غلبوا فيها وقتل من شجعانهم مطرب بن حمد الأسلمي، وكانوا في (يوم بصالة) قد انتصروا على عنزة سنة ١٢٣٨هـ الأسلمي، والتفصيل في مطالع السعود. واقدم ذكر لهم كان لغانم بن حسان احد رؤسائهم ورد في قويم الفرخ بجد الشدة للمولوي في حوادث سنة ١١١٨هـ - وكان في اوائل الفرن الثاني عشر وتفصيل وقائعهم في (تاريخ سبعة وزراء)، وفي (تاريخ المماليك) من تواريخ العراق بين احتلالين.

# وقد وصفهم البسام فقَالَ:

«هم الطاعنون العدا، والواجدون الندى، ذوو الفهم الدقيق الذاكي، والحلم المنيع الزاكي، يقر لهم اضدادهم، وتشهد لهم جيادهم، بأنهم ساق الحرب، وكماة الطعن والضرب اندى في الجود، واعرف بمسالك الجود. «اه(۱). وهم كما وصف وفوق ذلك.

### وفرقهم:

أ - انبیجان: ورئیسها ذیاب بن احسان، واخوته سطام وفاضل ابناء
 جزاع بن مانع بن حمد بن خطاب بن دندن بن غانم بن حسان. وهذا

عشائر العرب ص ٣٩ ـ ١.

الأخير (حسان) اصل اسم اسرتهم، ومنشأ الشهرة. وغانم هو الذي عرف في تاريخ العراق وهو اول من ورد ذكره في وقائع الوزير حسن باشا فاتح همذان ومنه يعلم انهم كانوا قد جاءوا العراق قبل هذا التاريخ.

وهذه الفرقة تتفرع كما يلي:

١ \_ اللحالحة

٢ \_ الهدر

٣ ـ الجباريين. أو الجبارية

٤ \_ اللهيب. اصلهم جبور ولحقوا بشمر من زمن بعيد:

١) الزعتمان.

٢) المشهد.

٣) العمران.

٤) الدويزات.

٥) الشواذب مرتب المتار علوم ما

٦) الدوايخ.

٥ \_ الجذله.

٦ \_ السلمه.

ب. البعير:

رئيسهم حواس بن ثامر بن مطني السراي وكان عمه الرئيس مذري السراي وقد توفي. وافخاذهم:

١ \_ السلمان.

٢ ـ الطريف.

٣ \_ الهمزان.

٤ ـ الزبيدات واصلهم من زبيد.

ج. الجحيش:

رئيسهم خلف بن دليان والشريطي. اصلهم من نجد جاءوا من زمن قديم. وهم غير الجحيش من زبيد..

- ١) الشوادحه
- ٢) الجنيفه. اصلهم من نجد
- ٣) نفس الجحيش ومن هؤلاء العيادة ورئيسهم ابن عيادة وهو خلف الدليان.

د. الوهب:

رئيسهم محمد بن ضاري بن طوالة. ومنهم من يعدهم من البعير.

ه. المنيع:

رئيسهم محمد بن ضاري بن طواله وهو رئيس الاسلم في نجد.

وفروعهم: مَرْتِقَيْنَاتِكُونِرُونِ مِنْ

- (١) الجامل.
- (٢) الغرير. رئيسهم عليّج
  - (٣) الهيرار.
- (٤) المناصير، رئيسهم ابن شكر
- (٥) المسعود. رئيسهم بنيه المذعور. ومن هذه قسم كبير في انحاء كربلاء ولهم الأكثرية هناك.
  - (١) المذعور
  - (٢) الوجعان
  - (٣) اللعنيصم

- (٤) الزماي
- (٥) العديم
- (٦) الفضاله
- (V) الصلته.
- (٨) النفكان.
- (٩) آل غشام
- (١٠) الفايد. رئيسهم محمد الوجعان
  - (١١) الكتفه
  - وعد في قلب الجزيرة منهم:
    - ١ \_ الفرده
    - ٢ \_ آل شحيم

٣ ـ السكوت (الظاهر السكوك)

٤ \_ الهيض

٥ \_ السلط

فمن هؤلاء الوهب والبعير والجحيش وانبيجان يرجعون إلى خالد. ولا يعرف من هو خالد فلم يتمكنوا من تعيينه، والطوالة من المنيع بل المنيع جميعهم يقولون انهم اشراف (من الشرفاء) وهكذا نجد دعوى المناصير من شمر طوكه (طوقه).

### ومن عوارف الصايح:

راكان بن عكيد من الصبحي عارفة جميع الصايح. وقد يرجعون عند النزاع إلى عوارف عبده. وهؤلاء سكناهم قديماً في العراق قبل الجربا بأكثر من مائة سنة وقد نقلنا حوادثهم في (تاريخ سبعة وزراء).

### ٢ ـ قبيلة الصبحى:

وهذه القبيلة نخوتها (صبحي) ويقولون (صبحاي) ورئيسها جنعان بن صديد. وعارفتها المشهور خابور بن عجيل. ويلاحظ هنا ان النخوة تشتهر لكل قبيلة بصورة ولكن في أيام الأمور المدلهمة، أو ما يسمى (باليوم الكبير) المعروف عند البدو (يوم قسمة الرضمة) نخوة تشمل الكل أي ينتخي بها العموم.. ومنهم من يعد الصبحي مع العمود والخرصة (ضنا زايده) والتداخل في الفرق كبير وهذا هو منشأ الخلاف.

وفوقهم:

١ \_ الحريرة:

رئيسهم بشير الزعيلي. ومن رؤسائهم السابقين ابن عجاج من الحريرة القائل في قتلة بنية من قبل المنتفق:

> خذلت شيخاً دوماً يخذلك الخ. وافخاذ الحريرة:

أ. \_ آل زعيل. ورئيسهم الزعيالي ويتفرعون الى:

١) آل غانم

٢) آل حسين

٣) آل سالم

ب. \_ آل صكر. رئيسهم مسلط بن شريعيب

ج. \_ الخليف.

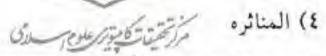
د. \_ الشريان.

هـ. \_ الكويمة: رئيسهم صعصع بن عكيدي.

١) آل عكيدي

٢) آل سميحة

- ٣) الخولان
  - و. \_ البدن.
  - ز. \_ آل موعد:
- ١) آل عبيد
- ٢) التوام
- ٣) آل مريبد
- ٤) الغمالسة
- ٢ ـ الصديد. وهؤلاء فرق عديدة وهم من الجربا. وهذه اشهرها:
  - أ. الميامين:
  - ١) السنيان
  - ٢) الوشاشه
  - ٣) الفرحه



ب. الخماس. رئيسهم سيد الراوي:

- ١) الخاشوكه
- ٢) آل مسلم
  - ٣) آل هليل
    - ج. الوحدان:
- ١) آل مشوح
- ٢) آل غويتم
- ٣) آل جرذي
- ٤) آل فلوان

- د. الشبيش. وهم:
- ١) الهيشان
  - ٢) المثلوثة
- ٣) الخماس

### ه. الصيداد:

- ١) آل صالح
- ٢) العبلان
- ٣) آل خويطر
- ٤) الكطيفان
  - ٥) الدبيان
- ٦) الشواريج

٤ - الزميل:

وهذه القبيلة مرّ ذكرهاً.

٥ - التومان: مراحمة تركين

مر ذكرهم أيضاً وصاروا يعدون من الصائح لمتابعتهم الصديد وهم في الأصل من الثابت ومن فروعهم:

أ. الأوضاح.

# وفرقهم:

- ١) المصارع
- ٢) آل محجم
- ٣) آل رويان
- ٤) آل وكيع
- ٥) الخلوف

ب. الهدبة. وشعبهم:

- ١) آل فواز
- ٢) التويلة
- ٣) آل كريفان
- ٤) آل حزمي
  - ٥) السعيد

ج. النجبان وهم فروع:

- ١) آل فنيسان
- ٢) المهصان
- ٣) آل حويمل

د. الصدكه وفروعهم:

- ١) آل حميضان
  - ٢) آل عويصي
  - ٣) آل هزيمي

ه. الصخيل،

و. الربعة.

# قبائل شمر القحطانية أو السنعوسية

هذه القبائل مشهورة بنخوتها (سناعيس) وهي قبائل كثيرة، كلها من شمر القحطانية والقبائل المذكورة سابقاً من خرصة وصايح وزوبع ترجع إلى طيىء. فشمر جمعت القبائل المتخالفة والمتفرقة. ولذا يقال انها لم تكن جداً أي جداً جامعاً يجمع الكل في الاتصال. وقد تبين ان شمر جد تنتمي اليه فرقة الرؤساء وسائر الفرق والطوائف الطائية. ويقال ان اصل (سناعيس) أي سوقها بالحاح وشاة. ونظراً لصفتهم هذه عرفوا بها.

# وقال الأب انستاس ماري الكرماني الكرماني الكرماني

«أصلها (قناعيس) ومفردها قنعاس وهو الرجل الشديد وان القاف يبدل بالسين في بعض اللهجات مثل ساحة، و(قاحة). وملس الأرض وملقها، وقبه وسبه بمعنى قطعة، ومر مسندلاً ومقندلاً أي مسترخياً في مشيته.»اهر(١)

وهو الأشبه الأقرب للصحة. وقبائلهم عديدة وكلها يجمعها قبيلة عبدة.

<sup>(</sup>١) جمهرة اللغات: مخطوط له .

# - ٧ -

# قبيلة عبدة

من أشهر قبائل شمر وأكبرها ذكراً واتصالاً بالقرابة مع عشائر العراق الكثيرة، منها في نجد ومنها في العراق ونخوتهم (سناعيس) كما تقدم وهم من قحطان ويتفرعون إلى عدة فروع نص

## ١ ـ البحيا:

رئيسهم شيخ عكاب الزرع على وهو عارفة الكل ومسلط بن شريم (١)

أ. الفضيل. رئيسهم شيخ عكاب وهو رئيس الكل:

- ١) آل سنان. رئيسهم ابن عجل
- ٢) المناصير. رئيسهم نايف بن داود أبو الميخ
  - ٣) الحيساج. رئيسهم هايل بن صياف
    - ب. المفضل. ورئيسهم برجس بن جبرين
      - ج. الجنده. رئيسهم ابن دهام
      - د. آل جري. رئيسهم حمدان الفديد

 <sup>(</sup>۱) جاء في قلب جزيرة العرب بلفظ «الجحيا» بدل «اليحيى» وليس بصواب، لظنه ان كل
 ياء اصلها جيم في لغتهم.

ه. الشميلة. رئيسهم المشوي

و. آل هامل. رئيسهم صيلح بن مثيجل

ز. السليط.

## ٢ - الدغيرات:

رئيسهم حواس بن هثمي وهؤلاء يعدون من اليحيى:

١) آل عليان. رئيسهم عسوك بن غازي

٢) الحسين. رئيسهم كريدي بن سعدي. ويعدون تبع اليحيي:

١. آل حتمور. فلاح الدوح

٢. الحضر

٣. البدو

٣) الغيثة.



٥) التريبان. رئيسهم مطلك بن دليهان

٦) الغازي.

#### ملحوظة:

الدغيرات من اليحيى وكلهم ينتسبون إلى جد واحد والباقون يعدون من الربيعية..

## ٣ - الربيعية:

هؤلاء والغرير والحمدانيون يرجعون إلى اصل واحد كما هو المنقول عنهم وعن الغرير، منهم في نجد، ومنهم في العراق. وهؤلاء فرق عديدة.

# ١ - الجعفر:

رئيسهم عباس بن علي. وهم في نجد ومنهم في العراق متفرقين في مواطن عديدة وبصورة مبعثرة...

١ - العلي. رئيسهم عباس بن علي: (وهو عارفة) والآن هايس
 العباس ومنهم (العدلان)

# امارة آل على:

وكانت امارة جبل شمر فيهم قبل أن تتكون امارة الرشيد، وعرف منهم محمد بن عبد المحسن بن علي في وقعة له سنة ١٢٠٨هـ ١٧٩٤م ثم خلفه اخوه صالح. وهذا عزل سنة ١٢٥١هـ ١٨٣٦م وقتل في السنة المذكورة هو ومن معه من آل علي. وحاول عيسى بن علي استعادة الامارة الا انه لم يدم له الامر، وقد توفي في آخر سنة ١٢٥٦هـ ١٨٤١م. (١)

٢ ـ آل خليل. منهم (امارة الرشيد) رئيسهم عويد بن سحيمان.

# امارة الرشيد

وهذه خلفت امارة آل علي في حيا شهر ولي امارتها عبد الله وأخيه كبير بن علي بن رشيد سنة ١٢١٥ هـ ـ ١٨٣٦م وهؤلاء امارتهم عشائرية كسابقتها، وكانوا في طاعة آل السعود مرة، وجموح عليهم اخرى، وهم بين قوة وضعف.. إلا أنهم اعتزوا بالحكومة العثمانية وحصلوا على ابهة ومكانة. توفي عبد الله في جمادى الأولى سنة ١٢٦٣هـ ـ ١٨٤٧م فخلفه ولده طلال، وتوفي في صفر سنة ١٢٨٣هـ وقيل في ذي القعدة سنة ١٢٨٨هـ - ١١ آذار سنة ١٨٦٨م، وخلف طلالاً أخوه متعب، وهذا قتله ولدا أخيه بندر وبدر في ٢ ربيع الثاني سنة ١٢٨٥ (٣٣ تموز سنة ١٨٦٨م) وقيل في ٢٠ رمضان سنة ١٨٦٨م).

 <sup>(</sup>۱) عنوان المجد في تاريخ نجد في سنين مختلفة. وحاضر العالم الاسلامي. وقلب الجزيرة.

سنة ١٢٨٦ (١٨٧٥م) ثار محمد بن عبد الله الرشيد على بندر ابن اخيه فقتله والحق به اخوته وابناء اخوته كافة، وانفرد بالامارة، وامتد حكمه إلى اطراف العراق والى مشارف الشام وغلب على نجد كلها، وكان صارماً في حكومته، عدلاً في ادارته..

مات في سنة ١٣١٥هـ (كانون الأول سنة ١٨٩٧م) ولم يعقب ولداً، فخلفه ابن اخيه عبد العزيز بن متعب الذي قتل في ١٤ صفر سنة ١٣٢٤ (١٩٠٦م) مخلفه ولده متعب ولم يطل أمره أكثر من سنة فقتله سلطان بن حمود بن عبيد بن علي الرشيد في ذي القعدة سنة ١٣٢٤ (١٩٠٧م) وقيل في شعبان تلك السنة وصار اميراً مكانه ولم يطل أمره، وبعد أشهر قلائل طرد من الامارة وقام مقامه اخوه سعود بن حمود، ثم ثار حمود بن سبهان على هذا وجاء الأمير سعود بن عبد العزيز وكان قاصراً فلما بلغ الرشد اجلسه على كرسي الامارة سنة ١٣٢٦هـ (١٩٠٨م) وبقي اميراً إلى الحرب العامة، ثم قتله أحد أخواله سعود السبهان في ربيع عام ١٣٣٢هـ (١٩١٤م) وضم ابن سعود حائل وتوابعها إلى ملكه واعتقل من بقي من آل الرشيد، وطوى بساطهم. ثم قام بعصهم ولكن لم تكن لهم من المكانة ما تستحق وطوى بساطهم. ثم قام بعصهم ولكن لم تكن لهم من المكانة ما تستحق الذكر. وآخرهم محمد بن طلاك (شركيس)

وهذا على يده انقرضت الامارة تماماً واستولى عليها آل سعود في ٢٩ صفر سنة ١٣٤١ (سنة ١٩٢٢م) فانتهى حكم آل الرشيد<sup>(٢)</sup>.

وهذه الامارات لا هم لها سوى السلب والنهب، أو قل ان المحاربات فيما بينها اشبه بحروب العصابات وكانت عديدة، وهي عشائرية في غالب حياتها. ولم تر المملكة راحة حتى قيض الله للجزيرة آل سعود فانقذ الناس مما هم فيه من الخطر على المال والحياة، وسنتعرض لهم عند ذكر قبيلة عنزة وآل سعود من هذه الموسوعة..

<sup>(</sup>١) عنوان المجد وحاضر العالم الاسلامي ج٤ ص١٧٢.

<sup>(</sup>۲) قلب جزيرة العرب ص ٣٤٩.

وَلَنْرِجِعِ إِلَى بِاقِي فَرُوعِ الجَعْفُرِ:

٣ \_ الجشاعمة. رئيسهم آل عبيد

٤ \_ آل احيمر. رئيسهم عبد الله

٥ \_ آل ريه

٦ \_ العطوان (آل عطا)

٧ - العبيدات.

وقبائل الجعفر منتشرة في العراق بصورة متفرقة في انحائه.. وسنفصل الكلام عليهم عند ذكر (شمر طوقه).

### ب. العفاريت:

رئيسهم تركي بن مبرد بن مناور بن سوكي. ولهم رؤساء آخرون:

١) المفاضلة. فرقة الرؤساء

٢) الكعود. رئيسهم حسين بن علي الحريز

٣) آل ساعد. رئيسهم عقيق بن مجيحيم

٤) المجادعه. رئيسهم بطبيلات بن ولكيمان

٥) المطران. رئيسهم سيف المطيري

٦) السرحان. رئيسهم برغش الثوير

٧) المراوبة. رئيسهم سعيد المروب

٨) الصويان. رئيسهم نده بن نهيرٌ والآن حلو بن نهير (اخوه)

٩) الوبير. رئيسهم فهد الاوبير

١٠) الهرشان. رئيسهم هباس بن هباس

### ج. الجدى:

رئيسهم ظاهر العفين.

١) آل غنيمان . رئيسهم ظاهر العفين

- ٢) المراجلة. رئيسهم جزاع بن عنيزان
- ٣) آل خنيفس. رئيسهم كورز بن مشجي
  - ٤) العكيدات. رئيسهم ابن محمود
    - ٥) التومة. رئيسهم نهار بن شايع
- ٦) العنيزان فرقة الرؤساء والعارفة منهم

### د. المردان:

رئيسهم نهار الحربي (من الاخوان)

- ١) البرك. محيميد بن برك
- ٢) آل تبلس. محمد الظاهر
  - ٣) الحروب
  - ٤) آل عطا
  - ٥) السليم

ه. المحيسن . رئيسهم كنيفد الجربة. ويقال انهم من العفاريت المحيسن . رئيسهم كنيفد الجربة ويقال انهم من العفاريت ١

و. الزكاريط: رئيسهم عراك بن سيف بن طلال بن مهنا بن مغامس.
 نخوتهم (السناعيس) أيضاً.

# وقد جاء عنهم في عشائر العرب:

«الزكاريك بالقرب من سيدنا الحسين، وهؤلاء أظرف الفرسان مجاولة، وامنعهم محاولة، واكرم الحواضر والبوادي، وانطق لساناً في اجتماع النادي، واقدم في عزائمهم، واصدم لمقاومتهم...»اه(١)

١) النصر الله: رئيسهم عراك المذكور ويتفرعون كما يلي:

<sup>(</sup>١) عشائر العرب ص ٤٧ ـ ١

1. Iلمحمد:

ويتفرعون الى:

١ ـ آل يوسف: واقسامهم:

١) آل مغامس:

(٢) آل مشعل

(٣) آل سلطان

(٤) آل مهنا

(٥) آل مسربت

(٦) آل محمد

منهم الرؤساء عراك وسائر اقاربه وموازي بن حميدان بن حاجم بن سلطان المغامس. ويلحق بهم:

١. الرحبه من اليحيي

٢. المزازره أو المزار. من الجنابيين

٢) آل فاضل: رئيسهم بتدر الفرحان:

(١) آل يعكوب

(٢) آل نصار

٣) آل رميزان. هذال

١) آل بطين

٢) آل حشيش

٤) آل فارس. شعلان بن حمور

٢ - آل غراب:

١) آل مشاري

۲) آل صکر

٣) آل شمران

٣ ـ آل ذياب

٤ \_ آل جامل

٥ \_ كنامه

# ج.آل طلاع:

رئيسهم صخيل بن خميس. وهم ثاني فخذ من آل نصر الله:

١ \_ آل محيسن

٢ \_ آل سهيل

٣ ـ آل غبو

### د. الشوردي:

ومنهم العوارف وهم فرقة. وهُمْ فِخْدُ ثالث من آل نصر الله:

١ \_ آل ساير. الرؤساء (عوارف) /

٢ ـ آل بطوش. الرؤساء (عوارف)

٢) آل على:

ثاني فخذ اخوة نصر الله وكلهم اولاد صبيح رئيسهم عجيل بن تركي وسالم بن هويت بن علي. وهم عوارف الزكاريط ايضاً.

١ ـ التركي. رئيسهم عجيل

٢ ـ الحسين. رئيسهم سالم بن هويت ومنهم السميط

٣ - آل حماد

٤ \_ العتيج

٣) ال عكاب:

رئيسهم زيدان بن كفش بن عواد وهؤلاء ثالث فخذ من إخوة نصر الله:

- ١ \_ الخنين.
- ٢ ـ آل خان. رئيسهم مشعان بن دبيسان
  - ٣ \_ الفوّاز.
  - ٤) أهل الحجلة:

رئيسهم حمود المعافي. وهؤلاء رابع فخذ من اخوة نصر الله:

### ١ - الجفيل:

١. العودة. فرقة الرؤساء

٢. آل معافي

فخذ واحد يسمى العويد والمعلج

- ٢ ـ العويد المعلج منهم الرميض
  - ٣ \_ الغضيان
  - ٤ \_ آل شدوخ
- ٥ آل زنوح. تبع من الشميلة من اليحيي.
  - ٦ ـ آل جنهاب
  - ٧ ـ آل جيناب
- ٨ \_ الزريف. محمد آل زريف. اصلهم جنابيون.
  - ٩ \_ الرماة. لحق
- ثم هناك افخاذ اخرى ملحقة بهم ولكنهم متصلون بهم ويعدون من فروعهم...
  - ٥) المغرة: رئيسهم على بن هوير
    - أ. المسيعيد
    - ١ ـ الرميح رئيسهم وارش
    - ٢ ـ آل زيارة مصارع بن بدعي

٣ ـ آل شئيوي

٤ ـ آل وادي. عبيد الحطاب

ب. المهايره:

١ ـ آل شليت. جبر ابو كطينة

٢ \_ آل ماضي. حمدان آل حبل

٣ \_ آل نكيط. جداح

٤ \_ الجياميز. سلمان الظاهر

ج. الشريفات:

١ - البطنين:

(1) السعدون

(٢) آل سعد

(٣) المساعده

(٤) الجبران

٢ - آل لهيمص:

(١) العذية.

(٢) الحمران

(٣) آل غرداش

(٤) الخليفات

(٥) العجاج

(٦) المعيجل

(V) المغاليث

(٨) المشعان

(٩) الحنيان

# د. خسرج: رئيسهم مخيمر بن فهيد وشاهر بن دهش

- ١ الرحاحله
- ٢ الدولاب
- ٣ الصفيرات
  - ٤ \_ آل عفر
  - ٥ آل خضر

# ه. التمايم محمد الشماص من (بني تميم)

- ١ \_ الملالطة
- Y Ilaggar

### و. الحباب:

- ١ ـ البكاط
- ٢ ـ السرحان
- ٣ الزبيدات.



## عوارف عبده:

- ١ مسلط بن شريم من اليحيى من الفضيل
- ٢ جزاع بن عنيزان من الجدى عارفة الربيعية في نجد. وكذا اخوه زغير بن عنيزان.
  - ٣ عباس ووادي ابنا علي من الجعفر. في جهة السماوة والديوانية.
     من آل علي.
    - ٤ ـ ظاهر العفين بن جدي رئيس آل جدي.

# حالة عبدة اليوم:

الكثيرون من عبدة ركنوا إلى الزراعة ونوعا مالوا عن البداوة إلى

الحياة الريفية وان كانت لا تزال عاداتها مألوفة لهم ولا يودون أن يتركوا منها شيئاً. وللمحيط تأثيره الخاص، في نسيان الغزو والحروب ولا ينكره أثره على سجاياهم وأخلاقهم وروحيتهم..!!

# أوصاف شمر:

يصفهم قومهم والمجاورون بأوصاف عديدة اشهرها:

١ \_ الطنايا.

٢ \_ زينو المحازم.

٣ \_ طيار الشاف.

٤ \_ عيون الحصن.

٥ \_ عقبان ديم.



# خلاصة تاريخية في قبائل شمر

عرفنا مما مر اصل قبائل شمر، وتفرعاتها، والاندغام فيما بين الأفخاذ وبين المجاورين والسكان الأصليين.. وهذا هو تاريخها الحقيقي، وبيان وضعها الواقعي، وهكذا يقال عن تاريخ تجولها وورودها العراق.. ومثل هذا آدابها وعاداتها وسائر تقاليدها وأحوالها الأخرى، وفي ذلك تاريخ للقبيلة وهو سيرتها الناطقة.

وبتثبيت هذه الجهات نكون قد علمنا تطوراتها وتاريخها... وأما تدوين وقائعها التاريخية بالنظر للحكومة، أو للقبائل الأخرى فالقسم الأكبر منه يعود لتاريخ العراق ويطول بنا التعرض لهذه والتبسط فيها هنا، وبذكرها يحصل تكرار لمواضيع التاريخ...

ذلك ما دعا ان نترك هذه لتاريخ العراق والاشارة احياناً إلى بعض الحوادث، وان اهمالها، او الاشارة اليها لا يعني إلا ارجاء البحث إلى التاريخ وان الضرورة ماسة إلى بيان العلاقات العشائرية مجموعة ودرجة اتصالها بالشعب والحكومة معاً.

واعتقد ان هذا كاف لمعرفة تاريخ القبيلة.. وفي ضمن ذلك تدخل العادات والآداب والأحوال الروحية مما يجب ان يخص القبيلة أو القبائل التي تشترك في صفات واحدة أو متماثلة وسيجيء بحثه.

والملحوظ أن شمر جاءت وقائعها التاريخية في أوائل القرن الثاني

عشر، فإن غانم بن حسان منهم، ورد ذكره في حوادث سنة ١١١٨هـ - ١٧٠٧م وجوادث الأسلم جاءت سنة ١١٥٢هـ - ١٧٤٠م وزوبع عرفت وقائعها سنة ١١٦٩هـ - ١٧٥٦م والغرير كانوا معروفين في القرن الحادي عشر. وكل هؤلاء سبقوا شمر الجربا. ومثلهم شمر طوقه..

جاء شمر آل محمد (الجربا) على اثر تبوأ آل سعود على الجزيرة العربية وكان ذلك في اوائل القرن الثالث عشر الهجري والخرصة معهم، وفي هذا التاريخ كان ورود الضفير، وعنزة.. وان تحقق تيار الهجرة لبعض قبائلهم والفروع التي تمت اليهم حصل قبل هذا الزمن بكثير..

وهكذا تواتر سيل هذه القبائل فكان آخرهم وروداً قبيلة سنجارة وميل هذه إلى العراق حصل بتواريخ متوالية تبتدئ من اوائل القرن الثاني عشر للهجرة او قبله، وكادوا يستكملون الهجرة والنزوح إلى هذه الأنحاء، ووجدوا من يرحب بمجيئهم ويرغب في تكامل جموعهم للتناصر بهم وللقرابة النسبية، كما ان آخرين عارضوا وقاوموا حتى حصل الاستقرار. والرغبة مصروفة إلى ان ميل الأقسام الأخرى من هذه القبائل كان يجري لأدنى فرجة يرونها في صفوف العشائر بركون جماعات منها إلى الزراعة او إلى القرى والمدن فاتخذوا البادية لهم دون منازع، او بمقاومات قلت أو كثرت. ولولا بعض الأحوال غير الاعتيادية لرغب البعض في المجيء إلى العراق لما تقدم، ولأمال اخرى غير هذه...

والأسباب الداعية للهجرة لا تقف عند المحل والغلاء الذي يحدث أحياناً، ولا العداء القبائلي، وانما هناك تدافع على السلطات وامارات القبائل، أو السيطرة على الجزيرة. او ان فروع القبائل مالت إلى ارياف العراق وارادت ان تقوى وتعتز باقاربها ومن لها علاقة نسبية وصلة بها فحسنت الأمر، وصارت ترحب بالنازحين افراداً أو جماعات فلا تمضي مدة حتى يستكمل الفخذ عدده، أو القبيلة رجالها وهكذا..

وأمراء قبائل شمر كان من اسباب هجرتها الحرب مع ابن سعود اذ

رأى امرائها من آل سعود ما لا يحبونه، وشاهدوا ما لا يرضونه، أو بالتعبير الأصح لم تقو هذه القبائل على حب النظام المطلوب، وارادت ان تكون سلطتها لنفسها دون ان تصير تابعة... فمالت إلى العراق، ووجدت مناصرة من الحكومة العثمانية من جراء عدائها لابن سعود آنئذ من جهة، ولكسر شوكة قبيلة العبيد من جهة أخرى..

والحاصل ان الهجرة دعت اليها حاجة المعيشة فمال ابن حسان بقومه وزوبع بجملتهم وشمر طوقه بمختلف جماعاتهم.. والثانية حروبهم لابن السعود والميل إلى الحكومة العثمانية وكانت اكبر عدو لهم بأمل أن يعتزوا بها وهكذا تخللت حوادث هجرة بين هاتين الهجرتين وما تلاهما.. ومن الجانب الآخر ان الحكومة رحبت بهم للأسباب المارة وغيرها..

ووقائعهم مدونة في تاريخ العراق بين احتلالين، وغالبها غزو ونهب، ولم تساعد بوقائعها الحكومة إلا في قضايا خاصة، او حوادث ضرورية.. ولكن ميلهم للزراعة وأخذهم بنصيب منها كل هذا بأمل أن ينالوا حظهم من منافع البلاد وخيراتها من طريقها المشروع! وأن يتقربوا من الحضارة، ويتقدموا اليها خطوة...

### ملحوظة:

يتفرع من قبائل شمر قبائل كثيرة تفاوت تاريخ مجيئها إلى العراق فنالت اسماء جديدة كما تقدم أو عرفت باسم قبائلها الأولى وسكنت في هذه الديار ويتكون منها مجموعات تحتاج إلى مباحث طويلة. واسعة الأكناف تكاد تزيد على اصلها وتفوقه في الكثرة الا انهم لا يكادون يشبهون اصلهم اليوم فاكتسبوا عوائد جديدة اقتبسوها من محيطهم وبيئتهم ونالوا عرفاً لم يعهدوه فيما سبق.

ولما كان اصلها واصل (شمر البدو) واحد رجحنا البحث عن المشهور منها تسلسلاً لمعرفة اصل القبائل ووحدتها وعلاقاتها من حيث النسب والأرومة ولم نفردها بحيالها بل ذكرناها بعد الكلام على هذه القبائل..

### - V -

# شمر طوقه

هؤلاء من شمر الأصليين، نزحوا إلى انحاء العراق من مدة طويلة فاذا كانوا الصائح سموا بهذا الاسم فلسبب آخر سميت هذه بطوقه. ويقال ـ كما هو شائع ـ أنهم حينما عبروا دجلة إلى الجانب الأيسر من مواطنهم الآن كانت امرأة تنادي كلبتها وتدعوها بقولها (طوقه) وكررت ذلك مرات عديدة إلى ان ازعجت الناس هناك بكثرة صياحها ومن ثم اطلق عليهم (شمر طوقه) فاتخذ نبزاً لهذه القبلة أو القبائل المتجمعة.. ولا يحفظون سبباً أخر لتسميتهم بهذا..

وما جاء في دائرة المعارف للبستاني من ان (شمر طوقا) منازلهم في ارض نجد وباديتها وشيخهم محمد الرشيد.. فغير صحيح قطعاً. وإنما هم من سكان العراق في الجانب الشرقي من دجلة بين نهر ديالي والكوت، وان هذا الوصف لحقهم عند عبورهم دجلة بالوجه المذكور..(١)

وان شمر الجربا يعترفون لهم، وانهم انفصلوا عنهم ولكنهم تركوا البداوة فهم معيبون لديهم من هذه الناحية وعلى هذا يوجهون اللوم عليهم. أما نسابة شمر فانها تحفظ لهم انسابهم وتعترف بانهم من قبائلها ومن طالع افخاذ شمر وفرقهم الأصلية يقطع بانهم منهم. وكذا النخوات العامة

<sup>(</sup>١) راجع مادة شمر من دائرة المعارف ج١٠ ص٧٣٥

مؤيدات. وما اورده الحيدري من ان (شمر الجربا) ينكرون نسبهم فغير صحيح فان الانفصال من الاصل كان قد تباعد وكاد ينسى. وهذا لا يخول الطعن بوجه... ولكنهم تجمعوا من فرق مختلفة وافخاذ متباعدة القربى كما سترى عند الكلام على كل فرع من فروعهم.

## قال صاحب (عشائر العرب):

"ومنهم شمر الجانب الشرقي من دجلة.. كبيرهم حمد البردي، ومشكور الزوين وهؤلاء لم يجد اللوم عليهم مدخل، ولم يذكر في احدهم قول انه جبان او بخيل، بخيلين الا في النوال، وحيين الا في النزال، سادتهم أحلامهم فأعلت اعلامهم، وتشابهت لياليهم بأيامهم، كلهم طالب فخرا، أو مذخره ذخرا اهد.

# وهؤلاء يرجعون في الأصل الى:

۱ \_ غويو

٢ - صلته

٣ \_ صدعان



وهذه الأقسام كلها فَي السَّمَ السَّمَ المَّاسِرِ. والكل يقيمون بين مصب نهر ديالي والكوت إلى قرب (شادي) المقاطعة المشهورة. وفي لواء ديالي منهم مقدار ليس بالقليل يرأسهم سعيد العدوان. وفي لواء الكوت الرياسة للشيخ حميد السيد الصفوك بن محمد بن بردي وينازعه جلوب الطرفه.

### ١ - الصلتة:

ونخوتهم (صليتي) ورئيسهم حميد السيد المذكور. وهذه النخوة دليل على انهم من شمر..

### وفرقهم:

أ. المجابلة. رئيسهم جلوب الطرفه بن صبر بن مالح بن جليب بن بشارة بن جليب بن طرفة بن ربيع. من بيت مالح الكليب. وهم في الأصل

من الأسلم ونخوتهم (يمغ) وكلهم يرجعون جتفه (كتفه) من الأسلم:

١) الحميان: رئيسهم على البطيخ

وهؤلاء كان قد استعان بهم شاطي الخالد رئيس النفافشة على قبيلة الجعفر وكانوا اهل الرياسة على شطر كبير منهم فتمكن من ازاحتهم وتأمين الرياسة على قسم كبير من شمر طوقه حتى خلصت الرياسة للنفافشة على شمر طوقه، ورئيس الحميان آنئذ رابط بن دهلة بن ادريس بن غانم بن رديني (ويسمى الفخذ باسمه) بن تهام.

### ورايط هذا ترك:

١ ـ راشداً ومن اولاده يوسف وعبد الله وجبارة. ولهذا الأخير ابن اسمه منشد.

٢ ـ ناهض وهذا خلفه من الأولاد:

١) عنكود. ولهذا ولد أسنوه عبد عون.

۲) دبشي. وله أبن اسمه دنبوس ترك ضمدا، وفجاجاً، وعداي، وطوفان. مَرْتَحَتَّ كَامْوْرُوسِ سِرْي

 ٣) بطيخ. وله من الأولاد الشيخ علي وهو الرئيس وسلمان وحمد وسويلم وعقال وفهد وكامل وثامر.

عودة. وله من الأولاد منحي وحسين ومحمد.

### وفروع الحميان:

- ١. الرديني. منهم الرؤساء
- ٢. الرواضي. هزاع العلى
- ٣. السلامة. رئيسهم ايدام المنصور
  - ٤. الخليفة. حمزة النهير
- ٥. المساعد. رئيسهم حسن النايف

- ٢) البنوه: رئيسهم مزعل الحسين. ونخوتهم (حمده) وفروعهم:
  - ١. الخضر. رئيسهم عجه المغير.
- ٢. بيت مسعود، رئيسهم شغيدل الصالح، والآن ابنه عاصي.
  - ٣. بيت حسين الفاضل. رئيسهم مزعل الحسين
  - ٤. بيت العجه (العيه)(١). رئيسهم هندي العبيد
    - ٥. بيت حنظل. رئيسهم جاسم الحسين
- ٣) الهذيل. رئيسهم عبد الحسن بن خلف المتيني. ونخوتهم (ناهيه)و(صليتي):
  - ١. بيت مرعى. الرؤساء.
    - ۲. بیت حیدر.
      - ٣. السماح.
    - ٤. بيت عرنوس.

ويلحق بهم:

- ١. الخوالد.
- ٢. النداوات. وهؤلاء لم يكونوا من شمر.
  - ٤) الدسوم. رئيسهم جبجاب المحمد.
- الكتافه. فرقة الرؤساء او الجنفه ومنهم الطرفة. ورئيسهم الشيخ جلوب.
- ب. الدلابحه وهم من (المعاضيد) ونخوتهم (اجمرات) ويلفظ (ايمرات). رئيسهم رغيف الداود:
  - ١) الرويح. ومنهم الرؤساء

<sup>(</sup>١) ينطقون بالجيم ياء. وهذا غالب في اكثر شمر.



الشيخ مثل بن برغن النمياط رئيس النومان من شمر

- ٢) الكويطع. رئيسهم عباس البريسم
  - ٣) الوحيش. رئيسهم محمد الشديد
  - ٤) الزبيدي. رئيسهم جاسم المحمد
    - ٥) الهداب. خربوط الغضبان.
- ٦) العراجله. وهؤلاء في الأصل من بني تميم. ويعدون من الدلابحه
   ج. داور.

رئيسهم مطلك المحمد العبد العالي بن صبيح ونخوتهم (أولاد حسن) وصليتي وسناعيس يسكنون زوية الزرع وهمينية (۱) في انحاء العزيزية وقسم في الجانب الغربي من أراضي الزبيدية في مقاطعة الرجيبية والطويل. والمشهور انهم دغيرات من عبده. ولا يزالون يحفظون انسابهم ولا يلتفت إلى قول الآلوسي انهم مجهولو النسب. فانهم من الدغيرات من عبده.

- بيت زريف. رئيسهم سعيد النخميس ومنهم بيت منصور في اراضي همينية.
  - ٢) بيت صينخ. رئيسهم محمد الحمدي.
- ٣) بيت حمور. رئيسهم شيخ مطلك المحمد في زوية الزرع. فرقة الرؤساء وهؤلاء من بيت صينخ.
  - ٤) الدواورة. رئيسهم جعاطه الحنظل. متجولون.
  - ٥) بيت وادي. رئيسهم شنو الخلاف في الرداد.
- ٦) بيت خالد. رئيسهم حمد الحواس. في اراضي عتبة قرب العزيزية
   من جهة بغداد ويعدون فخذاً واحداً مع بيت زريف.
- ٧) بيت دبش. رئيسهم عويد اللهواك. في اراضي الرجيبية شعبة الزبيدية.

<sup>(</sup>١) همينية مقاطعة معروفة في العزيزية.

٨) بيت خماس.

٩) بيت طرفه.

هؤلاء في الجانب الشرقي من دجلة. ويجاورهم المجابلة، والدلابحه، والقراغول، والبنوة، والهذيل.

وأما الذين في الجانب الغربي فيجاورهم العاصم من الدليم، والجعفر (ورئيس الجعفر ورور اخو سالم)، والغوافله من الدليم وألبو عامر من زبيد والغبيشات من الدليم، والصباح من الدليم.

د. عتبه. رئيسهم صحن العاصي وعلى المشعل ونخوتهم (شيابين).
 والمشهور انهم من ربيعة:

# ١) المعين. رئيسهم على المشعل:

١. بيت سلطان

۲. بیت دلی

٣. بيت خويلد

٤. ألبو خريف رَحْتَاتُ عِيْرَاعِي سَدُى

٥. بيت سحاب

٦. بيت اسماعيل

٧. ألبو عليوي

٨. الغنيمة

٢) المحاسنة. رئيسهم سالم المشعل.

ه. الخوالد، رئيسهم مطلق الراشد والآن عليوي العبد الله نخوتهم (هبوس) أو (أولاد هباس) ويقال انهم من بني خالد. ومنهم ألبو مطير وألبو وحيد وبيت عباده والسلمات والسحاب والعبابسة يسكنون اراضي الدبوني والياقوت في اراضى القطنية:

- ١) بيت وحيد. رئيسهم علوان الشايش
- ٢) بيت صليبي. رئيسهم صخى الحسون
- ٣) الغشام. رئيسهم كنيهر بن ظاهر (تبع)
  - ٤) ألبو مطير. رئيسهم محيسن الحسن
- ٥) بيت عباده. رئيسهم عليوي العبد الله
  - ٦) السلمات. رئيسهم شلال الجويعد
    - ٧) العبابسه. رئيسهم خضير الحسن
- ٨) ألبو محيسن. رئيسهم عباس العنفوص
  - ٩) الرمح، رئيسهم محمد الرمح
  - ١٠) السحاب. رئيسهم لفته الراشد

و. القراغول. رئيسهم عياليرين حزام ونخوتهم (باشه) او (اولاد

باش). وهم من القبائل الملحقة:

١) الحمد الله. رئيسهم هادي العبطان:

١. النعيمات مرتحية تطبيق را النعيمات

٢. ألبو هلال

٣. الجمعة

- ٢) ألبو عبد عون. رئيسهم زيدان الخلف وعيال الحزام:
  - ١. الحبيب
  - ٢. الشبيب
  - ٣) ألبو سهيل. رئيسهم مصطاف المحيسن:
    - ١. بيت كاظم
    - ٢. بيت حسن
    - ٣. بيت نوار

٤. ست نده

٤) ألبو كناص، رئيسهم صالح المهيدي:

١. ألبو سلامة

۲. بیت خلاوی

وللقراغول بحث خاص في عشائر العراق في قسم الريفيين.

### ملحوظة:

منهم من يعد الشجيرية أيضاً فرقة من القراغول.

والقراغول في الغراف منهم:

الجنعان، والسهيل، ونخوتهم في جهة الغراف (دعاج) ومنهم من ينتخى (باش) وهناك هوسات معروفة، تنقل كنبز والظاهر انها لا صحة لها:

كبل البرسم الله يمد ايده ربيت في حابج ليهدومي مكتوب أسم الله بمنكوك

- ز. المسعود. نخوتهم (الحصاة)، و(بسعد):
  - ١) الهرير. رئيسهم صالح العبد علي.
- ٢) الاخيدم. ومنهم المشلح. رئيسهم عمير بن مسلم.
  - ٣) الغربان. رئيسهم فريح اللطيف.
  - ٤) الشاكر، رئيسهم سلمان الشده.
    - ٥) الطويلع.

وهؤلاء من المسعود الذين في انحاء كربلاء جاؤوا مؤخراً. وسنفرد لهم الكلام. وهؤلاء الذين مع شمر طوقه هم اهل بعير وتجول ومنهم اهل فلاحة.



الشيخ محمد بن دليمي رئيس الغرير وابنه أحمد

# ٢ - الغرير:

لانكاد نجد قبيلة لم تكن متداخلة مع اخرى بحيث يستحيل تمييزها لمن لم يخالط القبيلة ويستنطق الكثيرين. وهؤلاء قد اختلطوا بالصلته واتصلوا بها اتصالاً قوياً ولا يفرقون من سائر شمر طوقه إلا بأوصاف خاصة من نخوات، أو حفظ انساب وما ماثل، وهم من الربيعيين ويرجع اصلهم اليهم كما اني علمت ان الصلته يرجعون ايضاً إلى الغرير ولكنهم استقلوا بوضعهم. ومن راجع قبائل شمر الأصلية يجد طريق الاتصال. ونخوتهم (غريري) ولم يكن رئيسهم مستقلاً وانما لكل طائفة منهم رئيس على حدة. وسيأتي الكلام على الغرير القبيلة المشهورة وهناك يعرف اتصالهما في الربيعيين. وهؤلاء الغرير مع الصلته يتناخون في اليوم الكبير اسناعيس).

وفرقهم:

### أ. المناصير:

رئيسهم كشمور العلي. وشوكان بن حمود ونخوتهم (اولاد منصور). ويقال انهم يرجعون إلى شرفاء فيكا والأكثر يعدونهم انهم من المجابله. وفي عمان المناصير قبيلة مشهورة ولا يعرف فيما اذا كانت لها صلة بهؤلاء، أو أن الاسم وافق اللفظ.. (راجع عنهم عشائر العرب للبسام).

١) الحمران ومنهم كشمور. ويقال ان هؤلاء الحمران من الصلته.

١. العساف. رئيسهم كشمور.

٢. العويضه. رئيسهم تميم بن مغيتر.

٣. المحيسن.

٤. الغانم.

٢) العياف. شوكان بن حمود.

٣) الزوابعه. ناصر الحسين.

ب - كفيفان: رئيسهم عبود النذير. وهذا هو عبود بن نذير بن عباس بن سيد بن فراس بن محمد بن يوسف بن زعيري بن كفيفان. ويقال ان جدهم غليس وهو جد كفيفان كان في نجد ويتصلون بالنفافشة. ومن رؤسائهم حبيتر الخسباك نخوتهم حشيش. وبعضهم يقول نخوتهم (دشر) و(صليتي):

- 1) الفراس.رئيسهم عبود النذير وهؤلاء يقتنون الجاموس.
- ۲) العرب: رئيسهم ابن خسباك (أخوة جمله) بقوا على بداوتهم ولذا يقال لهم العرب:
  - ١. العوض. حبيتر الخسباك.
  - ٢. ألبو مطر. رئيسهم مطلك الحسين.
    - ٣. بيت سيف. كاظم السرحان.
  - ٤. ألبو خليف. كنان الفرحان بينت ابو خيوط.
- ج شويفي: رئيسهم سلمان الضيدان ومخليف السيد ونخوتهم
   (غرير) ويسكنون القطنية:
  - ألبو خزام. رئيسهم مُخْيَلَفُ السَّيْدُ.
    - ٢) حرادنه (الحردان). مرزوك الساحل.
  - ٣) الحمود والسعد فرقة منهم. رئيسهم عباس الحمادي.
    - د. هيرار. رئيسهم كاظم العباس. نخوتهم (كحيلي):
      - 1) الرباع. رئيسهم كاظم العباس.
      - ٢) السجله (السيله). رئيسهم جبر المحمد.
        - ٣) المعن. رئيسهم ايدام الهربوت.
        - ٤) خريف. رئيسهم مكطوف الدنين.
- هـ نفافشه: رئيسهم حميد بن سيد بن صفوك بن محمد البردي بن خالد بن محمد بن حمد بن خالد بن ناصر بن عبيد بن جراح بن دواس

وهذا الاخير يرجع إلى البعير من الاسلم، ولكنهم ترأسوا الغرير وصاروا يعدون منهم، وان تداخل الافخاذ في شمر طوقه كبير جداً وفيهم من كل افخاذ شمر المعروفة تقريباً وعلى كل حال لا يعرفون انفسهم الا غريرية. ونخوتهم (حردة غريري) وهم اصل الغرير:

البردي. حميد السيد وسعيد العدوان بن مروح بن شاطي بن خالد و(البردي) فخذ الرؤساء وبردي هذا له أخ اسمه شاطي كانت له الرياسة وهو الذي انتصر على الجعفر وصار يرأس قسماً من شمر، وما زالوا في تقوية حتى ازاحوا الجعفر، وانتزعوا الرياسة من ايديهم. وقد ترك شاطي (مروحا) وابنه عدوان، وسعيد بن عدوان الآن في لواء ديالى وهو رئيس على قسم من شمر طوقه.

# أما بردي فله:

 حمد. ووقائعه أيام داود بإثبا معروفة. ولحمد هذا ابن اسمه سعود ترك ولدين أحدهما سلمان وله ابن أنسمه داود، وثانيهما مهجهج وله ابن اسمه علي.

٣. محمد وهذا ترك مُعْفَو كُول مُؤْخِسيتُ اما صفوك فقد ترك (سيداً) وهذا له من الأولاد حميد (وهو الرئيس) ومحمود وحمدان واحمد، وحميد السيد المذكور هو الرئيس العام. واما حسين فله معيدي وزبيدي ونداوي.

٣. جاعد. وهذا له ثلاثة ابناء احدهم وشل وهذا ترك ابناً اسمه رشيد ولرشيد هذا ولد اسمه محمود، وثاني اولاد جاعد شطب، ترك سعدوناً. ولهذا ابن اسمه دوجل. والثالث من اولاد جاعد مشل وله ابن اسمه ظاهر.

ومن وقائعهم المحفوظة ان الحكومة العثمانية قتلت شاطي الخالد جد سعيد العدوان وراشد الرايط جد علي البطيخ، ومصارع جد جرك العنان شيخ الصدعان. وكان في هذه الأثناء جاعد البردي صغيراً وهو أخو حمد البردي المعروف في التاريخ. وهذا قد علم ان ما جرى كان بتحريك من عبد الحسن الكيطوف فسطا عليه فقتله، وعبد الحسن هذا كان من أقارب



الشيخ عبود العبهول من رؤساء الغرير

مشكور الزوين من الجعفر وتعين هذه الوقعة ان الحكومة كانت تتوصل إلى سحق بعضهم ببعض لتأمن غوائلهم ولكن الجعفر تقلصوا وزالت رياستهم العامة بصورة تدريجية، فلم يكن الآن لهم شأن كبير نظراً لقلة سلطتهم..

- ٢) الزبن. صلبي المطرب.
- ٣) ألبو ناصر. عيد الوشل.
  - ٤) الحمود. تمن الخليف.
- ٥) المرزه. منهم السباهي. جليب العضيب.
  - ٦) العيد. رمح الطرفة (تبع).

### ملحوظة:

الباوية يعدون من شمر طوكة. وفي الاصل هم من ربيعة من قبيلة الشحمان كذا ذكر اهل هذه الطائفة والآن يعدون من النفافشة..

و. السكوك (الزكوك) (أيسهم عبد الله بن حسوني المحمد. ونخوتهم (هموش): مركز من المراجز ا

١) المكحول. رئيسهم سعد الحسين.

- ٢) الختيت. رئيسهم سعيد الرويزي.
- ٣) الفلاح. رئيسهم عبد الحسوني.
- ٤) السواك. رئيسهم خلف الحسين.

ز. الجعافرة (الجعفر). رئيسهم على بن دنبوس بن جباره بن مشكور ابن زوين ومشكور الزوين مرالنقل فيما يخصه عن عشائر شمر طوقه من كتاب (عشائر العرب) للبسام. ونخوتهم (سناعيس) وهؤلاء من الجعفر من عبده وهم منتشرون في لواء ديالى ايضاً ولكن بصورة فليلة وكانت الرياسة منهم في الهلال، ومواطنهم في نهر الهلالية شرقي الدرعية في انحاء سلمان الفارسي رفيه ولم يبق من هؤلاء الا على الدنبوس ويقال لهم الهلال

و(الزوين). والآن يسكنون في مهروت في نهر الرهبي غربي السكوك لما تولد بينهم وبين النفافشة من عداء بالوجه المذكور...

وهم بعض بيوت، محافظون على انسابهم:

- (1) عوادل:
- ١) ألبو عاشج.
  - ٢) البورمح.
    - ٢) الزوين.
      - ٣) العلى.

وهم أصل الجعفر. رئيسهم علي الدنبوس. وهؤلاء فقدوا رياسة شمر من أيام عبد المحسن الكيطوف من اقارب مشكور الزوين وصارت الرياسة للنفافشة قوم حمد البردي المعروف في تاريخ العراق، وفي عشائر البسام.. وجاءت حادثة شيخ شمر مشكور الزوين في حوادث سنة ١٢٣٣هـ ـ ١٨١٨م..

- المعيان. رئيسهم عند النايق وفيهم الجعافرة وهم من الجعفر ورئيسهم مهيدي الصالح. ويسكن المعيان في القطنية، وفي شويفي غربيها.
- ح. المردان. رئيسهم مغير البديوي. وليس لهم أفخاذ كبيرة لقلتهم.
   ونخوتهم (مرادين) وسناعيس (اصلهم من عبده):
  - ١. بيت بستان.
  - ٢. بيت خلف الجلو.
    - ٣. بيت حاجم.
      - ٤. بيت غيمه.
        - ٥. ألبو هله.
  - ٦. الدويج. ويجاورهم الزكيطات والنفافشه..

ط. الشهيلات. رئيسهم محمد العطروز نخوتهم (اخوة هكشة) أصلهم عساجره من ربيعة..

- ١) ألبو طعيمه:
- ٢) عساجره. ومنهم المهاوش وهم الرؤساء:
  - ٣) المهاوش.
    - ٤) خماس.
- ي. الباوية. رئيسهم محمود المسلم. نخوتهم عمور واصلهم من ربيعة.
  - ك. الزكيطات. اصلهم جبور:
    - ١. بيت صينخ
      - ٢. خشف.
    - ٣. بيت خضير
  - ل. الوشيلات. في الزمر رئيسهم محمد العطروز.

### ٣ \_ الصدعان:

هؤلاء يرجعون إلى منيع رئيسهم مسرهد المناحي والآن ابنه محمود ابن مسرهد بن مناحي بن حمد بن رحمه بن شاهي وفيهم المثل المعروف (ما من ورا الصدعان فود) ومنهم من يحفظه في غيرهم فيقولون (ما من ورا الفدعان فود) وهم من شمر ومعهم من قبيلة الوهب وهم الثوابت والطليحة وهم:

 أ. اصل الصدعان. رئيسهم محمود بن مسرهد ونخوتهم (أولاد حسن):

- ١) الفارس. فرقة الرؤساء:
  - ٢) الشاهين.

- ٣) بيت رحمه،
- ٤) الهويمل. وهم من عبده من اليحيى.
  - ٥) الجليب. رئيسهم هزاع الشلش.
  - ٦) الشهاب. رئيسهم شاطي بن بريج.
- ب. الثوابت. رئيسهم خلف الثويني. نخوتهم (أولاد وهب). وهم من سنجاره.
- ج. دعجه (وتلفظ دعيه). رئيسهم جليب المحمد، نخوتهم أولاد حسن.
  - ١) الشويخات. رئيسهم حسين الكاسر.
    - ٢) المطار. رئيسهم كاظم الردام.
    - ٣) الشديد. رئيسهم غلام الهايس
  - ٤) الصلخة، رئيسهم كاظم العامود.

مرز تحق و الموادي الدي



قافلة من عشيرة السبعة في طريقها إلى الاكتيال

- ٥) السالم. فرقة الرؤساء.
- ٦) الزور. رئيسهم هندال بن جوير.
- ٧) الشيخ راشد. رئيسهم شاهين الصكر.
  - ٨) العميره. رئيسهم هندال الجوير.
  - ٩) الرميح. رئيسهم حواس الحمود.
- د. الطليحه. رئيسهم محل الذياب العلو وهم من وهب ونخواتهم (أولاد وهب).

#### ه. الدلفية:

وهؤلاء من عبده، ونخوتهم (سناعيس). ورئيسهم دعدوش بن فرحان السالم ومنسي الحسين، ويقال لهم (صبيان الابريسم)، يسكنون اراضي الفتاح بقرب عقروب الافتاح من جِدِود القطنية. وافخاذهم:

الرؤساء. ومنهم الرؤساء.

٢. الجويمل.

مرزمخية تأمية راعين سارى

٣. السحيب.

- ٤. المطاردة.
  - ٥. الحالوبة.
- ٦. الجورانية. وهؤلاء حلفهم.

ويعدون من الصدعان وفي الحقيقة هم من عبده.

# نظرة في شمر طوقه:

من هذه الفرق وتداخلها بعضها ببعض يظهر ان المكان والتوطن أثر كثيراً فحصل الاختلاط الذي لم يعد يحصل معه التمييز بين الفرق الا بصعوبة بسبب الدوام على الالفة والجوار الطويل بحيث جعلهم بمثابة فرقة واحدة فأدى ذلك إلى ان تكون صحبتهم واحدة والا فهم كما رأيت من

بدايد مختلفة. ومع هذا كله نرى الاختلاط في الغالب مبنياً على القرابة البعيدة. فان غالب من اختلط مع الغرير يمت اليهم او يرجع واياهم إلى نجار واحد مثل الجعفر فانهم لا يبعدون عنهم وكذا كل من ينتخي بالسنعوسية مما أدى إلى اتصالهم وتقاربهم في المنزل وفي الصيحة. فالدلابحة في الأصل غرير ومما يتمثلون به «راعي الشعبتين غريري» ولكنهم يعدون من الصلته وهكذا يقال عن المناصير والنفكان.

# عوارف شمر طوقه:

- ا) طرفه الصير بن جتفه من المجابلة وهو والد الشيخ جلوب وقد
   توفي سنة ١٣٥٣هـ ـ ١٩٣٦م
  - ٢) أخو سالمه من الجعفر.
  - ٣) شاهين بن صكر من الدعجه.
  - ٤) شوكان بن حمود شيخ المناصير،

#### - A -

### المسعور

من قبائل شمر، وهم لا يشبهون شمر في حياتهم المعايشية، ولا يأتلفون غالباً معهم في آدابهم وعوائدهم وسائر أحوالهم وسكناهم، فهم من القبائل الريفية، ولم يكونوا بعيدي العهد في الانفصال ولكنهم مالوا إلى الأرياف وألفوها فصاروا من أهليها بلا فرق.. وغالبهم في كربلاء وفي المسيب، ولا يزال بعض أفخاذهم المعروفين بهذا الاسم مع شمر طوكه كما أشرنا إلى ذلك، ورئيسهم في الشامية عبد المحسن ابن الحاج سعود الحاج هيمي، ومن رؤسائهم فوان ونخوتهم (عليه) وفي الأيام المعضلة (بسعد) وهذه نخوة بني شعد والظاهر انهم واللهم واختلطوا بهم بحيث صاروا يعدون أنفسهم منهم، ويسكنون في أطراف نهر الحسينية في كربلاء وأفخاذهم متداخلة ومختلطة ببعضها ولا يظهرون بكيان مجتمع، وكتلة واحدة في الحقيقة وانما هم متفرقون في البساتين والمزارع والمجموع منهم قليل جداً.

### وهذه أشهر أفخاذهم:

- ١ ـ الغرير، رئيسهم نعمه بن فوّاز، وهذه فرقة الرؤساء.
- ٢ ـ الامارة، رئيسهم علوان بن مزعل، وهؤلاء من الغرير أيضاً.
  - ٣ ـ الغيلان، رئيسهم حوار الكعيد، من الغرير.
  - ٤ \_ الهنداس، رئيسهم مركب بن عمد، من الغرير.

- ٥ \_ الفرحان، رئيسهم عبد المحسن بن الحاج سعود من الغرير.
- ٦ ـ الكوام، رئيسهم علو بن مزعل بن علاوي الدربين وشعلان العيفان.
  - ٧ ـ الحيف، رئيسهم محمد بن سلمان، وهؤلاء من الكوام أيضاً.
    - ٨ السمير، رئيسهم نايف العلي، من الكوام.
    - ٩ \_ ألبو غانم، ويعدون معداناً وهم من الكوام.
      - ١٠ \_ العواد، رئيسهم سلمان بن ردام.
        - ١١ \_ الهرير، دهش السلمان.
- ١٢ ـ ألبو مصري، وهؤلاء يعدون من المعادي. وأصلهم غرير أو ملحقون بهم.
  - ١٣ ـ العكابات، رئيسهم عمر أن الهدهود وعبد العافص في المسيب.
    - 12 \_ الزميلات، رئيسهم نايف العلي الزمبلي، في المسيب.
    - ١٥ \_ الهوابر، رئيسهم معير بن فرحان الجسام، في المسيب.
      - ١٦ ـ الصعيبين، رئيسهم عبد العزيز، في المسيب.
        - ١٧ \_ المناجعة ، رئيسهم عسل بن ساحل.
      - ١٨ \_ المحازمة، رئيسهم على بن فرحان الفياض الحمزة.
- ١٩ ـ بني سعد، رئيسهم كاظم المحيسن الأحمر، وهؤلاء ليسوا منهم وان كانوا على اتفاق، وكثرة المسعود في كربلاء وفي المسيب وهم أسلم ولكنهم تخالطهم أفخاذ أخرى من قبائل شمر الأخرى كما يلاحظ من مقارنة الفروع بالاصل. ويجاورهم أو يساكنهم بنو حسن، والجنابيون، واليسار، وبني سعد والنصاروه.

#### - 9 -

# قبيلة الغرير

هذه القبيلة كانت مشهورة بوقائعها في أوائل القرن الثاني عشر الهجري أيام الوزير حسن باشا والي بغداد وقد اشتهرت باسم (غرير وشهوان) وهي من قبائل شمر التي وردت العراق قبل غيرها.. وقد جاءت حوادثها سنة ١١١٦هـ ـ ١٧٠٥م في (تاريخ سبعة وزراء)؛ ونخوتها (سناعيس) وعمور والمحفوظ انها تنظيل مع الربيعيين من شمر عبدة وأنهم وآل شهوان إخوة، ومن المعروف لديهم انهم من الحمدانيين ويرجعون اليهم ولم يدعم هذا سند ما سوى المحقوظ المنقول. وفي الحيدري من أجل العشائر، من حمير وقبائلهم المنهوان وآل بكر. ويسكنون في هذه الأيام في قضاء المحمودية وشيشبار ورؤساؤهم علي بن دليمي وعبود العبهول ويجاورهم الجبور وزويع الجحيش وألبو محبي من ألبو عامر، والجنابيون.

### وفرقهم:

- أ. الخليفة. رئيسهم عبود الخليل:
  - ١) الطلاع. رئيسهم ربيع العلي.
- ٢) ألبو حمود. رئيسهم حسن العلى.
- ٣) ألبو عبد الله. رئيسهم عبود الخليل.
  - ٤) ألبو جمعه. رئيسهم ابراهيم العلى.

- ب. العمران، رئيسهم حرج الراشد:
- ١) ألبو دنانه. رئيسهم حرج العاشم.
  - ٢) ألبو حربي. معافي بن بديوي.
    - ٣) ألبو حسين. محمد العنيزان.
- ج. العبابده. فرقة الرؤساء رئيسهم عبود بن عبهول ومحمد الدليمي،
   ويقال ان هؤلاء من اولاد حمدان، وفروعهم:
  - ١) ألبو منصور. رئيسهم الحاج عبود العبهول.
  - ٢) ألبو ناصر ويقال لهم العكل رئيسهم محمد بن دليمي.
    - ٣) ألبو غانم. رئيسهم ابراهيم السلمان.
      - ٤) الكنابره. رئيسهم على السلطان.
      - ٥) ألبو عشيش. رئيسهم عباس الجزيز.
         ١. نفس ألبو عشيش.
    - ٢. ألبو جوعي. مَرَجَّقَاتُ كَامِيْرُ عَادِي لِلْكَا
- د. الغويثات. رئيسهم رآشد العبد الله والآن ابنه صالح وهؤلاء من الطرشان من ألبو حسين.
  - هـ. الجواسمه. رئيسهم راشد العوده.
  - و. ألبو جناد. رئيسهم حسين العبد الله:
    - ١) ألبو سيد. راشد الروط.
    - ٢) المراشدة. محمد الحسون
    - ٣) ألبو حسين الراشد. فخذ الرؤساء.
- ز. السعيدات رئيسهم احمد السعيد .وهم في الاصل من قبيلة السعيد
   من قبائل زبيد:
  - ١) ألبو جمعه. رئيسهم احمد السعيد المذكور.

- ٢) الحميدات. رئيسهم عود الجواد.
- ٣) ألبو شلش. رئيسهم حمد المرموص.
- ح. السفافحه. رئيسهم عبد الله الجواد.
  - ١) ألبو عبود. رئيسهم حران الحسين.
    - ٢) ألبو غلام. رئيسهم عبد الجواد.
      - ط. ألبو حسين:
      - ١) ألبو حسن. رئيسهم عبد.
      - ٢) المظالمة. رئيسهم محان.
    - ٣) ألبو عياده. رئيسهم شنيج العجه.
- ٤) نفس ألبو حسين. رئيسهم عباس الكريدي.
  - ي. الشريفات. رئيسهم علوان الراشد:

وهؤلاء كلهم والبوحسين الذين في انحاء الموصل، وكذا الذين في جهات كركوك غالب فروعهم مشتركة ولا يزالون في اتصال معهم، وكثيراً ما تجيء بعض البيوت من هياك في الكرير ممن جاء من انحاء الموصل:

١ - ألبو حسين. رئيسهم دحام بن محمد الظاهر وهو رئيس الكل.
 وان غالب فرق الغرير ترجع إلى هؤلاء.

- ٢ ـ ألبو دوله.
- ٣ ـ ألبو اسماك.
- ٤ ألبو حمدان.
- ٥ ـ ألبو صباح. في كركوك.
- ٦ ـ ألبو شرف. في انحاء كركوك في القنطرة.

شاهدت شيخ العبابدة محمد الدليمي مراراً فاقتبست منه هذه

المعلومات ومن شيخهم الآخر الحاج عبود العبهول وقد تكررت المواجهات معهما بكثرة.

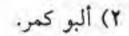
هذا والشهوان في الزاب. وهم منهم والكل من الجعفر من عبدة كما هو محفوظهم أو يتصلون معهم بجد واحد..

وعلى كل حال ان هؤلاء عادوا عشائر ريفية، يتعاطون الزراعة ولم يبق لديهم من حالات البدو سوى نخوتهم فلا تزال محافظاً عليها..

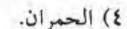
#### ومن الغرير:

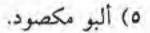
أ. الزابية. وهؤلاء في الهندية، ليس لهم رئيس عام؛ ويعدون من الفتله بسبب اختلاطهم بهم ونخوتهم (عامر)، وقد اكد لي شيخ الغرير انهم منهم، وهذه فروعهم:

١) الملحان.



٣) ألبو ضمانه.





وبعضهم في المشخاب مع آل على. هذا ما علمته من هادي آل عباس من ألبو كمر، ومن شيخ الغرير.

ب. المعاضيد. يعدونهم منهم.

ج. العبابدة. وهؤلاء مع السعيد.

د. البوبنية. وهم مع بني حسن.

#### - 1 - -

# قبائل عنزة

من قبائل العرب الكبرى، منتشرة في العراق، وسورية، ونجد، والحجاز، وآل سعود ملوك نجد والحجاز اليوم منها، وكذا آل صباح، وآل خليفة ولا يزال امراؤها محافظين على سيادتهم ولم يقلل من قيمتها تفرق قبائلها فانها كثيرة العدد. وكانوا في قلة قال ابو عبيدة معمر بن المثنى: «وعدد العنزيين في الارض قليل أأهم جاء في كتب التاريخ ذكر قبائل كثيرة مسماة بهذا الاسم ولكن للم يشتهر منها الآن سوى هذه القبيلة فهي اشهر من نار على علم. والمعروف انها من أولاد (عنز) ابن وائل اخو بكر بن وائل وأخوهما تغلب.

### قال السمعاني:

"عنزة حي من ربيعة وهذه عنزة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان. قاله ابن حبيب واحمد بن الحباب الحميري، وقال ابن حبيب في الازد عنزة. وفي خزاعة عنزة. والعنزي بفتح العين المهملة وسكون النون وكسر الزاي هذه النسبة إلى عنز وهو عنز بن وائل اخو بكر بن وائل وأخوهما تغلب. " اه (۱)

وعدد رجالاً اشتهروا بالنسبة إلى هذه القبائل اما عنزة اليوم فانها

<sup>1 - £+1,00 (1)</sup> انساب السمعاني ص 1 + £ - 1



الشيخ محروت فهد الهذال شيخ مشايخ عنزة

تحفظ انها من واثل وان جدها عناز والتقارب في اللفظ ظاهر بين عنز وعناز. والمحفوظ المنقول يؤيد المدون تاريخياً من انهم من ولد وائل. فهم اصل عنزة. قال الحيدري «وهم من ربيعة وائل من عدنان» .اه مع ان ربيعة اخوتهم وقد اشتبه الأمر عليه، وعلى آخرين فعدوهم من عنزة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان. والظاهر ان القربية في الانتساب إلى العدنانية، والاخوة لربيعة مما ساق إلى هذا الوهم المخالف للمحفوظ والقبيلة أعرف بنسبها وهو غير مطعون به ولا مشتبه فيه.

ومن مؤيدات هذا ما جاء في أنساب الجواني ـ المنقول عن نهاية الارب ـ قال: «وأما وائل بن قاسط بن هنب فأعقب من اربع أبطن: تغلب ابن وائل، وبكر بن وائل، وعنز بن وائل ساكنة النون، وعمرو بن وائل. فمن عنز بن وائل بن قاسط فخذان وهما رفيدة بن عنز، وأراشه بن عنز وفيها عدة أفخاذ وعشائر. «اهدال عند المناسلة عنه المناسلة عنه المناسلة عنه المناسلة عنه المناسلة عنه المناسلة الم

ولعل الحي المنوه عنه عنزة بن اسد بن ربيعة اندمج في تلك القبيلة الكبرى، أو درج. وفي كطاب غاية المراد في الخيل الجياد للسيد رشيد السعدي:

"عنزة من ربيعة من الاشراف وعددهم لا يحصى كثرة وشجاعتهم معروفة ولهم من الشيم ومكارم الاخلاق العربية وصدق اللهجة، والغيرة، والجود، والبأس ما لو حرّر لبيض وجوه القراطيس، وغالبهم في نواحي العراق في الشامية. "اه(٢). عدهم من ربيعة وليس بصواب كما تقدم.

وأصل موطن هذه القبيلة الحجاز في انحاء المدينة المنورة ولم تأت إلى العراق الا من زمن قريب جداً ويصادف ذلك زمن مجيء شمر الجربا إلى هذه الأنحاء تقريباً. ولكن لم ينقطع مجيء بعض القبائل منها قبل ذلك التاريخ بكثير وتمت إلى العنزية الا انها لم تعرف الا باسم قبيلتها الخاص

<sup>(</sup>١) نهاية الارب ج د ص ٢٢٠.

<sup>(</sup>٢) ص٤١ غاية المراد في الخيل الجياد.



الشيخ عطا الله أخو الشيخ محروت الهذال

كما سيجيء الكلام عليها. ولكنها مضت إلى سورية قبل ان تجيء إلى العراق وازاحت بعض قبائلها وكوّنت مجموعة كبرى هناك.

ووقائع هذه القبائل مذكورة في التاريخ ونشير هنا إلى بعض وقائعها التاريخية ففي سنة ١٢١٤هـ ـ ١٨٠٠ جاء ذكر وقعة لهم في انحاء بغداد، ورئيسهم فاضل بن ملحم من الحسنة من ضنا مسلم. وفي سنة ١٢٣١هـ ـ ١٨١٦م كان رئيسهم يسمى الدريعي وهو من الرولة وكانت الرياسة فيهم. حارب شمر، وللصقور (الصكور) منهم وقعة في سنة ١٢٣٣هـ ـ ١٨١٨م وكانت لهم وقعة يوم بصاله مع شمر سنة ١٢٣٨هـ ـ ١٨٢٣م انتصر عليهم شمر وفي سنة ١٢٣٩هـ ـ ١٨٢٤م انتصر عليهم شمر وفي سنة ١٢٣٩هـ ـ ١٨٢٤م انتصر وكان رئيسهم ابن هذال.

وهكذا مضت وقائعهم، ولا مجال للتبسط (١) سوى اننا نقول ان المحفوظ المعروف عند القبيلة اول من جاء إلى العراق اميرهم الحميدي من الهذال وهو والد عبد المحسن النفسهور بين قبائله واما الشيخ فهد الهذال بن عبد المحسن فكان له الشأن في ايامه، وعمر طويلا، واشتهر في الغالب بموالاته الحكومة ويعد من افذاذ الرجال وهو والد شيخ مشايخ عنزة في العراق محروت الهذال.

وهنا نقول أن بعض القبائل دخلها بعض الفروع من القبائل الأخرى المجاورة ولا يزال معروفاً مثل الاهيازع كما أشير إلى ذلك أثناء البحث عن قبائل شمر.

وكذا (بنو وهب) فانهم من شمر وسكنوا مع عنزة.(٢)

ولا تختلف قبائل عنزة عن قبائل شمر في الكثير من عاداتها وكافة احوالها الا قليلاً وكانتا خرجتا إلى العراق وسورية في حين واحد تحملان

راجع تاريخ العراق بين احتلالين.

<sup>(</sup>٢) عنوان المجد للحيدري.



مجحم بن مهيد من رؤساء عنزة

عين التقاليد والعوائد وتوطنتا متقاربتين القبيلة تغزو الأخرى أو تتصالح معها أحيانا. وللآداب اشتراك تام وللقصيدة من كل شاعر بدوي شهير لها تأثيرها على القومين على حد سواء..

والآن بين قبائل شمر وعنزة صفاء تقريباً. وقد شاهدت بين الشيخ عجيل الياور شيخ مشايخ شمر، وبين الشيخ محروت الهذال شيخ مشايخ عنزة مودة وألفة فلا أثر للتنافر. هذا وان والدة محروت بنت النمياط احد رؤساء التومان من شمر، والصهرية بين امثال هذه القبائل لها حسن اثر في الألفة بين القبائل سوى ان هكذا مسائل اجتماعية يكون الغالب فيها العداء الموروث والرؤساء لا يخرجون عن نهج قومهم ورغبتهم كما ثبت في وقائع كثيرة، والرئيس يكون مضطراً لموافقة قبيلته فلا يخرج عن ارادتها ولا يرضى أن يتجاوز أحد عليها أو تنالها اهانة، أو كسرة..

فلا يدع مجالاً لقبول مثل هذه ولا تؤثر الصهرية على حد قول القائل: وهــل أنــا الا مــن غــزيــة ان غــوت فعريـت وان تــرشــد غــزيــة ارشــد

ولنترك الآن الأبحاث العامة ولنرجع إلى القبائل وبيان فروعها أو بالتعبير الأصح نعين درجة اتصالها بعضها ببعض، ونعيد القول هنا عمن كتب عن القبائل مثل الحيدري والآلوسي فانهم لم يراعوا التفخيذ وطريقه وانما لاحظوا تعداد القبائل فلم يتبعوا الطريق العلمي مقرونا بالمحفوظ بقدر الامكان..

وهنا قبل ان اتكلم عن قبيلة عنزة لزم ان اشير إلى ان قبائل كثيرة من عنزة قد مالت إلى العراق وسكنته برمتها دون ان تبقي لها أثراً في نجد أو في الحجاز مع عنزة التي هي اصل القبيلة وامثال هذه لا نتعرض لها هنا وانما نجدها الآن ريفية، ومستقلة باسمها الخاص.. والمشتقات من عنزة كثيرة جداً لذا أرجئنا البحث عنها إلى موطنها من عشائر الريف.. وفي كثرة هذه القبيلة حاضراً ما يغنينا عن بيان مشتقاتها من القبائل الريفية ولكن نعين انتسابها عند الكلام عليها في حينه.

إن قبائل عنزة ينتمون جميعهم إلى جد واحد هو عنز بن وائل وهم يقولون انهم اولاد قشير بن عنز بن وائل وهذا لم يعثر عليه في كتب الأنساب ولا ذكر في سلسلة (عنز) المعروف. ولعل الغلط في المحفوظ تطرق بنسيان الجد الأعلى واتصاله بالأشخاص التاريخية. والظاهر ان احد رؤسائهم كان يسمى قشيراً ونسوا اتصاله لأنه جد أعلى.

وهم كثيرون لا يكادون يحصون بل أن كل فرع يماثل في عدده أكبر القبائل. وهذه الوفرة لم تكن قريبة العهد، ولذا يقال في المثل الشايع (عنزة دود الفرث) مبالغه في زيادة العدد.

والمعروف اليوم انهم ينقسمون إلى جذمين كبيرين (بشر) و(مسلم) ومن هذين تفرعت كافة قبائلهم.



# ۔ ۱ ۔ قبائل بشر

فمن بشر تكونت قبائل عديدة يجمعها:

أ. ضنا عبيد. وهو ابن بشر وقبائله:

١) الأسبعه.

۲) الفدعان. ب. (العمارات) من عماره

١) الجبل.

٢) الدهامشه. (عيال دهمش). وجبل ودهمش اخوان.

#### ١ - ضنا عبيد

### ١ - السبعة: (الاسبعة)

وهؤلاء رئيسهم راكان بن مرشد من الكمصة وصالح بن هديب. وهم مع الفدعان من ضنا عبيد. وهؤلاء مع العمارات يقال لهم (بشر) و(الأسبعة) قبيلة كبيرة من قبائل عنزة. ونخوتها (عرفة سبيعي). ويسكنون اليوم سورية وفي الشتاء يميلون إلى العراق في أراضي (لاهه) والكعرة في العراق، ويجاورهم الفدعان، والرولة، ويعدون من حيث المجموع ثمن عنزة.

قال في عشائر العرب: «ومنهم السبعة المشهورون، والكماة المدخرون النازلون المخوف، والمقرون الضيوف، ذوو الأكف الوطف والرماح الرهف، والمارقون من الذم مروق السهم من الصف أولئك هم خيرة البرية. «اه.

### وفرقهم:

أ. الاعبده. رئيسهم برجس بن هديب، ويتجولون في وادي المياه إلى
 المناظر حتى حمص. وفروعهم:

- 1) الموايجه. فخذ الرؤساء.
- ٢) الامسكة. رئيسهم ابن جلادان وابن هدلان.
  - ٣) الدوام. رئيسهم هزاع الفككي.
  - ٤) البيايعه. رئيسهم سلمان بن موينع.
  - ٥) الأعرفه. رئيسهم ظاهر بن فاعور.
  - ٦) الرماح. رئيسهم جدعان بن وايل.
  - ٧) العبادات. رئيسهم احمد بن كردوش.
    - ٨) الوثره. رئيسهم دلي بن دعيبل.

ب) البطينات. رئيسهم راكان بن مرشد. ومنه تحققت تفرعات هذه
 القبيلة بمساعدة من الشيخ محروت الهذال وفروعها:

### ١) الكمصة. فخذ الرؤساء:

- ١. العميره. رئيسهم راكان
- ٢. السحيم. رئيسهم عزيز بن شتيوي.
  - ٣. المواهيب. رئيسهم ابن غشم.
- ٤. المصاربه، رئيسهم رشيد المصرب.

- ٥. الخمسان.
  - ٦. الرحمه.
  - ٧. الدريب.
- ٢. الرسالين. رئيسهم ابن عيده.
  - ١. العجلان.
- ٢. الجاسم. رئيسهم محمد الدحو.
  - ٣. الهويشان.
    - ٤. الشفيع،

#### ٢ - الفدعان:

وهؤلاء يرأسهم مجحم بن مهيد وهم ثمن عنزة، ومواطنهم قرب حلب بين الخابور والفرات ونهر البليخ والخابور حتى حلب. وهذه هي القبيلة الثانية من ضنا عبيد موجاء عنها في عشائل العرب:

«ومنهم ـ قبائل حلب ـ الفدعان من عنزة، ذوي الوعود المنجزة، والهبات المبرزة، وهم اربع عشائر منهم آل غبين، والخرصة، والوالد، وآل مهين (لعلها المهيد)، وكل قبيلة من هؤلاء الف سقماني والف خيال. « اهد(۱).

وهذا التفريع للقبيلة غير صحيح منه، ولعله نظراً للبعد لم يتمكن من التحقيق ولا تزال مواطنهم في انحاء حلب كما جاء في النص المذكور اعلاه.

<sup>(</sup>١) عشائر العرب ص ٢٠٢٥

### وأقسامهم:

١ \_ الولد. رئيسهم مجحم بن مهيد. وهؤلاء يتفرعون الى:

أ. ضنا منيع:

١) المهيد.

٢) الروس.

٣) الشميلات.

ب. العجاجره. رئيسهم ابن حريمس.

ج. الساري. رئيسهم جريس بن ساعد.

٢ - ضنا ماجد. رئيسهم مذود بن كعيشيش. والآن ابنه عبدالعزيز
 وفروعهم:

أ. خرصة:

١) ضنا عربان.

٢) ضنا الحيده:

٣) جفل.

3) aلحود.

ب. ضنا كحيل:

١) الغبين. رئيسهم عبيد ابن غبين.

٢) ولد سليمان .وهؤلاء قسم منهم في سورية والقسم الأكبر في خيبر إلى بيضاء نثيل وهم اهل بادية يتبعون المراتع والكلأ ويتجولون إلى قرب حايل ورئيسهم العواجي ويتفرعون الى:

١. الجعافرة. فرقة الرؤساء.

- ٢. المطاردة. رئيسهم ابن سويلم.
  - ٣. الغضاورة. رئيسهم المرتعد.
  - ٤. المغرة. رئيسهم ابن مخيليل.
  - ٥. السلمات. رئيسهم الشفاوي.
    - ٦. الخمشه. رئيسهم ابو زهره.
      - V. Il yois.
        - ٨. الفضيل.
- ٣) الاجدعه. رئيسهم جاعد بن عرنان.
  - العواد.



### ١ - الجبل:

رئيسهم الشيخ محروت بن هذال وهم ثمن عنزة ونخوتهم (اخوة بتله) ومن الأقوال الشائعة (أخوة انسب الحمايل).

قال في عشائر العرب: «منهم ابن هذال ومن تبعه من الكماة والأبطال (الجبل) التي لا يدرك فخرها، ولا يسر في الظلمات بدرها، الذين هم جذوة المقتدي، ونجدة المجتدي، ومآل الآمل، وكمال الفضائل، بدور السعود ونجاز الوعود، ورياض المفاخر، الذي نشرها أولاً ولآخر، تقصر الألسن عن مدحهم، وتضيء الدياجي بقدحهم، خير القبائل

في الندى، وأبعدهم عن مشائيم الردى. عددهم ثلاثة آلاف سقماني، وفرسانهم ألف فارس. «اه(١)

والحق أنهم كما وصف، وفوق ذلك. وهم:

- أ. الحبلان. ومنهم ابن هذال.
- ١) آل هذال. فرقة الرؤساء ونخوتهم (أخوة بتله).
  - ١. آل عبد المحسن، فرقة الرؤساء،
    - ٢. الدغيم.
      - ٣. الثامر.
    - ٤. المنديل،
    - ٥. العبد الله.
      - ٦. الفواز.

#### ٢) الجعيثن:

- ١. الرويان.
- ٢. المكاحطه.
- ٣. الصوينع.
  - ٣) السحيم:
- ١. المويهي.
- ٢. المديلع.
  - ٣. التومه.

عشائر العرب ص٧٥ - ١.

### ٤) الحسن:

- ١. المطيره.
  - ٢. المتين.
- ٣. الشحوم.
- ٤. الكهموس.
- ٥. آل هشال.
- ٦. المحوص.

### ٥) آل حسين رئيسهم عوض السهيم.

١. الغشوم.

٢. نفس الحسين.

٦) الدشاش.

۷) الهيازع: رئيسهم مناجد وهو عارفة. ويقال رئيسهم مناكد بن هيازع وأصلهم من خيبر أو أن موظنهم هناك ومعه بعض العشائر من زبيد. وقد تحققت من الشيخ محروت الهذال بأن هؤلاء منا ولا نعدهم من غيرنا لا علاقة لهم بهيازع العبيد ولا هناك أفخاذ متشابهة معهم واذا كان هناك قربى فالظاهر ان الذين مع العبيد من هؤلاء ولما قلت له المسموع ان اصلهم قحطانيون كما يقال:

# حنا وعبده والهيازع بجدين

قال: وانا اسمع هذا. والظاهر انهم قحطانيون. ولكن سكناهم معنا وقدم اختلاطهم بنا لا يخرجهم منا بوجه.!

ونخوتهم (خيال الروده هيزعي) قال وهم عندنا قليلون ولا يتذكر افخاذهم. وإنما لهم رؤساء معلومون. وليس بينهم من افخاذ ألبو هيازع أحد. هذا وان نخوة ألبو هيازع من العبيد (طريف) فلا تقارب بينهما. ولكن المحفوظ يعين أنهم قحطانيون والتسمية المتشابهة لا يعول عليها ما لم يعضدها أمر آخر من نخوة أو غيرها.

- ٨) الختارشة. رئيسهم العفين البصر.
- ٩) الغشوم. رئيسهم محده بن جروان.
- ١٠) البسيسات. رئيسهم ضحوي المغرنج.
- ١١) المداميغ. رئيسهم مرضي بن رفيد المديميغ.
  - ١٢) الذيبه. رئيسهم سلمان العماري.
    - ١٣) العيير، رئيسهم عسكر البكان.

ب.الصكور (الصقور) نخوتهم، (خيال البويضه جلوي):

١ ـ الجلال: رئيسهم دريبي بن موجف.

١) آل داغر.

٢) المجيتل.

٣) الغدفان. مراصفات الموراعاوم الك

3) Ilaseb.

٢ \_ الدهمان: رئيسهم حويكم بن صلعان.

- ١) المريبد،
- ٢) الشعاره،
- ٣) الجداعه.
- 3) المسعود.
- ٥) الترشان.
- ٦) الشرمان.

- ٧) الوضاحين.
- ٣ \_ المصاعب: رئيسهم عناد الزوين.
  - ١) العتيج.
  - ٢) النمره.
  - ٣) الكحطه.
  - ٤) الشبول.
  - ٥) الدغاليه،
  - ٤ ـ الدلمه: رئيسهم مناع الجاسب.
- ٥ \_ الثويبت: رئيسهم برغوث بن جلوي.
- ٦ ـ العطيفات: رئيسهم صالح إبو الروس.
- ج. السلكه. رئيسهم مرضي الرقدي وهم جمعان. والحبلان جمع واحد والصكور جمع واحد ويسكنون الشامية مع ابن هذال.
- ١ ـ الشملان، رئيسهم مرضي الرفدي منهم في نجد ومنهم في العراق.
  - ١) البشير.
  - ٢) الكلوح.
  - ٣) المراجله.
  - ٤) الجبور أو الزيود.
- ٢ ـ المضيان. رئيسهم ظاهر بن دخيل نخوتهم خيال الصبحة مضياني.
  - ١) الحمايره. الرؤساء منهم المريحب وابن حامد.
    - ١. الثعيل.

- ٢. الساعد.
- ١) الخنفه. وهم الرؤساء.
- ٢) السنيد. رئيسهم عياد بن سحلان.
  - ٣) الزريعه.
- ٣ ـ الأحسني. رئيسهم فهد بن شمران وخشم بن تمران. وأمير البحرين ابن خليفة منهم.
  - ١) العويضات.
  - ١. النجاده،
  - ٢. العزيز.
  - ٣. العطاعطه.
    - ٢) الهوامل.
    - ١. الرباع.
    - ٢. السويلم.
  - ٣. الكماجمه.
- ٤ ـ المطارفة: رئيسهم جاسب السحالي وهو عارفة نخوتهم خيال العشوه مطرفي:
  - ١) الفكعه.
  - ٢) النصره. فرقة الرؤساء:
    - ١. السحاليه،
    - ٢. الذهاهيه.
    - ٣. النبيجات.

#### ٢ \_ الدهامشة:

نخوتهم (أولاد علي غريب الدار). رئيسهم جزاع بن مجلاد .وهؤلاء يتفرعون الى:

- أ. العلي. وهؤلاء ينقسمون الى:
- ١. الزبنة. ورثيسهم جزاع بن راكان محمد التركي:
- ١) الجميشات: (ويعدون عشيرة مستقلة عن الزبنه):
  - ١. العتيج. محمد العجرفي.
  - ٢. الاغره. رئيسهم عدافه بن عاصم.
  - ٣. الصكار. رئيسهم خضير بن صكار.
    - ٤. الابله. رئيسهم حباب بن غلاب.
    - ٥. الزناتيه. رئيسهم دبوسي الزناتي.
      - ٦. الصعول. رئيسهم فضل الصعل.
    - ٧. الفلايجه. رئيسهام المنظم المنابق فالمج.
- ٨. العرضان. رئيسهم شلاش العريض هو الرئيس.
  - ٩. الملعب. رئيسهم مطر بن ملعب.
    - ١٠. الكهاده. دعلوج الكهيدي.
      - ٢) السبابيح. محيه بن جريبيع.
        - ٣) الجعبان. حجاج الحبيب.
      - ٤) الصرمة. رئيسهم سهيل الصرم.
    - ٥) الركعان. رئيسهم صحن الفايد الركع.
      - ٦) الجواسم. رئيسهم عبيد بن جاسم.

- ٧) الفويزه. رئيسهم دليم بن مثيب.
  - ٨) المجلاد. وهم رؤساء الزبنه.
- ٩) الخزام. رئيسهم معزي بن نجب.
- 1٠) العرايف. رئيسهم هديان العرافه.
- ١١) زينين العيون. رئيسهم محمد زين العين.
  - ١٢) الخدران.
- ٢ ـ المحلف .رئيسهم ضاري بن ضبيان. والآن نده بن ذعار بن ضاري وفروعهم:

#### ١) العياش:

- ١. الضبيان. رئيسهم نده المذكور.
- ٢. البلاليز. رئيسهم سلامه بن غريب البلاز.
  - ٣. الغرير. رئيسهم مشعال بن فتتوخ.
  - ٤. المعجل. رئيسهم ريد بن وادي.
    - ٥. اللمعان. رئيسهم غانم اللميع.
    - ٢) الذوايده. رئيسهم محمد بن سلطان:
    - ١. المزيد. رئيسهم بدر بن البير.
  - ٢. السلطان. رئيسهم محمد بن سلطان
  - ٣. الجديع، رئيسهم مطلك بن جديع.
    - ٤. المنور. رئيسهم نايف بن منور.
  - ٥. الكعود. رئيسهم مصارع بن كعود.
    - ٣) المحينات. رئيسهم ناصر ابو الروس:

- ١. الروسان. رئيسهم ناصر المذكور.
  - ٢. الموزم. رئيسهم زيد بن مربذه.
- ٣. النمور. رئيسهم مرجي بن وطيان.
- ٤. العقيلات. رئيسهم دغيم بن ضويحي.
  - ٤) الشلخان. رئيسهم فلجي بن عيفان.
    - ١. العيفة. فخذ الرؤساء.
  - ٢. الشلخه. رئيسهم جالي الشليخي.
    - ٥) المتاريك. رئيسهم ابن حويكم.

والأكثر يعدون المحلف شعبتين العياش والمذاوده، وباقي الفروع انما تتفرع منها.

- ب. الجلاعيد. رئيسهم بنيدر بن جلعود:
- ١) نفس الجلاعيد. فرقة الرؤساء.
- ٢) السليمة. كرنيسهم سكيمان الروغي.
  - ٣) السليم، رئيسهم عايد بن مسلم.
    - ٤) الزعير. رئيسهم فياض.
- ج. السويلمات. رئيسهم عايد بن بكر والآن مناحى بن بكر:
  - ١) المحيسن. رئيسهم عايد بن بكر.
    - ٢) الهمل. وهؤلاء يتفرعون الى:
      - ١. الطننه. رئيسهم مسعود بن جليدان.
      - ٢. النواحله. رئيسهم زميلان النويحل.
        - ٣. الزنفه. رئيسهم شنان الموط.

- ٣) العتكان. رئيسهم معطش بن فجري.
- ٤) الوطبه. رئيسهم هجرس الديدب. ومن هؤلاء:
  - ١. المناهره. رئيسهم عايد المنيهري.
    - ٥) الحماطره. رئيسهم طخطيخ الغرو.
- د. السلاطين. رئيسهم سمير بن كنفد الآن ابنه خضير.
  - ١) المحاور. رئيسهم جضيع ابو الكاح.
    - ٢) الجراده.
    - ٣) القنفذ. رئيسهم حامد بن كنفد.
    - ٤) الشحوم. رئيسهم محمد الشحمي.
      - ٥) القضاة. رئيسهم مجول القاضي.

من هؤلاء: المجلاد، والزيدة، والنجميشات والسلاطين، والجلاعيد، والمحينات والشلخان، والدوايلة عادروا العراق إلى سورية سنة ١٩٣٨هـ - ١٩٢٠م وبقوا خمس سنوات ثم عادوا إلى العواق سنة ١٩٤٣هـ - ١٩٢٥م واستقاموا نحو خمسة اشهر ثم ساروا إلى نجد وذهبت معهم جميع عشيرة الدهامشة وبقوا مترددين بين العراق ونجد يتبعون الكلأ والآن منهم جماعة مع الشيخ محمد التركي ومناحي بن بكر وباقي قبائل الدهامشة الآن في نجد مع رئيسهم العام جزاع بن مجلاد.

#### - 7 -

# قبائل مسلم

ويقال لهم (ضنا مسلم) ولا تعرف جهة اتصال بشر بمسلم ويقولون انهما اخوان ولم يظهر دليل سوى المحفوظ ولا عثر على شعر يؤيد ذلك. وعلى كل حال نحتفظ بالمسموع حتى نعثر على ما يؤيده..

## وهؤلاء جميعاً يرجعون الى:

١ \_ جلاس.

٢ \_ وهب.

والفريق الأول (الجلاس) يَتفَرَّع إلى روله، ومحلف والفريق الثاني (الوهب) إلى قبائل وهب.

### ١ - الرولة:

رئيسهم النوري بن شعلان وقد علمت فروع هذه القبيلة من فرحان ابن مشهور حينما ورد العراق ومن غيره.

وقد وافت الأخبار ان الشيخ فواز الشعلان قتله في سنة ١٣٥٣هـ ـ ١٩٣٥م وهؤلاء كثيرون جداً فكان قسم منهم مع النوري والآخر في نجد. وقال عنهم في عشائر العرب: «ومنهم الرولة شيخهم الدريعي المشهور، وهذه القبيلة اطول باعاً في الكرم، ورعي الذمم، والمواساة للعائل، والارتكاب للفضائل، والطعن في المضايق، والضرب في المفارق، اولئك

المجد عليهم اجمل، واخبارهم في المكرمات اعرض واطول. وكل هؤلاء من بصرة إلى الشام. اهد(١)

وهذه فرقهم بل عشائرهم:

1. جمعان:

وهؤلاء يتفرعون الى:

١. المرعض .وهم:

١) الشعلان. طائفة الرؤساء. وفرقها:

١. آل هزاع.

 آل مشهور. كان رئيسهم فرحان بن فهد بن برجس بن مشهور.



٣. آل زيد.

٤. آل مجول.

٥. آل مبهل. مرزيخية ترويلوم الأي

٦. الصبيح.

٧. آل بنيه.

٨. آل روضان.

٢) آل نصير. رئيسها صليبي بن نصير وجلعود بن عشيران:

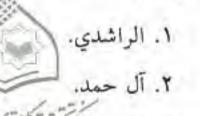
١. العشيران.

۲. قوم ابن زاهي.

٣) النواصره. رئيسها عياط المجارمي. وفرقها:

عشائر العرب ص٥٨ - ٢.

- ١. المجارمي. فرقة الرؤساء.
  - ٢. آل غمر.
  - ٣. الروابعه.
    - 3. Ilimas.
  - ٥. الكواطع.
    - ٦. الكطاعه.
- ٤) الموسرين. ورئيس هذه العشيرة بشيتان بن بنيه.
  - ه) السبته.
  - ٦) النصير. رئيسهم كريص بن نصير.
    - : andell (V



- ٣. آل مدحم.
  - ٤. آل دويح.

#### ٤) الدغمان:

مقيمون في الجوف رئيسهم درزي بن دغمي. وفرقهم:

- ١) الدغمي. فرقة الرؤساء.
  - ٢) آل هکشه.
  - ٣) آل حسن.
    - ٤) البرابره.
  - ٣ \_ الدرعان:

- رئيسهم الجنيفي.
- ١) الجنفان. رؤساؤهم.
  - ٢) البطنان.
  - 3 Ilane | Les :

رئيسهم تحيطر بن ماهل.

٥ \_ آل مهنا:

رئيسهم كميان بن مهنا.

ب. الكواجبه:

ورئيسهم مدبغ الكويچب:

- ١) الوكلان.
- ٢) الخمسي.
- ٣) العرضان.
  - ٤) الختام.
  - ٥) الوهيب.
- ٦) الكويجب.
- ٧) آل شكير.
- ٨) المدلوشه.
- ٩) المزاهيه.
- ١٠) الشريفات.
- ج. الكعاجعة:
- رئيسهم المنفي بن حنيان.



- ١) الربشان:
- ١. العوينان.
- ٢. آل جرذي.
  - ٣. العجيل.
    - ٢) آل مانع.
    - ٣) الغشوم.
    - ٤) المصطفحه.
      - د. الفرجة:
- رئيسهم عويضه الاخضع:
  - ١) الخضعان.
    - ٢) الفلته.
  - ٣) آل مشيط،
  - 3) Ilman 10.
  - ٥) آل سباح.
  - ٦) آل رماح.
  - ٧) الهطلان.

# ٢ - المحلف: (من ضنا مسلم)

وهؤلاء هم الجذم الثاني من قبائل الجلاس وقد مر بنا الكلام عن الجذم الأول وهم الرولة، والمحلف تعود إلى سورية وتتردد بين الجوف والشام. وفرق المحلف هم:

#### ١ - الاشاجعة:

وردوا في عشائر العرب بلفظ اشايعة «من عنزة كبيرهم ابن معجل، ذو حمية زائدة وهمم متزايدة. فاقوا من قبلهم، واكتسب المتأسي بهم من فضلهم وهم ستمائة فارس والف سقماني اهد(۱)

- ١) المعجل. رئيسهم فرحان بن معجل وهو رئيس الكل.
  - ٢) البلاعيس. رئيسهم كضكاض البلعاسي.
    - ٣) المهيوب. رئيسهم فهد الحمادي.
      - ٤) البدور. رئيسهم هلال الكوسان.

٢ - العبد الله:

رئيسهم عافت بن مجيد. وهؤلاء جاء عنهم في عشائر العرب:

«ومنهم عبد الله بالتخفيف عددهم ثلاثمائة خيال وخمسمائة سقماني، وفيهم الشجاعة ما لم يدرك مقابلته بينج ولا بضع الاستطاعة»اهـ(٢)

٣ - السوالمة.

رئيسهم عافت بن كِنْدِلْ كُوفْقِرُ عِشَائْرِ الْعِرْبِ:

«من عنزة من قبيلة الدريعي المشهور وهم خمسمائة خيال والف سقماني» اه<sup>(٣)</sup>

عشائر العرب ص٥٨ - ١.

<sup>(</sup>٢) عشائر العرب ص٥٨ - ١.

<sup>(</sup>٣) عشائر العرب ص ٥٨ - ١.

# ۔ ۳ ۔ قبیلة الوہب

وهذه قبيلة كبرى من ضنا مسلم وتسمى بهذا الاسم، وتعرف الآن بولد علي فاشتهرت بأحد فروعها ويقال ان الوهب من الأسلم من شمر وهم الفريق الثاني من ضنا مسلم ولعل نسبهم إلى شمر نبز والا فعند التفريع قد تعين مكانهم بين قبائل عنزة املاكهم وبساتينهم في خيبر يضعون فيها عبيدهم وفلاحيهم وهم أهل بادية يتبعون المراعي والكلا وسكناهم من الحجر إلى تيماء ومن خيبر إلى اطراف حايل وهم بين الجوف والشام ويكتالون من بلد (الوجه) ومن الملحوظ ان فسيات الفيلة مناق اللي القول بهذا.

## وجاء في عشائر العرب ما يميط اللثام عن هذه التطولات قال:

"ومنهم آل فاضل، ذوو البراز والتناضل وهؤلاء هم حكام عنزة سابقاً ويعرفون برالحسنة)، القول فيهم انهم الحق اذا حصحص، والبرق اذا بصبص والأساة للمضيوم، والمواساة للمظلوم، وعدهم صادق، وسهمهم راشق، تنوب قلوبهم عن الدروع، اذا لبسوها بيوم مروع، وأما فيض أياديهم ببواديهم فلا تقاومه الجون الغوادي، ولا يدرك حصره حاضر ولا بادي، قد شمل الاكم، والعرب والعجم. "اهدا" وكفاهم فخراً ان ابن سعود ملك نجد والحجاز منهم.

<sup>(</sup>١) عشائر العرب ص٥٧ - ٢.

### وفروع الوهب:

#### ١ - المنابهة:

رؤساؤهم طراد بن ملحم وابن يعيش وسلطان الفجير وهم:

 الحسنة. رئيسهم طراد بن ملحم، ومن رؤساؤهم عبد الله بن فاضل ابن ملحم ومن هؤلاء فاضل ورد ذكره في وقائع العراق كما تقدم.

٢) المصاليخ. رئيسهم ابن يعيش والمعروف ان ابن سعود منهم وبعض النسابة يعدون المصاليخ من الحسنة. وهذا يدل على ان الفرع استقل بتسميته الخاصة ويقيمون اليوم في الجوف.

- ٣) الفكره (الفقره). رئيسهم سلطان الفجير.
- ٤) الخماعله. رئيسهم خميس الخمعلي. تبع الفكير.
  - ٥) الصكره،
  - ٦) حجاج. رئيسهم ابن رويق.

# مرز تحقیات کی میزار علی سادی

# ٢ ـ ولد علي:

رؤساؤهم عناد بن سمير ومحمد الايده وسلطان الطيار. وجاء في عشائر العرب عنهم ما نصه: «شيخهم دوخي السمير.. وهؤلاء يحملون الحاج، ولهم صرّ من الدولة العليه معيناً كل سنة.»اه(١)

- العويفات. رئيسهم عناد بن سمير.
- ٢) الطلوح. رئيسهم هويدي بن خليل.
- ٣) الرهوب. رئيسهم ابن سعده ومنهم من لا يعدهم أفخاذ مستقلة وانما يجعلهم من الطلوح وأصلهم منهم وموجودون في حرب مع انهم من هذه القبيلة.

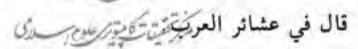
<sup>(</sup>١) عشائر العرب ص٥٨ - ١.

- ٤) الدمجان. رئيسهم الكعيط بن حييف.
  - ٥) الحماميد. رئيسهم ابن دويهيس.
    - ٦) الجذالمه. رئيسهم أبو خشبة.
- ٧) المشاذجه. رئيسهم سلطان الطيار والمريخي.
  - ٨) جباره. رئيسهم ابن ضويحي.
  - ٩) الطوالعه. رئيسهم الطويلعي.

#### " - וצינם:

وهؤلاء قرب المدينة المنورة. رئيسهم محمد بن فرحان الايده وهو الرئيس العام:

- 1) الشملان.
- ٢) الجريده.
- (٣) العبادله.



«الايدى ومنهم الشملان الجميع اربعة آلاف سقماني وسبعمائة خيال.»(١)

#### عوارف قبائل عنزة:

أ. في قبائل بشر:

١ \_ ابن زرعه من المهيد.

٢ - ابن هيازع من الحبلان؛ ويرى كافة الدعاوي ما عدا حقوق
 النساء، وقضايا الخيل. ويقال لهذه المكلدات (المقلدات).

<sup>(</sup>١) عشائر العرب ص ٣٤ ـ ١. وضبط الايدى هكذا.

- ٣ \_ ابن جلعود من الجلاعيد (الدهامشة).
- ٤ ـ السحالي من المطارفة من السلكه (السلقة). وهذا يرى المقلدات.
  - ٥ \_ ابن عيده من الرسالين من السبعة.
    - ٦ \_ الجعيب. من الزبنة.
      - ب. في قبائل مسلم:
    - ١ \_ الطيار. جندل من السوالمة.
- ۲ ـ ابن معجل. عسكر ابن كويجب (كويكب) من الكواجبه (الكواكبه).
  - ٣ \_ كميان ابن دغمي. رئيس المهنا.
    - ٤ \_ موينع. رئيس النصير.
      - ٥ ـ بشيتان بن بنيه.
  - ٦ \_ عويضة الاخضع. رئيس الفرحة.
  - ٧ ليلى المجارمي. مركميّة تانوررعان الم
- ٨ ـ الكعكاع (القعقاع) من الرولة، والآن مونس وشاجي من رؤساؤهم.

#### ملحوظات:

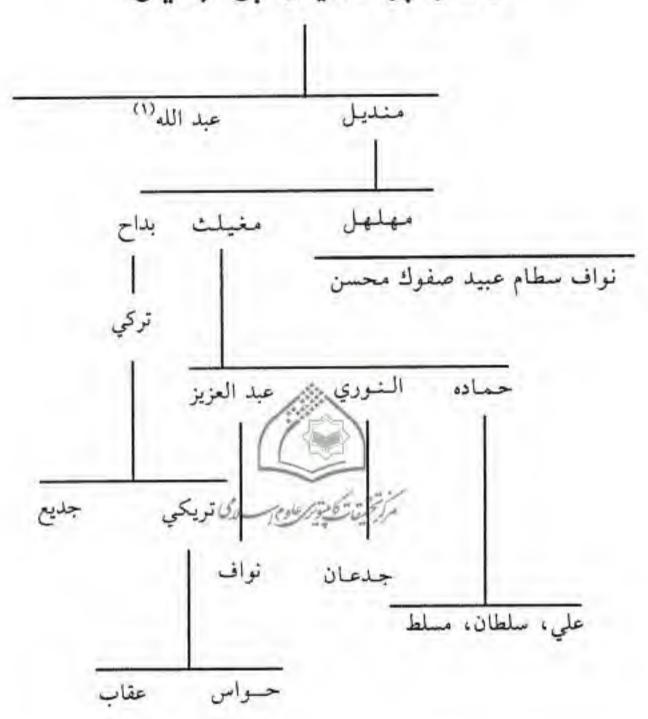
- ١ ـ ليس لقبائل عنزة نخوة عامة وانما هم متفرقون في المنازل
   لكثرتهم.
- ۲ ـ الجمع عندهم الف محارب. ولا تزال تعد بعض قبائل او تعتبر جموعاً وعلى هذا جرى تقسيمهم إلى جموع اشبه بالجيوش وقوادها فكل جمع له قائد يسمى (العقيد)، أو كما يقولون (عجيد) ويجب ان يقود الالف أيام الحروب بينهم.. ولا فرق بين الف فارس أو محارب.

٣ ـ من اختبارات كثيرة نتيقن ان التفريعات صحيحة اجمالاً والتدخلات بين الفروع قليلة. أما الأنساب للأشخاص وتسلسلها فلا يعول على المحفوظات فيها وانما نرى الحافظة تقدم أو تؤخر أو تنسى مما جعلنا بعد امتحانات عديدة واختبارات كثيرة لا نقطع فيها من ناحية تعداد الأسماء وغالبها مبني على اعتبار كل فرع جداً وكل عدة فروع اولاد لمن هو أعلى وهكذا مع اننا نعلم انه لا يشترط ان يكون الفرع مشتقاً من أصله رأساً أو لوسائط كثيرة. ومن تعداد الجدود المحفوظين نرى قلة في الأجداد مع طول الزمان.. وعلى كل حال ان هذه الفروع أسماء لمن اشتهر من جذم سابق وأصلهم أشخاص فصاروا أسماء فروع...

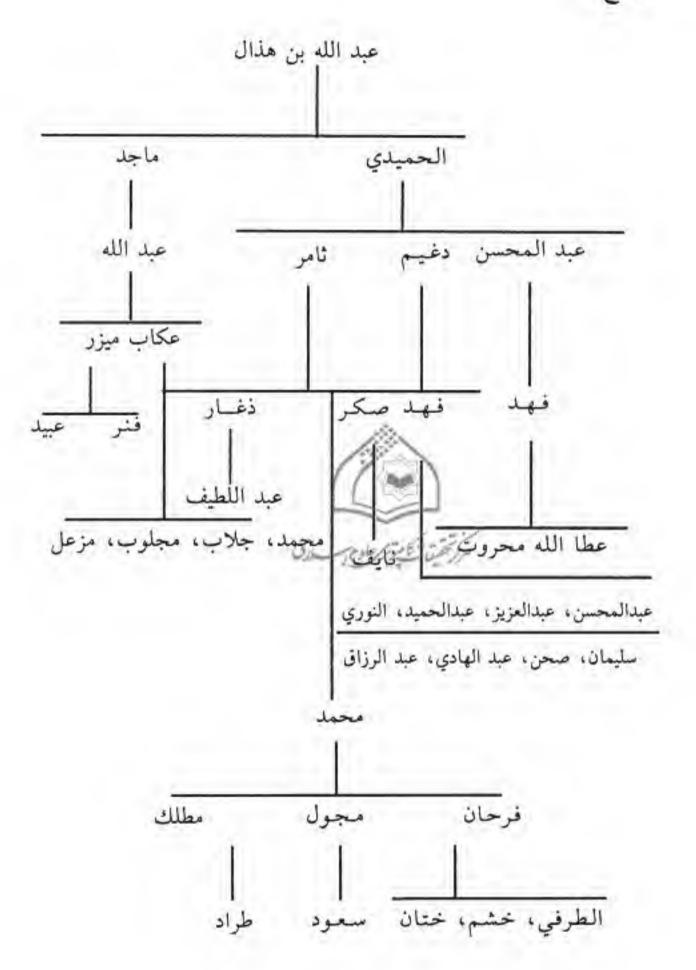
٤ ـ محروت الهذال شيخ مشايخ عنزة في العراق هو بن فهد بن عبد المحسن بن الحميدي بن عبد الله بن هذال بن عدينان بن جععه ابن حبلان وهذا هو الذي ينتسب اليه جمع الحبلان من جمعه من الجبل من العمارات. وقد ذكرنا في أصل التاريخ وقائعهم في العراق. والمحفوظ عنهم انهم جاؤا إلى العراق في زمن الحميدي وأقاربه من آل هذال وقبلهم كان قد ذهب إلى سورية عبد الله من ابناء عمهم ويجتمع معهم في عبد الله الآخر ويقال لفخذه آل عبد الله في الأولى) ومن ثم تمكنوا في سورية والعراق وهم حديثو عهد بالنزوح إلى العراق والآن يعزون السبب في نزوحهم إلى ابن سعود وخلافهم معه.. ولا محل هنا لاستقصاء اخبارهم..

هذه لوحة في عمود آل هذال والفروع المتصلة بهم.

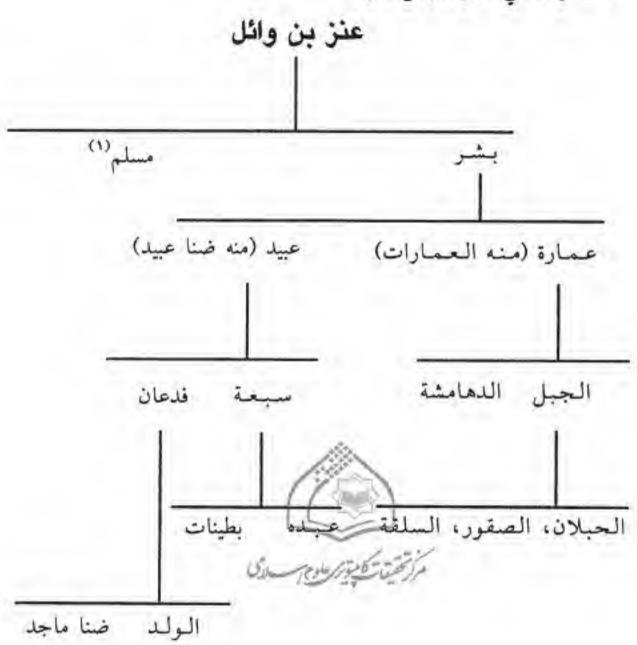
## هذال بن عديناي بن جعيثن



<sup>(</sup>١) راجع الصفحة التالية.



### ٦ ـ لوحة في عمود قبائل عنزة:



ثابع الصفحة السابقة.

# مسلم من قبائل عنز بن وائل جلاس وهب الايده محلف المنابهة ولدعلى رولية جمعان كواجبة كعاجه | الفرجه الحسنه، المصاليخ، الفكره | الخماعلة، الصكره حجاج مرعض، دغمان، درعان صوالحه، آل مهنا ومنهم الشعلان أشاجعه، عبد الله، سوالمه طوالعه، جباره، المشادخه، الجذالمه، الحماميد، الطلوح، العويفات

الجريده، الشملان

#### - 11 -

### آل سعو⊳

كانت نجد قبائل متفرقة، وامارات صغيرة نستطيع ان نقول كل بلدة مستقلة بادارتها وامارتها كما ان كل عشيرة منفصلة عن غيرها، ولا تكاد توجد امارة عشائرية متكونة من قبائل عديدة تستطيع أن تؤسس امارة ذات شأن وسيادة على جزيرة العرب.. ومن ثم نرى الفوضى ضاربة أطنابها، الأمن مفقود، والسلب والنهب من أعظم وسائل ارتزاق الأهلين ومدار عيشتهم حتى قيض الله لنجد ان تكون ادارئها موحدة، وسلطتها تابعة لتلك الادارة، وأساسها التوفيق بين المطالب السياسية، والأغراض الدينية الصحيحة فكانت نتيجة هذه الألفة ان سادت الطمأنينة، وصادفت ما وافق هوى في النفوس، بل رغبة أكيدة، وميلاً تاماً واذعاناً من الجميع تحت قيادة المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود.

قام آل سعود بهذه الإدارة وهم من قبيلة المساليخ، وتلفظ المصاليخ من ولد علي، أو بالتعبير الصحيح ان (ولد علي) قبيلة من قبائل وهب وشاع اطلاقها على الكل بما فيهم المنابهة وولد علي ومنهم المساليخ ووقائع آل سعود في العراق كثيرة ولها مكانتها من التدقيق والتثبيت لا مجال لبسطها هنا وانما نكتفي ببيان قبيلتهم وطريق انتسابهم إلى قبائل عنزة المشهورة لتعيين الصلة وكان خروجهم من الوضع العشائري بعيد العهد وامارتهم مدنية تبتدئ من أوائل القرن الثاني عشر، ولم تنل سعتها وكمالها إلا في أواخره وأوائل القرن الثالث عشر وقد رأوا شدة ورخاء، ولا زالوا

مثابرين على خطتهم الأولى خصوصاً وقد رأوا فيها النجاح كله، وعلموا أن الخذلان في التهاون بهذا المبدأ القويم المبدأ الإسلامي الصحيح ذلك ما مكنهم في الأرض وجعلهم الوارثين.. وكانت قد حدثت معارضات شديدة من الحكومة العثمانية، ومن آل رشيد ومن غيرهم من الامارات العشائرية التي لا تصلح للحكم فلم تنجح هذه كلها بل كان حظها الخذلان، والغرض نجاح الجزيرة وسيادتها وقد تم لهذه الامارة الحكم على تمام نجد والحجاز وعسير. والموضوع عشائري لا يحتمل التفصيل (۱).



<sup>(</sup>١) في تاريخ العراق بين احتلالين بيان الوقائع، وتعيين الصلة، وسلسلة الأمراء والملوك وأوضاع هذه الحكومة في ظهورها ونموها وهبوطها، ثم استعادتها مكانتها، وسعة نطاقها. ومن المراجع امثير الوجد في تاريخ نجده، و اعنوان المجد في تاريخ نجده لابن بشر، وعنوان المجد للسيد ابراهيم فصبح الحيدري، وكتب أخرى كثيرة جداً مثل دوحة الوزراء وغيرها من مراجع تاريخ العراق.



الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن أل سعود مؤسس المملكة العربية السعودية



# أوضاع الجزيرة العربية (١) عند قيام المملكة

عندما بدأ المغفور له الملك عبد العزيز بن الإمام عبد الرحمن بن الإمام فيصل بن الإمام تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان، ينتهي نسبه الكريم الى عنزة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان الذي ولد في الرياض عاصمة نجد عام ١٢٩٣ هـ الموافق معد بن عدنان الذي ولد في الرياض عاصمة نجد عام ١٢٩٣ هـ الموافق على الشيخ عبدالله الخرجي، وأخد علم التوحيد ومبادىء فقه مذهب الإمام أحمد بن الشيخ عبدالله بن الشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن الشيخ عبدالله بن عبد الوهاب إمام الدعوة وتوفي رحمة الله عليه بقصره بمدينة الطائف بحضرة ولي عهده ابنه الأمير مسعود وابنه فيصل وحاشيته وذلك في اليوم الثامن شهر ربيع الأول عام ١٣٧٣ هـ ١٩٣٥ لقد ترك المغفور له بعد وفاته كياناً مستقلاً تتوفر فيه كل مقومات الدول العصرية وقد انطلقت مسيرته لتوحيد مناطق البلاد التي كانت البلاد خاضعة لعدد من القوى تتنازعها الأطماع وتعج بها الفتن لا أمن فيها ولا استقرار وهذه القوى هي:

د. عبد الله صالح العثيمن ـ معارك الملك عبد العزيز المشهورة لتوحيد البلاد ـ مجلة الجيل ـ الرياض ـ العدد ٢٩٦.

- ١ ـ الاتراك العثمانيون في الاحساء ولهم نفوذ في اليمن وعسير.
  - ٢ ـ آل رشيد في حائل ولهم نفوذ وسيطرة على نجد.
    - ٣ ـ آل عايض في أبها .
  - ٤ ـ الأدارسة في جنوب تهامة ولهم مطامع في عسير واليمن.
- ٥ \_ الشريف حسين بن على في الحجاز وله طموح في نجد وعسير.
  - ٦ ـ الإمام يحيى في اليمن.

هذه أهم القوى السياسية المتعددة تتنازع مجتمع الجزيرة العربية و وتتجاذب أطرافه إلى جانب القبائل العربية الضاربة في أوساط الجزيرة من البدو والرحل. إذن لا بد للملك عبد العزيز آل سعود من مواجهة هذه القوى.

المعارك التي قادها المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود.

### آل سعود معركة الرياض ﴿ ١٠١/٩١١١ هـ

لقد تحدث كثير من المؤرخين عن ليلة دخول الرياض ووصفوا هذه القصة بأنها من أروع قصص البطولة حيث انتزع الملك عبد العزيز عاصمة آبائه وأجداده ومسقط رأسه ومرتع صباه من عامل ابن رشيد. عجلان بن محمد العجلان والقضاء عليه والتغلب على حاميته بقوات تقدر به (٤٠) رجلاً فيهم أخوه الأمير محمد وابن عمه الأمير عبدالله والأمير عبد العزيز ابن جلوي بن تركي بن عبدالله .

#### الدروس المستفادة من هذه المعركة:

- ١ ـ تحديد القائد للهدف وهو انتزاع الرياض عاصمة آبائه.
- ٢ اختيار الوقت المناسب وهو فصل الشتاء لأن ليله طويل يقطع به مسافات الطريق وبقاء أهل الرياض في بيوتهم اتقاء البرد واختيار ليلة الخامس من شهر شوال لأن الهلال يغيب قبل الساعة المحددة لدخول الرياض.

- ٣ \_ التخطيط الجيد للمعركة قبل القيام بأي عمل.
- ٤ ـ أهمية السرية في الحركة حيث إنه يسير ليلاً ويختبىء أثناء
   النهار.
  - ٥ ـ أهمية عامل المفاجأة واختيار أرض المعركة.
- ٦ ـ أهمية الحصول على معلومات عن الخصم ومعرفة جميع الطرق
   المؤدية إلى الهدف.

### معركة الدلم ربيع الأول ١٣٢٠ هـ

معركة جرت بين الملك عبد العزيز آل سعود والأمير عبد العزيز بن رشيد في ربيع الأول سنة ١٣٢٠ هـ وهي أول معركة يتقابل فيها هذان الزعيمان بعد أن كسب عبد العزيز أن سعود ولاء الجهات الواقعة جنوب الرياض حيث بلغت قوات ابن رشيد أكفر من أربعة آلاف بينما بلغت قوات ابن سعود ألفين وكانت نتيجتها المنحاب ابن رشيد بعد إنزال بعض الخسائر بجيشه.

### معركة البكيرية.. ربيع الثاني ١٣٢٢ هـ

وقعت هذه المعركة بين قوات ابن رشيد والملك عبد العزيز آل سعود وفي هذه المعركة ساعدت الدولة العثمانية ابن رشيد عسكرياً ومالياً حينما شعرت بخطر ابن سعود عليها لأنها تعلم من تاريخ أسلافه أنه متى توحدت نجد فإن ذلك الطريق يؤدي إلى توحيد منطقة الاحساء والقطيف حيث إن هذه المنطقة تحت الحكم العثماني حيث أمدته بالأسلحة المطورة والقوات النظامية وكانت نتيجتها غريبة حيث انهزم فيها قسم من أتباع الملك عبد العزيز بقيادته وانتصر قسم آخر من أولئك الاتباع لكن ابن رشيد انهزم في نهايتها وكانت خسائر الطرفين كبيرة جداً حيث تختلف المصادر في تقدير أعداد القتلى.

### معركة الشنانة ١٨/رجب/١٣٢٢ هـ

جرت هذه المعركة بين الملك عبد العزيز آل سعود وعبد العزيز بن رشيد فقد دارت معركة طاحنة انهزم فيها ابن رشيد تاركين وراءهم ما حملوه من عدة وعتاد وأموال وهذه المعركة هي التي وطد فيها ابن سعود قدمه في نجد.

### معركة روضة مهنا محرم ١٣٢٤ هـ

وقعت هذه المعركة بين الملك عبد العزيز آل سعود وعبد العزيز بن رشيد بلغ جيش عبد العزيز بن سعود ١٦٠٠ مقاتل في مكان معروف بروضة مهنا في الشمال الشرقي من بريدة بينها وبين الزلفي انتهت بهزيمة ابن رشيد وخر صريعاً وانهزم أتباعه وبهذه المعركة تخلص ابن سعود من خصم شديد المراس وبمقتله أصبح مركز عبد الجزيز بن سعود أكثر قوة وثباتاً.

### معركة جراب أل ربيع الأول سنة ١٣٣٣ هـ

بين الملك عبد العَزْيَرِ آلَ مِيعُونِ وِالأَمْيِرُ سعود بن رشيد في جراب وهو ماء يقع في الشمال الشرقي من مدينة الزلفي وكانت القوتان متكافئتين تقريباً وكثر القتلى من الجانبين وانتهت المعركة دون أن يحقق أي منهما نصراً حاسماً.

#### معركة السيلة

وقعت هذه المعركة سنة ١٣٤٧ هـ يوم التاسع عشر من شهر شوال وكانت بين الملك عبد العزيز آل سعود بجيشه البالغ عدده ثلاثة وأربعين ألفاً وبين المنشقين عليه من الإخوان بزعامة فيصل الدويش زعيم مطير وابن بجاد زعيم عتيبة والبالغ عددهم عشرة آلاف في مكان يسمى بروضة السبلة قرب الزلفي في الشمال الشرقي انتصر فيها الملك عبد العزيز وأصيب فيها فيصل الدويش برصاصة في خاصرته.

#### استرداد الاحساء

وقعت هذه المعركة بين الملك عبد العزيز آل سعود والقوات العثمانية وكان ذلك سنة ١٣٣١ هـ استسلمت فيها القوات العثمانية ثم قام الملك عبد العزيز بتأمين الحامية في الاحساء ثم رحلهم إلى العقير فالبحرين.

#### معركة تربة

من أعظم المعارك التي حفل بها التاريخ العسكري للملك عبدالعزيز آل سعود حيث تعد الخطوة الأولى لضم الحجاز وهذه المعركة وقعت بين الشريف حسين وجيش الملك عبد العزيز آل سعود ومعه الاخوان انتصر فيها الملك عبد العزيز انتصاراً حاسماً على جيش الشريف وقتل من جيشه خمسة آلاف.

معركة حجلا

من المعارك التي خاضها الملك عيد العزيز آل سعود في بلاد عسير والحسن بن عائض انهزم فيها إين عائض ودخل جيش الملك عبد العزيز آل سعود أبها بقيادة عبد العزيز آل سعود بن مساعد.

#### معركة كنزان

من المعارك المشهورة التي خاضها الملك عبد العزيز آل سعود ولكنها لم تكن معركة توحيدية مثل أكثر معاركه حيث إنها لم توجه إلى منطقة يراد توحيدها مع مناطق سبق أن وحدت بل وجهت إلى قبيلة كانت تابعة له تعيش في مناطق سبق أن وحدت وهي قبيلة العجمان في كنزان قرب منطقة الاحساء.

#### - 17 -

### قبيلة الضفير

من أشهر قبائل نجد والعراق، والقسم الكبير منها يتجول في الجانب الغربي من الفرات بين الزبير وانحاء السماوة، ولها مكانتها المعروفة، ومضى لها دور لا يستهان به أيام ورودها العراق في أول القرن الثالث عشر الهجري، جاءت من نجد إلى العراق، يشملها هذا الاسم مع تباين في النسب والجد، وهم في الأصل على كيانها، والتزام الوفاق بما يعود لها من بسط سطوتها بحيث صارت قوة كبيرة يخشى صولتها. ومثلها عندنا (قبيلة المجمع)، متألفة من عدة قبائل، أو فروع من قبائل متعددة. واليوم لا تزال الضفير تعد من القبائل البدوية المعروفة وان كان قد مال بعض منها إلى الأرياف.

كتب صاحب عنوان المجد الضفير بالظاء. ولما كان لفظه عامياً فلا يعول على تلفظه في ضبط الكلمة دون تنبيه ونرى في هذه الأيام ان قد جاء ذكرها في كتب حديثة أخرى بالظاء أيضاً متابعة في عنوان المجد والتضافر والتساند المعروف عنهم يؤيد كتابة القبيلة بالضاد.

وجاء في القلقشندي عن هذه القبيلة انها تحت إمرة آل فضل من طيىء، وعدهم الحمداني من عرب برية الحجاز من أحلاف آل فضل والمعنى واحد ولا يعرف بالتحقيق تاريخ هذا التضافر والتساند، وان المدونات التاريخية لم تعين ذلك ولم تكشف ما يرفع اللبس عنه. وعلى كل

الألفة الطويلة والتماسك القديم أدى إلى أن يكونوا قبيلة واحدة. ومن المقطوع به ان كل قسم من قبائلها يرجع إلى اصله المنسوب اليه والمحفوظ عنده وكذا المعروف عند المجاورين.. وان تشتت الآراء في اصل نسبهم ناجم من اختلاف فروعهم وعدم التمكن من ارجاعها إلى اصل واحد من جهة انهم متألفون من قبائل متعددة، وكان الأولى ان يعين كل فرع وما يمت اليه من قبيلة معروفة..

وقد ذكرهم مؤرخون عديدون وجاء عنهم في عشائر العرب للبسام ما نصه:

"ومنهم ـ من عشائر نجد ـ الضفير المشهورون، والكماة المذكورون ذوو التقلب كتقلب الفلك، والتنقل من ملك إلى ملك، يحمون نزيلهم، ويضفون جميلهم، حمدهم سائر، وفخرهم شاهر، وفضائلهم لا تحصى، ومحامدهم لا تستقصى..»اه

ولم تكن علاقة سابقة بالعراق، ولا جرى لهم ذكر في تواريخنا إلى ظهور (آل سعود) وحينتذ عرفوا بمناصبتهم العداء لهم، ووقوع الحروب الدموية حتى مالوا إلى العراق بعد أن رأوا التنكيل المرّ، والتدمير القاهر..

وقال في كتاب مطالع السُّعُودُ.

«وسمعت ممن أثق به انهم من بني سليم. فان صح ما ذكره كانوا عرانين، اباة الضيم، فقد كان يقال اذا كنت من تميم ففاخر بحنظلة، وكاثر بسعد، وحارب بعمرو، واذا كنت من قيس ففاخر بغطفان، وكاثر بهوازن وحارب بسليم»اهد(۱)

#### وقال الحيدري:

«من أعظم عشائر العراق وهم قبائل كثيرة يبلغون ثلاثين ألفاً فأكثر ومنهم بنو حسين من الأشراف ومنزلهم في منازل المنتفك بين نجد والبصرة»اه.

<sup>(</sup>١) مطالع السعود ص١٣٦.



الشيخ حنتوش الفرخ آل سويط رئيس قبائل الضفير

ومن هذا نعلم درجة قربى بعض اقسامهم إلى عدوان التي تدعي انها من الضفير وهي قبيلة معروفة ذكرها صاحب (شرقي الأردن) وعدد فروعها أ. ولا يبعد ان يتجول هؤلاء الضفير في طول الجزيرة وعرضها، وان يتركوا قسماً منهم في مواطن نائية، والظاهر ان بعض فروع عدوان عاشت مع الضفير. وعدوان هذه من القبائل القيسية ذكرها في كتاب عنوان المجد في تاريخ نجد (٢).

وحياتهم غالبها في تجول وتنقل مستمرين فقد نراهم في انحاء البصرة مرة، كما نشاهدهم في أطراف سنجار أخرى، وهكذا في شرقي الأردن وفي الحجاز ونجد...

ولا مجال هنا لذكر وقائعهم قبل ورودهم العراق وعلاقاتهم وحوادثهم بالشرفاء في الحجاز وبابن سعود، أو ما جرى من حروب مع أمراء آل حميد من بني خالد في أنحاء الاحساء \_ فهذا يطول بنا كثيراً، ووقائعها عديدة.

كانت لهم واقعة مع الفُضول في سنة ١١٠٨هـ ـ ١٦٩٧م وكان رئيسهم آنئذ سلامة بن مرشد بن سويط وهكذا لم يخلوا في وقت من غزو وحرب وكل وقائعهم قبائلية ذكر غالبها صاحب (عنوان المجد في تاريخ نجد) وكلها متماثلة تقريباً في وضعها وشكلها...

وتفصيل وقائعهم في العراق من حين ورودهم اليه كان له قيمة خاصة... وهو مذكور في تاريخ العراق ويهمنا ان نقول هنا ان نزوحهم كان بسبب وقائعهم مع آل سعود كما مرت الاشارة. وذلك انه كانت قبائل الضفير كسائر القبائل مستقلة بنفسها تغزو من ارادت، وتحالف، وتتجول.. ولما تأسست حكومة آل سعود في نجد انقادت لها ولم تقدر على مقاومتها فاذعنت بالطاعة... وكان سعود امير نجد قد قصد الشمال في ذي القعدة لسنة ١٢١٩هـ - ١٨٠٥م.

<sup>(</sup>۱) شرقى الأردن ص١٦٦ و ٢١٨ و ٢٦٨.

<sup>(</sup>۲) عنوان المجد في تاريخ نجد ص٢٦١.



الشيخ حنتوش آل سويط مع جماعة من رؤساء الضفير

وكان قبيل ذلك قد حدث بين قبيلة مطير والضفير بعض القتال فقتل من مطير احد رؤسائهم من الدوشان، وقتل من الضفير مسلط بن الشابوش ابن عفنان (ومن فروعهم العفنان فخذ يسمى باسمه) فارسل اليهم سعود وهو في الدرعية فاصلح بينهم وكف بعضهم عن بعض وتوعد من اعتدى منهم على الآخر. فلما سار سعود في هذه الغزوة اجتاز بقبائل الضفير وهم في الدهنا، من جهة (لينه) الماء المعروف فامرهم ان ينفروا معه غزاة فنفر معه شرذمة رئيسهم الشابوش بن عفنان. فاستقل سعود غزوهم فانتهر الشابوش وغضب عليه. فقال انهم عصوني وهم يريدون المسير لقتال مطير. وكان سعود شرب من لينة ومال منها يريد العراق فحرف الجيوش اليهم وشن عليهم الغارة وأمر فيهم بالقتل، ثم بعد ذلك اعتق غالبهم من القتل وقتل من عامة الضفير قتلى كثيرة من كل قبيلة واخذ جميع اموالهم من الابل والخيل والغنم والسلاح والحلل قبلامتاع والازواد. ولم ينج منهم الا الشريد من اقاصيهم وتفرقوا... فمنهم من هرب إلى المنتفق، ومنهم من فر الي على جزيرة بين النهرين، وبعضهم هلكوا في نجد.

هذا وكان قد حدث من عربان الضفير حوادث أخرى عديدة علمها الأمير سعود منهم تضييع بعض فرائض الدين، وايواء المحدثين وتوهيلهم واضافتهم واتاهم غزو من قبائل الشمال فأغاروا على نجد واجتازوا بالضفير فاضافوهم، وذكر لسعود ان ناساً منهم يغزون مع أعدائه على قبائلهم...

كل هذا كان منهم وعلمه سعود، وان الحادث الأخير قوى الشبهة فيهم، وجعله يقطع في صحة ما نسب اليهم فكان ما كان... وهذا سبب نزوحهم إلى العراق في هذه السنة وهي سنة ١٢١٩هـ.(١)

<sup>(</sup>١) عنوان المجد في تاريخ نجد.

وبعد أن جاءوا إلى العراق ضبطت وقائعهم، وعرفت حوادثهم مع الحكومة..

ومن وقائعهم في العراق انهم في سنة (١٢٢٠هـ ـ ١٨٠٦م) كان غزو منهم برياسة روخي بن خلاف السعدي الضفيري، وراشد بن فهد بن عبد الله السليمان بن سويط، ومناع الضويحي رؤساء الضفير. وأكثر هذا الغزو منهم ومن رؤساؤهم وهم في الموضع المعروف ب(فليج) في الباطن قرب الحفر فصادفتهم سرية من جيش آل سعود فاستأصلتهم تقريباً ولم يسلم منهم الا الشريد...(١)

وفي هذه الحادثة وبعدها لم يبق أمل لهذه القبيلة في مقارعة آل سعود... وتعدّ خاتمة الوقائع في الانتقام منهم، والحكومة العثمانية بطولها وعرضها، وقوة جيشها وجمهرة قبائلها... لم تتمكن من آل سعود فكيف بالقبيلة الواحدة وعلى كل حال هنيو حاسمة الوقائع بينهم وبين آل سعود.

وفي سنة ١٢٢٤هـ - ١٨١م أحدثت للضفير وعنزة حادثة مع شمر وأمدّ الوزير سليمان باشا قبيلة شمر ولكن انتصر الضفير وعنزة على شمر وعلى الجيوش...

وقال المؤرخ الشهير سليمان فائق ابن الحاج طالب كهية في تاريخ المماليك عن هذه القبيلة بعد ورودها العراق ما نصه:

«هذه القبيلة من القبائل النجدية العظمى، أرادت ألا تنقاد إلى آل سعود بأداء الزكاة عن أنعامها، وأن لا يسيطر عليها أحد فيما ترتكبه من الجرائر والمفاسد ففروا من سلطة الوهابيين وجاءوا إلى الخطة العراقية...

وقد شوقهم على المجيء أمراء المنتفق كسائر من تمكنوا من جلبه لجانبهم بقصد التقليل من صورة الوهابيين وتقوية جهتهم واعزازها بأمثال هؤلاء مبدين لولاة بغداد صلاح ذلك وأنهم قاموا بخدمة مهمة في تزييد قوتهم ومكنتهم واعتزاز عشائرهم...

<sup>(</sup>١) عنوان المجد ص١٣٤ ج١.

أظهروا ذلك وحسنوه للوزراء والحال ان هؤلاء انما رحبوا بهم وقبلوا دخالتهم لأغراض أخرى غير هذه وذلك أنهم أضمروا أيضاً أن يستخدموهم على حكومة بغداد فأمنوا صولة الوهابيين في الظاهر وعادية الوزراء في الباطن إلا أن الوزراء لم يطلعوا على هذه الجهة فعدوا ذلك منهم مفخرة، وخدمة جلى.. ولذا نالوا كل اعزاز وتكريم لما قاموا به...!

وبذلك فتحوا باباً جديداً من الغوائل وهي غائلة الضفير.

كانت هذه القبيلة قد مضت إلى أورفة، وان الوزير سليمان باشا عزم على التنكيل بها ولكنه عاد بالخيبة ولم ينل مطلوبه بل ان هذه الحركة منه بفيلق عظيم وتجاوزه حدود إيالة بغداد وتدخله في شؤون إيالة أخرى دون استيذان من حكومته مما أسخط عليه رجال الدولة... "اه (۱)

وعلى كل حال ان تاريخ نروح هذه القبيلة إلى العراق قد عرف بالوجه المشروح وتعين بصورة واضحة، ولا يخلو من بعض المقدمات. إلا أن مؤرخها سليمان فائق تحامل على أوضاع هذه القبيلة، واتصالها بأمراء المنتفق من جهة أطراد الوقائع، ومن حدوث وقائع مستقلة قد فسرها تفسيراً لا يحلم به البدوي، والحالة الراهنة هي التي تدعو، والتفسير حدث بعد الوقوع لا بالوجة المنوي أو المتفق عليه...

وقائعهم معروفة، ومدونة في تاريخ العراق، والملحوظ ان هذه القبيلة لا ترغب أن تحافظ على نظام بل من مصلحتها أن تشوش كما يفهم من تاريخها إلى عهد آل سعود، ولما قضى هؤلاء على عوائد كثيرة كلها حرب وغزو مالوا إلى العراق..

وهذه القبيلة تتألف من فروع كل منها ينتسب إلى قبيلة ذلك ما دعا أن تضطرب كلمة النسابة فيهم.. والصواب أن نسب كل فرق معروف

<sup>(</sup>١) تاريخ الكولات ص١٥.

ومعترف به والنبز لا يعول عليه، وإنما يذكر كحادث أدبي كما ينقل عن جرير وغيره في مهاجاتهم...

#### وفرقهم:

 ١ ـ البطون: وهؤلاء يعدون فروعاً كثيرة وكل منها ينتسب إلى قبيلة والتسمية بالبطون توضح هذه الفكرة وأشهرها:

 البويت. وهذا تنقاد له عشائر الجزيرة عند الخلاف في قضاء، وهو المعروف بـ (المنهى)، وهو بمقام (محكمة التمييز) عندنا، وقوله الفصل، ولا يرد له قضاء.

۲) بنو حسين: رئيسهم مسعود بن مرشد.

وهؤلاء مع البطن السابق يدعون أنهم من الشرفاء، وعلاقاتهم التاريخية تؤيد دعواهم، وفي النص المنقول عن الحيدري ما يحقق هذه. وهم أعرف بنسبهم ونخوتهم (أولاد حسن).

٣) آل سعيد: ومن رؤساؤهم ابن خلاف من فرقة الضفير القائل:

ان سلت عنا يا سويطي كَمُعَافِينَ حَدُّا وعبده والهيازع بجدين

وكان رؤساؤهم حماد المديهم ومحسن بن خلاف وثوات بن خلاف: ١. الخضور. رئيسهم عبد الرزاق بن خلاف.

٢. العجالين. رئيسهم اللحيس.

- ٤) بنو خالد.
- ٥) آل كثير (آل جثير). رئيسهم ابن جريد.
  - ٦) الطلوح. يدعون انهم من عنزة.
- السويط. الرياسة كانت من القديم فيهم وهم من آل ضويحي...
   ومن رؤسائهم المعروفين قديماً فيصل بن سهيل السويط، وسلامة،

ومسلط بن الشابوش بن عفنان وآخرون ذكرهم صاحب عنوان المجد في تاريخ نجد بلفظ (صويط) صحيحه سويط ورئيسهم اليوم جدعان السويطي وعجمي الحمود السويط ونخوتهم (خيال الكروه سويطي). ولا صحة للنبز القائل بأنهم من الصلبة.

- ٨) السلطان.
- ٩) آل مذعر.
- ١٠) الحولة.
- ١١) البطاح.
- ١٢) العفنان.
- ١٣) الضويحي. وهؤلاء كانت الرياسة فيهم، ومنهم آل سويط.
  - ١٤) الرسمي. يدعون أنهم من أسم.
  - ١٥) عدوان. وهؤلاء من القبائل القيسية.
- ٢ ـ الصمدة. وهؤلاء قَدْيَتُونْ بَجُولًا وَنَخُونُهُم أَخُوهَ سلمة ووقائعهم مع عنزة كثيرة. ومنها أيام دجيني بن سعدون با ذراع. ورئيسهم لزام بن ظاهر با ذراع وفروعهم:
  - ١) آل عريف. يدعون انهم من قحطان. رئيسهم نحيطر العصلب.
- ۲) الجواسم، يدعون انهم من سبيع. رئيسهم محمد بن عفيصان.
   ونخوتهم (خيال الصبحه طماح).
  - ٣) النفيسان.
- ٤) آل معلم. يدعون انهم من تميم، ويقال لهم المعاليم. رئيسهم طميش البريكي.
  - ٥) المسامير. يدعون انهم من عنزة. رئيسهم محمد بن عفيصان أيضاً.

- ٦) العسكر. رئيسهم منوخ بن كحيصان.
- ٧) العلجانات. رئيسهم محمد الهكيش.

۸) الذرعان<sup>(۱)</sup>. يدعون أنهم من قحطان، نخوتهم (أخوة سلمه) كنخوة سائر الصمدة ويتصلون بشمر. وهم رؤساء الصمدة (آل با ذراع). ورئيسهم لزام بن ظاهر با ذراع ولا صحة للقول بأنهم من العبيد الزنوج، وإنما ذلك ناشئ عن غضاضة ونبز بين القبائل فلا يعول عليه وبا ذراع هو القائل:

عاشت يمينك يولد شوايعك جتنا من بعيد هندي مراكيل الوليد ما يضرب الا بالوريد يا النفر عبيد يا النفر من المحنا عبيد يا النفر من شمال يوم انت بالركعي تصيد (٢)

قال ذلك لما أن سمع السويطي يتهمه بأنه عبد، ومن هذا ما يقال ان السويطي سأل با ذراع من أين مهنب الريح يعرض بأن أصله صلبي فأجابه: من مسكت...!

وقال با ذراع مرزم المرزم المر

ومن راجع تاريخ هذه القبيلة ووقائعها مع الحكومة ومع القبائل الأخرى علم درجة نشاطها وقوة تجولها، وهي في أوضاعها القبائلية من أذكى العرب وأنشطهم... كابدت وجالدت لتعيش عيشة راضية فلم تفلح، ولا تزال في عناء وضعف... لم يطب لها القرار في موطن، ولا تزال على بداوتها إلا قليلاً وشهرتها في الكرم والشجاعة والإباء معروفة.

<sup>(</sup>١) بين في كتاب قلب الجزيرة أنهم (الظرعان) وهذا غير صحيح.

<sup>(</sup>٢) وفي رواية جاء عوض الشطر الأخير: ننحي العدو عنكم بعيد

#### - 14 -

### قبيلة حرب

هذه القبيلة أصل مواطنها الحجاز ونجد، وفي الأيام الأخيرة بسبب واقعة آل سعود في الحجاز مال قسم منها إلى العراق؛ وصارت تسكن الشامية قرب الاخيضر بين الأبيض في انحاء الحجرة وبين عين التمر، وغالب الفرق متوزعة في القسمين كما أن الرؤساء منهم في العراق، ومنهم في الحجاز رأيت رئيسها مرتين وجرت محادثات معه كثيرة حول قبيلتهم وهو الذي بين لي فروعها، وكنت سألته عن بعض عوائد القبيلة، وكان صريحاً في لهجته كسائر البدو، ولما قلت له عن الحشم من جراء انتهاك حرمة امرأة قال ليس لدينا سوى القبل للاثنين، ولم يستطع أن يعلل قتل المرأة المعتدى على عفافها وذكر أنه لم يقع شيء ولم ير حادثاً من هذا النوع... ولم يكن طاعناً في السن، وروح البداوة ظاهرة فيه، والخشونة غالبة شأن من لم يألف المدن ورقة أهليها، أو مراعاة آداب معاشرتها...!

قضت هذه القبيلة بضع سنوات وقد سمعت في هذه الأيام عودتها إلى مواطنها الأصلية في الحجاز وسكناها هناك فلم يطب لها المقام في العراق، ولم أقف على الأسباب التي دعت إلى العودة مع حسن الريف وكثرة النعيم، فلا لوم عليهم، والبدو عندنا لم يألفوا حياة الريف، وما يتعلق بها من زراعة... دون غزو ونهب...!

وأصل هذه القبيلة على ما علمته من رئيسهم من القبائل العدنانية أخت عنز بن وائل، وتقول ان جدها معاز بن وائل ومنه تكوّنت. وهذا لم

يعرف في كتب الأنساب، وفي كتاب قلب الجزيرة ان اكثرها من العدنانية وهي مجموعة أحلاف يدخل فيها كثير من العناصر المتباعدة في النسب. وفي تاج العروس "قبيلة في الحجاز" ولم يزد علي ذلك. وكل هذا لا يبرد غلة إلا أن حفظ القبيلة يؤيده ما جاء في القلقشندي في أنسابه من أن "بني حرب من بكر بن وائل من العدنانية" (١) ولكن لم يعرف اسم (معاز) الجد الذي يدعون الانتساب اليه.

#### وفرقها:

١ - بنو علي. والرؤساء منهم، رئيسهم بندر بن سلطان الفرم،
 ورئيسهم في الحجاز محسن الفرم.

#### وهؤلاء يتفرعون الى:

. الجبور. ومنهم الفرم وولد مرير:

١) الكراشيف.

٢) اللهامق،

٣) الدواغرة مرتحة ترعوب لدى

٤) المشارطة.

٥) الكلخه.

٦) الكتمد.

٧) الفقوع.

ب. ولد مرير. وينقسمون الى:

١) آل دهيم. وهؤلاء رئيسهم نايف بن مبارك.

<sup>(</sup>١) نهاية الارب في أنساب العرب ص١٩٤.

- ٢) الطرقا.
- ٣) العبدة.

وعوارف بني علي:

- ۱. نامی بن طریف.
- ٢. مجول بن دهيم.
- ٣. مطلك بن غنام.
- ٤. صحن بن خربوش.
  - ٥. هايف بن جبر.

٢ - بنو عمرو:

ورئيسهم هندي بن ناهس الذويبي. وهو عارفة أيضاً. وهؤلاء يتفرعون

إلى الفروع التالية:

أ. العطور:

١) الذوية. مركفت كامتراسي

- ٢) الربعة.
- ٣) الطرمسان.
- ٤) الحوامضة.
  - ٥) المواعزة.
    - ب. الشعب،
    - ج. البيضان.
    - د. الفيادين.
    - هـ البدارين.

- وعوارفهم:
- ١. مبارك بن مسلط.
- ٢. ناصر بن حمدان.
- ٣. مسلط بن متروك.
  - ٣ \_ بنو سالم:

رئيسهم حجاب بخيت. وهو عارفة أيضاً. ومن عوارفهم برك بن هادي ويتفرعون الى:

- أ. مزينة. رئيسهم سلطان بن هادي.
  - ١) آل مسعود.
  - ٢) آل عريمان.
    - ٣) الحضنان.
    - ٤) المشارية.
- ٥) الهواملة. مرتحة كامور علوم سدى

#### ب. ولد علا:

- 1) الجملا.
- ٢) الغربان.
- ٣) الحنانية.

#### ج. ولد محمد:

- 1) الأحامده.
- ٢) الزغيبات.
  - د. ولد سليم.

#### ٤ \_ الفردة:

رئيسهم دعار بن حماد ويسمى الحماد. وهو عارفة أيضاً .وفروعهم:

- ١) الحماد.
- ٢) الهضان.
  - ٣) الفريد.
- ٤) النومان.
- ٥) الدواميك.
  - ٦) الخليفة.

#### ومن عوارفهم:

١. مخلف بن هديب.

۲. مطلك بن رشيدان.

٣. عجب أبو العشائر.

٥ \_ مخلف: مرتحق عير علوم سرة

رئيسهم ابن مطلح.

٦ ـ عوف:

رئيسهم سعيد الذجري. وهو من العوارف:

- ١) سويد.
- ٢) السهليه.
- ٣) اللهابه.
- ٤) الصفران.
- ٥) الكنادرة.

٧ \_ البدرين:

رئيسهم وعارفتهم رباح بن غليفيس.

٨ - الوهوب:

رئيسهم وعارفتهم دعار بن سعده، ومن عوارفهم ماجد:

- ١) المضيخ.
- ٢) العويض.
- ٣) الخلصه.
- ٤) الشراذين.
- ٥) المضحان.

هذا ما علمناه من الرئيس وأضفنا إليه بعض التفريعات التي في قلب جزيرة العرب. وهم الآن عادوا إلى مواطنهم ولم يكن في الامكان التحقيق منهم رأساً عما جاء في نقول قلب الجزيرة، أو التوسع في موضوعها وقد أثبت ما علمته من الرئيس. وسوف أوضح عرفهم كما علمته منه في موطنه...

## - ١٤ -قبيلة صليب أو الصلبة

هذه القبائل نستطيع ان نعدها من (القبائل المتحيرة)، والمشهود أنها من (آل) أي القحطانية وتلفظ (صليب). وهم بدو يترددون إلى انحاء العراق في كل سنة ولا يفترقون عن سائر البدو الا من جهة انهم يتعاطون اموراً في نظر العرب سيئة كبيع ادوية نباتية يصنعونها، ونساؤهم يطرقن بالحصا ويقال له عندهم (الطشة). فيرتزقون منها في المدن ولا يأتيهم مريض إلا ويقولون له عندنا الشفاء وانه يكون بكذا وكذا بصورة مقطوع بها لا يتردد الواحد منهم. ولا يحملون السلاح للحرب والمناجزة أو الغزو والنهب.. وهم منتشرون في انحاء مختلفة فلا يستطيعون أن يعيشوا كتلة كبيرة.

وأصلهم بدو قد قضت عليهم الحروب في أبعد الأزمان فانقرضوا وبقوا متفرقين فهم بقاياهم المنتشرة. وهم أعرف بالقيعان وأدرى بمواطن الماء (الآبار) والمياه الأخرى. فكم أنقذوا من الهلاك تائها كاد يقضي عليه العطش والجوع في صحراء بعيدة المدى، لا يدرك لها ساحل ولا يعرف لها نهاية طبعاً بالنظر لوسائط النقل المعروفة...

ونرى العرب يعدون من أظلم الظلم التجاوز عليهم ولا يتصور أن يغدروا بتائه ضل الطريق. والعرب لا تعترف بسمو نسبهم. ولكنهم أنفسهم يعتقدون أنهم (صبة، صليبة) أي من العريقين في النسب ولكنهم نسي أصلهم أو أخفوه لأمر سياسي أو حربي لحقهم وكتموا نسبهم حتى عن أولادهم فبقي مجهولاً... وما قاله بعض الكتاب من أنهم من الصليبيين فهذا من أبعد الأمور وأغربها... فلا علاقة لهم بالصليبيين ولا باليونان، أو الرومان... فهم منقطعون عن الأمم الأخرى ولا نجد في لغتهم ما يؤيد فكرة الصليبيين. ومعرفتهم بالحيوانات الوحشية والنباتات للأدوية ما يمنع عدهم من الصليبين...

وإذا كانوا اقتبسوا بعض الألفاظ من أهل المدن مع أننا لا نرى منها شيئاً بسبب المراجعة فهذا لا يدل على صلة سابقة أو قرابة بعيدة... والصحيح أنهم أنفسهم لا يعرفون أصلهم فقد نسي بادئ بدء وأخفي عن الأولاد وعاشوا بمعزل عن العشائر ضاربين في البراري... وكل فرع من فروعها ينتسب إلى قبيلة معروفة وهذا يؤول في أنهم تحت رعايتهم وحمايتهم في ترددهم إلى موطن ما.

وقد جاء ذكرهم في دائرة المعارف للبستاني في مادة (صليبية)، وفي المقتطف في المجلد الثاني عشر وفي مجلة المشرق ج١ ص١٧٥ وفيها بيان لبعض أوصافهم إلا أن الجميع لم يعينوا أصلهم بوجه الصحة وغاية ما ضربوا عليه وتر الصليب ووجود علاقة بيته وبينهم ولم يدعموا ذلك بأي دليل سوى مشابهة اللفظ وموافقة حروفه لا غير...

والاستدلال بأنهم ليسوا من العرب باستنطاق ملامحهم وبعض خصائصهم البدنية ونحافة جسمهم مما لا يدعمه برهان ولا يؤيده أثر خارجي... في حين أنني رأيت نظمهم بدوية لا تفترق عن عوائد البدو من شمر وعنزة وسائر عشائر الشامية، ومن عوائدهم المخالفة ما يعين أنها ناشئة من عدم اتصالهم بالعشائر الأخرى إلا معاشرة طفيفة ومؤقتة. ومثل هؤلاء ما ينقل عن سكان جبل عكاد الذين لا يختلطون بقوم كما نقل العرب عنهم في بداية تدوين اللغة ونقل كلام العرب من نفس المتكلمين باللغة العربية.

وأما ما يقال من أن العرب يعتبرونهم غير عرب فهذا غير صحيح.



عبود الخصيلي المعروف بالحاج سليمان طبيب البادية من الصلبة

وإنما يقولون إنهم يتعاطون أخس الأمور ولم يناوئوا قبيلة ولا يخفرون ذمة لضعفهم، ومن جهة أنهم ليس لهم نسب معروف... وان لاختيار النسب علاقة في نبذهم كما نبذ العرب باهلة لصفات اختصوا بها، ومنهم من يعدهم من باهلة. والظاهر ان هذا ليس بصواب.

أما ديانتهم فلا يسع المرء انكار انهم مسلمون. وان التقولات عن أصلهم عبارة عن اذاعات من النصارى وفي طبعهم ألفة لكل أحد فلم ينفروا من أحد ولم يخالفوا امرءاً ولكنهم على وضعهم البدوي. وهنا أمر جدير بالانتباه وهو أنهم لم يقوموا بالوجائب الدينية والمراسم والتقاليد الشرعية تماماً فهذا غالب في أكثر البدو مما عدا اتباع ابن سعود.

وعلى كل حال هم بدو ولكن عيشتهم عيشة سيئة فلا يزاحمهم فيها أحد. يطاردون الغزلان والحيوانات الوحشية ومن جلودها يتخذون لباسهم وبيوتهم ويقتنون الحمر الوحشية وسائر الحمر التي لا يقتنيها البدو... وأكلهم بسيط جداً فهم قنوعون أكثر فن كل العرب.

ولا صحة للقول بأنهم يتخذون المكيار. ولكنهم يتخذون البارودات في أقدم أشكالها مثل تفكّع شيشة الكوطة وهي معروفة. واليوم أسلحتهم لا تفترق عن سائر البدو.

وهم أعرف بمواقع الأمطار ومن أخلاقهم ألا يسرقوا ولا يخادعوا ولا يمكروا، يؤدون الدين. ولكن الكدية غالبة في طباعهم. لا يحرم في نظرهم طعام إلا المحرمات الشرعية المعروفة. العفة والطهارة غالبان فيهم.

وللزوجة علاقة واتصال بزوجها تسير معه حيثما سار، وتعينه في مشاق حياته.

ويسكنون خيام الجلد \_ جلد الغزال \_ ولا يستقرون في مكان يرتادون الكلا البعيد عن ممر الطريق أو ملاجئ العشائر، فلا يزاحمون أحداً...

وليس فيهم خلاعة ولا سوء أخلاق ولا ما يجلب الأنظار أو يخل بالآداب. وطبّهم نباتي صرف أي أدوية معمولة من النباتات. ولهم حذاقة في صنعها وتكاد تمثل أقدم أزمان الطب عند الأمم العريقة في البداوة. ويقولون (هذا دواء الكهر) أي دواء القهر أي المياسير. ويقومون بأنواع الكيّ. وهذه صنائع قديمة محفوظة لهم ولسائر العرب والناس يركنون اليهم في اكثر الأحيان مع وجود أطباء العرب وأطباء المدن...

فكم رأينا من أهل المدن والبادية عندنا من يميلون إلى تجاربهم في الطب ويرجحونها على الطب الحديث ويعتقدون ان مبناها التجارب ويرون ان فيها فائدة.

### ومن أدوية صليب: الفتيل وأدوية أخرى للدود...

ولا يختلفون عن سائر البدو في الأمور الأخرى، والمهم ملاحظته ان الباحثين لم ينظروا إلى قبائلهم، وفروعهم، ولا إلى جماعاتهم مما يعين لدراستهم من جهاتهم البدوية ولا الاطلاع على حالاتهم الروحية، ولا أوردوا اشعارهم، ولا عينوا آدابهم وجرجة علاقتها بآداب البدو...

ولا نرى اتصالاً بين هذه القبائل لنعد التفريع حقيقياً فنرجع فيه كل فريق إلى من يمت اليه وفي الغالب نجد نخوتهم (أولاد صلبي) أو (أولاد غانم) الا أنهم يعدون من (ألقي فهيم بنزعون إلى القحطانية أو ما ماثلها، وهي على كل حال تعتبر من (القبائل المتحيرة) التي نسي ماضيها... ولا تزال قبائل قد جهلت ماضيها فلا تحفظ أنها قحطانية أو عدنانية على ان هذا لا يخرجها عن عروبتها... وقد تحققت من الكثيرين منهم انهم لا يقطعون في معرفة جذمهم وفي الغالب يرجعون إلى فروع من قبائل أخرى... والملحوظ أن بعضهم شتيت من قبائل منقرضة، ومن قبائل لا تزال باقية والحوادث دعت بعض أفرادها فعاشوا معهم وصاروا منهم...

# وهذه أشهر فروعهم أو مجموعاتهم:

#### ١ - نفس صليب:

وهؤلاء نخوتهم (عيال الصليبي) ورئيسهم ابن حليس. وهم لبة الصلبة كما يقولون. يتفرعون إلى فروع منها: ١. - الجميل. وهؤلاء في الشامية غالبهم مع ابن سعود. ورئيسهم غنيم ابن سريعة ونخوتهم (أخوة سلمة). ويقولون ترجع إلى الجميل من بني حسن ومن جراء الاشتراك في النخوة صار يطعن القوم وينبزون الصمدة من الضفير في حين ان الاشتراك في النخوة لا يعني دائماً القربى. وهناك نخوات كثيرة تتشابه وبين قبائلها تباعد كبير.

وهم:

١. مضيان. يدعون انهم من السلقة من عنزة.

٢. جميل، نخوتهم اخوة سلمة.

 ٦٠ - آل ماجد في العراق وفي أنحاء الكويت. ورئيسهم حمود الشنوف ونخوتهم عيال غانم ويرجعون إلى غانم بن صليب. وفروعهم:

 الغوازي. قوم الغوزي. في انحاء سنجار. رئيسهم عابد الغوزي ومطير أخوه.

٢) الحريج. رئيسهم ابن خلده

- ٣) الغنمي. نخوتهم أولاً والمالي الله
- ٤) الضبيب. ويدعون انهم من الجواسم من الضفير.
  - ٥) الكيان.
  - ٦) الرويعي. نملان بن حمود العضب.
- ٣. البذاذلة، قوم سعران بن حاني ونخوتهم (الهديب). يسكنون في انحاء الجربا في سنجار. وفروعهم:
  - ١) الهديب. سعران بن حاني.
    - ٢) المضحى.
    - ٣) الهرشان.

- ٤. الهزيم. رئيسهم فرج الفريخات وكانوص بن هذال. وهم خلفة بلادان ومن اولاده كودر بن بلادان وهؤلاء يجمعون الكل. وهم في أنحاء شفائة (عين التمر) في محل أبعد. وفروعهم:
  - ١. البيّات.
  - ٢. الهزيم. منهم من أولاد غانم.
- ٥٠ ـ آل مسيلم. ونخوتهم (عيال مسلم)، يرجعون إلى رشايده من ذوي رشيد. ومنهم من يقول يرجعون إلى هتيم. ورئيسهم مطلك بن طمهور والآن أخوه علي بن طمهور وهلال بن كطن والآن أخوه هيجل بن حمدان ابن كطن. في الطكطكانه والحدود من أنحاء كربلاء والنجف الأشرف. وفروعهم:
- العويويد. رئيسهم مطير السعود. ومنازلهم حول الرحبة، واللصفه، والشبجه...
  - ٢) الكطن. رئيسهم هيجل بن حمدان
  - ٣) العليان. رئيسهم رواك كَبَّتِي رَجْعِيَانَ إِن العليان.
    - ١. الهويمل.
      - ٢. الصغير،
    - ٣. نفس العليان.
  - الجمعه (عيال جمعه). رئيسهم حبيب بن عمر:
    - ١. الصبيخان. رئيسهم ماجد بن محسن.
      - ٢. الدهام. رئيسهم عايد بن روضان.
        - ٣. الحديب. هم الرؤساء.
          - ٤. الوعلان.

- ٦. العناترة. رئيسهم خليف الخليوي (بتفخيم اللام)، في أنحاء السماوة نخوتهم (أولاد عنتر) ودياحين على نخوة بعض فرق مطير. وفروعهم:
  - ١) المخاشبه. رئيسهم سعدون بن ناصر.
    - ٢) الخليوي. فرقة الرؤساء.
    - ٣) المحارفة. بريم بن بريم.
      - ٤) العسابلة.
        - ٥) الصبح.
- البناك. يرجعون إلى أولاد غانم وهؤلاء اقرب إلى الجوف في حدود لواء كربلاء. ورئيسهم فرحان بن كرموش ويتصلون مع الماجد بغانم.
   وفروعهم:

١) الكرموش. [

- ٢) الحصاة : (تحقيق كالموراطين الك
  - ٣) الفرحان.
- ٨. السعد، نخوتهم اخوة سلمة. ويقال انهم أصل كل الصلبة وينتسبون إلى سعد العشيرة من قحطان، ويقال لهم السعدات، وهم خلفة غانم عيال صليب. وفروعهم:
- السيالان. في أنحاء قضاء سامراء وسنجار. رئيسهم ضبيعان الحنيان.
  - ٢) الحماد. رئيسهم مطر الصايد.
    - ٣) المعيبي، في نجد.
    - ٤) العرمان. في نجد.

- ٥) النويشي. في نجد.
  - ٦) الطرفه.
  - ٧) العراكيه.
- ٨) الحسن. في الجزيرة. رئيسهم ابن جراد.
  - ٩) الهدلان. خلفة جاسم.

#### ٩. - الخصيلات:

وهؤلاء يرجعون إلى العجمان إلى الجبعر. يتفرعون الى:

- ١) المزايدة. ونخوتهم عيال مزيد:
  - ١. الكنيصات.
    - ٢. المبارك.

٣. البريجان. رئيسهم عبود الخصيلي ويعرف في العراق باسم سليمان.

- ٤. السميان.
  - ٥. الننه.
- ٦. الظهران.
- ۲) السليمان. ونخوتهم أولاد سليمان وأصلهم والمزايدة أولاد جد
   واحد:
  - ١. الفرح.
  - ٢. الجبور.
  - ٣. الخميس.
  - ١٠. الصبيحات.

- ١١. \_ المالج.
- ١٢. الهريريات.
- ۱۳. الصريرات.

#### ٣ \_ هتيم:

قبيلة أخرى من الصلبه وكثير من قبائلهم ترجع اليها. وقد أورد في قلب جزيرة العرب بطونهم، وهي:

- ١) الذيبة.
- ٢) الجلدة.
- ٣) آل بواك.
- ٤) الدوامش.
- ٥) الفجاوين.

والمعروف منهم عندناك

- ١) الشرارات. وهم (عيال العود)؛ ولهولاء فروع عديدة أشهرها:
  - ١. الحلسة.
  - ٢. الفليحان.
    - ٣. العزام.
  - ولكل من هذه فروع...
  - ٢) الحازم. رئيسهم معيذف بن خلف. وهم عشائر عديدة:
    - ١. آل عيسي.
    - ۲. آل موسى.
    - ٣) العوازم. وهؤلاء يراجعون الكويت.

- ٣ ـ السبوت. الآن قليلون.
- ٤ ـ الهليّل. رئيسهم سارع بن المريخي.
- ٥ ـ الشيخات. ذكرهم في قلب جزيرة العرب.
- ٦ ـ آل رويعي. (ورد في قلب جزيرة العرب آل رويع). وهؤلاء تبع
   الماجد. وهم يرجعون إلى عبس.

٧ ـ الصليلات. هذه من القبائل المتحيرة وتعد من الصلبة وتعزى إلى عبس ونخوتها (أولاد عبس). ومواطنها في أنحاء الكويت والزبير وجهات نجد، ولما كانت بعيدة عن العراق لم نتمكن من تحقيق صحة عزوتها وانتسابها.

#### وهذه أفخاذها:

١ ـ الغافل. رئيسهم على بن غافل.

٢ \_ الشعبان. رئيسهم معتك بن شعبان.

٣ \_ الهنادسة. رئيسهم الهنيدسي.

٤ \_ الرضيلات. رئيسهم عبدي الرضيلة.

٥ \_ الكواميخ. رئيسهم حمود الكاموخه.

٦ \_ المعيتك. رئيسهم حنيد المعيتك.

٧ \_ المغامس. رئيسهم جويعد.

٨ ـ الطواثيب. رئيسهم عبد الله.

وعلى كل حال ان الصليب معروفون بمخايلة البرق، وفي التطبيب باستخدام بعض العقاقير النباتية، وعيشتهم بسيطة جداً، ولم يتطلبوا ما هو معروف عند البدو من الغزو والنهب والمفاخرة نظراً لضعف حالهم وقوة عصبيتهم. والآن اعتزوا في نجد بقبولهم مذهب السلف وصاروا قوة لا يستهان بها. وقد عدد صاحب قلب الجزيرة الرؤساء الذين قبلوا العقيدة

السلفية. وهم الوحيدون الذين يعيشون على البداوة الأولى، ويتمكنون أن يحصلوا على رزقهم منها... ويستغنون بها.

ولا يختلفون في الغالب عن سائر البدو إلا في بعض الخصال التي يأنف منها العربي... ويقال لهم (ولد الخلا) ...

وعندهم لا تكره المرأة على الزواج، وإنما يؤخذ رضاها. والمهر عندهم تابع للرضا وهو متفاوت جداً. وعند المسيلم منهم المهر بعيران أحدهما يقال له (هفيان) وهو الذي يأخذه أهل الزوجة، والآخر يسمى (نميان) وهو الذي تأخذه وينمو لها. وإذ تفاختوا (تطالقوا) كان ذلك بناء على موافقة. أما إذا تزوجها غريب وعلم بذلك ابن عمها ونهي لزمه ان يؤدي ما صرف ولو دخل بها.. وبهذا لا يختلفون عن كثير من القبائل.

### وممن اشتهر من نسائهم:

١ ـ دكيس. وهي مزيدية من الرحصيلات. قالت قصيدة في ماجد الدويش كان قد تزوجها، ويحفظها كثيرون. وهذه بعض أبياتها:

يا الله ما تكره النفس خيره يا والي الدنيا عليك التدابر وجدي على اللي جدم (١) بيت حجيره اللي تمناه العجاف المعايير (٢) وليه بماجد تبتن بجبيره وزود على تلطيخكم بالمعايير صلبية يا شيخ ماني نحيره وانتم ذبايحكم ركاب المناعير (٣) وماجدليارجب الجواد الظهيره تكطعت حيرانها والمخاليل خيال مال يردد نشيره وغاد على روس النوازي(١) دعاثير

يا الله يا عايد على كَالْيَّةَ يَكُونَهُ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ اللّهِ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ عِلْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ

قدم الرجل.

<sup>(</sup>٢) الأبل.

<sup>(</sup>٣) الشجعان.

<sup>(</sup>٤) الأماكن العالية.

زبن الحصان اللي كطاته جبيره وفكاك بالضيجات زمل الغنادير(١)

وعلى هذه القصيدة أمر أن لا يؤلمها أحد بقول وأسكنها...

### ولهذا كانت تتغزل به:

برك مجنب عنك لوكان له نور ومن لا يشورك لا تراجيه بالشور هو صارلي عوك وانا صرت عوك عوك الظليم الياتحدر مع الخور خليتني لحدي ولبدي ولا ثور

لا تستخيله ولو ربيعة شفاكه ومن لا يودك نور عينك فراكه انا بشفي واحدمن هل الكور(٢) وهو عشكني من ناجلين التفاكه لعب بكلبي لعبة الغوش (٣) بالكور واوما بي أوماي العصا بالعلاكه والكل منا صار شوفه شفاكه مخ الكرى يدرج على عظم ساكه جنى خلوي عاجلينه وساكه

وهذه قصيدة طويلة لم أتمكن من تدوينها كلها... وهذه تعدّ من أديبات البادية، شعرها رقيق، (وشعورها /حلي..

كان لها ابن عم طلب أن يتزوجها ودعا الحليس ابو رثيعة رئيس الطرفة من السعد في قصيدة ليتدخل في أمره ويسعى في زواجها قال:

> يا حليس ياللي للطراريش تومي أبيك تكصرلي عنان العزومي

يا حاط فوك العصيب(٤) الادامي يفدونك اللي ما بهم غير زومي تخدمت وجيها بالأخدامي تاخذ بنا پحلیس اجر کرثامی خلاف ذا يا راجب فوك كومي (٥) وملكطات من روك الجهامي (٦)

<sup>(</sup>١) البنات الحسان.

<sup>(</sup>٢) تلول.

<sup>(</sup>٣) الأوطان.

<sup>(</sup>٤) الشحم .

الأبل السمينة للركوب. (0)

آصل الجلال والمال.

دافي الحشا وذك براسه تعومي وبريم (۱) يذبح ببطن هضومي البارحة جني على الداب (۲) نومي من واحد حكمه جما حكم رومي من واحد يبجي وانا له ملوم يحليس ما بي وارمات الجضومي (٥) ومن جامع تجمع عليّ الهموم ولينده ته بالغرض ما تكومي

وعكب العشا وذك بحضنه تنامي ومشرع فوك الثنايا الزمام وأجالب الجنبين مدري علامي حكمه وزير ووالي له نظاميي ومن جادل<sup>(۳)</sup> تسوى ثلاث الهجامي<sup>(۱)</sup> كبار العتاري<sup>(۱)</sup> وافيات الخصامي<sup>(۷)</sup> ومهي لمثلي يا عشيرك ولامي وما تنتهض لو تضربه بالمكامى

٢ - ربده. وهذه أيضاً جمعت لجمالها أدباً غزيراً... ومما قاله فدغم في ربده الصلبية:

وشيب عيني جان صليب حوال (١) اكفوا بربده سيد كل البنات شدوا لها شهرية (٩) بنت هروال (١) مطراب كينة بالدعث بينات والله لولا لابه تلحجن عار لا لبس جديد الفرو وارمي العباة

ويطول بنا ذكر ما قَيلٌ والنعرض النفات النظر والا فلا حد للاستقصاء..

<sup>(</sup>١) السبتة.

<sup>(</sup>Y) الحية.

<sup>(</sup>٣) بنت جميلة مزيونة.

<sup>(</sup>٤) قطيع ابل.

<sup>(</sup>٥) الخدود.

<sup>(</sup>٦) سمينة.

<sup>(</sup>٧) ليس لها خصر.

<sup>(</sup>۸) ضعنوا، وقطعوا حوله وهي مرحلة بعبده.

<sup>(</sup>٩) شهرية هي الحمار الحساوي.

<sup>(</sup>١٠) الهروال ما يسمى بالرهوان وهذه اللفظة فارسية أصلها رهروان وتعنى الهرولة.

٣ ـ منحه. وهذه من جميلات صليب.

قال رميح (١) الخمشي من الدهامشة فيها:

باليت ابوي ابن عم هلال من شان منحه واحيرها وانزل برس شعيبه سال من مزنة تو ما طرها واشد شدادي على الهروال واخذ حميري ودشرها

- ٤ \_ اللسة.
- ٥ \_ فتيخة.

وهاتان من العناترة ومما قيل فيهن:

عانكتني فتيخة واللبيبة حصتين على كل المعاني واللبيبة جما بكره حبيبه وزامين شطها على الرجاب

ومما قيل في صليب: يابا الخلايا با الزنانيي حطيت بالكلب ونه يا من حريمه بالكرايا مشاويج با من حميره مركب عالي ركنه

#### تنبيه:

الخصيلات قبيلة مستقلة، وكذا السليمان ومن هذه الأخيرة يتفرع المزايدة. وسائر الفروع.

<sup>(</sup>۱) شاعر بدوي مشهور.

#### - 10 -

# استعراض

من مجرى المباحث والحوادث المارة أن البدو في تنقل، وعداء أو صلح مع المجاورين، أو الحكومة وأساس هذا مراعاة المصالح، وما يرافق الحالة الراهنة. وهذه العلاقات يتكون منها حقوق ضافية... والبدوي لا يقف عند حالة أو وضع، ولكنه يراعي الوفاء بالعهد ولا يخرق الذمام... لا يطيق الذل أو الضعف، وإنما يميل إلى الأنفع، فلا يرضخ لقوة، ولا يستكين...

وأقرب طريق لإدراك أوضاعهم إنها يكون بالرجوع إلى وقائعهم المدونة، وأن نلاحظ مغازيها، فهي تميل تارة لواحدة أو تقارع أخرى في أوقات مختلفة؛ وعند حدوث حالات متجددة...وفي كل هذه ليس للبدوي منهج معين، أو خطة ثابتة، فإذا كانت قبائل شمر مالت إلى الحكومة العثمانية لغرض تقوية نفوذها فقد ثبتت وضعها، وكذا الحكومة كانت راغبة في كسر قوة العبيد واستخدام شمر على ابن السعود وهذا كان لمنافع متقابلة. ومثله يقال في الضفير، وفي عنزة، وآل الرشيد وبني خالد.. وهكذا ما كان يجري بينهم...

وفي التاريخ أمثلة كثيرة هي خير وسيلة للمعرفة. وفيها كفاية للاطلاع مجملا على سير القبائل بالاستفادة من الحالات الواقعية... وللقربي دخل في تقوية أواصر الضعيف واعتزازه، وللقوي سلطة زائدة...

# ـ ١٦ ـ عرف البدو ١ ـ الزواج ـ النسب

#### ١ - الحالة العامة:

مرّ البحث عن تكون القبائل وتفرعها، وحوادث انتشارها، والاشارة إلى بعض وقائعها، وهناك تنقل مستمر، وتحول دائم وراء الغزو، أو رعي الابل.. ولا نريد أن نتبسط في هذه الحياة، وإنما نحاول هنا أن ندون بعض الظواهر، والأمثلة الواقعة نشرح بها يعلاقاتها الاجتماعية المألوفة.. وهذه لا يتذوق بها إلا من عرف أهليها، وشاركهم في أوضاعهم لتظهر الخفايا بجلاء، لا تشوبها الرسميات ولا تدخلها الحالات المصطنعة...

يستغرب الحضري، ويعجب كل العجب من عيشة البدوي، ووضعه ومحيطه وأغرب ما يدعو لانتباهه أن يراه يقطع البيد، ويجتاز الفيافي، يشاهد مقتنياته مثله، موافقة لحاجته، ولا تختلف عن حياته، أقوى منه وأصبر على المشاق، وهكذا ابنه وعشيره، وتأخذه الدهشة حينما يرى الخريت لا يضل في أرض منقطعة، وبعيدة عن المياه يقدر مسافاتها، ويعين درجة تحمل مشاقها لحد في العطش، ويعلم مواطن مياهها وآبارها، والطاقة والصبر لها مدى..

الحياة البدوية خشنة جافة، ما أصعبها وأقواها، وأقسى مصابها،

وأسوأ حالتها، وأنكى آلامها حينما تنقطع السبل في البدوي، حياة شظف، وعيشة عناء ومخاطر..! وهذه لم تكن كذلك دائماً، وإنما هناك أيام الربيع، وأيام الراحة، والطرب، ومجالس الأنس، وأوقات الغنائم... يتجول البدوي بين خمائل الأزهار، ويتحول من نفح وطيب، إلى تضوع وروائح... ويتمنى أن لو دام، وبقي هو وعشيره يرعيان البهم يردد معنى ما يقوله الشاعر:

فياليت كل اثنين بينهما هوى من الناس والأنعام يلتقيان فيقضي حبيب من حبيب لبانة ويرعاهما ربي فلا يريان

ربيع جميل، وخير متدفق، زائد عن الحاجة، ورخاء ونعيم، لا يعوزه الا الدوام ، والغنى الوافر، والأمن الدائب، والقوة المنيعة... وهناك الحياة الطيبة، والعيشة الراضية، والأمل الكبير، والعمر الطويل...

وكذا الحضري لو رآها تمنى أن يعد عن غوغاء الحضارة؛ وضوضاء المدن، وعفونة الهواء، وضيق العطن، والانهماك في ملاذ لا حد وراءها، نغص في العيش، وسهر دَائِمَ وَفَيَّعِلَى مِتُوالِيقِ، وأمراض فتاكة، وإذا أضيف إليها قسوة المجتمع وظلمه، فهناك الويل والثبور... ورغب في هذه الحياة الهادئة المطمئنة...! والحياة لا تبقى على حالة، وهذا النعيم لا يطول، قصير عمره، مستأهل تخليده، لو أن حياً خالد... مشوية بغزو وقتل، ونهب وسلب، ومنغصات كثيرة، ومزعجات عديدة ...

هذه البادية في أقاصي المعمورة، وأبعد المنقطعات لا يرغب فيها المتنعمون، ولا أهل الثراء، منغصة دائماً، ومكدرة دوماً، ما أحلاها أيام الربيع وأصعب مركبها، وما ألطفها في سني الخير وألذ حياتها لولا ما فيها من تلك المنغصات. مشوبة أفراحها بأتراح وصحتها بعلل، وشبابها بشيخوخة، فإذا قال الأول:

لاطيب للعيش ما دامت منغصة لذاته باذكار الموت والهرم

فكيف اذا كانت الحياة في بيداء جرداء، وعادية عوادي، وهجوم ضواري وحرارة قيظ، وبرد وقر.. لا يهدأ البدوي من قلق وتوقع اخطار... فهو دائماً في بصيرة نافذة، والتفاتات جميلة، ودقة فكرة... يصدق عليه انه "تعلب البادية" او "جن الارض"، ومضرب المثل في الذكاء (العربان غربان): علمته البادية ما نحن بحاجة إلى الاخذ ببعضه، ومدرسته الصحراء، وكتبه الحوادث، وعلمه حب الحياة، بل هو (شيطان الفلاة)، او (عفريت الموامى).

يهزأ من علمنا، ويسخر من فكرنا، بل يقطع في جهلنا، ويرى ان حياتنا مطردة وعلمنا مكرر، ومثله عملنا هو كل يوم على رزق جديد، وفي ابتكار عميق، ودقة فائقة، ولا تخلو حياته من افراح، ومن مجالس أنس، وطيب عيشة، ويرى ان مزعجاته قليلة، ويعد عناءه راحة، ولا يشعر بخطر... اعتاد هذه الحياة، والف الحالات المفاجئة، بل قد يخطر باختياره، ويناضل برغبته...

وكل ما نقوله عنه انه:

ينام بإحدى مقلتيه ويكتفني بالخرى المنايا فهو يقظان هاجع

حياة رياضية بطبيعتها، في سباقها وصيدها، وفي غزوها وافراحها والعابها، حياة النضال، والجيش المدرب المعود، يقومون بهذه لا للتمرن وحده، بل للاستفادة.

وفي بيان بعض عوائدهم منتزعة من امور واقعية تبصرة لما هم فيه، وهي ذات مساس بالآداب او لا تنفك عنها... ولا تقتصر على فصل القضايا المصطلح عليها بالعرف القبائلي، وانما هي بعض هذه المطالب، نريد بها ان نعين الحالة التي هم عليها موضحة بأمثلة ترغيباً في تتبع زائد، واتصال مكين، وتدوين صحيح...

#### ٢ - الزواج - النسب:

من سمر البادية، ومن اكثر ما يلهج به البدوي اختيار الزوجة، ومراعاة أصلها، وطيب نجارها، وعراقة نسبها، وهي عونه في حياته، أو شقاؤه ومذلته، ويلهج العربي بقوله (العرق دساس)، و(ثلثا الولد لخاله)، و(دور على المنسب ترى الخال جرّار)، و(بنت الذلول ذلول)... وكلها تدعو إلى لزوم التحري عن الزوجة اللائقة... وأساساً ان الزوجة ليست بضاعة تشترى أو تباع، وتتداولها الايدي... والقوم اذا رأوا أدنى عيب في القبيلة يتوقون من الاتصال بها، ويتباعدون خشية ان يدس العرق، واذا كان المخول رديئاً نراهم يتباعدون حذر ان يتورث عرق الخؤولة... وهكذا الوراثة مرعية عندهم في الخيل والابل...

وفي الوقت نفسه يحضون على اخذ النساء والاكثار منهن ليكون للمرء اولاد يكيد بهم اعداءه، ويقهر منافسيه... فيقولون: خوذ من النسا وجيد العدا (خذ من النساء وكد الاعداء)... ولا يحصى القول في هذا الموضوع. واني ذاكر بعض الحكايات في النسب، واختيار الزوجة، ولا يختلف فيها البدو والمثال لا يقتصر على من قيل فيهم... وانما الامر مشترك في الكل، ومعتبر بين الجميع... ولا يستثنى الا الصلبة فانهم يعدون غير اكفاء لسائر العرب في الاختيار...

### ٣ - بنت رغيلان - ام شهلبة:

يحكون ان احد رجال شمر المعروفين، فهيد بن الفوري من العمود دعا ابنه ان يتزوج ابنة صالح بن رغيلان من قبيلة اليحيا من شمر وهم اخوال صفوك وفارس آل محمد. ولما كانت هذه الأسرة معتبرة عند البدو حض ابنه أن يتزوج ببنت صالح، وهو يعلم ان والد البنت لا يمنعها لما لعشيرته وأبيه من المنزلة النبيلة والمكانة المعتبرة عندهم...

ذهب الولد فرحب به والد البنت، وبعد المفاوضة طلب مهراً (سياقا) عشرة من النوق الغتر (البيض) فلم يبد الابن موافقة واستكثر الطلب، وان بدفع لبنت هذا القدر من المال، وعنده أن كل ناقة تساوي امرأة، أو عشرة من النساء.!

رجع الولد دون ان يظهر غرضه.. وسأله ابوه فكان جوابه ان اباها لم يوافق على اعطائها له، فاستنكر والده ذلك، وغضب على ابنه وقال له: طلب منك ما استكثرته، ولامه على فعلته، ثم حثه على العودة مرة اخرى، وفي السنة التالية بين انه يقدم العشرة المطلوبة، فاجابه ابو البنت انها ليست بضاعة يساوم عليها فإن شئت ان تعطي عشرين ناقة من الغتر تقدم، فلا اوافق على أقل..!

وفي هذه المرة استعظم المقدار، وعزم ان لا يتزوجها وعاد بصفقة المغبون فلقي من والده لائمة اكبر، وأمره ان يأخذها بما كلفه الامر، وان يقدم له ما يطلب منه وان لا يتردد في القبول، أو يتأخر في أنهاء القضية ذاكراً أنه إذا حصل منها ولد فإنه النبعية التي لا يعد لها ثمن، ولا يقدر بإبل وشاء وان اباها لا يردلا إن وأي منك رغبة صادقة مراعاة لجاه ابيك..!

وفي هذه المرة نزل ضيفًا عند الآب، وكان قد خرج إلى البر لقضاء حاجته، فوجد بنتاً جميلة جداً خرجت من البيت ذاهبة للاحتطاب فاعجبته فسألها عن البنت المطلوبة فمدحتها واثنت على جميل خصالها، وقالت: انا لست بشيء بالنظر اليها، ولامته بل عنفته على تأخره عن الاخذ، وان والدها ليس له امل في اخذ المال...!

طلب الآب منه هذه المرة ثلاثين ناقة، وأبدى أنه لا يعدل عن واحدة فلم يتردد الولد وأعطى المطلوب. اما الآب فانه اثر ذلك وبعد تمام العقد اعاد الابل جميعها واعطى ناقة للبنت من ماله واخرى لخادمتها، وسيرها بالوجه اللائق والاتم.. وبين انه اراد ان يبرهن للولد بان البنت عزيزة عنده ولم تكن ذليلة، ولا غرضه ان يساوم، أو يربح ربحاً منها.! وبعد ثلاث سنوات ولدت له ابناً ثم آخر...!

مضت مدة على زواجه، وفي يوم من الايام صادف ليلاً ناراً موقدة في بيت من بيوت البدو فوجد عندها بنتاً تصطلي على النار (تتشلهب)، فاعجبه بياض ساقيها، ونعومة بشرتها وفي تلك الليلة طلبها من ابيها فتزوجها، وعلقت منه وصار له منها ولد.

كبر الاولاد، وكانوا قد بلغوا مبلغ الرجال، ويؤمل منهم ما يؤمل من امثالهم للحروب والغزو، أو حفظ المال والاهل والنضال عنهما عند الملمات...!! وكانت قد حصلت منافرة في هذه الايام بينهم وبين قبيلة عنزة المشهورة، فمال عليهم بعض غزاتها فنهبوا ابلهم، وكان من رأي ابن (أم شهلبة) ان لا قدرة لهم على الحرب، والاولى ان يعودوا ويفروا بانفسهم فاعترضه ابنا (بنت رغيلان) بانهما كيف وبأي وجه يرجعان إلى جدهما وقد اخذت ابلهم ونهبت من بين ايديهم فاجاب ابن ام شلهبة نعوض له إبلا اخرى تعود لنا... فلم يوافقوا على هذا، ولم يرجعوا وانما تحاربوا مع الحدو وانتزعوا الابل المنهوبة ومعها يعض (الكلايع)(۱) ورجعوا غانمين، العدو وانتزعوا الابل المنهوبة ومعها يعض (الكلايع)(۱) ورجعوا غانمين، ظافرين... وكان قد سبقهم ابن أم شلهبة فاخبر جده بما خاطر به الاولاد الآخرون، وما جازفوا، فيقي صامتاً ساكتاً، لا ينبس ببنت شفة وآثار التألم بادية عليه، ولا طريق له في هذا الكيل ال ينبس ببنت شفة وآثار التألم بادية عليه، ولا طريق له في هما بيده ويزيد في الوقود.. وهو مضطرب..

وعلى كل كان احر من الجمر، وبينما هو كذلك جاء احد الولدين وكان قد سبق صاحبه راكباً فرسه ليبشر جده، وبقي الآخر مع الابل يمشي على مهل... فبشره بالنجاح واستعادة الابل، وما جرى من انتصار، وانه سارع لاخباره.. ففرح الجد، ولقب الفارّ بابن (ام شلهبة) وبقي هذا النبز ملازماً له وخاطب المنتصر قائلاً:

ان جدت انا جاذبك من مجاذبك وان برت هو اولاد الصكور تبور

<sup>(</sup>١) القلايع ما يغنمه الغزاة من خيل العدو بعد قتل فارسها ومفرده قلاعة (كلاعه)...

وهكذا يقصون الحكايات الكثيرة من هذا الموضوع وكلها لا تخلو من دقة وعناية ادبية... وعندنا ايضاً (العرق دساس)، و(اياكم وخضراء الدمن) والاشعار في هذا الباب كثيرة...!

والبدو يتلاعبون في البيان ويراعون كل وضع ادبي، تصدر هذه ممن يعرف كيف يستهويهم بلفظه، وإشاراته، وتزويق رأيه مما يزيد في الحكايات رشاقة، وفي الكلمات رقة وحلاوة، وفي السبك طلاوة...

ولا يتيسر هذا لكل بدوي فما كل من نطق خطيب، ولا كل من كتب بليغ، ولا من زاول النظم شاعر... وانما هناك مواهب قرنت بممارسة وتمرين. وكل فتور، أو ظهور حوادث جديدة يتخذونها موضوعاً لتقوية فكرتهم المعتادة من لزوم اختيار الزوجة من نسب عريق، وأخلاقهم العامة تأبى أن يتناولوا كل مأكل... وهم كما قيل:

ولوكتموا أنسابهم لعزتهم وجوه وفعل شاهد كل مشهد

أو تراهم يقولون:

خواله ما هم من عمامه دور الاصل والشماعي الله ابن ابنك ابنك وابن بنتك لا

ولا يراعون دائماً الحب والعشق او الحسن في الدرجة الأولى، وانما يلتزمون الأصل الصريح... ويقولون (مضرّباً) لمن أخواله ليس من اعمامه، أو من أصل رديء وهو المعروف ب(الهجين)... وهكذا الأمر معتبر عند العرب القدماء، وفي كتب الأدب مباحث خاصة في الخؤولة عند العرب...

<sup>(</sup>١) الخؤولة عند العرب ـ سمط اللآلي ج٢ ص ٧٩٤ ـ ٧٩٥.

#### ٤ - اختيار النسب - الحب:

عوائد القوم في الزواج مقرونة بتقاليد لم يكن اساسها الجمال وحده كما أن الاختلاط واتصال الجنسين معروف في البدو، ويراعى اختيار الوالدين في انتخاب الزوجة... وللتودد دخل، وأصله الرغبة الخالصة ومثل هذا ليس بالقليل، وقد يجتمع الأمران...

إن الضرورة أو الحاجة تدعو إلى الاتصال الدائم والاختلاط المستمر سواء في حلهم وترحالهم... وفي الأفراح والأعراس يختلط القوم ويشتركون جميعاً وهم في هذه الحالة بمنزلة عائلة واحدة... وكذا الأمور التي تجلب السخط، والزرايا العامة، والمصائب الطارئة... اثناء الغزو وهجوم الأعداء، أو موت عزيز أو قتله...

ومن ثم نرى التكاتف، والتأثر بما يحدث مما يؤدي إلى هذا الاختلاط نوعاً ومثله الجيرة، والقريب والمجالس المعروفة بالدواوين، بل وسكنى الخيام...

كل هذه من دواعي التحاب والتقرب في الزواج، ولكن ذلك كله محاط بسياجات قوية من عقاف، وتحوف هما نتيجة تقاليد موروثة مثل النهوة من الأقارب مما لم يبق أملاً في العشق والحب أو الرغبة وإلا عرض المرء نفسه لأخطار قد تشترك فيها جميع افراد القبيلة بالتناطح والتطاحن وتحول دون الرغبة في الزواج. وفي هذا يراعي رغبة الزوجة فاذا قالت انا باغيته، أو أنا ما باغيته فلا يخالفون ذلك، وغالباً ما تلاحظ الزوجة الشجاعة وحسن السمعة والكرم وسائر الصفات المرغوب فيها...

كل هذا لا يمنع أن ينتقى النسب الصالح ويغالى فيه والتحوطات لها مكانتها مما تجب مراعاته في الغالب؛ والمرأة إذا لم تقبل بواحد ورفضته فلا يتقدم عليها أو يأنف قربها بعد أن تعلن أنها راغبة عنه... وكذلك هو لا يتصل بها وان ملكت جمال العالم وكان في نسبها خلل، أو في أصلها عذروبة (علة) كما يقولون...

#### ٥ \_ بنت الذلول ذلول:

هذا المثل يعين ناحية مهمة في اختيار الأصل والنسب المقبول بطريقة ان من لم يراع حكم هذا المثل يناله ما نال الرجل الذي كان مضرب هذا المثل فيقع بما لا يرضى ولا يحمد... وذلك أنهم يحكون أن رجلاً أحب امرأة، وأراد أن يشاور آخر في أمر زواجها، وكان يأمل أن يشاركه في التشجيع على الأخذ في حين انه يعرف أن أصلها رديء، وكانت أمها مشتبهاً في عفافها..

نهاه صاحبه أن يتصل بها نظراً لسوء جرثومتها، وان لا يختار هذا المركب فلم يوافق على رأي المستشار وقال له ليس من المعلوم أن تتابع أمها، بل تتجنب ذلك السلوك الرديء ولا تعلم عنه... ولما كان عازماً على التزوج نهاه صاحبه ولامه من جراء استشارته فقال مضطراً على مراعاة فكرتك..!!

انتهى الحديث بينه وبين رفيقه وتزوجها... وفي أحد الأيام أراد أن يعبر من مكان فيه نهر وقد امتنعت عليه الأبل من العبور، وتعسر عليه ذلك استطلع رأي زوجته في الأمر قفاك المن المن المن العبور،

- عندنا بكرة أمها ذلول، وهذه تعبر، وتتبعها الابل. فقال لها انها ليست ذلولاً ولم تركب بعد. فقالت له:
  - \_ ضع زمام امها في رأسها وهي تعبر فاعترضها فقالت: انها
- (بنت ذلول) على كل تكون ذلولاً. وحينئذ وضع الزمام في رأسها فانقادت وعبرت الابل.!
- ومن ثم تيقن الرجل صحة قول رفيقه من ان (بنت الذلول ذلول) وقطع في هذه التجربة التي أجراها على يد زوجته، وعلى هذا اخبر زوجته بأنه سوف لا يرضاها، وأنه يخشى أن تكون ذلولاً كأمها فطلقها، ولم يسمع منها دليلاً أو كلاماً آخر بعد أن وضح له الأمر عياناً في المثل المضروب...

ثم تبين للزوج انها كانت قد خانته ولكنه لم يستطع ان يعلم ذلك وانما عرف الحقيقة بعد أن تزوجت بآخر فظهر عليها ما كانت تكتمه خفية..

وهكذا تضرب الأمثال في رداءة النسب وما يجرّ إليه، وصلاح النسب وقيمته الأدبية..! وفي الخؤولة لا تراعى القاعدة دائماً، وانما يتزوجون من القبائل الأخرى المماثلة ومن أكفاء القبائل، ولا يشترط ان يكون من نفس القبيلة، وانما يقصدون بالمخول المخول الرديء... وقد مرّ ان بعض القبائل تزوج رؤساؤها بنساء من قبائل أخرى لا تمت اليها بصلة..

#### ٦ - المهر - الحداد:

يلاحظ في الزواج انه تابع للرضى، ومقدار المهر مختلف جداً، والنوجة لها مهر يقال له (هفيان)، أو (الهافي) وهذا تستحقه بالزواج، ومهر آخر يقال له (النميان) وهذا عند النزاع والتفاخت (الطلاق) يعاد إلى الزوج وأكثر ما يتوضح في قضايا صليب...

وهناك شيء شبيه بالنهواة وهو أن الأوجة إذا لم تأتلف مع زوجها، ناصرها أقاربها في تقوية هذا الخلاف وتفاختوا (تطالقوا)، ولكنه في الأثناء قد يشعر الزوج بأن في ذلك تدخلا، وأن هناك من يرغب في التزوج بها بعد طلاقها... وحينئذ يستعمل الزوج حق (الحداد). وهذا الحق هو أن ينهى الزوج أولئك المشتبه بهم فيهم في التزوج بها بعده، ينذر أولياء الزوجة فينهاهم بمحضر شهود وينهى المشتبه فيهم، ومن ثم تكون له المطالبة بهذا الحق عند حصول الزواج بعد الفراق وهذا محدد في التزوج بمن عينهم خاصة...

#### ٧ - جمال البادية:

وصف الشعراء في الجاهلية المتجردة وغيرها فأبدعوا، والمتنبي (ظباء الفلاة) ورجحهن على الحضريات فأجاد كل الاجادة... ولكن لا يقل عنه في الابداع والاجادة ما نسمعه من شعراء البدو من نعوت بنات اليوم،

وقد يزيدون في كثير من الخصال والجمال الطبيعي... فاذا تعشق البدوي ينطق ويستنطق، وليس هناك ريبة، ولا ارتياب، بل قد يكون واسطة تحريك النفوس، ولا يتجاوزون في الوصف الا اذا كان بطريق التعمية دون ذكر الاسم، أو بيان ما يدفع الشبهة كأن يقول حبيبته في موطن بعيد يصعب الوصول اليه، ويبدي حيرته في عظم الشقة.. ليبعد سامعيه عن مراميه...

يحكون أشبه ما هو معروف بالروايات، وتصوير حوادث أشبه بحادث المتجردة، أو يصف ما جرى بينه وبين محبوبته كأنه واقعى، وهناك الاستجواب والحوار ولا يستطيع أحد أن يصرح باسم وانما يعد هذا عيباً كبيراً ويؤدي إلى نتائج وخيمة... فهذا سالم بن عبيد الرشيد يصف وصفاً لا يقل عن شعر عمر بن ابي ربيعة قال:

البارحة(١) يوم الكبابيل نعوسي وخليف ساهىر والمخاليج غافين لكيت غرو<sup>(٢)</sup> دالع باللبوسسي كالت لغيري، كلت انتى تسدين كالت اصيحن كلت منتي عروسي والله لصيحن لو بغيتي تصيحين كالت يجونك كلت ماني نسولسي (٣) أله يحكم ابليس وانتي تشوفين كالت تعلم كلت ماني بالوقيدي وعلى العلم يا بنت ما حدني شين

ومثل هذا حكاية أخرى لشمري يصف بها امرأة، ولا تعدو التصوير قال:

وجيت اتخطى جن أهلها نسابه ماني من اللي بالردى ينهكى به (٥) لان الحبيب وكام يضحك بنابه

غاب الحليل وشفت بالترف ميلاح كالت تهلع لارهج النزل بصياح كمت اتبطح له واديره بالمزاح

بتسكين تاء التانيث في غالب الاسماء. (1)

كاعب حسناء. (1)

نسوسي = خائف، وأله =الا .ان (4)

بلوسي صاحب نميمة. (1)

تكلع ـ ول، ارهج ـ اعيط، ينهكي ـ يؤمل. (0)

ثار الحبيب وطبك البيب بسياح غطيت بالثوب الحمر زين الملاح كالت تنكل هذا الصبح باح كلت ماني ولد عفن على السربياح

وكشفت عن نابى الردايف ثيابه لما(١) شعاع الصبح بين سرابه ووداعتك عرضنا، والحزابه(٢) اللي ليا كفتي رفيجه حجابه (٣)

### وأراد أن يبعد المرمى، ويزيل الشبهة فقال:

واليوم مدري وين ربي دوابه(١) مدري مع اللي سندوا يم السياح "والا وياللي فيضوا يم طابه(٥)

علمي بهم بغنيم يوم المطرطاح

### وهكذا يقول آخر:

يضحك لى بحجاج العين كله رضى لى والعارض المنكادمن دون خلسي

مخفى كلامه، خايف من دناياد والوشم وسدير مع جملة كراياه ما ياصل المجمول كود فاطوليي متكمت المرباع والصيف ترعاه

يريد ان عشيقته تضحك له بحجُّاج عينها، ولم تطق أن تظهر نفسها، ولا تبدى كلامها خوفاً من أقاربها الأدنين.. ولما رأى أن قد أوجسوا منه، وشعروا أنه وهو لا يستطيع الوطية للواليها، وشوش الغرض، وغير القصد، وأعلن حبه كما يريد وأبلغها ذلك..!!

#### ولابن رشيد:

وطرد الهوى جزت انامته يحمودانا عارضي شابي كود وضاح الانسياب هـذاك منى وانا منه السزيسن لسو هسو ورا السبساب لزم عیونی یراعنته

<sup>(</sup>١) لما ان.

<sup>(</sup>۲) احزب على نفسك، تأهب.

<sup>(</sup>٣) اللي - الذي، اليا - اذا.

<sup>(</sup>٤) دوا په ـ رمی په.

<sup>(</sup>٥) ويا \_ مع، يم \_ عند.

نبنوبة حشوالثياب ونهود للثوب زمنته ويامح الاجدع الاثياب واركاي سني على سنّه

فاجابه حمود:

ـ وصلت خيراً يا محفوظ!

ويطول بنا ايراد ما هنالك مما يصور نفسياتهم المختلفة من حب وخلاعة واعلان أغراض متنوعة...!

ولهم في الوصف وابداء الحب تلاعب وتنوع، كل يحكي نفسيته وينطق بما خالج ضميره، وهم اقدر على البيان، وأسرع في ادراك الدقة والملاحظة وما تأثر به من الجمال وهذا كثير لا يحصى حتى أن بعضهم قال لي لو اردت أن تكتب حمل بعير كتبت... وقد يتهالك القوم، ويقع التزاحم على المورد العذب، فيكون ذلك من اسباب اهمالهن أو تأخرهن مدة خوف الفتنة، ومن جراء كثرة الزغبات. وقد تطالب المرأة بشعر وتبدي رغبتها من جراء ما ترى من تزاحم وان لا يتمكن الواحد من الاقدام عليها...

وهذه البدوية وهي مويضي المطيرية تقول:

يا عمم جيتك باتشكي دوك الركايب بروكي يالعن ابو عمر ما تزكى تر زكاة العمر هز الوروكي

وأحياناً تؤدي المنازعات إلى قتال عنيف...

وبعض جميلات البادية طلبهن رؤساء كثيرون فلم يوافقن الاعلى من كان شهيراً في عراقة نسبه، وله الذكر الجميل في الشجاعة والحرب. ويطول بنا ذكر من اشتهر بالجمال..

والحاصل بعض عوائد القوم في الزواج مقبولة، وبعضها مثل (النهوة) مدخولة، ولا تلاحظ فيها الكفاءة وحدها وانما هناك المنع عن التزوج بمن تحبه لمجرد ان الناهي ابن عم، أو ما ماثل. والزواج عندهم جار على

قانون الشرع، وعلى العقد الصحيح، بل اختيار النسب هو المقبول المعتبر... وكل هذا لا يجعل ريباً في ان الامومة لا أصل لها، وأصول الزواج قديمة جداً، لا تفترق في أحكامها اليوم عن تلك...



#### - Y -

# الأفراح والأعياد

البدو يظهرون أفراحهم في أيام الاعياد والاعراس، واوقات الختان، وفي مواسم الربيع، وحينما يعود رجالهم من الغزو ظافرين... واني ذاكر بعض ما يقومون به لاظهار شعورهم...

#### ١ \_ الدحة:

ليس للبدوي من الوسائل والوسائط التي يستخدمها الحضري لاظهار سروره وابداء فرحه... وإنها عندم الألعاب كثيرة، والسباق معروف، والنشيد او القصيد في الأحوال الداعية للفرح والسرور مما هو متداول ومشتهر ويتغنى به، ومثله في الاكدار وبيان الأحزان... وكل ما يعبرون به في اوضاع وحالات خاصة لا يكاد يحصر أو يحد، وكله يشير إلى اظهار الشعور والاحساس مهما كان...

ومن أشهر ما يجريه البدو في أفراحهم، وفي الختان خاصة (الدخة) المعروفة، ولا تقتصر على الختان وان كانت خاصة به، وانما تراعى في الزواج، وفي أيام الربيع واوقات الراحة... وهذه رقص بأوضاع خاصة، وأصول مألوفة تقوم بها بنات القبيلة، تتقدم الواحدة تلو الأخرى، وتلعب دورها، فتمسك سيفاً في الغالب، والمتفرجون في الجانبين... ويقال لهذه اللاعبة (الحاشي)، وتوصف بأوصاف جميلة، فتتقدم، وهناك يجري اللعب بكل سكينة وهدوه...

يجتمع القوم كحلقة طولانية، وتكون هي في الوسط... وهناك كصاد (قصاد)، ودحاحة... وقبل ان تشرع اللاعبة، أو تعرف من هي التي تدخل الدحة يقال في معرض التشويق والترغيب ما نصه:

يا نعماً لك بالطيب.

ان جبت الحاشي تكوده.

يجاب من آخرين:

قول وفعل يا ولد!

تستاهل حب النشمية!

يا هلابه يا هلابه! (اهلا به).

وقد تردد باشكال اخرى مثل:

يا من عين لي (فلان).

صلاة محمد مثنيه مرتقة عمراطي ال

يسمع حسك يولد.

تستاهل حب النشمية.

#### ومثله:

اطلع (يفلان) اطلب راسك الكصاد.

ابشر بالحاشي.

ابشر بالحاشي!

العب والعب!

ابشر بالخير ابشرا

دحي، دحيًا!

فاذا جاءت البنت ودخلت الدحه، قابلها الكصاد موجهاً كلامه نحو الدحاحين ونادي قائلاً:

> یا حاشینا یا بو بشیت! علی صیتك تعنیت! فك روحك یا بالحوش! اكلوا بالحویش اكلوه!

### ويخاطبها:

كومي العبي لي والعب لج!

وكلب الجاهل يطرب لج!

العبي لي يا زينه...

مراتحت كالميتراس اللا

## ويقول أحياناً:

كوم العب لي يا بالحوش!

وحبك بالبراطم نوش!

وهكذا يمضي في أقواله، ومن ثم يحاول الدحاح الواحد، أو الدحاحة الكثيرون أن يختلس الفرصة للتقرب، أو لمس ناحية منها وهم على تباعد، وبيدها السيف تهارفهم، وتبدي انها عازمة على الضرب به فهي في حالة الرقص واتقانه والحذر أن تدع فرصة للدحاحة... ولكنها قد تتهاون نوعاً مع من تحب، وتغفر له خصوصاً اذا كان خطيبها.!

وفي هذه الحالة لا يقدر بوجه أن يقوم أحد بما يخالف الآداب، ولا تتردد هي أن تضرب؛ ويباح لها اثناء اللعب... وأقارب البنت بالمرصاد، والخلاعة لا محل لها، ولا تسمع هناك كلمات بذيئة، او اقوال رديئة..! ويقال للدحه هذه (سامري) أيضاً، ويقصدون فيها قصيداً يرددونه، والدحاح غير القوال او الكصاد (القصاد)...

لا نرى في هذه اللعب الا مراعاة الأوضاع المألوفة، ولا نجد خلاعة، او ما هو معروف في دور الرقص... بل نرى انه لا تدخله ريبة، وانما هناك الحب الحقيقي، ومعرض الجمال واللعب القومي، وغالب ما ينتهي الرقص البدوي غالباً بزواج، وبنات القبيلة لا يفرق بينهن في اللعب، وليس هناك لاعبات يزاولن هذا الرقص، وهي عامة في كافة البدو، وآل محمد لا تدخل نساؤهم الدحة ...

والملحوظ ان هذا يجري بين افراد اسرة، أو مجاوريها مما بينهم الفة، أو أفراد عشيرة، أو قبيلة واحدة...

والمرأة في وضعها هذا اذا كانت حاشياً تتعب كثيراً، وينالها عناء كبير، فهي في احتراس دائم، وحذر من ان يتمكن احد من لمس شيء منها...

ولا تفترق في الاختياس عما يسمى ب(الجوبي) الا ان هذا تقوم به واحدة ثم تتلوها أخرى وهكذا. وليس فيه ما هو معروف عند أهل المدن والقرى من وسائل مساعدة كالدفوف والطبول، ولكنه لا يخلو من غناء وتغني بالقصيد بنغمة خاصة وحالة معتادة من التغني ببعض المقطوعات. وتغلب فيه ذكر (دح، دح...) من الدحاحة وتتكرر مراراً، ومن ثم سميت بالدحة اظهاراً للوضع وحكاية للصوت الجاري الغالب تكرره فيها..

ولكل قوم وسائل لإظهار الفرح والسرور، وأوقات طرب وأنس..!

#### ٢ - العراضة:

وهذه تجري أيام الأفراح الأخرى، والأعراس، أو الحروب والنفير الذي يحدث أحياناً... والعراضة ان تجتمع الخيل مستعرضة تلعب، ونساء القبيلة امامهن... وفي هذه يكثر القصيد حسب الموضوع الذي لأجله

احتفلوا... واذا كانت لفرح كثر فيها القصيد الذي فيه تشويق للشبان على الزواج، ونعتوت البنات الجميلات...

والعراضة وان كانت اجتماعاً عاماً إلا أنها ليس فيها أوضاع الدحة... وإنما تكون النساء بجانب، والخيول مستعرضة، والغناء، أو القصيد يجري بالوجه المرغوب فيه...

### ٣ - العاب واحتفالات اخرى:

وهناك ألعاب أخرى منها ما يجري بين صبيان القبيلة مثل (الزاب) المعروف عندنا بدالحاح) أو (البلبل)، وكذا (عظيم ضاح)، و(كبة)، و(كورة) و(ربعه) ويقال لها (البية)، أو مجالس الفرح وفيها يغني بدالربابة). وكلها ملاهي يتعاطاها الصغار، أو الكبار في أوقات الفراغ والراحة وليست عامة في الكل وإنما يقوم بنها سائر الناس دون أهل الوجاهة والمكانة..

ويلاحظ انه في أوقات الحرف والألم لا نرى مراسم تجري، ولا مهرجانات ولا ما هو معروف عيد المعالمة المعامة الوالعياط)، وإنما يغلب ان يكتفى بالبكاء البسيط، وذكر (واويلي، واويلي) أو ما شابه مما يردده الرجال والنساء ولا يشكل وضعاً خاصاً، أو مراسم معينة...

# - 4 -

# الغزو

## أسبابه \_ حكاياته

أصل الغزو تابع للأخذ بالثأر، والحرب المتقابل وهو الشغل البدوي الشاغل بل هو أكبر مشغلة له وأعظم مورد من موارد رزقه... لا يقف عند العداء، وقد يكون سببه وأكثر آدائهم المنقولة ووقائعهم المعروفة إنما تتعلق بذكرياته... قال الأول:

ولو ان قوماً غزوني غيزوتهم فهل انا في ذا يا لهمدان ظالم متى تصحب القلب الذكي وصارماً وأنفاً حمياً تجتنبك المظالم

وهناك حالات أخرى تدعو للغزو كعداء فجائي، وتجاوز آني، أو أن يكون على قوم ليس بينهم عهد؛ أو على الكلأ والمراعي، أو الآبار... والأساس ان تعتبر الحالة حربية بين القبائل، والغزو دائب... وأسباب العداء كثيرة، وفي الغالب تحترم العهود والوقائع السابقة، أو تكون العامل في اثارة البغضاء.. والقصص التي ينقلونها لا تكاد تحصى، والقصائد المهمة كثيرة...

ومن البواعث عندهم ما لا علاقة له بأحد المتخاصمين كأن يقوم بالحرب والغزو ارضاء لزوجته التي تنفر ممن لا تشيع اخباره في الشجاعة والكرم...كما ينقل عن أحد رؤساء بني لام الذي كانت له زوجة وتوفي عنها فتزوجها أخوه، وكان يضارعه في رسومه وأشكاله، إلا أنه بعيد عن الحروب والغزو على خلاف ما كان عليه زوجها الأول، فلم يرق لها الزوج الجديد، وقالت قصيدة. منها:

الـزول زولـه والـحـلايـا حـلايـاه والفعل ما هو فعل ضافي الخصائل

تريد انه كزوجها الأول في شكله وحلاياه ولكنه لم يكن ضافي الخصائل مثله... علم الخبر، واطلع على مكنون سرها، ومن ثم هاجت همته، وزاد حنقه، وعد ذلك اهانة منها له... فعزم أن يظهر بما ترضاه، ويقوم بما كانت تأمله فذهب للغزو وصار إلى محل ابعد، فغنم غنائم وافرة، وقام بأعمال جليلة بغرض أن تكون له مكانة مرغوبة عندها، ويعمر ما قامت به من اهانة...!

عاد من غزوته ظافراً، فاستقبلته بقصید مدحته بها لیرضی عنها، ففتر غیظه، وزال غضبه، وعفا عنها، وعرفت له منزلته، وذهبت منها الفکرة الأولی...!

والبدوي لا يغزو قريبه، أو يسرقه. الا أن يكون قد حصل عداء بين الفرق أو القبائل التي بينها قربى والا يجل، ويضاعف عليه بدل المسروق غالباً وكذا لا يسوغ له أن يُمكّن يكلّ الجائل أو الحليف، والغزو انما يكون على العدو او من جوز القوم نهب امواله، او اعتباره محارباً..

واذا قبل هذا الأساس نجد الاتفاقات تجري بين الأفراد، أو العشائر، أو أصحاب الغزو للوقيعة بالعدو، والحرب معه، أو بقصد الحصول على غنائم... وهذه الاتفاقات قد تعود بالويل والخيبة، (الف تعبة على البدوي بالاش)...! أو يكون العكس بأن يغنم الهاجم، ويربح الغازي... ومن ثم يقابل بالفرح والابتهاج ويرحب به الترحيب الزائد...

# الهلح والحرب

إن الصلح والحرب من أعظم المسائل الاجتماعية عند البدو، ولهم حلول قد تخفى على الكثيرين، أو أن ادراكها بعيد عمن لم يكن ملتفتاً إلى حقيقة ما عندهم...

وإذا أردنا أن نتوغل في هذه الناحية وجب علينا ان ننظرها كحالات دولية، أو مناسبات سياسية، تابعة إلى حقوق واسعة النطاق، وبعيدة الغور في دقتها وأصلها ولكن بصورة مصغرة..

وهذه الحقوق متعامل عليها، ومعروفة من قديم الزمان، ومضى القوم عليها وان لم تدون، أو تُسجّل في شريعة، أو قانون... والإسلام في اوائل ظهوره دون بعض الوقائع المخالفة، وسجل العلماء الشائع... وهكذا استمر، بل ان الإسلام تأسست فيه الحقوق الصحيحة، والوقائع المتعارفة... وقد قبل ما يصلح ان يكون تشريعاً عاماً... ولم توافق الشريعة الغراء على الحرب والغزو بلا سبب صحيح، أو اعتداء ظاهر...

وفي سعة هذه العلاقات وكثرة وقائعها لا نستغني عنها اليوم لمعرفة الحقوق القديمة عندنا، وخاصة في جزيرة العرب، وفيها ما لم ينتبه إلى صور حله، وطريق حسمه، ولا يقلل من قيمة هذه الحقوق انها غير مكتوبة... ولكننا نقول ان العربي احفظ لعهوده، واقرب لسياسته الحقة والصريحة، لا ينكث عهده الا ان يرى من مقابله ما يدل على العداء او التحرش او الاجحاف.. وهذا لا يقع دوماً، وإنما هو قليل جداً...

وفي الوقت نفسه نرى البدوي يثأر فلا ينسى ما أصابه من حيف، أو ناله من ظلم... ولهم أشعار كثيرة في الثأر والترة، مدوّنة في غالب كتب الأدب مثل ديوان الحماسة لأبي تمام، وللبحتري وسائر الكتب الأدبية... وهذه حالتهم حتى اليوم. وعندهم المحالف، أو الجار لا تنتهك حقوقه بوجه وانما هو محل رعاية، وكذا النزيل فان رعايته اكبر، واحترامه أزيد.

وهم في كافة أحوالهم يتجنبون الحرب ووقائعه المؤلمة بكل ما يستطيعون من قدرة وقوة، وعقلاء القوم دائماً يكبحون شر المتهورين الجامحين، ويحذرون الفتن... ومع هذا اذا وقع العداء وتمكن لا تكون الحرب حاسمة، يتفقون مع المجاورين، ومن لهم صلة قربى... بل يجري الغزو بين آونة وأخرى، وينتهب الواحد ما تصل اليه يده... وفي الغالب لا يهاجمون على وجه نهار، ولا دون مبالاة، وانما يأتون على حين غرة وبنتيجة حساب للأمر وافتكار فيه؛ والغالب ان القتل في الغزو غير مقصود، وانما المقصود المال، وقلا يكتفون بالتهويل... وهكذا...!

وفي هذه الأيام مات الغزو تقويباً. والفضل في منعه راجع إلى وسائط النقل الحاضرة، وسهولة استخدامها، وتكاتف الحكومات المجاورة لقطع دابره، وتفوق الأسلحة والعدد التي لا تستطيع القبائل مقاومتها كالمدرعات والرشاشات...

والملحوظ ان الغزو اذا قام من البين، وان (البدو) حرموا منه، ومنعوا وجب ان نساعدهم في مراعيهم، وفي تجولاتهم، وتسهيل مهمتهم ليكونوا مثمرين لا أن يكونوا عاطلين..!

وهذا كل ما يتطلبه البدوي، يريد ان يسير على البسيطة بسكينة وينتفع من المراعي... وفي هذا ترفيه لحالته وتحسين لها... وهو أول عمل يجب مراعاته وتقديمه على كل عمل، ثم تراعى طرق اصلاحه الأخرى...

# وقائع الغزو المشهورة

مرّ بنا ذكر بعض الحوادث، ولكن هذه كثيرة لا تحصى، ولها شواهد وقصائد مقولة ومحفوظة ليست بالقليلة.. وهذه في العراق غالباً. ولا يعوزنا تدوينها الا أن الصعوبة كل الصعوبة في معرفة تاريخ حدوثها. ولا تعد الوقائع مدونة فيما بين نفس قبائل شمر بعضها مع بعض، أو بين عنزة، أو ما يقوم بها بعض هذه القبائل نحو الأخرى... ومنها يتكون سمر القوم، وحديث مجالسهم... ومحفوظ كل قبيلة لا يعتبر عاماً، وان كان يلهج به القوم، ويتناقلونه... الا انه لا تعظف له أهمية عظيمة، ولا تكاد تعد وقائع مثل هذه، وما يتحدث به القوم... وللصائح ولزوبع وللسبعة ولغيرها وقائع كثيرة وقد تكون فيها من الغرابة ما لا يوجد في الوقائع المهمة بين القبائل العظيمة واني اشير إلى بعض الحوادث التي نالت شهرة وصارت حديث المجالس...

#### لعيون حصة:

حصة هذه بنت الحميدي وأخت عبد المحسن جد الشيخ محروت، وهذه شاع فيها المثل (لعيون حصة). وتفصيل الواقعة ان قوم ابن هذال من عنزة اصابتهم سنة فأمحلت ارضهم، فاقتضى ان يعبروا إلى الجزيرة، وكان يسكنها قبائل شمر. وكان الذي عبر هو الحميدي ابن هذال، وعبرت عنزة معه، وهذه لا تفكر الا في قبائل شمر وتعدها عدوها، أو ضدها. ومن مألوف البدو أن يبعئوا ركباً يدعون الضديد (الضد) إلى المسالمة. ويطلبون

أن يقضوا سنتهم... والى مثل هذه يميل الضعيف ويطلب ما يطلب من المهادنة...

ولكن القوي لا يمنعه مانع، ولا يركن إلى هذا النوع بل يعده ذلاً، واعترافاً بالضعف، وعنزة لم ترضخ لشمر في وقت، ولم تبد اذعاناً، أو ما ماثل. وان كانت الحروب بينهم سجالاً إذا غلبت قبيلة مرة، استعادت قوتها وأخذت بحيفها مرة أخرى...!

عبروا ولم يبالوا، ومضوا لسبيلهم. وأما شمر فقد اتخذت هذه فرصة سانحة عرضت، ومن ثم تناوخوا، والكل متأهب لقتال صاحبه، وطال المناخ لمدة شهرين ولم تكن النتيجة لصالح عنزة، وانما انتصرت شمر انتصاراً باهراً...

وفي هذه الوقعة كانت حصة بنت الحميدي بين من أسر واستولوا عليه من نساء عنزة، والعادة ان لا يتغرض القوم للنساء، ولا يمسهن احد بسوء، ولكن هذه المرة رأت حصة الهافة من بعض افراد شمر عرف انها بنت الحميدي فتطاول عليها وطعنها وعن ثم صاحت حصة «الدريعي يا رجالي»!

وصل خبر هذه الصيحة إلى الدريعي، وكان من رؤساء عنزة المعروفين آنئذ وعادت عنزة في هذه الحرب مكسورة. أما الدريعي فانه لم ينم على هذه الندبة من حصة وأمر قبائله في سورية أن تتأهب للحرب المقبلة، وإن من كان عنده فرس ذبح مهرها لئلا تذهب قوتها من الرضاع... تأهبوا لأخذ الثار ونفروا للحرب، وصاروا يخاطبون أمهارهم بقولهم:

"لعيون حصة" أي أن أخذ ثأر حصة دعا إلى حرمانك من الرضاع من ثدي امك. والبدوي متأهب بطبعه للغزو، ولكن الاهتمام في هذه الوقعة زاد، والتأهب والعناية بلغا حدهما...

ومن نتائج هذه ان تحالف الهذال والشعلان على ان يصدقوا الحرب، وان يكون المتقدم للحرب الهذال بقبائلهم، وطلبوا إلى الشعلان أن ينهبوا ويقتلوا من يتخلف عن الحرب من قبائل الهذال، وشاع أمر ذلك، ليكون القوم على يقين من القتل والنهب فيما إذا لم يتفادوا، ويحاربوا عدوهم، وهو قوي مثلهم، لا يقعقع له بالشنان.

وفي هذه الحرب في السنة التالية لتلك الواقعة طال المناخ ثلاثة أشهر، ولم يظهر الغالب؛ و(الحمل وزان) كما يقول المثل وكان يقتل بعض الفرسان من الطرفين، وضاق الأمر بآل هذال من عنزة، وكادوا يفشلون في هذه الحرب لولا أن علم آل الشعلان بأن التناوخ دام، وطال، وعلموا أن سرح شمر كان يجري على مرادهم ولم يكن عليه خطر، بخلاف ابل عنزة فإنها لا تستطيع أن تخرج فتسرح وتمرح... فعلم آل الشعلان أن الأمر ضاق بآل هذال، ونفروا بعضهم لمناصرة عشائر الهذال وانقاذهم مما أصابهم من ورطة...

ومن ثم مضوا اليهم، وأرسلوا من يخبرهم بالقصة، وأعلموهم أنه في يوم كذا سوف يهاجمون السرح لقبائل شمر، ويضعضعون أوضاعهم، ويهاجمهم آل هذال من أمامهم تأميناً للانتصار ففعلوا...

وفي هذه المرة، وبهده العارفة تمكنوا من شمر، وانتصروا عليهم، وفي هذا أظهر ابن جندل من رؤساء الجلاس تدبيره في لزوم المساعدة السريعة، مضوا اليهم بلا ظعون ولا اثقال، واختاروا من يعولون عليه، وتمكنوا بسرعة من اللحاق والانتصار... بل وأخذ الانتقام بطعن بنت الجربا بالصورة التي رأتها حصة...!

وفي هذه نشاهد التدابير الحربية، وطرق الغزو للوقيعة، والشجاعة، وحسن الإدارة وما ماثل مما يتخلل الوقعة، وقد يصعب بيان قيمة بعض الأشخاص وما قاموا به، أو زاولوه من أعمال...

ويتكون من هذه مجموع سمر قد يغني عن مطالعة الكتب، وإنما هو التحدث بالمجد، وأشخاص الوقائع لا يزالون في قيد الحياة، أو يحدث عنهم أبناؤهم، وتظهر مفاخرهم... وهناك القصائد، وذكر المخاطر،

والسمر اللذيذ... نرى البدوي يهول في مواطن الهول، ويظهر المهارة والقدرة في موطنها، والعزة القومية. وصفحات بيانه تكتسب أوضاعها، ويكاد المرء يشعر أن الوقعة أمامه ويشاهد مخاطرها...!

وعلى كل حال أن العداء والمنازلة، والانتصارات والمغلوبيات، كل هذه تجري مع الأسف لما يفيد اذلال بعضنا البعض والافتخار في التغلب عليه، وتهييج العداء الكامن... والوجهة أن نربح من هذه الأوضاع ونستخدمها لصالح الأمة وعزتها القومية، وأبهتها بين الشعوب، وفخرها على غيرها، ويعز علينا أن نجد صناديدنا وشجعاننا يذهبون ضحية وقائع أمثال هذه، ونخرب بيوتنا بأيدينا.!

ولو كانت نشوة الانتصار هذه على عدو حقيقة ممن لم يكن من قومنا لشكل فخراً كبيراً، أما هذا فهو في الحقيقة ضياع لأكابر الرجال.. وكل واحد من هؤلاء يصلح أن يكون قائداً لجيش عرمرم..

وملحوظتنا أن هذه الوقعة كانت بين شمر وعنزة، ولم تكن للحكومة علاقة بها مما دعا إن لم تدوّن... وأعتقد أنها وقعة يوم بصالة، وتاليتها يوم سبيخة..

وكل حوادث البدو متقاربة، وتلخص بغزو بعضها بعضاً... والمهارة المعروفة وقدرة القواد تبز بأوضاعها، وأحوالها الكثير من وقائع التاريخ مما لا يسع المقام تفصيله...

## المهاجم من عدوه:

والطرف المقابل الذي قد هوجم يتهالك في الدفاع، ويستميت عند ماله وحريمه، ويناضل نضال الأبطال، وهناك يشتهر بالشجاعة من يشتهر، وكم صدوا العدو واعادوه على أعقابه خائباً، أو مغلوباً بصورة فاحشة خصوصاً إذا علم القوم وأخبرهم (السبر) بنوايا عدوّهم، أو بتوجه الغزو إلى ناحيتهم وما أصدق قول المتنبي على الكثير من قبائل البدو:

ولوغير الأمير غزاكلاباً ثناه عن شموسهم ضباب ولاقى دون ثايهم طعاناً يلاقي عنده الذئب الغراب وخيلاً تغتدي ريح الموامي ويكفيها من الماء السراب

ويتحاشى البدو كثيراً من الحرب عند الضعون، أو الهجوم على العدو عند البيوت... وفي هذه الحالة تكون له (غوارات) وهي الخيول التي تهاجم، و(ملزمه) وهم الذين يكمنون ويحافظون خط الرجعة ولذا يقول المثل (غوارات وملزمة)...

## العمارية - العطفة:

العمارية بنت يعد لها قتب في (هودج)، يقال له (العُطفة)، وهو حصار يزين لها بأنواع الزينة، والبنت في الغالب تكون من أعز بنات القبيلة، بنت الشيخ، أو العقيد، ومن جميلات البنات الأبكار، وفيها همة ونشاط، تحث القوم وتحرضهم على القتال، وإذل رأت منهزماً عنفته، وطلبت اليه أن يعود لنصرة الخوانه وان لا تذل النساء بيد الأعداء و(العادة)، أو (العودة) إلى القتال كثيراً ما تؤدي إلى انتصار المغلوبين بسبب ما يبدونه من استماتة، وشمر أهل العادة، ولهم الشهرة فيها...

وهذه البنت تفرع (تكشف رأسها)، وتتدلع، وتنخى القوم وتشوقهم على القتال، وتكون من العارفات برجال الحي وأوصافهم المقبولة، ومزايا الكل؛ تمدح في مواطن المدح، وتحض على الحرب...!

ولما ان ترى رجوعاً في الرجال، وغلبة طرأت، أو كسرة عرضت تستحثهم على العودة، فلا يطيقون الصبر على لائمتها وعتابها، أو تقريعها، تشجع وتعيد المنهزم، تستعيده فيستميت القوم في القتال...!

وكثيراً ما يناضل الأبطال عنها وهي تقصد العدو، وتتقدم اليه، ليكون الحرب أشد وأقوى...!

وبسبب هذا التشجيع والتثريب لمن ترى منه ضعفاً يعود القوم

الكرة... ولهذا نرى بني لام يسمونها (العيادة) باعتبار انها تدعوهم إلى العودة وتعتلي بيتاً أو محلاً بارزاً، وتصرخ بهم قائلة:

العودة! العودة! أو العادة، العادة!

عليهم! عليهم!

وعلى كل حال تعرف بـ(العمارية) أيضاً، تسوق ناقتها إلى الأمام بأمل أن ينقذوها، وأن يتقدموا نحو أعدائهم، ويتفادوا في سبيل خلاصها...!

ومثل هذه تكون صاحبة جنان قوي لا تهاب الموت، وكثيراً ما تصاب قبل كل أحد، ويقصدها العدو خشية أن تشجع القوم، وتجعلهم في حالة استماتة وتفاد عظيم في الدفاع...!

وهذه عادة قديمة في البدو، ولم تكن من عوائد هذه الأيام، ولا دخيلة في العرب، وإنما هي موجودة مِن زمن الجاهلية:

يقدن جيادنا ويقلن لسعم بمعولتنا اذا لم تمنعونا

وغاية ما ينتفع من هذه العمارية، أو العماريات حينما يشعر القوم بضعف، أو قلة في العدد، وَنَحُورٌ فَيُ الْعُزَائِمِ الْعُيرِكُنِ النساء إلى ما يشجع ويقوي العزائم..

والأمم لا تزال تستخدم أنواع الأساليب لإثارة الهمم، وتقوية العزم وتوليد العقيدة الراسخة للاستماتة، كاستعمال خطابات، واذاعة نشرات، وركون إلى تهييج عداء سابق وتذكير به، ونظم أشعار حماسية... وإلا فالقوة والعدد الكاملة ليس فيها ما يكفل النجاح، وإنما يجب أن تقوى الروح في التفادي والتهالك في سبيل الدفاع الوطني...

وهذه الحالة النفسية لا يجرد منها البدوي كما لا يجرد المدني ...!! والنزاع لا يقتصر على الكلأ والمراعي، ولا لسوء معاملة من المجاور، ولا من جراء انتهاك حرمة دخيل، فقد يكون من جرائم قتل، أو من تعرض لعفاف ... مما لا يحصى ...! والغزو من أشهر أسباب حروبهم ...

والعمارية تتخذ لها (عطفة) كما مر وهو هودج خاص، ويعمل من خشب، ويغطى بريش النعام، وله شكل معروف عندهم. والآن ليس له وجود في القبائل إلا عند ابن شعلان...

والمعتاد عند القبائل ان من تذهب عطفته في حرب كأن استولى عليه العدو لا يستطيع أن يأخذ عطفة غيرها... وذلك ما دعا أن تنعدم من جميع البدو، ولا تستعاد إلا أن تكون القبيلة أخذت عطفة عدوها وغنمتها، فيحق لها أن تتخذ عطفة جديدة...

وقد انعدمت العطفة من اكثر القبائل، بل كلها. فاعتاضوا عنها ب(العمارية) في سائر القبائل ما عدا الشعلان..

وتعد العمارية من أكبر الوسائل لاستنهاض الهمم، وتقويتها بعد الفتور والضعف وخور العزم...

وهوادج النساء غير العطفة:

١ ـ الحصار.

٢ \_ ظُلة.

٣ ـ كن. وهو نوع هودج، أو هو مرادف له، ويسميه الزراع (باصور)

## الغنائم

في المثل البدوي (من طول الغيبات جاب الغنائم) فإذا تم الحرب أو الغزو بالربح والغنيمة فكيف تقسم الغنائم وتوزع بين الغانمين؟ يكون هذا تابعاً لما اتفق عليه القوم أو جروا عليه. والرئيس، أو العقيد إذا كان شجاعاً وبصيراً بأمر الحروب أخذ المرباع المعروف قديماً، أو حسب ما اتفق عليه مع الذين غزوا معه... وهؤلاء لا يشترط أن يكونوا من فخذ واحد، أو من قبيلة، بل قد يتجمع ألية أناس مختلفون لا يجمع بينهم إلا قرابة بعيدة، أو مجاورة، وقرالة قريبة... والكل على الغريب والبعيد الذي ليس بينهم وبينه عهد... وهكذا ولكن في حالة العداء والمنافرة بين قبيلة وأخرى، أو قبائل مع معاديتها كأنت الجموع تابعة للقدرة، وقد مر بنا ما تعتبره عنزة، وتسمي كل الف أو ما قاربه (جمعاً)، وكان له قاعدة أو زعيمة...

والغنائم تابعة في قسمتها إلى احكام عديدة، ومختلفة تبعاً للمقاولات، أو المعتاد في امثالها والكل تابعون للعقيد المسمى (منوخاً) وهذا العقيد من حين سلموا اليه القيادة صار يتحكم بنفوسهم وأرواحهم فهو مطاع، بل مفترض الطاعة، لا يعصى له قول...! وهو الذي عناه شاعرهم:

وقلدوا أمركم لله دركم عبل الذراع بأمر الحرب مضطلعا \_\_ نعم ان امره حاسم، لا يقبل تردداً، وهو في الوقت نفسه يشاور

اصحابه الذين يجد في آرائهم فائدة فيمضي دون تردد، ويقطع فيما يرون القطع فيه...

وغالب المنازعات، والأثرة نراها تظهر عند تقسيم الغنائم، والاختلافات تؤدي إلى مراجعة العارفة، والحلول قطعية اذا كانت من (منها)، أو تقبل عادة النظر اذا كانت صحيحة وطريقها معتاد... والعارفة في امثال هذه ربحه وافر، وغنيمته انما تكون وافرة عند حدوث النزاع على الغنيمة... وهكذا. والغنائم في الغزو غيرها في الحروب الحاسمة كما مر في قصة (حصة)...

## قسمة الغنائم:

وهذه نوضح فيها بعض المصطلحات ثم نصير إلى طريق قسمتها...

جماعات الغزو: وهذه متفاوتة جداً بالنظر لمقدار الغزاة وهم:

٢. الركب. ويقال للعشرين فما دون.

٣. الجمعه. جيش على فلول وهم من ماثة إلى ألفين.

السربه. مثل الركب إلا أن أصحابها فوارس يركبون الخيل دون الأبل.

اللواء، ويقال له (البيرك): وهذا للرؤساء يقودون الالوف.

٦. الراكضة. وهي في مقام الجمعه من الخيالة من مائة إلى ألفين.

ويسمى بالجمع ما كان (ألفاً) أو نحوه، وفي المثل (يامحورب حورب) قال: (تلاقت الجموع).

 ا. ـ العقيد: ويسمى المنوخ اذا كان عقيد الجمعة، وهذا يتولى قيادة الجمع أو أقسامه المذكورة أعلاه، ونصيبه متفاوت على ما سيجىء.

 ٢. - الخشر: وذلك بأن يتفق الغزو على ان تكون الغنائم لجميع الغزاة... ولقسمتها قواعد تابعة لنوع الغزو وماهية الغنائم...

٣. - كل مغيرة وفالها: ومن هذه يتفق الغزاة على أن تكون الغنيمة لغانمها ولا يشاركه فيها أحد إلا أن نصيب المنوخ أو العقيد محفوظ ومعترف به... ٤. ـ العقادة ونصيب الغانمين: وهذه تابعة لنوع الأغراض التي غزا القوم من أجلها وشروط العقد الجاري. وغالب ما هناك أن نصيب العقيد مختلف. ففي (الركب) يأخذ العقيد النصف اذا كان الكسب من (المرحول)، أو يكون نصيبه (المرحول) وحده اذا كانت الغنائم مختلطة...

وعادة الركب في الغالب أن تكون الغنائم بينهم (خشراً)، ولا يدخل الخشر ما استولى عليه الغازي بصورة (القلاعة) وهي ان يجندل محاربه ويستولي على فرسه. وهذه تسمى (قلاعه). ومن يتناول الغنائم قبل كل احد فيربح نصيباً وتكون له (طلاعة) وهي ناقة أو ناقتان إلى ثلاثة وتسمى (حوايه). وسربة الخيل لا تختلف عن الركب في حكم الغنائم، وغالب الجمعه أن تتفق على أن تكون (كل مغيرة وفالها) أي أن يكون الكسب لمكتسبه. وفي هذه يؤخذ العقيد الخزيزة وتسمى ناقة الشداد يختارها من كل الغنيمة... ثم يأخذ العوايد وهي ما يسمى بـ(أبكع ظهر) ويقال له المرحول ويراعى الطيب مع من يوده فيبره ببعض العطايا أو يمنح من ظهرت له قدرة ومهارة... والباقي في حالة الخشر يوزع بين الغانمين.

وفي البيرك (البيرق) أو (اللواء) يأخذ الشيخ وهو العقيد ما يختاره مما يمرّ من أمامه، ويسمونه (مسرباً)، ولا يأخذ من المعروفين من العشيرة ممن هم لزمته (أقاربه الأدنون)، وكذا لا يأخذ من الفارس الطيب وهو الذي يتفادى في حروبه، ولا من المحترمين... وبعض الأحيان لا يأخذ الرئيس إلا أنه إذا أخذ يوزع القسم الأكبر منه...

وعلى كل حال لقسمة الغنائم طرق متبعة، والاختلاف فيها كبير، ومن جراء هذا يرجعون إلى العوارف...

#### العكلة \_ الحنية:

قد يرجع إلى الغزاة الغانمين بعض من نهبت أمواله، ويطلب منهم أن يعيدوا له قسماً منها فيقول (الحذية) ويقال له (ابشر بالعطيه). وهذا يرى إنه سوف لا يتمكن أن يعيش بعد أن ذهب كل ما عنده، يلتمس ويطلب أن يعطوه، ولم يكن من المحتم أن يبذلوا له، فقد يمنعونه ويحرمونه، إلا أن العطاء يدل على نبل وكرم في النفس، والمنع يدل على لؤم وخسة في الطبع... ولا يقع في الأغلب، وقد تكون نفس من نهبت أمواله أبية لا ترضى أن يطلب العون والمساعدة من عدوه، وإذا كانت الغضاضة قوية وفيها قتل وإيلام فلا يعطى طالب العكلة والمنع نادر جداً... والعكلة هي المال الذي يعطى للمنهوب منه ويسمى (حذية). والحذية أيضاً ما يمنح به المتخلف عن الغزو لسبب، أو يكون الطالب فقيراً، وفيه من الضعف ما لم يستطع به أن يقدر على الغزو... فتكون له شرهه على اقاربه الغانمين.

وكل ما نقوله في العكلة أو الحذية أن البدوي كبير النفس، نراه يعفو في أشد ساعات الحرج، وفي النجاح وأوقات الربح يمنح، ويعد عندهم العفوعند المقدرة من كريم الخصال؛ ونرى القوم يفتخرون دائماً بما عفوا به، او منحوه لطالب العكلة... وكأن طالب العكلة يريد ما يتقوت به كما أن العكلة واسطة نجاة الحياة...

## ملحوظة:

يقال للآبار ثبرة وجمعها كثبار البياهية وتسقى منها الابل ويقال لها (عكلة) أيضاً. وغالب الحروب بين البدو على العكلة هذه، وقد يتقاسمون الوقت بينهم، بسبب تدخل العاذلين خصوصاً إذا كانوا أقارب.. ولكل عكلة اسم خاص بها مثل (الحزل).

ومن آبارهم المعروفة: البريت، والمجمي، واللصف، والمعنية، والنصاب، والحمّام، والعاشورية، واللعاعه، والشبرم، وواقصه، والشبجه، والصيكال، والصميت، والامكور وهي عكل كثيرة...

وبين هذه الآبار المطوي، والعكلة... والوقائع عليها كثيرة لا تحصى... للمؤرخين تدوينات في آبار العرب...

# ما قيل في غزاة البدو

اشتهر كثيرون بالشجاعة والحروب. ويطول بنا ذكر من اشتهر، أو كل من قيل فيه شعر لما برز من شجاعة، وابدى من تفادي..

ومما قيل في عبد المحسن والد فهد وعجيل آل هذال:

يا مزنة غرّه تمطر شمالي ترمي على روس المعالي جلاميد زبيديها(١) يفهيد روس الرجالي وعشبها كرون(٢) منيهبن الأواليد يتلون ابو عجيل ماضي الفعالي ماص الحديد(٣) الي يكص البواليد

ومما قيل فيه في وقعة عبد الكريم قالها شارع ابن اخيه:

يا عم يا مسجى الكبايل هكوت شيخ مول حامي الوندات (٤) يوم الزحامي جيف الفرس تركض على الكاع وتميح يا عاد ما يجعد صفاها (٥) اللجامي جيف الفرايش (٦) تنهزع للمفاتيح ليا صار ما يركى عليها الابهامي

وهذا عبد الله بن تركي من آل سعود يخاطب آخر ويفتخر بحروبه ويلوم صاحبه قال:

<sup>(</sup>١) الزبيدي الكماة.

<sup>(</sup>٢) كرون هي القرون ويراد بها خصلة الشعر.

<sup>(</sup>٣) الماص اقوى من الفولاذ.

<sup>(</sup>٤) الخيل.

<sup>(</sup>٥) رأسها.

<sup>(</sup>٦) سيفه.

وشعادلولبسك حرير تجره البزاد سوالك سنام وسيره يسوم كمل مسن خويسه تسبسرته نعم الصديج ولوسطا ثم جره من طول المسره سرى واستسره

وانت مملوك الى حمر العتاري من الذل شبعان من العز عاري أنالي الأجرب(١) خوي مسارى يدعى مناعير النشامي حباري ويمدح مصابيح السرى كل ساري

#### قال محمد من الصكور:

يمزنه غره من التوسم مبدار كطعانًا ما يكبلن دمنة الدار وترعى بها كطعانًا غروجهار يبنى عليها بنيه اللبن بجدار وترعى بذر الله ومتعب<sup>(٢)</sup> ومشعان<sup>(٣)</sup> وحنه تري هـذا لك الله لنا كيار واحدعلي جاره بختري ولوارا وخطو الولد مثل البليهي(٥) لياثار وخطو الولديبنش على موتة النار والجار ليبده مجفى عن الجار نرفى خماله رفيه العيش بالغار

بركج جذبني من بعيد رفيف يرعن صحاصيح الفياض النظيفة وتربع بها العر النشاش الضعيفه وعكب الضعف راحت ردوم منيفه ومغيزل(١٤) يروي حدود الرهيفه يرعن جارنا ما عاد نخفي الطريفه فالجد على جاره صفات محيفه وخطو الولدمثل النداوي لتباطيان وصيدي جليل ولا يصيد الضعيفة وزود على حمله نكل حمل اليف وعود على صفر تضبه جتيفه وكل على جاره يعد الوصيف وندعى له النفس الجوية ضعيفه

ومن القصائد المقولة نعلم أوضاع البدو، وروحياتهم في حروبهم،

<sup>(</sup>١) الفراشه حديد الفرس.

<sup>(</sup>۲) أخو محروت.

<sup>(</sup>٣) صجري.

<sup>(</sup>٤) من الصكور .

<sup>(</sup>٥) الزمل من الابل.

وشعورهم مما تعين آدابهم في الغزو وهي غزيرة وفياضة جداً... وهم عند الغلبة قد يلجأون إلى ما يسمى بد(المنع). وهذا يعني ان المنهزم أو المنهزمين قد يجدون أنفسهم في خطر فيكونون في (منع) أحد وجهاء الغانمين، ويتمكن هذا من اعطاء حق المنع لواحد فأكثر إلى مائة... ويدفع عنهم القتل إلا أنه تباح له خاصة أموالهم، ولا يستطيع أن يتعرض لهم أحد لمجرد أنهم دخلوا في منعه..وفي بعض الأحوال لا تقبل الدخالة، ولا يجري (المنع) اذا كان بين المتحاربين ثارات ووقائع مؤلمة أدت إلى قاعدة (الطريح لا يطيح) فيقتل كل من استولوا عليه... وهذا يجري حكمه في الحقوق المتقابلة وانتهاك حرمتها بين المتعاتلين... و(المنع) في الغزو غير (الوجه) المعروف بين القبائل...



## الصيد والقنص

البدوي اذا جاع افترس، واذا شبع لعب، واذا اصابه ضيم سهر، وعلى كل حال لا يهجع على حالة، ولا يستقر على رأي، ولا ينام على مكروه... يترقب الأوضاع تارة، ويثير العداء تارة أخرى، ويغزو آونة... فاذا قل عمله حارب الوحش، واتخذ الصيد، وطارد القنص... وكأن حياته مشوبة بشغب، أو أنه خلق من زعازع... لا يهدأ، ولا يطمئن بل الهدوء والطمأنينة خلاف طبعه وضد ما يلائمه.. ولهم في الحيوانات المفترسة وطريق قتلها والانتصار عليها حكايات لا تحصى...

لا يستعصي عليه الصيد، وهو أسهال عليه، وأقرب إلى متناوله... وهو في حياته يكافح الصناديد فلا يبالي ان يدرك قنصه. والغالب أنه في غنى عنه، لا يقنص إلا ما هو مهم:

وشرما قنصته راحتي قنص شهب البزاة سواء فيه والرخم

والبدو لا يميلون كثيراً للصيد العادي، ولا يقنصون إلا في أيام الربيع بقصد اللعب والأنس... إلا أن صليب يغلب عليهم تعاطي الصيد اعتيادياً، ويتخذون الوسائل الغريبة للحصول عليه، وتراهم يطاردون الظباء، والنعام، والوعول، وحمار الوحش وسائر القنص الذي يستفيدون منه لحاجياتهم، تلحهم الضرورة اليها في الغالب.

وطيور الصيد لا يتعاطى البدو جميع أنواعها دائماً. والمعروف منها:

- ١ ـ المانعيات وهذه في الشامية. رقبتها طويلة أطول من الصقر. وهي من نوع الحر.
  - ٢ ـ البدريات. طيور حرة في البحر.
  - ٣ ـ الكبيدي. يصاد بين النخيل يأتي من البحر.
- ٤ ـ الوجري (الوكري) الوجاري. وهذا في جبل حمرين، وجبل مكحول، وغيرهما.
  - ٥ \_ الفارسي. طير حر في البحر.
- ٦ ـ الباز. وهو البازي، في حدود إبران. وهو يصيد الدراج،
   والحبارى، والإوز... والباقيات للصيد كله.
  - ٧ ـ الحر الكطامي. وهو مقبول.

ويستعان في الصيد بالكلاب السلوقية ويطاردونها على ظهور الخيل، وغالب صيدهم الغزال، وباقي الصيود لا قيمة لها.

وهناك من الطيور ما يصيد لنفسه مثل (ابو حكب)، و(الحدأة)، و(الشاهينة) و(النسر)، و(البائيق) يورس سائل

وصليب في كل موسم لهم صيد، ومن صيدهم الغزال، والوضيحي، والوعل والنعام، ومن صيدهم الوبر وهو أشبه بالأرنب ويسمى (جليب الدو) وسائر الطيور والحيوانات الوحشية.. ويستعملون في الصيد (الزنانيح) و(الفخ)... - 0 -

# أموال البدو

## ١ \_ الخيل

## قال المتنبي:

وما الخيل الاكالصديق قليلة أوان كثرت في عين من لا يجرب اذا لم تشاهد غير حسن شاتها واعضائها فالحسن عنك مغيب

# ١ - الخيل: مرتحق تَصْوِر علي الله

كان العرب ولا يزالون في حب شديد لخيولهم، وتعد من أنفس ثرواتهم، يتغالون بها ويعنون بأنسابها وأرسانها، ويلحظون شياتها وعيوبها، وما يجب أن يراعى في تربيتها، واستيلادها، وذكر الوقائع العظيمة التي جرت على يدها، وهي عندهم كالأهل والولد، وربما كانت أعز، وأحق بالعناية والرعاية، عليها المعول في حياة المرء، وغنمه وربحه، وعزه ومكانته، أو تكون سبب هلاكه، أو خسرانه، والعربي القديم لا يفترق عن ابن اليوم واذ كانت السيارات قد صارت تطاردها، وتسابقها في طريق نجاتها، ولكنها لم تقلل من قيمتها...

واذا كان البدوي ممن يتعاطى الغزو والحروب، وله أمل في النجاة، والخلاص من المخاطر، فإنه يراعي حسن اختيار فرسه، ورسنها المعتبر... وله حكايات كثيرة يتكون منها آداب سمرهم ومحادثاتهم، وهي صفحات مهمة ُوَلاِذة، يصفون نجابتها، وأشكالها وعدوها، وفعالها في الحرب، ويتشاءمون من بعض شياتها...

ومواضيع الخيل يتكون منها آداب قد تعجز الأقلام عن الاحاطة بها او استيعابها، وكتب الخيل القديمة والحديثة لم تف بالبيان، ولم تتمكن من الاحاطة بكل المباحث، ووجهات الأنظار متفاوتة. والاستقصاء يطول.

يتردد على الألسن دائماً (الخيل معقود في نواصيها الخير)، و(نواصي واعتاب) ومن الخذلان على الأمة ان تكون قد تركت شأن خيولها، وأهملت الركوب والطراد على ظهورها، ولكن لا بطريق السباق المعروف اليوم. فالسباق المرغوب فيه اختبار قدرة الفرس بامتحان ركوبها، والفارس وتجربته، وتعوده بتقوية عضلاته، وممارسته على المشاق... وفي ذلك ما يجلب الانتباه إلى حالة الفرس وأوصافها البدنية، ومعرفة صحة أصلها ونجابة نجارها...

ومن لم يزاول الغزو ير في ركوب للخيل، ومطاردة الصيد، والتعود على الرياضة والخشونة أكبر فائدة وأعظم نفع... بل ان الحضارة تتطلب الحصول على خشونة البداوة بمزاولة هذه الرياضة، وهي خير من الرياضة الصناعية، فيها حركات في الركوب والغارة، وقطع الفيافي، والاستفادة من القوة، وتنشق النسيم الطلق، وامتحان البصر، ومراقبة الصيد وترصده، ومطاردة الوحوش... وكلها من خير وسائل الصحة والتمرن على الفروسية...

## ٢ - أنسابها: (أرسانها)

عرفت خيول كثيرة قديماً وحديثاً، ونجحت في حروب عديدة، وصارت عزيزة ومعتبرة عند أصحابها... وهذه هي السبب في تكون الرسن، فهي الصديق الذي ينقذ صاحبه من مهلكة، أو ورطة عظيمة، ووقعة خطرة... والبدوي يحفظ لها هذا، ووفاؤه يمنع أن يبذلها، أو يتهاون في شأنها.. ويتحدث دائماً عن الوقائع التي أدت إلى نجاته بسببها.. ولابن الكلبي كتاب (نسب الخيل في الجاهلية والإسلام). وفيه عدد المشهور من خيل العرب... ولأبي عبد الله محمد ابن الاعرابي (كتاب اسماء خيل العرب وفرسانها)(١)

والعراق مشتهر بخيله الأصيلة، ذاع صيتها، وصارت تطلب من انحاء العالم خصوصاً في السباقات الدولية، وقد يقتنيها الملوك للركوب والزينة... ولكن البدوي لا يلتفت إلى كل هذا ولا يبالي بتجارتها، ولا شهرتها... وإنما تعرف عنده بما تقوم به من جولات حربية، وحوادث مهمة، فتنال شهرة بعدوها، وبراكبها وشجاعته في حومات الوغى وحسن تدبيره لها... هذا وتوالي الوقائع مما أكد له عراقة نسبها وكون لها رسناً مقبولاً عنده...

يا بني الصيداء ردوا فرسي انما يفعل هذا بالذليل عدودوه مثل ما عودته دلج الليل وإيطاء القتيل

وعلى كل يحافظ على الرسن كثيراً، والحصان الصالح يستولد منه، ولهم العناية الزائدة ويتقاضون أجراً على هذا فيقولون (حصان شبوة)...

وكان يراعى في أنساب الخيل أن بعض هذه تقع حادثة، فينجو بها صاحبها وتكون سبب حياته فيسميها باسم يلازمها دائماً، واذا تكررت الحوادث منها أو من نسلها فهناك يتكون الرسن ولا تنسى، وفي هذا اعتزاز بسلسلتها، ووفاء لما قامت به... وقد يلازم الرسن البيت مدة فيسمى به.

والملحوظ هنا أن الاحتفاظ بالرسن دون مراعاة الاعتبارات الأخرى قد أدى إلى انعدام الخيل الأخرى مما لم يشتهر لها رسن، أو أن يقل الاهتمام بها، ولا يكثر رسنها... وهذا نقص أو يشير إلى عدم التغالي فيها... وفيه وقوف عند الجنس الرديء وإن كان أصله مقبولاً. وحرصوا حرصاً زائداً وقالوا (الأصل يجود) ترقيعاً لما رأوا من عثرات لمرار عديدة، فتصلبوا في المحافظة، وتعصبوا تعصباً لا يكادون يسمعون

<sup>(</sup>١) طبعا معاً في مطبعة بريل لندن سنة ١٩٢٨م .

خلافه... على ان أيام الطراد، والرهان قد عينت خيولاً مقبولات، وصار يحتفظ بهن.

## ومن أشهر أرسان الخيل:

 الجدرانية. وهذه عند حسن العامود من شمر، وصلت اليه من الفرجة من عنزة، واسم صاحبها الأول جدران فسميت باسمه، ووبيران اخوه، واليه تنسب (الوبيرانية).

٢) العبية. عند ابن عليان من السبعة، وعند الشيخ عجيل الياور، وعند المرحوم السيد محمود النقيب والآن لا أعرف ابن صارت؟ ومنها (السحيلية) عند السحيلي من فداغه، و(ام جريس) عند مدحي بن زهيان البريجي، و(الشراكية) عند نوري الشعلان، ويقال لها الشراكية الاخدلية، والاخدلي من الفدعان من ضنا ماجني ومنها (الهونية).

٣) المعنكية. وهذه منها ﴿ ﴿

١. الحدرجية.

٢. السبيلية. وهذه من الحدرجية وهي عند ابن سبيل من الرسالين وعند ابن غراب من شمر.

 ٤) الكحيلة. وهذه يضرب المثل بعراقة أصلها؛ فاذا وصفت امرأة بنجابتها قيل (كحيلة)، منها:

 كحيلة العجوز. وهي كثيرة ومنها الاخدلية عن الاخدلي من الخرصة وجبيحة للصائح والآن عند شيخ محروت الهذال.

٢. كحيلة الأخرس، عند الاسبعة.

٣. كحيلة كروش. عند (العلي) من المنتفق. وعند الدويش في نجد.

وهذه على ترتيبها ارجح الخيول المعروفة عند البدو كما هو المنقول عن الشيخ فهد الهذال.

- ه) حمدانية سمري. وتسمى (العفرية) عند العفارة فخذ من السلكه
   وعند ابن غراب من شمر، وعند داود آل محمد باشا.
- ٦) الصقلاوية. منها الدغيم من الهذال، وعند زبينة من الفدعان وعند
   ابن عامود، وعند الاوضيح من الثابت، والاجويدي من الثابت.

ومنها:

١. الجدرانية.

٢. الوبيرية.

٣. النجيمة.

 ٧) النواكيات. عند الدويش من آل محمد، والنواك أصلاً عند الجاسم من الاسبعة.

٨) الوذنه. في نجد، وعند المريجب من المضيان (السلكة) في العراق.

٩) الربده. عند لابد الرزني من عبدة.

۱۰) ريشه. عند ابن عَيْدُه مِّنَ ٱلْرَسَالِينَ "سبعة" وعند ابن هتمي "من عبدة".

١١) شويهة ام عركوب. عند الرولة.

۱۲) الدهمة. من خيل ابن هيازع. وصلت من امام اليمن إلى آل سعود ومنهم صارت إلى ابن يعيش «من ضنا مسلم» خال فهد الهذال ومنه تفرقت وتكاثرت. والآن قليلة. وقد يقال «دهمة عامر».

ويظهر من هذه التسميات، والمعروف من أصولها انها سميت باسم اول من اقتناها فاشتهرت عنده أو بصفة خاصة بها أو ما ماثل...

قال البدوي:

الخيل عزللرجال وهيبة والخيل تشريها الرجال بمالها

### وعارضه آخر:

العرز بوروك النسسا واللي عريب ساسها(۱) تطلع منه كطم الاخشوم عنابر عنابر تسجي العدو امرارها

هذا وتعد من نوع اهانة الفرس وانتهاك حرمة رسنها أن يحرث عليها، أو يجعلها دابة حمل ونقل أثقال... وعلى هذا يترتب (الحشم) عندهم، اعتزازاً بأصلها، وزيادة اهتمام به.

## ٣ ـ شياتها وأسنانها:

في البدو أرباب معرفة في أوصاف الخيل وبيان جمالها وحسن شكلها وتناسب أعضائها ومنها المقبولة، والمشؤومة، فإذا كانت فيها سيالة (غرة في جبينها)، ومثلها محجلة الرجلين، وتسمى (المرسولة)، واذا كانت فيها غرة فهي مبروكة. وكذا يقال في فحجلة اليسرى، وتسمى (المرجبة)، وهناك (المخوضة) وهي التي كل ايديها وارجلها بيضاء، واذا كانت اليد اليسرى والرجل اليسرى مخوضة، أو محجلة قيل لها (الزنية) وصاحبها يركب على بياض، وينزل على بياض...

#### وهذه كلها مقبولة.

ومما يتشاءمون به من الخيول وتظهر المقدرة في تعيينها (الشعرة) تكون في الجبهة، أو في الصدر، أو في الرقبة، أو البطن... ومن ثم يدركون بركتها أو شؤمها وعندهم تجارب عديدة، ومعارف موروثة.. وغالبها ملازمة لما يفسرون به فالذي يسقط من فرسه فيموت، أو يدخل الغزو فيصاب، أو يكون تكلع أو ما ماثل يقولون انه ما ناله ما ناله لشؤم في فرسه، ولا يرغبون ان ينفروا من حرب... ولعل هذا هو السبب في توليد هذه الخرافة...

<sup>(</sup>١) اصلها.

وعندهم محجلة الايدي رزقها محدود، والشؤم عندهم في محجلة اليد اليسرى ويقال لها (كفن) فكأنها بمثابة كفن لراكبها.. وهكذا الشقراء الخالصة مشؤومة...

والفرس اذا ذرعنا مؤخرها من الحافر إلى القطاة وكان أطول مما بين حافر اليد إلى الحارك تكون سريعة الجري، واذا كانت صدور الخيل عريضة، ومناخرها واسعة، وعيونها كبيرة، وجبهتها مربعة فهي مرغوب فيها...

وقد نعت بدوي فرسه فقال:

فيها من صفات الأرنب: نومه، وسرع كومه. ومن صفات الظبي: فزه، وكبر وزه (۱).



من خيول الحويجة بالأصل جلعة ماتت عند سيد صبار في تموز ١٩٣٥

<sup>(</sup>١) الوز القطاة من الظهر.

ومن الثور: كصر جين<sup>(١)</sup>، ووسع عين.

ومن الجاموسة: وسع حجب (٢)، وقوة عصب.

ومن البعير: وسع جوف، وبعد شوف.

وفي (كتاب الخيل) للأصمعي بيان عن أوصاف الخيل وتفصيل اعضائها، والاستشهاد بأبيات قديمة لشعراء كثيرين. وعندي نسخة مخطوطة منه، ورسالة مخطوطة في (فضائل الخيل) لم أقف على اسم مؤلفها تبين جياد الخيل، وترتيب سبقها... ورسالة أخرى منسوبة لامرئ القيس في الفراسة ومعرفة الخيل، والعلامات الحسنة وغيرها، و(إسبال الذيل في ذكر جياد الخيل)، لنجم الدين بن خير الدين الرملي...

## وأسنان الخيل أو أعمارها في الحاضر:

1 \_ الطريح. اذا كان قد سقط لمدة ستة أشهر

٢ \_ الحولي. اذا ولد لمدة سنة واحدة

٣ ـ الجذعة. التي تبلغ من العمر سنتين. وتشبى في هذا السن.

٤ - الثنية. لها من العمر ثلاث سنوات.

٥ \_ الرباع لها من العمر اربع سنوات

٦ \_ الخماس. لها من العمر خمس سنوات وتسمى كرحة (قرحاء).

## ٤ \_ التجفيل \_ التجبيش: (السباق)

تعويد الفرس، وتنفيرها باجراء تمارين وممارسات عديدة لها يعرف برالتجفيل) أو (التجبيش)... وهذا من خير الطرق لنجاح الفرس في السباق أو في الغزو أو الحرب... ولتربيتها أصول، وطرق اعتناء، ومراعاة الحالة

<sup>(</sup>١) الجين الرسغ.

<sup>(</sup>٢) الحجب وسعة ما بين الفخذين.

التي يجب ان يجريها، والعناية ضرورية، ونعلم ان البدوي يهتم بفرسه، ويلاحظها اكثر من نفسه، ولكن السباق يحتاج إلى وصايا صحية، وأوضاع خاصة في أكلها وشربها... وركضها وتمرينها ولا يقوم بهذا عندهم سوى مالكها.

والبدوي على حالة غير حالة الريفي فانه يجفل فرسه دائماً، ويطارد عليها فتكون في وضع تأهب على الغارة، وتابعة لأدنى اشارة.. بخلاف الريفي فانه لا يراعي هذه إلا في اوقات خاصة ولا مجال له ان يطارد في اراض محدودة، فالخيل لا ترى ميداناً فسيحاً، وتحتاج إلى تمرين لتنال مكانة في الركض، وغالب الخيل القوية النشيطة هي التي تعيش في مكان عذي (هواؤه عذب ونشيط) ومن ثم يكون النجاح كفيلها... والألعاب، والسباق على ظهور الخيل من ألذً ما يجري بين العربان في أيام افراحهم، أو ابان التمرن على الحروب... والتأهيب للغزو.

وهنا يظهر المجلي من الخيول، وهذه تابعة لتقدير قوة الأعصاب للعدو... ونفس الركض وصدانه حتى ان بعض الخيل قد لا تسبق اذا لم يطل ميدانها، وتنال السبق على الكل اذا طال المدى... فاذا لم تقدر هذه النواحي وأمثالها فلا أمل في نجاح غيرها، ويضرب العرب الأمثال في المدى وطوله... وعلى كل حال هناك أمور يجب الانتباه اليها وتحتاج إلى خبرة وفكرة قويمة، وغالب من يقوم بهذه المهمة متمرن عارف...

وفي هذه الأيام راج سوق الخيل في السباق، وتولدت بينهم مصطلحات كثيرة لما رأينا من عناية الأجانب بها، واستفادتهم منها، وتعيين درجات السبق، والرهان عليه... ومن ثم رجحت من نالت السبق لمرات، وصاروا يتغالون في أثمانها بالنظر لما تربحه، واشتهرت كثيرات قد لا تكون علاقة للرسن بهن، وانما انحصر ذلك في خيل معينة، وبهذا حصل انتقاء في السوابق، وطوي ذكر الخيل الأخرى، وان كن من الخيل العراب... وفي المثل (عند الرهان تعرف السوابق).

وهذا من ضروب المقامرة بل من اعظم المقامرات، ومن أشد الاضرار على الخيل والاجحاف بحقوقها بل التجاوز عليها، ويجب ان لا يشيع بكثرة وانهماك في أمة حريصة على اوضاعها الحربية، والانتفاع من نشاط خيلها، وقيمتها الحربية... وقد مر الكلام على السباق المرغوب فيه... ومن المؤسف أن يروج سوق الخيل من طريق سباق المقامرة، وتزيد العناية بها من أجله...

## ٥ \_ أسماء الخيل:

وأسماء الخيل المعروفة قديماً وحديثاً كثيرة عندنا، ولها في هذه الأيام اسماء جديدة، واشتهر من الخيل القسم الكبير لما كان لها من مواقف بارزة في الحروب كما اشتهر شجعانها فحافظت من جراء ذلك على أرسانها، واليوم يعوزنا احصاء اسماء الخيول المعروفة... وتعداد كل ما عرف واشتهر في السباق وغيره يطول كثيراً. وهذه بعض المشهورات:

١) عسيلة.

مرزعت كيوريس سدى

٢) تاج عطية.

٣) ردحة.

٤) حمية.

٥) فضيلة الهوى.

هذا ويضيق المقام عن التعداد. وللأسف كل هذه الخيول العراقية لم تشتهر بوقائعها وانما عرفت بسباقها...!!

## ٦ \_ سرقة الخيول:

من ابدع ما يجلب الاسماع، ويدعو للانتباه واللذة معاً ما يورده البدو عن سرقة الخيول من اناس تعودوا على ذلك وتمرنوا.. وكل ما يوردونه من حكايات وقصص يدل على عزة الخيل ومنزلتها عندهم؛ فهي

من أعز ما عندهم، ولذا يبالغون في اطرائها، يذكرون شطارة السراق وحسن مهارتهم، وما يقدم لهم من فداء أملاً في استعادة الفرس المسروقة، والتهالك وبذل الجهود في استعادتها، وما عاناه صاحبها، أو ذكر خيبته... والسراق منهم (الحايف) وهو الذي يسرق ليلاً وخلسة، و(البطاح) هو الذي يركب الفرس ويفر بها على مرأى منهم...

و (ربيط البدو) في الغالب من كان متعوداً على سرقة الخيول وهو الذي يبطح على الفرس، وهذا يحبس ويحدد بحديد الفرس، ويبقى حتى يسلم المسروق أو يفك نفسه بمبلغ يتقاضونه منه أو من كفيله والربيط قد يكون مطلوباً سابقاً بأموال أخرى أو (وسكة)، ويحتاج إلى أن يفك نفسه.

## ٧ ـ شركة الخيل ـ بيوعاتها:

يعتز البدوي بفرسه كثيراً، ولا يهون عليه ان يعطيها، أو يملكها لغيره ببيع وسائر التمليكات الالضرورة، او لحاجة تعرض له... وقد يكتفي ببيع حصة شائعة كأن يبيع (عدالة)، أو نصفاً شائعاً، أو رجلاً، أو نصف رجل. وهذه شاع البيع بها حتى عند غير البدو، وحافظوا على ارسانها، والبيع في مثل هذه الحالة لا تظهر غرابته في بيع الكل وقطع العلاقة كما هو المعتاد في سائر البيوعات والامتعة وتداولها.. وكل الخيل ليست كرائم، وانما هناك خيول تباع وتشترى على المعتاد كالضأن والبقر... الا ان البدوي في الخيل خاصة لا يريد ان يقطع علاقته بفرسه. وهذه أشهر بيوعاتهم:

- ابيع مثاني. وذلك بأن تكون أول بطن للبائع، وبعدها للمشتري والثالثة للبائع، ومن ثم تنقطع العلاقة بها... واذا كان المولود (فلواً) فلا عبرة به، وتجري القسمة على ما عداه...
- ٢) بيع النصف. وفي هذا تكون القسمة على البائع، والخيار للمشتري
   لأنه هو الجاني (المربي) للفرس. وقد تبقى الشركة لمدة طويلة..
- ٣) بيع العدالة. وفي هذا يكون البطن الأول اذا كان انثى للبائع

وتفك على ان يكون للمشتري منها البطن الأول أيضاً وتنقطع العلاقة.

٤) بيع الرجل. وهي الربع على الشيوع.

ومن هذه كلها اذا كانت الخيل مشتركة قسم الشريك وكان الخيار لصاحب الرسن وهو القائم بتربية الخيل، وينقطع الخيار لمرتين وفي الثالثة ليس له ان يرجع عن اختياره وذلك انه يختار فاذا وافق الطرف الآخر فله ان ينكل عن الخيار، ثم يقسم الشريك مرة أخرى وله أيضاً ان ينكل، وفي الاثلثة ليس له ان يرجع عمااختاره، ويكون هذا قطعياً...



# ۔ ۲ ۔ الإبــل

اذا كانت الخيل وسائط نجاة مهمة لحياة البدوي فلا شك ان الإبل قوام هذه الحياة ووسيلة بقائها وطريقة سد حاجياتها.. فمنها لبنه، ومنها وبره ومنها لحمه، وجلدها نافع له... وهي واسطة نقله من مكان إلى آخر، وحمل اثقاله فهي في نظره (سفن البر)... ولولاها لكانت حياته منغصة، وعيشته مرة، وآماله ضيقة... وهذه فيها غناه وثراؤه بل من اعظم ثروة له، ومن أهم تجارته، وأكبر واسطة لنماع أمواله...

لا تعيش للبدوي أنعام وهو في حالة غزو، وتنقل سريع من مكان إلى مكان الا اذا كانت كهذه الأبل تتحمل المشاق، وتتكبد الصعوبات والاراضي الوعرة، والفيافي البعيدة عن العمران... فهي بحق تعد أعظم نعمة ناسبت اوضاعه فكأنها خلقت لأجله، وقدرت له في أصل الخلقة...

وفي آية ﴿أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت﴾ دليل الامتنان بهذه النعمة، ولولا الابل لما تمكن البدوي ان يبلغ المكان الذي يريده الا بشق الانفس وصعوبتها، وهكذا المشاهد والمنتفع به أكبر دليل وأعظم نعمة...

والعرب في آثارهم الكثيرة من كتب الأدب واللغة تعرضوا للكلام عليها، واوسعوا المباحث ومن اقدم من كتب، وخص الإبل بمباحث خاصة الأصمعي فقد نشرت له في الأيام الأخيرة رسالتان في الإبل وردتا في (الكنز اللغوي) للدكتور أوغست هفنر استاذ اللغات السامية في كلية فينا. طبعت هذه المجموعة في بيروت سنة ١٩٠٣ والرسالتان احداهما

جاءت في صحيفة ٦٦ والأخرى في صحيفة ١٣٧.

وعلى كل حال يهمنا ان ننظر إلى ثروة البدوي، ونقدر قيمتها ومكانتها ونعين طريق معيشته من وراء هذه الثروات لنتخذ له التدابير الملائمة للانتاج، والطرق الصالحة للتكثير، ومخارج للبيع والصرف في المواطن الأخرى للاستفادة من نواح عديدة منها.، فنكون قد ساعدناه وجعلنا حالته في رفاه وربحنا منه في تجارتنا، وضرائبنا، وسهلنا له مهماته...

والابل في العراق كثيرة، وكانت لها فائدتها قبل شيوع السيارات؛ فهي من أرخص وسائط النقل، وإن كانت بطيئة... اهمال هذه الثروة دون عناية في امرها غير صحيح، ومن اهم ما يعرض للبدوي قلة المراعي لها، ومن الوسائل الفعالة افساح المجال له للسرح في مواطن لا يستفيد منها سواه، وفي هذا تخيف لويلاته ومصائيه مما قد يؤدي إلى ضياع كافة ابله...

والابل انواع كثيرة، وبينها ما هُو معروف قديماً، ويعد من نجائب الابل لما فيه من المزايا المختارة من سرعة وتحمل مشاق، أو ما ماثل...

مرزهي تاميور علوم الأبل:

وأشهر المعروف منها مما ينتفع به للحليب والحمل: ويسمى (البعير) ويقال له (الرحول):

۱ ـ الخواوير. وواحدها خوار، وهي اباعر عنزة وشمر وغالب البدو بصورة عامة، وهذه ابل بادية الشام، تصبر على العطش، وتستخدم للغزو، تعيش خارج المياه في البادية الجرداء. وهذه لا تعيش في العراق في الأرياف من جهة القارص (الزريجي) والمعروف منها (بنات وضيحان)، و(بنات عبجلي)، و(النجبانيات)، و(الشراريات).

٢ ـ الجوادة، واحدها الجودي وهذه في الغالب عند المنتفق وغزية والصمدة من الضفير وسائر القبائل الريفية كالزكاريط (الزقاريط) وغيرها.

ولا تصبر هذه على الظمأ، ولا تتحمل المشاق التي تصيب البدو... وإبل شمر طوقه كلها (جواده).

وهناك قسم آخر يستفاد منه للركوب غالباً ويقال له (الذلول) ومن أنواعه:

١ - التيهية. وهذه صغيرة، ولها رسن، تفيد للسرعة وللمغازى، وتقطع مسافات بعيدة. وهي عند الشرارات من الصلبة، والحويطات منهم. وهذه تطرح النعام، والغزال، وهي للركوب خاصة، ويقال ان اضلاعها سبعة في كل جانب.

٢ ـ الحُرّه. تعيش في البادية، وتصبر على الماء، وهي عند شمر وعنزة، وعند الشرارات، وبها يتمكنون من اللحاق بالخيول...

٣ ـ العمانية. من نوع الجودي، وهي جميلة ووافية، وغالب ما تكون عند المنتفق ويحتفظون بها، وقليلة في سائر الأنحاء، ومواطنها على ساحل خليج فارس.

٤ ـ الباطنية. وهذه قليلة في العراق.

قال صلبي يخاطب عشيقته : (للسيلان منهم)

يا نديبي شدلي كور مهذالي من ضراب التيه وامه شرارية لشنطته بالرسل صابه حفالي مثل دانوك حدته الشماليه نحره يم الغضى طيب الغالى عين خشف مرتعه له بوسميه

## الوان الإبل:

١ ـ الوضحة. بيضاء

٢ \_ الصفرة. دبسة، غامقة.

٣ ـ شعلة. أقل انكشافاً، والجواده القسم الأعظم منها هذا لونه.

٤ ـ الملحة. سوداء.

- ٥ الزركه، عشمه.
- ٦ \_ الشكحة. بين البيضاء والشعلة.
  - وهذه كلها في الخواوير.
- ٧ \_ حمرة. على احمرار وفيها غمق.

والبيض منها كلها تدعى (المغاتير)، وما كان فيه سواد، أو ملح يقال لها (السحمية)، أو (السحمة).

ومن أوصافها: (الصجرية)، و(ابكع ظهر)...

## شواذيب وعذاريب الإبل:

من العيوب في الإبل ما يسمى الشاذب، أو الشاذوب والضبطه فيقال ليس فيه (ضبطه وشاذب)، والعذوربة أو العذاريب وقد يطلق الواحد على الآخر كلفظ مترادف ويقال (سالم العذاريب). وهذه أشهر ما هو معروف:

- ١ \_ الطير. سكتة دما غنة تراعي ساي
  - ٢ ـ الخراش. نوع جنون
    - ٣ \_ الضلع.
    - ٤ \_ الجرب.
  - ٥ \_ الجدري. وهذا يكون في صغره
    - ٦ ـ الورك. مرض في الابط.

وأصل الشاذب عظم زائد في صفحة زور البعير. وهناك عيوب لا عن مرض وانما هي عيوب في الخلقة، أو نقص في الأعضاء:

- ١ \_ الجدعه. مقطوعة الاذن.
  - ٢ العصلة. مقطوعة الذنب

- ٣ ـ الحرده. تضرب بيدها على الأرض؛ وهو نوع فالج.
  - ٤ \_ الخطلة. مرتخية أعصاب الرجل عكس الحرده.
    - ٥ \_ جنفه، فيها لحمة كبيرة تحت أبطها
    - ٦ النجبه، مخلوعة الزند (مفسوخته).

#### أسنان الأبل:

- ١ \_ المخلول. عمره (١) سنة
- ٢ ـ المفرود. عمره (٢) سنة
  - ٣ ـ اللجي. عمره (٣) سنة
- ٤ ـ الجذع. عمره (٤) سنة وهذه يبتدئ فيها اللقاح وهو الضراب.
  - ٥ ـ الثني. عمره (٥) سنة
  - ٦ الرباع. عمره (٦) سنة
  - ٧ الخماس. عمرة (١٤) عبية على الك
    - ٨ \_ الجالس. عمره (٨) سنة

ومدة الحمل ١٢ شهراً ومن النوادر أن يكون ١٣ أو ١٤ شهراً.

#### الوسم والشاهد للإبل:

وللإبل عند كل قبيلة، أو فرع من فروعها علامة يسمونها بها لتعرف وهذه تختلف اشكالها بالنظر لما تتخذه القبائل ولا نجد تقارباً في الوسم الا قليلاً، وكذا يقال للشاهد وهو نوع الوسم الا انه لا يعول عليه في التفريق، وإنما هو أشبه بالاشارة الخاصة...

والوسم يكون على اليمين أو على اليسار، أو على الرقبة... والشاهد يكون على يمين الوسم، أو يساره، وقد يكون الوسم على اليد اليمني، أو اليسرى... والشاهد على الرقبة، أو يكون قريب الخشم ويصير محاذياً للعين، أو نازلاً إلى الفك وعلى كل لا يعول على الشاهد.

وسم شمر طوقة كاشارة + على يمين الناقة، والصلتة منهم يجعلون الشاهد قدامه، والغرير منهم في يساره، والزقاريط عندهم الوسم اشبه بحرف T اللاتينية ويكون في اليسرى وشاهدهم في الوجه على الجانب الأيسر في منحدر الرسن والنصر لله (فرقة منهم) على الفك... ولا يكاد يحصى الوسم لكل قبيلة وشاهده، ولقبائل عنزة لكل منها وسم خاص، كما لقبائل شمر كذلك...

## شركة الابل:

وشركة الابل للانتفاع منها تكون بأمور عديدة ولكن هذه لا تظهر إلا في القضايا الجزئية والمطالب الصغيرة مما يجرى بين الطبقة الضعيفة، أو بين ضعيف وغني... ومن هذه:

المركة عظم. وذلك أن يشتري الموسر الابل، ويشغلهن عند آخر حتى تفك اثمانهن من النماء والربح، وكينتذ يشترك معه مناصفة... ولكن هذه الشركة يصح ان تفك عند الطلب، ولا تكون مقيدة بشرط، ومع هذا اذا وجد شرط لزم مراعاته... وفي هذه الحالة اذا طلبها صاحبها قبل ان تفك فحينئذ تباع وما زاد عن قيمتها يقسم بينهما... فالتعب الذي بذله العامل لا يهمل بوجه، ولا يضيع...

٢) شركة العدالة. وتكون في الغالب في الغنم، وتقل في الابل وذلك بأن تعطى الشياه او الابل إلى آخر ويشارك في النماء، ولا يكون شريكا في العظم الأصلي بل في الصوف والدهن...

٣) ان تودع الابل. على ان تكون الاجرة مثالثة، ثلث للجاني وهو الذي قام باعارتها... ويتسلمها المكاري كاملة الحدايج والثاية... واذا كانت كثيرة فيصح ان يشترط على صاحب الابل اكثر، وان يستخدم معه آخر

فيكون نصيبه النصف...

ويطول بنا تعداد كل ما هو معروف، وانما الغرض الفات الأنظار إلى هذه النواحي، وعند الاختلاف يرجعون إلى العارفة، والضعيف يلجأ وان كانت القضايا تافهة.

## بيوعات:

في الابل قد يكون البيع صفقة واحدة وتنقطع العلاقة وقد لا يكون كذلك وتبقى العلاقة لمدة بأن يشتري المخلول والغركان، والمخلول منهما تراه، ويكون مولوداً، ويؤخذ وقت طلوع سهيل، أو أن يسلم صيفاً... وإن المشتري في هذه الحالة يسمى (شراي حبل) والمفرود ويقال له الغرقان، كأن يشترى في بطن أمه ثم يأخذه المشتري بعد أن يفطم من أمه وذلك بأن يحول عليه الحول أو أزيد واذا مات المبيع في هذه الحالة فهو مضمون..

هذا ما يعين البيوعات عقدهم، وأن الضمان يترتب لأنه لم يسلم إلى المشتري في الوقت المضروب، وغالب هذه يجريها الضعفاء والفقراء فيما بينهم، وهي التي توضح بقايا بيوعهم.. والغرض من هذه البيوعات الشراء سلفاً، وأن يكون تحت ادارة البائع لمدة...

### الرعي:

اذا أراد أن يسرح في الابل يعطى مخلولاً ومبلغاً معيناً يقدر بدينار أو أكثر، أو مفرده وحده، أو مبلغ وحده وذلك حسب قلة الابل وكثرتها...

#### الدخيل:

تعطى الابل إلى آخر فيذهب بها إلى نجد أو إلى مكان آخر، وذلك الراعي أو آخذ الابل ضامن ويجعل الابل مرخوصاً من قبله يقال له (الدخيل) والوصي وهذا هو الذي وكله... فاذا رفض وكالته فحيننذ يصرح

بذلك ويشهد ثم يخلط الأموال (الابل) بما عنده، ولا يضمن المقدرات أي لا يتوجه عليه ضمان الدرك، فاذا مات بعير يثبت الشهود على موته وحينئذ لا يبقى حق. اما لو طالب المالك ببعيره فامتنع من اعطائه إلى الوصي ضمن أي انقلبت يده إلى يد ضمان.

#### وداعة البدو للبدو:

وهذه امانة لا تفرق عن سائر الامانات الا انه يتصرف بها وينميها، أو يبقيها امانة على حالتها دون تصرف... والبدوي في أحوال عديدة يريد أن يسير إلى أهله، وليس في امكانه الا ان يكون مجرداً، وتكون هذه محترمة ومحتفظ بها للأمرين المذكورين، وللأمين الحق في اختيار احداهما، ولا يفترق المودع بين ان يكون بدوياً أو غير بدوي، ولكن يصرح غير البدوي بغرضه فيقول هذه (وداعة البدو للبدو) أي أنها الوديعة المصطلح عليها عندهم، وللامين العنق في حفظ عينها، او التصرف بها. فاذا كانت الوديعة شاة مثلاً تكاثرت عنده، أو حواراً، أو بعيراً كان الأمر كذلك، واذا باعها اشترى بثمنها ما ينمو، كأن كانت بعيراً فحلا كرى عليه ما عنده ونمّى الحاصل، أو باع البعير واشترى به ناقة، فاستولدها...

والحاصل لا يسوغ له بوجه ان يخون هذه الأمانة، وإنما يستثمرها لصالح المودع، واذا كانت مبالغ اشترى بها ما فيه فائدة إلى آخر ما هنالك، وقد يعين المالك الذي ائتمنه ان يتقاضى أجراً عوض العناية، وهذا غير ما يعطى للراعي أجرة رعيه وسرحه...

# الشيم والأخلاق

ضيق المعيشة، وضنك الرزق، وقلة الموارد قد تجعل المرء في لبس من تصديق ان البدوي لا يكذب، وانه صريح القول، ينفذ ما عزم على فعله وما قطع في امره ...وهو في هذه الحالة لا يشهد كذباً، ولا يحابي... وفيه من الشمم والإباء والعفة بمعناها الصحيح، واكرام الضيف، وحمى الجار والنزيل ما لا يوصف.

شاهدنا وقائع اعترف في اللبدلوي انه قتل، أو أنكر القتل فلم يحلف، ولم يخن أمانة مروق في وقت يحلف، وكم أخذتنا الحيرة في وقت لا نراه يقدم على الكذب وهو في أشد المواطن خطراً، وأعظمها حرجاً...

نرى أوصافاً كثيرة عند البدو ولا نجدها عند غالب اخوانهم من الحضر فكأن البداوة ملازمة للصدق، والانفة من الخديعة والكذب، وكأن الحضر غير منفكين من الأوصاف الرديئة الا من عصم الله تعالى... ذلك ما دعا ان يأمن الحضري معاملته مع البدو، ويتخوف البدوي من أهل المدن وحيلهم والطرق التي يتخذونها لسلب ما عنده، فهو في حذر وخوف حتى انه اذا اشترى بضاعة يشترط أن تكون (سالمة، مسلمة للمناخ) وهكذا...

ونخشى في هذه الحالة أن تتطرق اليهم بعض صفات أهل المدن الرديئة، وتنتقل عدواها وان القائمين بأمر اصلاح المجتمع يحتم عليهم الواجب ان يلاحظوا هذه المهمة، وان يتذرعوا بوسائل مانعة من التسرب إلى هؤلاء، وأن يسيروا بهم إلى التربية الحقة...!



عبيان وله من العمر خمس سنوات

مرت أمثلة كثيرة تبين صراحة البدوي وصدق لهجته، وصفاء سريرته... ونحن في حاجة كبرى إلى أن نتعلم منه المهم من الأخلاق الفاضلة، والسجايا النبيلة... وان لا نتهاون في أمرها، لا أن نفسده وهو سهل الخديعة، فيتذرع بالوسائل الرذيلة... ونتمنى ان لا يدخله الاصلاح قبل ان ننال قسطاً منه والا سقناه إلى ما نحن فيه، وبهذا انتهكنا حرمة أخلاقه وعلوها وسمو سجاياه وفضائلها... وهل من الصلاح ان نتولى امر الاصلاح ونحن لم نتسلح بما عنده من سجايا، ونتطلب منه ما هو مفقود وقد قيل (فاقد الشيء لا يعطيه)..

جلّ آمالنا ان يحتفظ هذا البدوي بحسن سلوكه، وطيب اخلاقه، وصفاء نيته إلى ان تتبدل حالة التربية العامة بخير منها، وتكون اولى مما هي فيه...

- نعم قد تكون في البدوي بغض الصفات التي اكتسبها من حاجته ومحيطه، ويهزأ بمن يذمها، أو يلومه من أجلها أمثال الغزو... ولكن هذه بالنظر إلى منع حوادث الغزو، وللاتفاق والتكاتف بين الدول المجاورة على منعه تغيرت هذه الحالة يتوفياتك من نفسها، وصار يشعر بأن ماله ما اقتناه من طريق مشروع... وستقوى هذه الخصيصة ويتعود مغزاها في حين انه قبل هذا اذا قبل له:

- الله يحرمك من غارة الضحى!

كان يجيب:

ـ وهل<sup>(۱)</sup> وجه، وهل وجه...!

يريد بل أنت تحرم منها!! وكانوا يؤدون من غارة الضحى بعض الصدقات عن موتاهم..!! وغرضهم من غارة الضحى أنها على وجه نهار، ولم تكن خفية، أو خلسة...!

<sup>(</sup>١) هل مخفف (هذا ال) يريد وهذا الوجه!

ومهما كان الأمر فالبدوي يغزو وينهب، ويقتل ولكنه لا يكذب، ولا يخدع، ولا يخون الامانة، ولا يقبل بذلّ، ولا يرضخ لقوة..!! يعيش بعزّ، ولا يرضى ان يهان، حر الضمير، صريح القول، وعفيف الذيل في غالب أحواله.. وهو أيضاً كريم بطبيعته، شريف في نفسه، أبي، لا يتردد عن معونة، ولا يحجم عن مساعدة... والقلم يعجز ان يجري في بيان كل خصاله الحميدة المقبولة... والمرء ينجذب بل يكون مغرماً بأوصافه هذه وأتمنى أن تكون هذه بصورة عامة عندنا... وأن نمضي على كثير منها...

سجايا قوية، عالية، لا تفترق بوجه عن أوصاف العرب القدماء؛ ولا تقل عنها، ويعوزها ما أعوز تلك من اصلاح حقيقي، وتهذيب اجتماعي، لا يشبه ما نحن عليه اليوم، ولا يأتلف وما نحن فيه... ولم أكن في قولي هذا ساخطاً على المجتمع أو غاضباً عليه الا أني أرغب أن يتحلى بأكمل صفات الرجولة، وأن ينال حظه من الحضارة مقرونة بتلك السجايا الفاضلة...

# وهم كما نعتوا انفسهم:

حنّا جما صافي النِّن المن المنام الجديد

ولا نريد أن يزيف هذا الذهب، أو تنال ذلك الخام نكتة تكدر لونه او تودي بصفائه وجميل رونقه... فاذا كان:

حسن الحضارة مجلوب بتطرية وفي البداوة حسن غير مجلوب

فالأخلاق فاضلة، وعزيزة، لم تدخلها التطرية، حسنها طبيعي، وسالم من العذاريب الكثيرة كما يصطلحون عليها...

وهنا تذكر بعض أوصافهم العامة:

#### ١ - النخوة:

وهذه من أكبر وسائل التكاتف، ويقال لها (العزوة) أيضاً، وفيها

تتشارك القبائل التي تمت إلى نجار واحد، وغالب القبائل تعرف القربى بينها بسبب هذه النخوة... وقد مرّ بنا ما ينتخى به القوم، وهي دليل الأخوة، وشارة التكاتف والظاهر ان اصلها (انااخوة) ومنه اشتقت (النخوة) ومثلها العزوة ويراد بها الانتساب إلى نجار واحد...

#### قال الشاعر:

لا يسألون أخاهم حين يندبهم في النائبات على ما قال برهانا وهذه هي النخوة، والندبة مثلها... واذا صرفت النخوة إلى ناحية التكاتف على اثباع الحق، ونصرة المظلوم، ومقاومة الشر فما أحلاها. والتلقين إلى هذه الناحية قد يؤدي إلى نتائج مرضية...

#### ٢ - الدخيل، الدخالة:

في القتل يدفع عن القاتل لمدة ثلاثة أيام على ان لا يسارى ولا يبارى... وفي المطالب الأخرى غير قبل النفس يكون الوجه لمدة سنة، فلا يتعرض له أحد. الا أن (فورة الدم) لا يصد احد فيها، والوجه لا يمنع غالباً الا أن يكون قوياً ويتمكن من زبن الهاجمين...

#### ٣ - الوداعة:

وهم أحفظ للأمانة، وأحرص على الوديعة، وقد مرّ بيان بعض حوادثها الخاصة، ويتفادى البدوي في صيانة الوديعة...

وعلى كل حال تظهر أوضاعهم العامة وأخلاقهم الاجتماعية، وكذا الفردية من طريق تثبيت الوقائع الاعتيادية، وفي مواطن الحروب واوقات الغزو وقد اشير إلى ذلك فيما مرّ، وسيأتي من الأمثلة في خصوماتهم مما يعين أخلاقهم في بعض الأوصاف والأقوال التي يعابون من أجلها، ويحق لهم أن يطالبوا بالحشم، أو يعقروا من جراء ما نالهم من اهانة، أو يلتمس منهم العفو أو التعويض... وليس لهم حكومة يلجأون إليها، وإنما يستعينون بقوتهم.

ولا مجال لحصر المقبول من فضائلهم، والأخلاق المعتبرة فيهم... وتتجلى اكثرها في حالاتهم الشاذة، وخصوماتهم، ومنازعاتهم.. ولو استثنينا الغزو والوسكة وما ماثل لقلنا هناك الانسانية الكاملة... ولكن للضرورات، وللمحيط حكمهما، وطبعهما... والتربية الصحيحة تعدل في الأوضاع المدخولة، وتؤدي إلى الاصلاح الكبير وللتعديل القليل حكمه وأثره في الحياة الفردية والاجتماعية...

هذا ولا تفيد التعديلات المادية، وإنما الأثر النافع للمبادئ القومية، والتربية الفاضلة، والعوامل النفسية، فهي شديدة الأثر، وكبيرة الفائدة... والأخلاق تحتاج إلى حسن ادارة وخبرة تامة، وعلاقة قوية بالعقيدة..!!



## العقائد والعبادات عند البدو

العقيدة عند البدو قليلة الكلفة، بسيطة، وأساسها قبول ما كان قريباً من أذهانهم، وأحق بالأخذ... ومن حين دخلهم الإسلام زالت منهم عبادة الأشخاص والأصنام، وحل التوحيد، فلا يميلون إلى الرسوم، والأوضاع الزائدة...

ومما يحكى عن الشيخ صفولة الله كان في مجلس ببغداد، فرأى ان قد جاء شيخ، ونال احتراماً من أهل المجلس فقالوا له هذا الشيخ فلان! قال هو شيخ أي قبيلة فأجيب بأنه شيخ الطريقة النقشبندية، وهي طريقة دينية... فكان جوابه ان الدين ليس له تقوش...!!

ومن المعلوم ان الإسلام أعلن عقائده بأوجز عبارة، وهي ايمان وعمل صالح، او استقامة... مع قبول الارشاد لتعيين هذا المطلب، والبدوي لا يريد أن يعرف غير ذلك ولا يشغل ذهنه بأكثر...

وفي هذه الحالة يجب ان لا نخرج به في تهذيبه الديني عن هذا، وبعض الايضاح المتعلق به والا كان نصيبنا الخذلان في نهجنا... ومن طبع البدوي ان لا يميل إلى زيارة المراقد، ولا يهتمون بها، وهم أقرب إلى التوحيد الخالص، وتراهم في نفرة من مراقد الصلحاء.. وغالبهم على مذهب السلف بسبب المجاورة لنجد، أو هم قريبون منهم...

رأيت فرحان بن مشهور حين وروده العراق في ديوان المرحوم السيد

محمود الكيلاني النقيب السابق، وكنت حاضر المباحثة معه في بعض الوضاعنا الدينية، وكان ابن مشهور ينقدها، ويورد الآيات وبعض الأحاديث تقوية لحجته، وان سماحة النقيب يوضح له، ويوجه أغراض اهل بغداد، ويعتذر له من أخرى ويقول: هؤلاء صلحاء لا أكثر، ولا نعتقد فيهم غير ذلك! اما ابن مشهور فانه استمر في بيان تلك الأوضاع حتى قال: ما هذه اذن؟ (واشار إلى قبة الشيخ عبد القادرالكيلاني) ألم تكن طاغوتاً ألم يقدم لها الاحترام!!

وهكذا نسمع الشمري يقول وكان قد رأى ما يخالف عقيدته:

يا عون من طالعك برزان ونام بشناكك هني ويا عون من فاركك البرغوث وفراك عبادة علي

وبرزان قصر ابن رشيد في نخد، وأراد بعبادة على الشيعة في حين انهم لا يعبدون الامام علياً ارض وأنما يعتقدون فيه الامامة، وهؤلاء البدو لا يفرقون، ويرون مجرد الانقياد إلى الشخص عبادة...

ومن حاول اصلاح مُؤلِّكُ وَجَبِهُ عَلَيه الله يلقنهم العقيدة من ناحية تفكيرهم دون أن يدخل فيها ما لا تقبله افهامهم... بأن تلخص له أساسات العقيدة بلا توغل في تفرعات زائدة، وان لا يعرف بالمذاهب الا انهم علماء معروفون لا اكثر... وأرى أن يكثر له من تدريس القرآن الكريم، وأن لا يعدل عنه، وان يسترشد بأحكامه... وفي هذا اصلاح لأخلاقه وعقيدته معاً، وفيه أبعاد عن كل نعرة طائفية، واستهواءات حزبية... فيكون مصروفاً إلى ادلته الحقة، وأن نقربها لفهمه.. وهم في الغالب مالكية، أو حنابلة ويجب أن يلقنوا العبادات على مذاهبهم بما لا تصح بدونها، وان يلاحظ تقليل التكليفات قدر الامكان، والدين يسر...

وعلى كل حال رغبة الاصلاح تستدعي التفكير الطويل، واستطلاع الآراء حتى تظهر الفكرة القوية الصالحة... وأرى من الضروري تدريسهم مجمل التاريخ الإسلامي، وذكر الغزوات والملاحم الإسلامية بحيث يتجلى لهم النشاط، وصفاء الأخلاق، والتفادي في سبيل هذا المبدأ الجليل، وان لا تنسى العلاقة، وان يحتل هذا التاريخ محل القصص الخرافية، والحكايات التي لا يؤمل منها نفع تهذيبي...



#### - A -

## الخصومات \_ الدعاوي

يقولون:

المرجله ما بين حيل وحيله والحك يبري للي سيوفه كواطع أو:

ما ينفعك زاد كليته ليافات الولا ينفع المفلوج عوج الطلايب

١ \_ العرف القبائلي:

ان القدرة، والشجاعة من أكبر الوسائل لحفظ الحقوق، وأعظم الحواجز دون انتهاك الحرمات، ويردد البدو الحك بالسيف والعاجز يريد شهود» وفي هذا لا يقصد غالباً الا حماية الحق؛ والبدو من خير مزاياهم ان لا يكذبوا، ولا يتخذوا الوسائل لإبطال الحقوق وقد قالوا "ولا ينفع المفلوج عوج الطلايب"، ولا يخلو المرء من لدود وخصام، وهم اصحاب حجة، ومنطق عذب، وفكرة قويمة في الغالب والنزاع في الأكثر بين المتكافئين، والحكم بينهم يجب ان يكون ذا قدرة على حل القضايا والا فلا يتنافرون اليه، وإنما يميلون إلى صاحب مواهب كافية لإدراك ماهية هذه الخصومات والوقوف على جهات التلاعب في ادلاء الحجج... وهؤلاء لم يكونوا ملائكة، وانما هناك بواعث مهمة تثير الخلاف وغالبها يقع على المنهوبات (الغنائم)، أو على (حقوق النساء)، أو على (البيوعات) و(الامانات) وهكذا مما لا حد له لتعيين قضاياهم وهذه لا تخرج عن مادة

الفقه، وأصل مواضيعه... وتسمى في مصطلح اليوم بـ(العرف القبائلي) من دون سائر العوائد...

ولا نريد في عجالة كهذه ان نتوسع في حقوق القبائل البدوية (عرفها)، وفصل خصوماتها، وطريق حلها... وكفانا أن ندوّن بعض القضايا الواقعية، ونشرح بعض الأمثلة، ونراعي صور الحسم من محادثات مع بعض العوارف، ومناقشات في خصوماتهم، ومباحثة معهم ومعارضة لأفكارهم بقصد أن نتبين حقيقتها، ونعلم ماهيتها... واقتصرنا على ما يكفي للمعرفة والألمام وإلا طال الأمر، وصعب كثيراً، وتشعبت أطرافه.. وعلى كل حال النظر يقتصر على ما يدعو للخصام ومراجعة العارفة... هذا وأحكام عرفهم متقاربة، وليس فيها تفاوت كبير والتغلب والاثرة أبقيا أثراً محسوساً فيها من مخالفات وأوضاع تعاملية منها ما لا يأتلف والشريعة الغراء..

## ٢ ـ العارفة والعوارف:

لا يقصد البدوي من الالتجاء إلى العارفة سوى حلّ قضيته حلاً مرضياً يقطع النزاع، والا فالتحكم، والأجبار على صورة حل ترضي جانباً وتغضب الآخر وتضطره أن يقبل بقوة وقسر مما لا يميت الحقوق، وليس الغرض مجرد الحسم... ويصدق على مثل هذا قول (حكمت ولا أبالي)... ولعل التجارب العديدة بصرت بمراعاة (فصل الخصومات) من طريق (العوارف)... والملحوظ أن الناس كانوا يلجأون إلى الأقوى لحسم النزاع دون ان تلاحظ الصحة استناداً إلى هذه القوة أو أن يميل القوم إلى الطاعن في السن ويطلب حله... ثم قطع البدو مراحل حتى وصلوا إلى طريق القضاء بواسطة من أهب نفسه، وأعدها لفصل الخصومات وكانت له بصيرة. وقديماً يقال له (الحكم)... ويقول أمراء شمر نحن الذين نصبنا عوارفنا واخترناهم من جهة اننا نظراً لمشغولياتنا لا نقدر أن نرى الخصومات بأنفسنا، فأودعناها إلى من اعتمدناه، وبمرور الأيام صارت موروثة فيهم، ولا يعتبر عارفة الا من كان ابوه عارفة...

وهذه الفكرة اقرب للصواب في تعليل موضوع العوارف، ولكنها قديمة جداً، وحكام العرب في الجاهلية لم ينالوا منصب القضاء، ولم يشتهروا الالما فيهم من المواهب، وان كان هناك آخرون لم يلجأ اليهم أحد، والعارفة القدير يميل الناس اليه ولا يعدلون عنه كما انهم لا يجبرون على احد بعينه...

### ٣ \_ محادثة مع عارفة:

قد جرت بيني وبين حسن بن عامود من شمر المحادثة التالية:

- ـ هل تقرأ وتكتب؟
  - 17 -
- \_ كيف تقضي بين الناس؟

كان آبائي وأجدادي عوارف أن وكنت أشاهد قضاياهم، وأسمع ما حكموا به، وتناقلوه أن أنظر في القضية، وعندي قلب واع فا فماذا تريد وراء هذا؟

وكأنه يقول عرفت تأريخ الخصومات والعرف ممن سبقني، وأدقق المسألة الموضوعة البحث، ولي بصيرة وإدراك... وهذه من وسائل معرفة المحق من المبطل، وهي من دواعي الحكم... هذا مع العلم بأن هذا العارفة ليس هو من أكبر العوارف وأعظمهم. (لم يكن منهى).

ولا أظن الحقوقي يحتاج إلى اكثر من معرفة تاريخ الحقوق، والنظر في الموضوع، واستعمال عقله فيه... وبحق قال الزمخشري (العربان غربان)... ولم يراع هؤلاء أصول مرافعات، ولا قانوناً يرجع اليه سوى المعهود من تعاملاتهم إلا أن القضايا السابقة التي كان قد حلها عارفة آخر قبلاً تعتبر أساساً وليس للمتأخر أن يتعداها، أو يتجاوزها في حكمه.. وكأن هذه المعلومية تكسبها قوة ويمهل المتضرر أن يأتي بدليل على هذا الحكم السابق. وهي بمثابة رجوع إلى فتاوى، أو إلى مقررات محكمة التمييز...

والآن في حكومة ابن سعود يسمون العوارف ب(الطواغيت). لأن حكمهم لم يبن على أحكام الشرع وإنما هو على تعامل قديم، ووقائع سابقة ولا يرجع فيها إلى الأحكام الشرعية وهذه قد تكون موافقة، أو مخالفة، ولكن الشرع وموافقته غير مقصودين...

## ٤ - المنهى: (محكمة تمييز البدو)

وهناك من لا يرضى بحكم العارفة ولا يقبل بطريقة حسمه، وحيئذ له أن يعارض حكمه ويطلب ان يرجع إلى (المنهى) وهو آخر محكمة بل آخر حاكم يلجأ اليه في نظر البدوي فيأذن له. وهؤلاء المناهي قليلون، لا يختلفون عن العوارف إلا في القدرة المسلمة لهم لا بانتخاب رئيس ولكن بحكم الشيوع والشهرة... وقد يعارض الحكم بما قضى به من سبقه، ويشترط أن يقدم شهادة من عارفة آخر كان قد حكم بما خالفه...

وعلى كل حال سواء العارفة، أو المنهن لا يجوز مخالفة أحكامهم، أو مراجعة غيرهم وإلا أدى أن يطالب العارفة بالحشم، ويعد تحقيراً له إذا راجع أحد غيره كما أن غيره إذا عرف لا يقضي ولكن يجري ذلك تحت تحوطات خاصة، فإذا أودعت قصية إلى عارفة فليس لآخر التعرض لها، أو التدخل فيها فإن فعل أخذ منه الحشم. وعند قبيلة حرب إذا عرض قضية إلى عارفة وكان قد عرضها لآخر قبله أخذ منه الحشم.

ومن هذا يعرف ان حكم العارفة قطعي، وحسمه لا يقبل النظر مرة اخرى إلا بالتحوطات المارة أو ما ماثلها ولذا نجد العربي القديم يفتخر بقوله:

أنا الذي لا يعاب لي قول، ولا يرد لي قضاء.

أو كما قيل:

ومنهم حكم يقضي فلا ينقض ما يقضي ومنهم والمشهور ان القدماء من العرب وضعوا قاعدة (البينة على من ادعى

واليمين على من انكر) ومثله قولهم في الخنثى (اتبعه مباله) وبعضهم حكم فقبل الإسلام قضاءه... مما لا حد لاستقصائه..

وللتحري عن حكم معارض كان قد سبق أن حكم به يمهل في أيام القيظ ثلاث ليال وفي الشتاء سبع ليال للتحري عن نص الحكم. ويقال له: «ردك الله للسوالف انها قبل ماضية...»

## ٥ \_ امرأتان تتنازعان ابناً:

يحكى أن رجلاً تزوج امرأتين فولدتا في يوم واحد، وكانت القابلة أم أحدهما، أولدتها فاعطت بنتها ابن الأخرى وهذه اخذت بنتها دون ان تعلم... مضت بضعة أيام، والأخرى تميل إلى الابن ولا رغبة لها بالبنت، وأخيراً قالت ان الابن هو ولدي فحصل نزاع ادى أن تثور الفتنة بين القبيلة...

تحاكموا إلى العارفة فكانت نتيجة الدقيقاته ان وزن حليب ام البنت، وحليب ام الولد كما أنه أخذ الحليب من حيوانات أخرى فوزن حليب الذكر وحليب الأنثى فوجه تحليب الابن اثقل فحكم بان المدعية لها الحق في المطالبة بابنها

## ٦ - لو بطني فرّ فرّيت:

كانت الجموع من شمر متقابلة، والحرب مشتعلة بين الفريقين فكان أحد رجال شمر وهو مذود الزعيلي قد هوى على عدوه وهو من الفرمن العامود بضربة سيف فسقط قتيلا، وذلك بمشاهدة هذه الجموع. أما القاتل فقد هرب إلى عنزة وبقي مدة حتى مرض وأراد أن يموت بين أقاربه وقومه وأن لا تتوجه المطالبة عليهم مع أنه لم يكن القاتل في الحقيقة... فعاد ودخل على رئيس شمر وطلب منه الحق فيما وجه اليه من قتل الرجل من الرفر)، فقام المجلس في وجهه وقالوا له قتلته بمرأى من الجموع والآن تطلب الحق فأجابهم:

- "لو ببطني فر فريت"! يريد أنه لم يقتل أحداً من فر ولو كان قتله لفر منهم وهرب فصارت مثلا!! فتحاكموا إلى العارفة بأمر من الرئيس فكان العارفة قد سمع بينه مذود المذكور وهو المهتم بالقتل في انه كان قد هوى على الفري بالسيف الا أن قطعة الرمح من آخر هي التي أزالت أم رأسه وقتلته. ومن ثم توجهت الخصومة على من شهد عليه الشهود.

### ٧ - البدوى لا يورد عليه شاهد:

من أغرب ما اعتاده البدو انهم لا يبرهنون على دعاويهم الجزائية ببينة أو شاهد... وإنما يطلبون اليمين رأساً وهذا عام فيهم وذلك فيما عدا توجيه المطالبة فانها تسمع فيها الشهود... وقد رأيت بعضهم لم يحلف لأنه كان قاتلاً واعترف وآخر طلب أن لا تسمع بينة عليه فلم يلتفت الحاكم وانتهره قائلاً هل انتم أولياء ولا يقبل شاهد عليكم؟ فكان جوابه اننا كلنا خصوم، جمعان تقاتلنا فلا يصح أن يشهد بعض أعداءنا علينا.

فلم يجد منه إذنا صاغيةًا فطلب ان يحيل القضية إلى العارفة ومن ثم يرى رأيه فيما يطلب...! فوافق، وكان العرافة لم يطلب سوى اليمين.

ومن الأدلة على ان البدوي لا يورد عليه شاهد قصة (لو ببطني فر فريت) المارة. ورأيت مبرد بن سوكي رئيس الربيعيين من شمر قد عين السبب في ان الدعاوي بأوضاعها تجعل كل واحد يتحرى عن الشهود، وتسوق إلى الكذب، وأساساً لا يلزم القاتل وحده فلا يحلف كذباً قطعاً فلا محل للركون إلى الشهادة...!

#### ٨ - الفصل:

طريقة حسم النزاع كما في الأمثلة المارة يقال لها الفصل. وهذه الطريقة يجبر عليها البدوي من جانب الرئيس، أو يلجأ إليها أحياناً دون الاستعانة بقوته خشية الفتنة، والخوف من وقوع حوادث قد تجر إلى ما لا تحمد عقباه بين القبائل أو بين القبيلة الواحدة... على ما قيل:

وجرم جره سفهاء قرم فحل بغير جارمه العقاب

وهذا لا يسير على قاعدة معينة؛ وإنما يختلف بالنظر لعرف كل قبيلة والقبائل المجاورة لها... والعارفة لا يمضي على قانون أو قاعدة مطردة، وإنما يجب أن يكون ملما بما هنالك من سنن ومن خلاف بين عرف كل...

إننا نرى وحده في ماهية الوقائع. وتقارباً في صور الحل، ولا يكون مشتركاً من كل وجه، وإنما فيه خلاف، والملحوظ أن هذا الخلاف إما أن تكون ولدته القوة، والضعف وتحكم المجاورين، أو تباعد العرف بسبب أن كل قبيلة عاشت في موطن غير موطن الأخرى... وهناك جهات مشتركة هي التي نتناول موضوعها ولكننا سوف لا نهمل خصوصيات بعض القبائل، وما يجري بينها من قواعد الحل... إلا أننا هنا نشير إلى معتاد القبائل بصورة عامة كما ذكرنا ذلك سابقاً... وغالب ما يعد جريرة في قبيلة فهو جريرة في أخرى وإن تفاوتت العقوبة أو اختلف مقتدار الضمان...

# ٩ ـ الحوادث التي تستدعي الفصل:

الجرائر أو الجرائم معتبرة نوعاً عند الكل، ولا يفرق بين قبيلة وأخرى إلا في بعض الأحوال وهذة أشهر الحوادث التي تستدعي الفصل:

- ١) القتل.
- ٢) السرقة والنطل.
- ٣) الجروح والشجاج.
  - ٤) الحشم.
  - ٥) العقود.
    - ٦) النهوة.
- ٧) الوسكة إلى آخر ما هنالك.

وهذه في غير الغزو، وفي الغزو يستحكم العداء وذلك أن الأرض

وإن كانت مباحة إلا أن كل قبيلة لها مواطن رعي وكلاً، وحمىً... وكل هذه لا يجتازها كل واحد ولا يمر منه بل دون ذلك خرط القتاد... إلا أن يتدخل المصلحون، ويجري على يد الرؤساء والعوارف في صور الحل بعد الاتفاق على الاساس... وفي المثل (هفا من وفي). وأما قسمة الغنائم فقد اشير اليها فيما سبق وهذه تستدعي الرجوع إلى العارفة ويحدث من جرائها اختلافات كبيرة. لأن الغانمين بعد أن يستولوا على المال تتعلق به حقوق هي في الحقيقة أشبه بالمحرزات من صيد وغيره وتتنازعها أيدي الغانمين في بعض الأحوال. وأما في الشريعة الغراء فالغزو المعروف غير مقبول بوجه بل هو نهب صريح وغارة... على اموال الغير... والحكم به مما ينافي الشرع الذي يحث على حفظ الحقوق وإيصالها إلى اهلها ومراعاة العدل في حسم القضايا المتعلقة بها وامحاء الاجحاف والغصب وتعويض ما يصيبه التلف من الأموال... ذلك ما دعا ان يندد الشارع بالعرف من هذا لقبيل في آية "أفحكم الجاهلية يبغوني".

والفصل يكون في المطالب الأنيةُ

١) الدية، أو الودي مراجعة كامتير علوي الدي

٢) التعويضات والحقوق.

وقد يقال الفصل للحكم بالدية عن القتل تغليباً من جهة انه من أوضحها... والقوي لا يعتدي أحد عليه، وإذا حصل اعتداء فمن الممكن أخذ الحيف، واستيفاء الحق...

#### ١٠ - القتل - الدية:

القاتل لا يقبل منه غير القتل وقاعدة (القتل انفى للقتل) جاهلية، والقاتل مهدد دائماً وكثيراً ما رأينا في شمر من لم يقبل الفصل وأبى أن يدخل في الصلح وإنما قال: أقتل ثم ادخل الفصل وامتنع بصورة باتة من قبول الدية وأن يأخذ بدلا عن قتيله... ولكن القربى، والجوار وتوسط

المصلحين قد يؤدي إلى مراجعة العارفة وحل القضية صلحاً. والدية معروفة قديماً، وأول من سن الدية مائة من الابل أبو سيارة العدواني، ويقال ان عبد المطلب اول من سنها فأخذ بها قريش والعرب وأقرها الإسلام... وهو أول من قطع في السرقة في الجاهلية...(١)

والحالات الاجتماعية، والأوضاع الخاصة تستدعي لزوم الحل صلحاً، وحسم النزاع خشية أن يتطاير شرره... وحق التأثر للقبيلة كلها ويعد المقتول ابنها ولا تقتصر المطالبة على الأب أو على أقرب المقتول الأدنين... وبعد تسليم الدية وقبول الصلح تدفن الضغائن، ويزول الحقد والحنق واذا اثيرت الغضاضة فهذا معيب جداً... ولكن وقع أن أصرت الحكومة والرؤساء على بعض عشائر شمر في قبول الصلح ومراعاة الفصل فلم يوافقوا مدعين أن الحق في جانب واحد وهو الذي يحق له المطالبة واذا كان لا يرغب في الصلح فلا يجبر عليه، ولا يتدخل في فصل...!

١١ ـ مقدار الدية وتوزيعها:

وهذا مختلف جداً بين القبائل، ويتفاوت مقداره بين افراد القبيلة والقبائل المجاورة... وإذا كانت القتلى من كل جهة كثيرين تراعى قاعدة (هفا من وفي) أي يتساقط القتلى ويودى ما يبقى... وهو المعروف عندنا بقولهم (دمدوم، وجرف مهدوم) ويريدون به دفن المطالبات...

ومقدار الدية يختلف بين ان يكون المتقاتلان من قبيلة واحدة، او من فخذ واحد، او من قبائل اجنبية... وفي حالة كون القاتل من الأقارب لحد خمسة أظهر فانه يسقط من ديته مقدار ما يصيبه لو كان القاتل أجنبياً، والباقي يوديه... والدية بين هؤلاء الذين هم من قبيلة واحدة ٥٠ بعيراً، وفرس واحدة، والاسلم بينهم خاصة ٢٥ بعيراً، وكذا عبدة واما الصبحي

<sup>(</sup>١) الاعلاق النفيسة ص١٩١.

والاخرصة فيما بينهم ٥٠ بعيراً وهو الغالب في سائر البدو، والجار مثل القريب، وبينهم وبين الأجانب وهم الريفيون ٧ من الابل.

وهنا يختلف التوزيع بين القبائل الريفية والبدوية وذلك ان الثلثين وفرس الكبل تعطى لأهل المقتول (ورثته) والباقي يوزع بين الأقارب إلى الظهر الخامس، ولا يأخذ الظهر الخامس اكثر من بعير واحد ثم يتضاعف للتالين في الدرجة. وهكذا يقال في الأخذ منهم وان فرس الكبل تؤخذ من القاتل خاصة... وهذا عند زوبع وعبدة وسائر شمر...

وعلى كل حال المسؤولية القبائلية محدودة بدرجة القربى فلا تتجاوز الخمسة الا ان يكون المقتول لم يعرف قاتله فتسأل القبيلة حينئذ. وفي هذه الحالة يكون الوضع كالقسامة في الشريعة الغراء...

والدية في القبائل الأخرى لا تتفاوت كثيراً... ففي صليب بينهم الدية ٧٥ ديناراً، وللمرأة نصف دية، ومثالها تعطيل عضو. وتسلم نصفها نقوداً والباقي سوام... وبين الأقارب وها دينار والمرأة نصفها وكذا تعطيل العضو.

وعند القبائل في العالب تعطى للوارثين، وعند بعضهم لا تعطى للزوجة ولا للبنات وعند حرب تعطى لأهل المقتول، وعندهم ان الابناء يشتركون فيها الا ان الابن الاكبر يعطى حصة يقال لها (الكبرة) وهي نصيب زائد يستحقه...

والملحوظ ان البدو ليس لهم حق عام الا ان هناك ما هو شبيه به وهو التكاتف والتضامن، والالصق هم المطالبون (بكسر اللام) والمطالبون (بفتح اللام) وفي هذه الحالة لو لم يطالب القريب، أو كان غير قادر على المطالبة فان أهل القبيلة يطالبون فالمقتول عندهم ابن القبيلة... ومما يجب ملاحظته ان التفاوت في الدية غير صحيح، وكان حكم الرسول ( القتلى بواء)، وفي القرآن الكريم (النفس بالنفس) والدية عوض فيجب ان يكون متساوياً في الكل ليتجلى العدل...

#### ١٢ ـ السرقة والنطل:

في هذه تظهر أحكام الوسكة، ويلاحظ فيها اعادة المسروق والتعويض المرتب على هذه السرقة اذا كان المسروق منه من الأقارب، أو من النزيل... ويضاف المسروق في مراعاة أربعة أضعافه اذا كان من الحيوانات على عدد قوائمه، أو يراعى فيها ذلك بالقياس عليها..

ومن حكم العوارف في هذا الباب ما فيه غرابة ودقة وذلك أن رجلا أكل زاد مضيفه؛ ثم سرق منه فكان الواجب عليه أن يحكم بما شاء حتى يعفو عنه وإلا ترفع عليه الجناة (عصى معروفة) في العربان ويشهر حاله، وحينئذ يهدر ماله لكل أحد... ولكنه قضى بخلاف ذلك من جراء أن الموجهة عليه التهمة بين أنه نهب الفرس من سارقها الذي كانت بيده ولم يعلم أنها تعود لمضيفه، وعلى هذا لم يحكم عليه... هذا ما حكاه لي المرحوم السيد محيي الدين الكيلائي، والظاهر من مجرى الوقعة أنه لم يتبين دليل على السرقة، وغاية ما هنالك حيازة لا غير والمعاقبة عليها غير معروفة في وقعة مسموعة وذلك أن النهب والغارة مباحة لهم، ولم تتحقق السرقة في هذه الحادثة... من مقل المورس المورسة في هذه الحادثة... من معروفة في هذه الحادثة... من معروفة في هذه الحادثة...

## ١٣ ـ الوسكة: (الوسقة)

ويراد بها الطريقة للوصول إلى المال المغصوب او المسروق، ولكن لا من الطريق القانوني، وليس البدوي كالحضري يراجع المحاكم، ويستعين بقوة الحكومة، خصوصاً إذا كان الناهب أو السارق من قبيلة أخرى في منعة وقوة لا يستطيع أن يصل إليها دون مخاطرة كبرى وهكذا... فيتوصل صاحب الحق أن يغرم أقارب الناهب، أو ما يسمى بالزمته)... وهذا لا يقبله الشرع بوجه، واعلن بأن ﴿ولا تزر وازرة وزر أخرى﴾، وإنما يراعى الأولى والأقرب لاستيفاء الحق، وإن العقل والشرع لا يقبلان أن يلزم غير المعتدي، وأن يؤاخذ غير الجارم.

ولكن القبيلة أو الفخذ، أو الأقارب لم يكونوا بمعزل عن قربهم،

وإنما هم بمنزلة اسرة واحدة بينهم تكاتف، وإذا لم يشتركوا في هذه الجريرة فهم متضامنون في السراء والضراء، يلبون عند الدعوة، ويجيبون النداء.

يغضبون لغضب قريبهم دون أن يعلموا السبب.. وفي الأمور المالية يلاحظ هذا بدرجة محدودة عند البدو وإن قالوا (حلاهم دناهم) أي أحلى ما يتوصل به إلى الحق هو الأقرب تناولا أو كما يقال (أقرب شاة للذبح) ويقال (الوسكة قربة للحق)... وذلك أن الوسقة يطالب بها لحد خمسة أظهر ويعللون ذلك بأن السيف إنما يقبض عليه بالأصابع الخمسة فإذا سقطت سقط السيف، ولا يبقى محل آنئذ للمؤاخذة ولذا يقولون (احلال بخمسة).... فلا يؤاخذ من هو أعلى من الخمسة أظهر.. وكأنه يقل التكاتف والتضامن إلى هذا الحد...

وفي هذه الحالة اذا ظفر جناحب الحق بشيء ولم يتمكن من استخلاصه لضعف فيه، أو لبعد أهله وعدم قدرته على الطلب... أو ما ماثل، فإنه يأخذ ما يصلح لاستيفاء الحق ممن تمكن سواء من السارق أو من غيره من أقاربه ويودعه حالاً عند أحد أفراد قبيلته ممن هو فوق الخامس، ويدعوه إلى ايصاله اليه، وانه كفيل، وحينئذ يكون ملزماً بإيصاله بأي واسطة وحسب قدرته، وأن لا يثلم وجهه بذلك...! وفيها كما يقول مثلهم قربي للحق، ودعوة للصلح، وتحريض من الأقارب على الفصل...

وهذه الحالة شاملة للمسؤليات الأخرى في القتل وفي غيره من سائر الضمانات القبائلية مما مرّ بيانه...

### ١٤ - النهوة:

وهذه لا يرضاها الشرع بوجه وإنما يشترط الكفاءة، وإذن الولي عند بعض المذاهب والتحجير على حرية الشخص وتقييدها أمر غير مرضي، والتحوط ضروري، ومن كانت له علاقة تربية، وقربى قريبة يؤخذ رأيه، وتراعى رغبته... وغير هذه تعدّ من الأمور الممقوتة شرعاً... وامحاء الاجحاف بالحقوق، وصيانتها من الأمور الملتزمة ولكن هذه الاعتيادات قد يكون منشأوها ضعف الحالة، وقلة النساء، وما شابه... ومع هذا نرى البدوية لا تزوج قسرا، كما أنها لا تتزوج بدون رضا أوليائها... والحالة مبناها الرعاية لحقوقها، والعناية في الانتقاء والاختيار... وملاحظة حقوق الأقارب في الترجيح ولكن تمكن هذا الحق وصار يسمى ب(التحجير) وإنذار الأقارب من طالب الزواج (نهوة). ومن تزوج بعد أن نهي أو أنذر عرض نفسه للخطر، وفي هذه الحالة يرجع إلى العارفة فيقضي بما هو الأصلح إماتة للفتنة، وقلعاً للفساد المتوقع...!

### ١٥ ـ الحشم ـ العقر:

إن المرء قد يتعدى عليه بالكلام، أو تصيبه إهانة من قذف أو ما ماثل مما يدعو أن يكون ذليلا عند قومه، أو أن يحقر دخيله، أو نزيله، أو ينال جسرة أو يرمى بسرقة أو أن يسرقه جارة أو أن يكون قد نهى عن امرأة يريد التزوج بها من أقاربه فلم يلتفت إلى نهيه... وعلى هذا يطلب من خصمه حق هذا التعدي، وأن يصير معه إلى العارفة ليتحاكم معه وهذا الحق هو الحشم المعروف، وإذا ترتب على المعرفة وجب فصله والا عرض نفسه لخطر (العقر).

وهذا هو المعروف عندنا بدعوى (الشرف)... فإذا لم يرضه المعتدي فله حق التعويض بنفسه، وأن يركن إلى قوته... وهنالك العقر أو (التعجير). أو التطبير وفي الغالب لا يجري إلا بقتل دواب لمعتدي، واتلاف أمواله وهكذا... في تاج العروس «أصل العقر ضرب قوائم البعير، أو الشاة بالسيف، أو هو صداق المرأة. وقال الجرهري هو مهر المرأة إن وطئت على شبهة...»

ونرى اليوم معناه واضحاً في انه اذا اعتدى أحد على عفاف امرأة أو أهين بما يستدعي الحشم أو قتل منه أحد أقاربه وكان في حالة (فورة الدم) فمن حقه أن يعقر... وأهم خصيصة فيه أن تقتل الحيوانات قتلا، أو تقطع قوائمها، كما تقطع قوائم البيت، وهو تعويض عن انتهاك حرمة عفاف أو ما يتعلق به وفي الأخريات تبعاً لا أصلاً...

والحشم لا ينتهي إلا بثلاث هويات أي ثلاث هجومات على أموال عدوه هذا على حين غرة أو يخرب بيته... (وفي شمر طوقة له سبع هويات، ثم يفصل بامرأة...) فإذا تمت فليس له بعدها أن يتطاول على مال غيره وذلك إذا لم ينته الفصل بصورة الحل من طريق العارفة بصورة حاسمة، وفي فورة الدم فيها العقر، ويسوغ حتى القتل، فإن العقر يراعى في ذلك. والحشم ورد ذكره في أمالي القالي (1). وجاء في القرآن الكريم ﴿فلما اسفونا انتقمنا منهم﴾.

ويراد به كل ما يغضب المرء ولكنه اختص في الأمور المذكورة أعلاه وهو انتقام عن اهانة... وتبريد غلة من تجاوز واقع... والتعويض عنها؛ وذلك يعدّ بمقام استعادة مكانته وحشمته، أو إزالة ما دعا أن يغضب له بترضيته... وحل مطالب مثل هذه بالاحظ فيه قطع النزاع وأن لا يتطاير الشرر، ويزيد المكروه:

قديبعث الأمر العظيكم المستحير المستحيد الله الدماء تصبب

وفي الآية الكريمة ﴿واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة﴾. والعارفة يأخذ أحياناً ستة من الابل قضوة له...

## ١٦ - الجروح والشجاج:

وهذه عليها عتبة أي أنه إذا ظفر به يأخذ منه حقه، وأما إذا كانت الشجة مشوهة، أو معطلة لعضو فيؤخذ نصف الدية فما دون، وقد يؤخذ، لكل خطوة نعجة حتى يعود الشج لا يشخص... وفي بعض السقط الحاصل يكون التعويض تقديرياً أو تابعاً لدرجة تدخل المصلحين والارضاء...

<sup>(</sup>١) أمالي القالي ج١ ص٦٤.

#### ١٧ - الدخالة:

والقاتل قد لا ينجو في هربه، وإنما يعقب من أقارب المقتول، ويتبع فلا يعطى له مجال للهزيمة في غالب الأحيان. وإذا علم بأن سوف يدرك ولا يتمكن من النجاة مال إلى الرئيس أو من هو في قدرة على حمايته فيطلب منه المناصرة لدفع الطالبين فقط، وأن يمنعهم عنه فإذا قال أنا دخيلك نجا إلى مدة ثلاثة أيام بلياليهن حتى يبلغ مأمنه وهذه يقال لها (استجارة) ووردت في القرآن الكريم وليس لأحد أن يتعرض بالمستجير إلى ان يتمكن من وصول محل منعته... وهكذا يتحول من قبيلة إلى أخرى فاذا وصل الدغيرات من عبدة أمن وهذه تحميه وتقتل من يمسه بسوء ما دام نازلا عندها...

وللقبائل موطن حماية يقال له المجلى على ما سيجيء... وعند حرب خاصة إن القاتل يستطيع أن يدخل غلى الرئيس ويأخذ منه وجها إلى أن يصل إلى المجلى أو المحل الذي يرغب أن يستوطنه؛ وإن إهانة الدخيل أو التجاوز عليه يخول حق الحشيم والمطالبة به ولكن مدته عند حرب خاصة شهران وعشرة أيام، وفي هذه التحالة تشوع حرب قتل من ينتهك حرمة الحشم...

#### ١٨ - المجلى والجلاء:

فإذا وصل القاتل مأمنه عدّ ذلك المجلى، والدغيرات من شمر المجلى الوحيد، ثم صارت عبده كلها مجلى، ولا يكفي أن يركن وحده، وإنما أقربه إلى ثلاثة أظهر مطالبون بالدم ويضطرون أن يلجأوا إلى الدغيرات، وأما الظهر الرابع والخامس فإنهما بوسعهما أن يخلصا أنفسهما بما يقدمونه فالخامس يعطي ناقة والرابع أربعاً، والأكثر على اعتبار ان الخامس يقدم ويسلم من المطالبة.

وولي المقتول وأقاربه الأدنون لا يتركون المطالبة، فإذا ظفروا بالقاتل قتلوه وحينئذ يحق للدغيرات أو لعبدة مطاردته وقتله من يوم قتل أو ليلته إلى وقت الظهر، وفي هذه الحالة لو تمكنت منه وقبضت عليه قتلته وصار دمه هدراً. ولكنها ليس لها حق تعقيب أثره لأكثر من هذه المدة، ولا يحق لها المطالبة بالحشم عن انتهاك حرمة مجلاها، كما أن أقارب المجني عليه وأوليائه لو عقروا الابل، أو الخيل، أو الدواب الأخرى دون أن تتمكن القبيلة المجلى فيها من قتله أو الظفر به سقط حقها، ولا يتوجه الفصل عليه، ويهدر الدم من المطالبة به... وقبل أن يتمكن المرء من الدخالة، أو الوصول إلى المجلى يحق لأهل القاتل وأقاربه قتله، أو عقر دوابه وإهانة أقاربه بما لا يتسر... وهذه تسمى (فورة الدم) ولا يختلف فيها البدوي عن غيره...

ويلاحظ هنا ان المرء قد يقتل جاره، أو قريبه ويتدخل القوم في الصلح لقطع دابر الفتنة وحرب البسوس مشهورة ويتشائم القوم منها ومن حدوث وقائع أمثالها... فلا يكفي الصلح لإزالة الأحقاد وتحريك الضغائن لأدنى سبب، وتجارب عديدة برهنت على ان الغضاضة لا تنطفي ولا يزول أثرها إلى مدة...

ومن ثم يختارون (الجالام) على القائل جزاء ما ارتكبه ليبعد عن النظر حتى تنسى الواقعة. وهذا تختلف مدته بالنظر لفظاعة الجريمة، او لوجود القريبة لمن ارتكبت ضده، ووجود من هم عصبة يخشى أن يبطشوا به وهكذا... وكل هذا يلجأ اليه تسكيناً لثائرة الغضب وتأميناً لنسيان الجريمة وتقليل شأنها بتقادم عهدها...

## ١٩ ـ التحالف ـ الوجه:

قد يحتاج بعض القبائل ان يركن إلى أخرى ويعتز بها، وتكون هي أيضاً قوة وذلك لما يرون من غارات خارجية، أو تهديد، أو مجرد حذر... ومن ثم يتحالفون على أمر. وهذا معتبر دائماً إلا أن ينقضه أحد الطرفين... وقد يكون الحلف للهجوم على عدو ومفاجأته بقوة على حين غرة...

أو تطلب بعض القبائل الوجه للاجتياز، أو للمرعى، أو ما مثل...

وهذا يجري من القبائل الضعيفة تجاه القوية.. فتنال حقاً بهذه الموافقة...

وهناك أمر آخر وهو أن يكون البيت المنفرد قد جنى جناية، أو ناله ما يكره من أقاربه فرحل عنهم مغاضباً، ومال إلى قبيلة قريبة اليه او بعيدة فيكون نزيلها... وهذا له حقوق كثيرة، وليس عليه التكاليف التي تلتزمها القبيلة، بل هو محترم، مرعي الجانب، عزيز المكانة... والحشم يترتب عند اهانته من آخر... وقد تتقاتل القبيلة فيما بينها من جراء ما يصيبه من ضيم او تعد...

وهذه خصائص معروفة للعرب من قديم الزمان، ولا تزال إلى اليوم، والإسلام زادها قوة وتمكينا بحثه على مراعاة العهود... إلا أنه وجهها للصلاح...

#### ٢٠ \_ البينة:

يقال في المثل (البينات يطردن الذمايم)، ويقولون (الشاهد ماله حتن) أي مدة، وتقبل الشهادة الخطية، ويقبل الشاهد واليمين وهذا في الغالب لا يكون إلا في المسائل المدنية أق الشيخصية على وأما القتل وما ماثل فهذا له أحكام خاصة وذلك في حالة النسف وهو دفع الخصومة وتوجيهها إلى آخر وفي هذه الحالة لا يسمح الا شاهدان. وتقبل الشهادة من اثنين على شهادة الميت؛ والمرأة لا تقبل مفردة.

#### ٢١ \_ النسف:

وهذا أغرب من سابقه. نرى البدوي لا يوجه عليه إلا اليمين، وإن المطالبة تتوجه عليه حتى يفصل النزاع بواسطة العارفة... فإذا طلب القاتل الرجوع إلى العارفة وقال لا اريد إلا الحق ووافق الطرف المخاصم حينئذ وقبل توجيه اليمين قد ينسف المطالب بالدية. وذلك أنه يقول ان الضارب فلان وشهودي فلان وفلان...! فإذا قدم الشهود صرفت المقابلة عنه وتوجهت إلى من شهد الشهود عليه. وهذا لا يثبت عليه الحكم بمجرد هذه

الشهادة فهي لا تفيد أكثر من توجيه المطالبة إلى آخر...! والبدوي في الغالب يأنف من هذا التوجيه ويدفعه بما أمكنه، وقد يقدم على الحلف ولا يوجه المطالبة على غيره..

هذا. وعند عدم القدرة على تقديم الشهود يصار إلى (البلعة) وهي المسماة (لقمة الزقوم) والآن في الغالب لا يصار اليها... ومثلها (البشعة).

## ٢٢ ـ اليمين:

وهذا يسمى الدين وعندهم الشاهد واليمين وهو من الأحكام الشرعية... والعاجز ليس له سوى تحليف صاحبه في الأمور المدنية، وأما في القتل فلا يعتبر الشاهد إلا في النسف... ومن توجهت عليه اليمين عين العارفة شكلها بالنظر للموضوع ومن الأيمان المعروفة غالباً:

الدين ورب العالمين، لا شكيت<sup>(۱)</sup> جلد، ولا يتمت ولد، لا بخمسي ولا بخامس خمسي الهذارية هذه الحالة يحلف عنه وعن اقاربه بالواسطة.

۲). «العود، ورب المعبود، وسليمان بن داود. لا شكيت جلد الخ»
 ۳). «ومن خضر العود ويبش العود، والرب المعبود لا شكيت جلد الخ»

أو يقول عوض لا بخمسي.. «لا بيدي، ولا بحديدي»

وعند التحليف تختط له خطة بسيف أو بعصى فيدخلها والسيف بيده ويحلف... وفي الغالب لا يحلف إذا كان قاتلا. وهذه الأيمان في دعاوي القتل. فإذا حلف لا تتوجه عليه مطالبة ويبرأ من الدية....

### ٢٣ - القضوة:

في المثل (عارفة الغزو أميرها)، إلا إذا رخص الأمير. وإذا صار

<sup>(</sup>١) شققت.

المتخاصمان إلى العارفة أخذ منهم أجرة على القضاء يقال لها (قضوة) و(رزقه) وفي الغالب تكون:

١ \_ عن الفرس ٨ دنانير تقريباً.

٢ \_ عن البعير ٤٠٠ فلس.

٣ ـ عن الدية (الودي) ١٠ دنانير

٤ \_ عن الحشم ستة من الابل.

والمقياس أن يأخذ العشر في الأكثر، وباقي القضايا تافهة. والربح له في قضايا قسمة الغنائم عند الاختلاف عليها كما تقدم... والغالب في العوارف أن لا يقبلوا القضوة، ولا يأخذوا أجرة على الفصل الذي يجري على يدهم فإنها تعد في نظرهم مكروهة ويتعففون من أخذها، أو يترفعون... والسبب في أخذ هذا المقدار من الابل عن الحشم لأنه في هذه لا يراعى المقدار وكثرته، وإنما يعتبر فيه أفاتة الشر وقطع الفتنة...

مرافقة ورواوي الدى

#### ۲۴ ـ خلاصة:

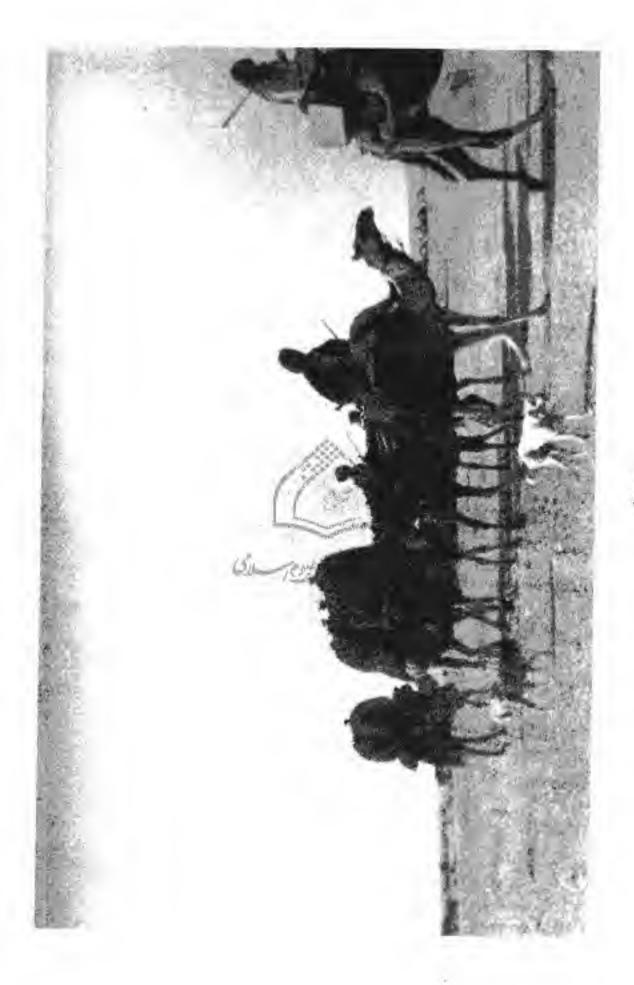
جل غرضنا تثبيت الجهات المشتركة بين القبائل في مخاصماتها، ودعاويها، ومن مجراها ظهر انها تتشابه في جميع احكام عرفها، ولا تختلف إلا من حيث الكم ومقدار التعويض... فإذا وحدنا الكل في مقدار معين صار قانوناً عاماً وصلح أن يكون نظاماً ثابتاً للكل... والتفاوت طفيف، يظهر من مقابلة عرف كل قبيلة بآخر... وهذا لا يعني الغاءه، وإنما يراد به توحيده، ولا تتضرر منه قبيلة بل فيه قطع للتفاوت، وتأييد العرف المشترك اذا كان الرأي مصروفاً على الدوام عليه... وفي هذا خطوة للتقدم إلى القانون العام ومراعاة أحكامه... وأهم اصلاح يجب أن يراعى فيه هو بالثار القبائلي الذي يسأل أفراد القبيلة... فإذا كان قد ألغي الغزو بالقوة فيجب أن يكون المال محترماً، والنفس كذلك محترمة وفي ضمان الأمة فيجب أن يكون المال محترماً، والنفس كذلك محترمة وفي ضمان الأمة

وقوة الحكومة، وأن لا يسأل غير القاتل، وغير الناهب أو الغاصب وهكذا يجب أن يكون التضامن بين القبيلة مصروفاً إلى المناصرة، ومساعدة الضعيف... وقد اعتاد القوم احكام الشرع في المواطن الأخرى من جزيرة العرب فيجب أن يراعى القانون في الكل فلا يفرق بين مدني وبدوي أو ريفي... وفي هذا خطوة كبيرة لتقدمهم، وقبولهم الحضارة... وسلطة الحكومة تسوق الناس قسراً إلى الحق والعدل...

والمهم من الاصلاح بصورة عاجلة في امر الخصومات أن توحد الدية، وتمنع النهوة، والوسكة، والحشم مما يؤثر على الغير منها، أو يؤدي إلى اتلاف الأموال في التطبير (التعقير) وأن يكتفي في قضايا الحشم بمراعاة طريق التحكيم ومراجعة العوارف على يد المحكمة وأن لا يتجاوز الجاني، وأن تحدد القضايا في وقائع خاصة...

هذا ولا يرى أثر للعقويات الجزائية في العشائر كما هو معروف قديماً في الجاهلية مثل (الصفد)، و(الغل)، و(التجريد)، و(المد)، و(السمل) وغير ذلك مما أبطله الإسلام... فمن الأولى أن يزال أثر ما خالف الشرع، وأن تحدد قضايا الفصل والتحكيم في الأمور العامة بين قبيلة وأخرى مما تستدعى الخوف من خطر، وأن تودع القضايا للمحاكم وعلى كل نرى الأحكام ذات مساس كبير بالشريعة الإسلامية الغراء، والمخالفات قليلة ويراعى في قسم منها العوائد... وكلها تستدعي النظر وسنتعرض لما يرد الكلام عليه في القبائل الريفية وعلاقاتها بالأحكام الجاهلية وبالشرع الشريف...

والمهم أن نقول هنا لم تؤثر الأمم المجاورة على تقاليد العرب تأثيراً كبيراً ولا أثرت الإسلامية إلا بعض التأثير ولكنه أكثر من تأثير المجاورين خصوصاً في العبادات وبعض المعاملات وفي الأحوال الشخصية فإن تأثيرها مشهود... ولكن هؤلاء لم يتمكن المسلمون من اجتثاث بعض عوائدهم المدخولة تماماً...وسبب ذلك أن الإسلام أجرى تأثيره على البدو فعادوا متحضرين، وأن هؤلاء لم يتأثروا به بعد بحيث يتركون ما عندهم



وينالون وضعاً مدنياً... فهؤلاء من بقايا البدو القدماء الذين لم ينالوا حظاً كبيراً من التربية الإسلامية ليعودوا متمدنين وإنما حافظوا على وضعهم الاجتماعي نوعاً، ولم تدخل الشريعة في قلوبهم أو لم تنفذ فيهم تنفيذاً صحيحاً... وليس من السهل تبديل ما عندهم، وإنما يحتاج إلى رسوخ في العقيدة، والى تدرج إلى الحضارة كالانتقال من البداوة إلى الريفية، ومنها إلى المدن...

وعلى كل حال نرى الحالة البدوية الموجودة من ارقى الحالات البدوية وليست وحشية كما يتوهم وانما هي نتيجة تطورات وتكملات عديدة إلى ان وصلت اليها الإسلامية بحيث قبلت الزواج، وراعت العقود، والتزمت العهود وقامت بفضائل أخلاقية كانت من طبعها؛ أو لاءمت غريزتها وحالاتها مدنية تقريباً بالنظر لوضعها الاجتماعي على قلة في المقياس ومراعاة مطالب لا ترضاها الشريعة ولا الحضارة...

هذا ونلاحظ في قضايا الفُصل ان البدو اليوم ليس لديهم قود في الفتل، وانما هناك ثأر، وفتك من جانب المتضرر، أو أقاربه عند الظفر بالقاتل والتمكن منه... في حين إننا نعلم إن قد كان هناك قود. ومما قيل:

خليلي هل ليلى مؤدية دمي اذا قتلتني أو أمير يقيدها وكيف تقاد النفس بالنفس لم تقل قتلت ولم يشهد عليها شهودها

والمعروف ان الرؤساء يأمرون بمراجعة العارفة، ولا يتدخلون الا في الأمور العامة التي تهدد كيان القبيلة، وتجعلها في خطر...

وعلى كل حال لما كانت السلطة للحكومة، ولم يكن للرؤساء الا الإدارة في امور محدودة، فمن واجب الحكومة ان تحدد مطالب (قانون العشائر)، وأن تجعل غالب القضايا المدنية، والقضايا الشخصية مما لا مساس له بالسياسة العشائرية في حسمها تابعة إلى المحاكم، ومثلها القضايا الفردية بين افراد قبيلة مما لا يهدد السلامة العامة... والا توالى الخطر، واشغلنا الدوائر الكثيرة، ووسعنا التشكيلات التي نحن في غنى عنها...

# نظام كعاوى العشائر

من حين ظهر الإسلام أزال العرف القبائلي في القضايا العامة، وعاد لا يعرف غير الشرع، وصرح ان لا حكم إلا لله. وأن الحكم وفق العرف الجاهلي مخالف بصراحة آية ﴿أفحكم الجاهلية يبغون﴾، وبقي الشرع الإسلامي معتبراً، مرعياً، ولكن في بعض الأوقات ضعفت سلطة الحكومة أو زالت فمال كل واحد إلى ناحية ألتحكم أو الرضوخ، وأحيوا بعض العوائد الضارة، وتولد التكاتف على الحق والباطل معاً، وصار المجال واسعاً للتحزبات والعصبية القبائلية أمثال هذه فصارت القبائل في أوضاعها تضارع من نواح عديدة الجاهلية في تهيجها التذعن للشرع تارة؛ والى قدرتها أخرى، وتميل في الأكثر إلى ما يكفل كيانها، ويؤدي إلى وحدتها...

وفي العهد العثماني نرى الجرائم الشخصية تابعة للقانون العام إلا أن القضايا الكبرى بين القبائل كانت تتدخل الحكومة في أمرها إما بالاعتماد إلى قدرتها، أو من طريق الصلح واحالة القضايا إلى محكمين، وتنظر إلى ما هو الأولى في سياستها والأحق بالقبول وذلك بصورة ادارية دون ارتباط بقانون...

وبعد احتلال البصرة، من سنة ١٩١٥م أخذ يطبق على العشائر (بيان العشائر)، وألزم الحكام الانجليز بمراعاته، وبعد الاستيلاء على بغداد وزاد شموله وظهر بوضع أوسع وشكل واضح من سابقه، وذلك أنه صدر نظام دعاوي العشائر بتاريخ ٢٧ ـ ٧ ـ ١٩١٨م ثم نشر قانون في تعديل هذا

النظام في ٢٨ ـ ٨ ـ ١٩٢٤، ولم يحصل فيه إلا تعديل طفيف في ١ ـ ٦ ـ ١٩٣٨ واستمر العمل بموجبه إلى اليوم، فكان غير مرضي في وضعه، ومنفوراً في كثير من أحكامه... وأكثر ما يؤخذ عليه النظر في احكام المواد الشخصية (الأحكام الشرعية المتعلقة بالأحوال الشخصية)، والحال ان هذه لم يدخلها العرف، وليس فيها ما يخالف الشرع، وقد اعتادت القبائل البدوية جمعاء ان تسير في المواد الشخصية وفق احكام الشرع، ولم تخالف ذلك في زمن من الأزمان، واعطاء السلطة في هذه إلى مجالس التحكيم يقصد منه تبعيد البدو عما اعتادوه من مراعاة النظام الشرعي، وايجاد عرف جديد يبعدهم عما ألفوه من الأحكام الشرعية مع ان القصد تقريبهم تدريجياً إلى النظام والقانون والتدخل في أمرها ينافي المعتاد من زمن بعيد جداً هذا فيما سوى النهوة وما ماثلها كالتعدي على العفاف... وفي الوقائع الفردية بين رجال القبيلة الواحدة... أو ما يتعلق بأمور تافهة لا تشترك فيها القبيلة، ولا تهدد سلامتها، ولا يحتاج فيها إلى نظام العشائر.

## هذا وكنت قد قلت كلمتي حول هذا النظام بما ملخصه:

"لا تزال قضايا العشائر من كافة نواحيها معضلة كبرى، صعبة الحل، معقدة الموضوع... تتعلق بأكثرية ساحقة من مجموع نفوس العراق، فلا يصح ان نتغافل عنها، أو نهمل الالتفات اليها دون ان نلاحظ شؤونها، ونتبصر في سائر احوالها سواء في اجتماعياتها، او ادارتها وثقافتها، وتأمين تهذيبها، وملاحظة معايشها وراحتها، واقامة العدل بين مجموعاتها وافرادها في كافة ربوعها... مما يجب الاهتمام به؛ واستطلاع آراء الخبراء من كل صوب في موضوعه حتى تستقر المعرفة، ويتبين وجه الاصلاح وطريق حسن الإدارة... الا اننا للآن لم نظفر ببغية، ولا شاهدنا تقدماً في الحالة، فالقوم لا يزالون على ما كانوا عليه..

وقضية حسم النزاع بين افراد القبائل موضوع صغير من تلك الأمور ولكنه له مكانته، وأثره في النفوس، لأن النزاع ظاهرة تلك المجتمعات، وعنوان روحيتها ومطالب خلاف أفرادها وجماعاتها... التفتنا إلى حل الخلاف ولم نبال باجتثاث اصله، والتدابير المانعة من وقوعه.! والموضوع نظام دعاوي العشائر وهل قام بالحاجة فسد ثلمة؟

أبدى كثيرون منا آراءهم حوله، ولا تزال تتكرر غالب هذه الملاحظات في الأندية والمجتمعات ونسمع التذمرات من كل صوب... الا ان جل ما نسمعه كلمات مختصرة، وانتقادات موجزة، أو تعرض لوقائع جزئية... ولم نشاهد من دون ملاحظاته في رسالة لتتوالى المباحث، وتمحص الأقوال وينضح الموضوع فتظهر خوافيه... ومن ثم تبرز آراء المتبعين، ويبين الصحيح المقبول....

هذا النظام يحتاج إلى جمع آراء مختلفة فيه وتنسيقها وبيان القول الأخير فيها... فهو غريب في وضعه، جديد في موضوعه، وشكله، لا يأتلف وحالة الأمة التي تتطلب النظام وحسن الإدارة، والسيرة الفاضلة في هذه الحياة... أحيا في أصل وضعه سنة جاهلية، وإدارة خاصة، وتعاملاً محلياً... فهو عودة إلى ما قبل حموراً بي في العراق وقبل ظهور الإسلامية في جزيرة العرب...

كان العرب قبل إسلاميهم قبائل مشتقة، وأصحاب عرف خاص، وعوائد موقعية بالنظر لكل قبيلة، أو إمارة... ولما جاء الإسلام قضى على هذه التعاملات، ومحا من البين العوائد المرذولة وقرر أحكاماً عامة حازت قبولا شاملاً... وهذه دعت قطعاً إلى تحضر العرب المسلمين وسائر من انضم اليهم من الأمم، وانتزع الروح الجاهلي منهم، والسيطرة الشخصية، وساقهم إلى نظام عام، واعلن «ولا تزر وازرة وزر أخرى» وآيات كثيرة، وفي الحديث «القتلى بواء» أي لا تفاضل بينهم...

والآيات والأحاديث كثيرة مما ماثل هذه، وفيها امحاء للعرف المخاص الذي هو نتيجة اثرة، وتحكم، وقوة في جهة، وضعف، واستكانة، ورضوخ في اخرى... وكانت الفكرة شديدة في التمسك بأحكام الكتاب، والكل مقتنع ان العادة محكمة فيما لم يرد به نص شرعي حاسم، ولا

مجال لأحد في مخالفة النصوص القاطعة... ومن حين قبلوا هذا المبدأ، وساروا بمقتضاه تحضروا، ونزعوا الفكرة الجاهلية، واستعاضوا عنها بالروحية الطيبة الصالحة...

إن القانون العام فيه ما فيه من المحافظة على الوحدة، ونزوع إلى التشريع العالمي... ووحدة الأمة في ان تفكر في قانون واحد لا قوانين متعددة، وحكم الأمة بقانون واحد مما أرشدت اليه التجارب بعد حين بمرارتها القاسية ذلك ما دعا إلى تيقن قيمة الشريعة الغراء، راعت ذلك قبل ان تتنبه الأمم الكثيرة بل فاقتها بمراعاة إدارة الأمم بقانون واحد مما لا تزال إلى اليوم الحوائل والعوائق تعاكسه.. وكل الأمم في هذه الأيام سائرة إلى وحدة القوانين العالمية، ومن ظواهرها قوانين العقوبات، وبعض التشريع في قوانين التجارة وفي حقوق الدول الخاصة، وتفاهم الأمم في نواحى تطبيق القوانين...

ان تعدد قوانين الأمة، واضطرابها عادة تدل على سخف في تلك الأمة، ونقص كبير فيها لا يعوضه الالرجوع إلى تلك الوحدة... ولم نجد اليوم في امة متحضرة قوائين مقطعة الأوصال في

زال التعصب نوعاً، وهو سائر إلى الزوال في ناحية التشريع خاصة، والآراء مصروفة إلى ما قام عليه البرهان الصحيح، والسهولة والبساطة في القوانين، وصرنا نتوقع ان يكون اساس التشريع قواعد عامة تمشي الأمم بمقتضاها. لا ما نراه من التوغل والتدخل حتى في حركات الأشخاص وسيرهم بحالة يكادون يكونون فيها تبعاً لإدارة غيرهم وارادتهم بل اواموهم العسكرية وايعازاتهم اليومية.. مما نشعر به في كل آن...

والحاصل خزنوا ادمغتنا في مختلف الأيام بقوانين تافهة نحن اليوم في غنى عنها، أو في حاجة عظمى إلى القضاء على الكثير منها... وقد سمعنا التهديد الالهي، والتحذير الشرعي في آية ﴿أفحكم الجاهلية يبغون﴾ وكأننا في غفلة فلا نزال نحمي العرف الخاص بين القبائل، ونناصره...

ومهما كان السبب الحقيقي في وضع هذا النظام - قبل أن يكون نظاماً - وبواعث العمل به، فانه سبق ان طبق عيناً أو ما هو قريب منه وضعاً في انحاء مصر قبل العراق، وتألموا منه كما تألمنا... وقد قبلنا أحكامه، ولاحظناها ظهراً لبطن فلم نتبين فوائده في حين انه تجلت لنا أضراره الكثيرة...

أما أنه لو حدث أمر عظيم بين قبيلتين او قبائل فحينئذ يكون الحسم بالتفاهم، أو بايقاف المتجاوز عند حده. وذلك مما يتعلق بالسياسة العشائرية وهي فوق هذا النظام الذي تتعلق قضاياه بأمور شخصية جزائية أو مدنية... ولكن السياسة العشائرية المذكورة تتطلب المصلحة العامة اكثر مما تهمها قضية شخص ونزاعه على شاة او بعير... وقد رأينا في وقائع تاريخية عديدة لزوم ادارة العشائر بحكمة في اوضاعها المختلفة سواء في العلاقات الداخلية وتقوية روابطها والخارجية وحسن تمشيتها مما يصلح ان يكون مثالاً يحتذى بحيث تتوقف هذه الإذارة على صحة العمل وتعقل القائمين به... وكم من قبيلة كبرى او المارة تحكمت في مقدرات العراق، وفي الحكومات المجاورة حتى دعا ذلك إلى عقد معاهدات للتكاتف ضد صولة هؤلاء، والقضاء على نفوذهم والاستقلال في إدارة المملكة، وقد أوضحنا هذه الناحية بأمثلة كثيرة في (تاريخ العراق)...

وكلمتي الأخيرة، ان بقاءه عودة بقبائلنا إلى العصور الجاهلية الأولى... وقد دلتنا التجارب إلى ان التمسك به جرّ إلى اختلاق عوائد، أو تقرير تقاليد اما انها لا اصل لها فاوجدت بتأثير، أو أنها مما لا يقرها عدل، ولا يقبلها قانون، أو أنها نتيجة اثرة وتحكم كما تقدم وبعضها فيها هدم للأحكام الشرعية فيما يتعلق بالمواد الشخصية المعتادة... واذا كان لا بد من تطبيقه فيجب ان تحدد قضاياه من جهة، وان يكون قانون العقوبات اساساً له، وان تحسم قضايا العشائر على يد الحكام القضائيين لا بيد الإداريين.

ان وزارة المالية الجليلة رفعت عنها غائلة كبرى بوضع الاستهلاك

فقلت علاقتها مع العشائر، فلو ادعت قضايا العشائر المدنية العادية، والأحوال الشخصية إلى المحاكم، ووعي في حسم قضاياهم الجزائية مادة (٤١) من قانون العقوبات بايداعها إلى المحاكم قلت تدخلات الإدارة وزالت عن الإدارة غائلة اكبر، وتكون الأمور قد اودعت إلى اهلها، وانقذ العشائر من اذى المراجعات الطويلة أشهراً، وسنين... وزالت الاعتراضات الموجهة... وحينئذ تنصرف الإدارة إلى الأمور الاصلاحية العامة وهي كثيرة وأولى بالتقدم على غيرها...»اهه (١)

نشرت هذا المقال في ٢١ ربيع الثاني سنة ١٩٣٥ و٢٢ تموز سنة ١٩٣٥ كمقدمة لكتاب (تعليقات على نظام دعاوي العشائر)... والملحوظ أن الادارة في دعاوى العشائر كانت ولا تزال تراعي أكثرياً وسائل الاثبات، والتقارير الطبية فيما يجب مراعاته، وفي هذا تقريب من القانون العام، ولكن تقدير الأدلة في المحاكم أقوى، وأكثر عناية نظراً للاختصاص ولكن تقدير الأدلة في المحاكم أقوى، وأكثر مجالس التحكيم كأساس الموجود... ولا تخلو اوضاع من أعضار تقرير مجالس التحكيم كأساس للأحكام التي تصدرها الإدارة وإن اتعدمت الأدلة، أو قررت الإدانة بلا دليل...

والأصل الذي يدور حوله الاصرار على قبول نظام العشائر ان المسؤولية الجزائية، أو التعويض المالي لم يكن شخصياً، وإنما ذلك عاماً شاملاً لجميع أفراد القبيلة، أو لقسم كبير منها... وهذا أمر ظاهري، وإنما كان يقصد بمراعاته أيام الاحتلال... ان يزيد الاتصال الدائم بالعشائر من جهة، واعتبارهم أصحاب وضع ممتاز من أخرى، او بالتعبير الأصح الفصل بينهم وبين أهل المدن...! لتسهل ادارة كل صنف على حدة، وينعزل الواحد عن الآخر لتبعيد بعضهم من بعض... ومؤاخذة القبيلة، أو قسم منها بجريرة الجاني، واعتبارها مدانة بالدية او ما ماثل مما تاباه

 <sup>(</sup>۱) كلمة للمؤلف كمقدمة لكتاب \_ تعليقات على نظام دعاوي العشائر \_ للفاضل السيد
 مكي آل جميل طبع ببغداد سنة ١٣٥٤هـ \_ ١٩٣٥م.

الأخلاق الفاضلة، وينفره السلوك الصحيح، وان تطبيق نظام أو قانون كهذا وصمة على الأمة... في المسؤولية العامة لا على الجاني وحده...

ومن اهم الاصلاح المنشود ان يكون تشريعنا تابعاً للتقدم العلمي والأدبي، لا أن يكون رجوعاً إلى الوراء وعودة إلى الجاهلية الأولى...!!

هذا ولعل في هذا البيان ما يبصر نفس القوم في ادراك ضرره، ودرجة اجحافه بالحقوق فيطلبوا الغاءه، ويعجلوا في امر اهماله بل نبذه نبذاً تاماً...!!



# أخر القول في العوائد

اذا كانت الأمم المتحضرة تقوي آدابها بطرق مختلفة، وتتخذ الوسائل الكثيرة لتمكينها سواء من ناحية التعليم، او الجرائد، والدواوين الشعرية، والمجامع العلمية؛ والمطبوعات المختلفة والنشريات المتوالية... فالبدوي يلقن عوائده وآدابه، ويحببها بوسائل شبيهة بتلك أو قريبة منها، ومن أهمها، الأفراح، وأيام الأعياد، والدواوين وهي المجالس والمجتمعات وسائر الحفلات والاجتماعات أبان الحروب، وفي السباق نسمع حداءهم، وطواحهم، أو هجينهم، أو قصيدهم، وحكاياتهم، والهجاء والمدح...

تقدمت أمثلة بعض ذلك، ومن أهم ما يراعيه البدوي لهذا التثبيت التكرار، وأكثر أوقات البدوي فراغ وراحة، فلا يخلو من تذكر الوقائع، وتكرار مباحثها، وتخطر الحوادث أو قصصها... وأحرص ما يكون عليه ان يقص حوادث نفسه، أو الوقائع الكبرى لاسلافه يفتخر بها، ويعد المآثر، وبيان ما أصابهم من مصيبة، ثم الانتصار على العدو أو شرح طريق النجاة... وفي الآداب ما يعين صفحة مهمة لتقوية العوائد، فترسخ، ولا يرى البدوي خلافها، ولا يقبل المناقشة فيها... وللتلقين أثره في القوم...

وكتب الأدب ودواوين الشعراء طافحة بما عند القبائل من عوائد قديمة، وفيها شرح نفسيات لا تختلف في الأكثر عن عوائد هذه الأيام... وكلها تكاد تكون متماثلة في أوضاعها العامة، والمجتمع لا يرضى باهانة، ولا ينام على ضيم، ويكرم ضيفه، ويعزّ جاره، ويحتفظ بعهده. ولكنه لا يخلو في وقت من مراعاة بعض الحالات الداعية للتفاؤل أو التشاؤم كما مر في الخيل، وفي حالات أخرى كالتطير من (العرضة) وهي أن يعترضه آخر ويسأل عما هو ذاهب إليه أو ينهاه من الذهاب، أو يسمع صوت طاير، أو يمر به حيوان فيستاء أو يستبشر... مما لا يستقصي تعداده... وأهل المدن لا يخلون من أمثالها وللثقافة وتعميم التعليم أثرهما في ازالتها...

وعلى كل حال ضاق المجال فلا يسع أكثر من هذا...!!



# إصلاح العشائر البدوية

مضت حكومات، وعاشت أمم، وزالت أخرى، والبدو لا يزالون على حالاتهم، محافظين على أوضاعهم، لم تغيرهم العصور، ولم تبدلهم الدهور إلا انه كل ما حدث خلل في الأرياف مال قسم منهم وحل مكانه... وهم مادة نفوس الأرياف، ولا يميلون إلى المدن إلا آحاداً...

ومن تجارب عديدة، ومناهج كثيرة ظهر جلياً أن إدارة العشائر البدوية ليست من الأمور السهلة، ولا نؤال نرى الاهتمام بها كبيراً، والنتائج المرضية قليلة... ولا يهمنا سرد كل ما جرى، والموضوع أعضل أمره، والتنديد بما ارتآه كثيرون من أو خافوا مرارضة... ليس من شأننا كما أن المطالب الخاصة لكل قبيلة مما لا نتعرض له، وبحثنا يدور حول القبائل البدوية بصورة عامة... والموضوع لا يزال يقبل الأخذ والرد، ومراعاة التجارب العديدة...

والاصلاح المنشود لا يقف عند قطع المنازعات باصدار القرار الحاسم الذي مبناه التساهل في الحق مما يؤدي إلى قطع الخصومة في الظاهر ولا ما ماثل ذلك وإنما نريد أن نوجه الأنظار إلى بعض نقاط الاصلاح الأساسية، والمجموع القبائلي كبير يقدر بنحو ثلثمائة الف نفس من البدو خاصة فلا يهمل هؤلاء.

ومن أهم ما نتناوله:

١ ـ المراعي. هنا ناحية مهمة ولدتها الأوضاع الجديدة، وهي (منع

الغزو)، وفي هذا من الصعوبة ما لا يوصف، يريد أن يعيش، فمنع من حياة اعتادها، فمن الضروري اتخاذ التسهيلات له في لوازم الحياة وما تقوم به من تربية مواشيه، والاحتفاظ بثروته وتكثيرها من طريق التعب الحلال... فلا ندعه يترك بداوته رأساً، أو يهرب منها إلى حياة قد لا يعيش فيها ولا تلائم طبعه... وإنما نريد أن يكون آلة صالحة للانتاج وهو في بداوته فإذا علم إنه قد استفاد من الانتاج، وربح الشيء الكثير، رغب فيما يولد فائدة أكبر، أو أنه يؤسس ريفاً في المواطن القاحلة... وأعظم خطر يعرض له المحل بأن تجدب السنة، ولا يجد ما يكفي لقوام ابله ومواشيه... وفي هذه الحالة إذا لاحظنا التدبير له رفعنا عنه خطراً عظيماً... وللبدو مواطن خاصة يتجولون بها، وآبار معينة، وفي الغالب نرى "المورد العذب كثير الزحام"، فإذا حصلت أمطار في جهة، وأربعت الأرض في ناحية دون النواحي يتجولون غير واف بالحاجة... وهذا من التقرب والاختلاط خصوصاً اذا كان الموطن غير واف بالحاجة... وهذا من لوازمه وقوع منازعات، ومن ثم يجب تحديد المناطق، وحسن ادارة الوضع ليستفيد الكل، وان يراعى يجب تحديد المناطق، وحسن ادارة الأوضاع بعقل وحكمة...

ولا تقف التدابير عند هذا، وإنما يجب أن يوزع البدو إلى مواطن أخرى خصبة، ويعترضنا طريق سير القبيلة، وما تمر به من قبائل وتسهيل هذا التنقل أما بأخذ رأي الرؤساء، وأن تدفن الضغائن، ولا تولد وقائع جديدة، أو مراعاة المصلحة بصورة عامة لئلا تحدث عراقيل أكبر ووقائع مؤلمة... ذلك كله نفعله إلى أن تتوسع المشاريع الزراعية، أو تحفر الآبار الارتوازية وما ماثل...

وهذا لا يبنى على قاعدة وإنما تراعى فيه الحالة بكل دقة واهتمام وحكمة... ولا يغب عن أذهاننا أن الحكومات في كافة عهودها كانت ولا تزال إلى ما يقرب منا تماشي العشائر في سيرتها، وتقدر الحساب لها، وتسترضيها، وتراعي جانبها إلى آخر ما هنالك... ولكن هذه لم تولد نتائج صالحة ومفيدة، وغاية ما فيها تسكين الحالة مؤقتاً. فلو عرفت العشائر أن

الحق سيف قاطع؛ وانه لا يصح أن يتهاون به وقفت عند حد معين ولا تطمع في نوايا أخرى... وإدراك الضرورات التي لا محيص عن ركوبها من أعظم الوجائب في إدارة هذه المجموعات..

٢ ـ الإسكان. وهو ميل البدو إلى الأرياف، وقد يعد غير ضروري ولكنه لازم لتقدمهم نحو الحضارة، وترفيه عيشتهم من الكسب الحلال وكد اليمين... وتحول دون تحقيق هذا الغرض عقبات منها ما يتعلق بنفسية البدو وذلك أن القبائل البدوية لا تنتقل بسهولة بل ترجح ان تعيش بشظف على ان تسلب حريتها، وان تحرم هوانها الطلق كأن تحدد أوضاعها في مناطق خاصة، لا تخلو من عفونة، ومنها أن يكون الفلاح تابعاً في حياته الريفية لأوامر عديدة وأعمال ميكانيكية ولا يستطيع البدوي القيام بها كالفلاح الريفي فإنها من الصعوبة بمكانة، وليس له من الصبر ما يقدر به على الدوام، وهكذا يقال عن الحياة الريفية المطردة، والنظام فالبدوي يتقلب مع الزمن، ويراقب الأوضاع بكل دقة، وقد بينت طريقة انتقال ومن ثم لا يتقيد بهذه القيود التي يلتزمها الفلاح، وقد بينت طريقة انتقال قبائل زوبع من البداوة إلى الريفية، وتدرجها إليها؛ فهو مثال محسوس..!

ومن الضروري في مثل هذه الحالة تحديد أراضي كل قبيلة من قبائل البدو، وتعيين مواطن رعيها، وان لا تتجاوزه، ثم تتقدم رويداً رويداً لأدنى خلل يقع في أهل الريف، أو ينالوا نصيباً من المشاريع ليكونوا بألفة تامة، واتصال مع بعضهم، وعدم نفرة مما هم فيه... وفي مثل هذه الحالة قد يكون السابق ممن قبل الحياة الريفية كأساس لمن يحاول الدخول فيها..

ويهمنا في تقريب البدو إلى الأرياف أن نخطو بأهل الأرياف إلى الحضارة، فإذا تم الكثير من هذا استفدنا من الإنتاج لتكثير النفوس في المدن... وكم من صعوبة هناك، والباعث الأصلي الطبيعي فيه الظروف والأوضاع الخاصة، وتقوية المعارف في الأرياف...

هذا ويجب أن لا نكتفي بملاحظة البادية وأهليها، والتألم

لأوضاعهم، وما هم فيه وإنما الملحوظ أن نخطو خطوة صالحة فيهم، ولا نتأخر عند التمكن من تقريبهم ولو شبراً واحداً، ثم نفكر في الآخر... وتقديمهم للزراعة ربح كبير في جعلهم من أهل الأرياف باتخاذ مقاييس زراعية، أو مراعي خصبة ليكونوا بمأمن من العوادي، وينالوا ثمن أتعابهم...

وعلى كل حال رفاه حال الأرياف وتحسين أحوالهم وتقدمهم إلى المدن يؤدي إلى الرغبة في ان نخطو من البداوة إلى الريفية، وأن لا نهمل تحسين حالة البدو... هذا وقد بينا رأينا فيما يجب في كل موضوع سلف من وسائل الإصلاح فلا نرى حاجة للتكرار وإعادة القول هنا...

" العدل، وهذا سهل على اللسان، وقد نلوكه وننطق به دائماً ولكننا نجد الصعوبة في التطبيق، ويحتاج إلى رفع الحوائل مما سبق الكلام عليه وعلى غيره، وطريقته واضحة إلا أننا أحجمنا في مواطن عديدة عن القيام بأمره وليس الموضوع هنا القضايا الجزئية. وإنما أريد طرق الحل الإدارية في السياسة القبائلية المحافة كأن يحمل الحل إلا أنه يراد به التفرقة، وتقوية الخصومة... ونتمنى أن الا تعود هكذا ذكريات أساسها الخور في العزيمة، والخوف من توقع الأخطار، وملاحظة قوة القبيلة، وتحكم الرؤساء من جهة وضعف المقابل، أو لزوم مناصرة الرئيس... ولا محل لتعداد كل ما هنالك، ويجب أن يكون الحق صارماً لا يقبل تساهلاً، ولا أي أمر آخر يمنع من وصول الحق إلى أهله...

هذا. وأما قضية التعليم فقد أفردنا لها المقال التالي.

#### - 17 -

# تعليم البدو

قضية من أمهات القضايا الاصلاحية، ومطلب من أعز المطالب... عشائرنا أمية، وكدنا نقطع أن لا أمل في إصلاحها... وللآن لم نتخذ تدبيراً فعلياً، بل لا نزال في دور المذاكرة، أو المباحثة، وفي حيز الافتكار وأمل تعيين وجهة ...

الآراء متضاربة سواء في الأندية والمجالس، أو المباحثات والمحاورات، نسمع أن العشائر ما زالوا على وضعهم، فلا أمل في تهذيبهم، والمحافظة على الحالة في أسباب بقائهم على الجهل والأمية، وكأن القوم في استقرار على وضع لا يستطيعون الخروج منه، أو أنهم قوم لا يقبلون التعليم وجماعة لا يفيد معها التهذيب، و(من التعذيب تعليم الذيب)، فلا أمل من مزاولة تهذيبهم... وآخرون يرون لزوم الانتقال بهم من حالة البداوة إلى الحياة الريفية، وهؤلاء يريدون مطالب يرجون تحقيقها... ثم مراعاة تثقيفهم... ولعل هذا من نوع التعليق بالمحال، لأن الانتقال تابع لأحوال، وأوضاع طبيعية أو مشاريع قطعية... ولم يكونوا في حالة يمكن إفراغها بالشكل الذي نبتغيه متى شئنا... وإبقاء القوم في جهل يؤدي إلى أفراغها بالشكل الذي نبتغيه متى شئنا... وإبقاء القوم في جهل يؤدي إلى مدخول، لا يوزن بميزان صحيح... ويكون عجزاً عن إيجاد طريقة لتعليم مدخول، لا يوزن بميزان صحيح... ويكون عجزاً عن إيجاد طريقة لتعليم حائزون لأوصاف تلائم البادية، ورجال دينون مهذبون وان تتوازن القدرة حائزون لأوصاف تلائم البادية، ورجال دينون مهذبون وان تتوازن القدرة حائزون القدرة المدة... وابقاء الأمر إلى ان يوجد مدرسون حائزون لأوصاف تلائم البادية، ورجال دينون مهذبون وان تتوازن القدرة القدرة المدة...

بين المدرس والرجل الديني والا فأولى أن لا نعمل لإنجاز المشروع وحينئذ من السهل ان يحبط ويفرط التدبير... وهل استعصى وجود مدرس حائز لهذه الأوصاف...! وهناك آراء كثيرة أمثال هذه...

وإذا قبلنا أساس تعليمهم ولم نلتفت إلى الأقوال المارة أو أمثالها أو نجهد لتحقيق بعضها.... فماذا نلاحظ؟ هل يصل أهل البادية إلى درجة مهمة من التعليم نظراً للاهتمام الذي نراه بحيث يضارعون أهل المدن في علومهم، ويجارونهم في ثقافته فنجعل منهاجهم كسائر مناهج المعارف؟ وهل لهم قدرة وصبر على اجتياز العقبات في هذا السبيل حتى يتساوى الحضري والبدوي في التعليم.!؟

قبل كل شيء يجب أن نفكر في ادخال التعليم البسيط بين ربوعهم ونجرب بعض التجارب التي استقر عليها رأينا... ثم نلاحظ تقويتها، وتوسيعها تدريجياً..! والتمنيات لاحد لها، ولكن على كل حال يتحتم علينا أن نزاول الموضوع من وجهته العملية الممكنة.

وهنا يعترضنا عند الكلام على طريقة التعليم الوقوف على اثر التعليم في البدو الدرجة التي يستحقون أن تبلغ بهم ليكونوا أعضاء فعالة لخير الأمة، وينالوا النصيب التام منها كغيرهم من اهل المدن؟

ـ لا أتطلب أن تنقلب البادية إلى مدارس راقية بحيث لا تفترق في تشكيلاتها عن المدن، ولا يخطر ذلك ببالي في وقت بل ينبغي ان لا نزاول هذه الأمور، وإنما نسعى أن تمكنهم من أن يكونوا متعلمين لدرجة وافية بحاجتهم على الأقل، ومؤدية ما يتطلبونه من اغراض أو بالتعبير الأولى أن يكونوا عارفين بما عندهم وزيادة قليلة...

هؤلاء لم يشبعوا الخبز، فكيف نريد ان نوجد فيهم (تخمة) من العلوم وليس لهم مأوى ونحاول أن نعلمهم الكماليات وأصول ادارة المسكن وخدمه، والزوجة وحقوقها... أو آداب المعاشرة، وهكذا نسير معهم بطرق معوجة، وغير مثمرة... والأنكى من هذا أن ننزع إلى لزوم تعليمهم بهارج الحضارة وزينة الملاهي، أو نزين لهم هذه الأمور...! وبهذا نكون قد قمنا بخدمة تدريبهم على الخلاعة...

وعلى كل حال يجب أن نراعي فيهم منهجاً خاصاً في الحياة البدوية، وطريقة مرضية في لوازمها من معرفة بسيطة وثقافة بقدر ما تقتضيه حاجتهم... ليحافظوا على أوضاعهم ويقوموا بواجباتهم... فيعلموا طريق الحياة، ووسائل الانتهاج، وأن يلقنوا عقائدهم، وأن يقتصر فيها على الفروض والواجبات، وأن يعلموا علاقتهم بالحكومة من ناحية الأمن والضرائب مما يتعلق بهم، ونعين أوضاعهم... فلا نخرج عما يأتلف وهذه الأوضاع، وان يؤدي عملنا هذا إلى ما يزيد في ثقافتهم العامة ويبين لهم فكرة عن الحضارة، ويكمل ما علموه من البداوة لحاجات رأوها...!

نوضح هذا فنقول البدوي يفكر في طريق القنص، وفي اتخاذ التدابير للغزو، أو لمحافظة كيانه خشية أن يتلعب الآخرون الكل قانص يطلب صيداً وكذا يقال في ارتياد المراعي... فيجب أن ثربى هذه فيه، وان يراعي نواحي اصلاحها والتبصير بطرق ادارتها، قلا فترك الرجولية ولوازمها، ولا يصرف فكره عن الالتفات إلى حاجياته وفيافعه ولا يترك ناحية تسير بهم نحو ما يعلمون ويحاولون تقويته، أو ماله مساس في حياتهم الاجتماعية، وسمرهم وما يخدم ثقافتهم العامة... وجل ما يجب أن نراعيه فيهم أن نجعل كل واحد منهم في مستوى أرقى رجل منهم في عقيدته، أو في آدابه، وفي مهمات حياته، وفي سائر أحواله... واذا تمكنا أن نزيده بحيث نجعله بدوياً متبصراً، ومتعلماً فعلنا... وأن لا نميل به إلى أكثر... واذا حاولنا تعليمه وجب ان يكون منهاجنا:

١ ـ تعليم القراءة والكتابة: بأبسط شكل، ونبذل له القرطاس بوفرة،
 وليس له من النقد ما يقوم بحاجته...

 ٢ ـ الحساب. الأعمال الأربعة فقط وقد لا يحتاج فيها إلى أكثر من أعداد محدودة.

- ٣ ـ القرآن الكريم. القراءة، وتفهيم بعض الألفاظ الغريبة وبيان المعنى اللفظى للآية بصورة بسيطة...
- ٤ الفروض الدينية: لا نتجاوز بها الفروض... والأمور الضرورية مجملا.
- الشعر البدوي وبعض الفصيح: يختار ما هو انقى واصفى،
   وأخلاقي أكثر، وما له مساس بحياة البداوة، ينوب عن المحفوظات
   ويتخللها بعض الأشعار الفصيحة مما يقربه اليها.
  - ٦ ـ الصيد. وتدريبه إلى تربية المواشي،
  - ٧ ـ السباق. وبيان أمراضها، والوقاية منها...
  - ٨ ـ الألعاب البدوية وتنظيمها بصورة لائقة...
  - ٩ ـ حقوق البدوي وواجباته نحز الأمة والحكومة...

إن هؤلاء يجب أن نكون في اتصال معهم، ونؤدي الواجب فيما نعلمه عنهم، وهكذا نمضي معهم حتى يتيسر لنا معرفة أوضاعهم في حياتهم معرفة صحيحة، ونعلمهم من طريقها.. وهكذا نمحص الأقوال، ونعيد التجارب مرة بعد أخرى وكل نقص نشعر به يجب أن نسارع لتلافيه واصلاحه... وهذه المهمة واجهتنا وصرنا نراعي وضعها فمن الأولى أن نخرج منها بنجاح، ونسلك فيها خير الطرق... ولكن من ناحية معرفتهم وسبيل نهجهم...

فإذا تكلمنا عن الأبل جمعنا ما يعلمون وبصرناهم بجهات أخرى، واذا بحثنا عن الخيل جمعنا حكاياتهم ومعلوماتهم بصورة كاملة وزدنا اليها ما شئنا مما نعتقد في معرفته فائدة لهم... وهكذا نمضي في الشعر والمجالس الأدبية، وفي الصيد والسباق وفي تربية المواشي وادارة المراعي وهكذا... والأمل أن تتساوى المعرفة بصورة كاملة، وما يعلمه قسم يجب ان يعلمه الكل، وفي هذا تنبيه وإرشاد، بل توجيه لما فيه الصلاح،

وتدريب للحياة العملية، ونقد للعوائد المرذولة بصورة خفيفة هذا ولا ننسى أن نقدم بعض النابهين إلى المدن ليتعلموا، ويعلموا قومهم، أو أن نمضي بهم حتى يتمكنوا من التحصيل العالي...



# ـ ١٣ ـ الإحصاء للبدو

كان في النية تقديم أرقام في إحصاء البدو، وبيوتهم ومقدار خيولهم وابلهم وسائر أموالهم، ولكن الأتعاب في هذا السبيل، والمحاولات ذهبت سدى لما رأيت من خلل ونقص في التقدير، وقلة إتقان في المدونات، فقد شاهدت في بعض المواطن البيوت أكثر عدداً من مقدار النفوس، فلم يطمئن القلب في تقدير، ولا تقريب فالمعذرة حتى نتيقن الصحة ونتأكد من تدوين الأرقام بصورة لا تقبل ارتيابا...

هذا وقد سبق ان قَلْتُونِ للا يَتَقَفِى النفوس عند عدد ثابت، أو مقدار محدود؛ والبدو لا يبعد عليهم موطن لا في نجد، ولا في سورية، فإذا رأوا محلاً وجدباً مالوا إلى اماكن الخصب مما يمنع قبول احصاء صحيح، واذا كانت في خصب تراجعت وتجمعت وزاد عددها بمن مال اليها من الأنحاء القاصية...

وهكذا يقال عن تكاثر النفوس، وقلتها من جهة الولادات والوفيات، ومثلها الخيول والمواشي، وكل هذا يفترق في حالة العداء وأوان الراحة والطمأنينة ويتبدل بمقدار واسع في تكاثره وتناقصه...



# (الفهارس (العامة

- ١ \_ فهرس الأعلام.
- ٢ \_ فهرس الشعوب والقبائل والملل.
  - ٣ \_ فهرس الأماكن والمدن.
  - ٤ \_ فهرس الكتم يَحْتَا تَكُونِ رَعِلِي الك
    - ٥ \_ فهرس الألفاظ.
    - ٦ \_ فهرس المحتويات.



# ١- فهرس الأعلام

## حرف الألف

آدم (عليه السلام): ٨٢

الألوسي: ١٠٤، ١١٠، ٢٦٤

إبراهيم (عليه السلام): ٣٩

إبراهيم بك: ١٤٣

إبراهيم فصيح الحيدري: ٢٠

ابن بقيلة: ٦٩

ابن إسحاق: ٨١

ابن جندل: ٣٦٢

ابن الجواني؛ ٨٠

ابن حبيب: ٢٥٨

ابن حسان: ۲۳۱

ابن خلدون: ۱۳۲

ابن درید: ۲۱، ۲۱، ۸۱، ۸۱، ۱۱۰

ابن رشید: ۱۳۲، ۳٤۸، ۴۰۳

ابن سبيل: ٣٧٩

ابس سعود: ۱۳۷، ۱۳۸، ۲۳۰،

441 'L.A

ابن الشاه: ١٥٠

ابن الشرية: ٣٩

ابن شعلان: ٣٦٦

ابن صلال: ١٦٦

ابن ضمن: ١٦٦

ابن عامود: ۳۸۰، ۲۰۷

إبن عبد البر: ٨٤ ، ٢٣

البن عثمير: ١٦٧

ابن عجاج: ١٤٨

آبن عليان: ٣٧٩

ابن غيدة: ٢٨٠

ابن غراب: ۳۷۹، ۳۸۰

ابن قتيبة: ١١٠

ابن الكلبي: ٨٤، ١٠٦، ١٢٣،

1713 4773 477

ابن مشحن: ١٦٦

ابن مشهور: ۴۰۴

ابن هذال: ۱٤٠، ۲۲۲، ۲۲۲

ابن هشام: ۷۳

ابن هتمي: ۳۸۰

ابن یعیش: ۳۸۰

ابنة الخس: ٨٠

إسماعيل (ع) ٣٩، ٤٠، ١٤، ٢٤، EV . 80 . 84 الأسود بن المنذر: ١٠٩ ،١٠٧ الأسود بن يعفر: ٧٤ الأصمعي: ٣٨٣، ٢٨٨ الأعشى: ٢١، ١٤ الأفعى الجرهمي: ٨٠ الأفوه الأودى: ٩٦ أم شهلبة: ٥٨، ٣٤٠، ٢٤٣ أم عمر بن على: ٩٣ امرؤ القيس (البدء): ٨٦، ٨٧، ٨٨، TAT (171 , 1.7 امرؤ القيس الثالث: ١٠٨ انس بن هلال: ٩٥ أنستاس ماري الكرملي (الأب): ٢١٦ أنماس بن سبأ الأكبر: ٨١ أنمار بن أراش بن لحيان: ٨١ أتمار بن نزار: ۸۰، ۸۱ أوس بن حارثة: ٨٦ أوس بن قلام: ١٠٥ الأوضيح: ٣٨٠ أوغست هفنر: ٣٨٨ إياد بن أحاظة ٧٤ إياد بن سود بن الحجر: ٧٦ ایاد بن نزار: ۷۳، ۷۶، ۷۷ إياس بن قبيصة: ٤١، ٧٧، ٨٥، 1.4 . 11 أيوب بن تمر باشا: ۱۷۲

أبو البركات بن أسعد الجواني: ٣٠ أبو بكر الصديق: ٩٣ أبو بندر: ١٥٨ أبو البهاء الشاعر: ٧٧ أبو تمام: ٨٩، ١٠٨، ١٥٩ أبو سيارة العدواني: ٤١٣ أبو العلاء المعري: ١٠٣ أبو قبيس: ٦٩ أبو النصر: ١٦ أبو يعفر اللخمي: ١٠٧ أبي بن زيد: ٩١ 171 : Jan 1 أحمد باشا الجزار: ١٤٠ أحمد بن الحباب الحميري: ٢٥٨ أحمد (كنج أغا): ١٥٥ ر. ــ أحمد بن علي القلقشتدي: انظر (القلقشندي) أحمد بن محمد بن عبيد العدوي: ٢٨ الأخدلي: ٣٧٩ أخزم: ٨٨ أراش بن عمرو: ٨١ أردشير بن بابك: ٤١، ١٠٥، ١٠٥ أرفخشد: ۳۳، ۳۹ إرم بن سام: ٣٦، ٣٩

ازاذبة: ۱۰۸، ۱۰۹

الإسكندر: ٩٧

أسعد بن سميري: ١٦٥

#### حرف الباء

باذان: ١١

باذراع: ١٦٩

بثان أسعد (تبع): ٧٢

البحتري: ٨٩، ٣٥٩

بختنصر: ٤٤، ٥٤، ٢٩، ٧١، ٧٢، ١١٥، ٩٧

البسام: ۱۱۶، ۱۲۰، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۳، ۱۷۳،

البسوس: ٩٤

بقيلة صاحب القصر: ٧٩، ٨٠

بكر الحمام: ١٨٨، ١٩٤، ٢٣٠

بكر بن وائل: ۲۵۸، ۲۲۰

بل (المس): To

بلقيس: ٤١

بليّ بن عمرو بن الحاف بن قَصَّاعًا أَبَّ ٨٤

بندر بن سلطان الفرم: ۳۱٦ بنيّة بن قرينس: ۱٤٤، ۱٤٦، ۱٤٧، ۲۱۲، ۱٤٩، ۱٤٨

بهیج: ۱۳۰

#### حرف التاء

تبع ملك اليمن: ٧٢

ترکي بن مبرد بن سوکي: ۲۲۱

تغلب: ۲۰۸، ۲۲۰

تمر باشا: ۱۷۳

توفيق السويدي: ٢٠

#### حرف الثاء

ثعلبة بن سيار العجلي: ٩٢

ثمود: ۲۷

ثويني: ١٣٩

### حرف الجيم

الجاحظ: ١١٠

جدران: ۳۷۹

جدعان السويطي: ٣١٣

جديس بن غابر (عابر) بن إرم: ٣٧ جذيمة الأبرش: ٧٦، ١٠٥، ١٠٥

بجذيمة بن زهير بن ثعلبة: ١٣١

الجرياء: ١٣٢، ٣٦٢

جرجس حمدی (السید): ۲٤

المحوجي ريدان: ۳۰

جرهم: ٠٤

جرير الشاعر: ٣١٢

جزاع بن ممانع: ۲۰۸

جساس: ۹۲

الجعيري: ١٣٧

جلهمة بن أدد: ٨٥

جلوب الطرفة: ٢٣٣

جمعة بنت حارس: ٨٠

جنعان الصديد: ٢١٢

جهينة بن زيد: ٨٤

الجواني: ٨٨

الجوهري: ٤١٧

جيهلة: ١٠٢

#### حرف الحاء

حاتم: ۲۸، ۸۷، ۸۸، ۹۸، ۱۳۰ ۱۵۷

حاجب بن زرارة التميمي: ۹۱، ۹۱، حاجم بن غشم: ۱۷۲، ۱۷۷

الحارث بن عمرو: ١٠٦

الحارث بن كلدة: ١٠٩

الحارثة بن الحجاج الإيادي (أبو دؤاد): ٧٦، ٧٣

حجر بن الحارث: ١٠٧، ١٠٧

حرقوص بن النعماني البهراني:

حرملة (أبو زيد الشاعر): ٨٨

حسان: ۲۰۹ ، ۲۰۸

حسان بن أسعد تبع: ٣٧ ً

حسن باشا الوزير: ١٧٢، ٢٥٤

حسن باشا (فاتح همذان): ۲۰۹

حسن بن عامود: ۱۷۸، ۱۷۹، ۳۷۹،

1.4

حسن بن محمد الجواني: ٢٩

حسين (كنج أغا): ١٥٥

الحشاش: ١٦٦

حصة بنت الحميدي: ٣٦٠، ٣٦١،

411

حصيني: ١٧٦

حمد البردي: ٢٣٣

حمد البسام: ۳۱ الحمداني: ۲۰، ۱۲۹، ۱۳۱، ۳۰۶

حمود (الشيخ): ١٣٩

حمود بن ثامر: ١٤٧

حمورابي: ٢٩٩

حميد السيد: ٢٣٣

الحميدي: ١٣٤، ١٣٧، ٣٦٠، ٢٦١

الحميدي بن فرحان: ١٥٩، ١٦١

الحميدي الهذال: ٢٦٢

حمير: ١٠٤

حمير بن سبأ: ٤٠

حواس بن ثامر: ۲۰۹

الحيدري: ۲۳، ۱۲۹، ۱۳۲، ۲۳۳،

307, . 77, 377

#### حرف الخاء

خالد بن جبلة: ١٠٧

خالد بن الوليد: ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧٠، ٨٠، ٨٠،

17. 111. 190 198

خلف بن دلیان: ۲۱۰

خليف اللكك: ١٨٣

## حرف الدال

داود باشا: ۱۵۹، ۱۵۳

داود بن نصر الظاهري: ٨٩

داود آل محمد باشا: ۳۸۰

درع بن ظاهر المحمود: ١٩٢

الدريعي: ١٤٧، ١٣٦١

دکیس: ۳۳۲

دهام الهادي: ۱۲۱، ۱۲۴، ۱۷۲

الدويش: ١٦١

الدينورى: ٣٧

## حرف الذال

ذرب بن عبد الله أبو حارثة: ٨٩

ذو نواس: **٤١** 

دیاب بن حسان: ۲۰۸

### حرف الراء

راشد بن سویط: ۳۱۰

راكان بن عكير: ٢١١

راکان بن مرشد: ۲۲۱

ربدة الصلبية: ٣٣٤

ربيعة امرؤ القيس بن عمرو (المكرف المرابعة المروس ببن أصمع: ٨٨

ربيعة بن بجير: ٩٣

ربيعة بن نصر اللخمى: ٨١

ردهان بن عتكة: ١٥٥

رغيلان: ٣٤٢

روخي بن خلاف السعدي: ٣١٠

ریاح: ۳۷

ريج البريطاني (المستر): ٣١

#### حرف الزاي

الزباء: ٧٦، ١٠٥، ١٠٥

الزبير بن بكار: ٢٨

زریق: ۱۳۱

الزمخشرى: ٤٠٧

زهير بن خباب الكلبي (الكائن): ٨٤

زيد الخيل (الخير): ٨٦

زید: ۱۲۱

## حرف السين

سابور: ۷٤، ۷۵

سابور بن سابور: ۷۵

سابور بن أردشير: ١٠١، ١٠٢

الساطرون (الضيزن): ١٠٢

سالم بن عبيد الرشيد: ٣٤٧

مالم بن محمد: ۱۳۲، ۱۳۲

2 · /: 1/m

السحيلي: ٢٧٩

سطام بن جزاع: ۲۰۸

سطام بن سميط: ١٤٠

سطيح الكاهن: ٨١ ، ٨١

سعدي بن حارثة: ٨٨

Was C: V.1, V.L

سعود بن عبد العزيز: ١٣٩، ١٤٠،

131, 731, 731, 331,

VOI , LOV

سعید باشا: ۱۵۲، ۱۵۳

سلامة بن مرشد: ٣٠٧

سلم بن محمد: ۷۷

سلمة الغلفاء بن الحارث: ١٠٧، ١٠٧

سليمان (ع): ٤١

سليمان بن داود (عليه السلام): ٢٢٤

سليمة بن مالك: ١٠٣

سمى بن زيد: ٩١

سوید بن قطبة: ۹۳

السويدي: ۲۰۸، ۱۳۱، ۲۰۸

سيبويه: ۸۰

سليمان باشا الوالى: ١٤٤

سليمان باشا الوزير: ٣١٠، ٣١١ سليمان فائق المؤرخ: ٣١١، ٣١١

السمعاني: ٢٦، ٧٤، ٨٩، ٧٧، ٨٥٢

ستمار: ١٠٦

السهراب: ۱۰۸

حرف الشين

شابوش بن عفنان: ۳۰۹ مرتحق تصور على فقرين العبد: ۹۲ شاكر السويدى: ٢٠

شرحبيل بن الحارث: ١٠٧، ١٠٧

شق الأنمارى: ٨١

شلاش بن عمرو (تل اللحم): ١٤٣

شكري الألوسي: ٣٠

شمر ذي الجناح: ١٢٩

شمر يرعش: ١٢٩

حرف الصاد

الصاغاني: ١٣١

صالح (ع): ۲۷

صالح بن رغيلان: ٣٠٤ الصديد: ١٣٦

صفوق بن فارس (سلطان البر): ١٤٩، .01, 701, 701, 001, 701,

VOI. 751, 751, 3.7

صفوك بن عبد الكريم: ١٥٧ الصهباء (أم حبيب): ٩٣

#### حرف الضاد

الضيزن بن معاوية: ١٠١، ١٠١

## حرف الطاء

الطبرى: ٣٧، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٣ PF, 14, 74, 74, 48, 7.1,

اطراد بن ملحم الدريعي: ٢٨٧

طسم بن لاوذ بن سام: ٣٧

#### حرف العين

عارف السويدي: ٢٠

عاصم: ٠٤

العاصي بن فرحان: ١٦١ ، ٤٠

عالي بك: ١٥٨

عبد الله بن تركى: ٣٧١

عبد الله بن حميد السالمي (نور

الدين): ١٠٣

عبد الله المنشئ البغدادي: ٣٢

عجيل الياور (الشيخ): ١٦٤، ١٦٠، ١٦٤، ٣٧٩ عدي ١٦٥، ١٦٤، ٢٠٥ ١٦٤، ٣٩٩ عدنان: ٣٩، ٣٩، ٣٤، ٨٢ مرينا: ٩١ عدي بن أوس ابن مرينا: ٩١ عدي بن زيد: ٩١، ١٠٠، ١٠٠، ١٠٠ عدي بن عمرو: ٧٧ عدي اللخمي: ٩١ عدي اللخمي: ٩١ عدي اللخمي: ٩١ علي بن أبي طالب: ٢١٧ علي بن أبي طالب: ١٥٥، ٩٠٤ علي باشا الكتخدا: ١٥٥، ١٤٤ علي باشا الكتخدا: ١٤٥، ١٤٤، ١٤٥،

علي بن دليمي: ٢٥٤ عليّ رضا باشا: ١٥٥، ١٥٥ علي بن عبد العزيز الجرجاني: ٢٨ عمر بن أبي ربيعة: ٣٤٧

عمر الجربا: ١٦٥ عمر بن الخطاب: ٨٧، ٩٥، ٩٦

عمر رمضان: ۱٤۸

عمر بن علي بن أبي طالب: ٩٣ عمر نور الدين القلوصني الأزهري: ٥٦

عمرو بن امرئ القيس: ١٠٦، ١٠٦ عمرو بن الحميدي: ١٣٧، ١٤٣ عمرو بن ربيعة (لحي): ٤٢ عمرو بن عبد المسيح: ٧٠ عبد الله السويدي (الشيخ): ٢١،٢٠ عبد الله بن محمد الناشي (أبو العباس): ٤٣

عبد الرزاق بن صفوق: ۱۹۲، ۱۹۳ عبد العزيز بن فرحان: ۱۹۳، ۱۹۳ عبد العزيز الرشيد: ۱۷۰ عبد العزيز الشاوي: ۱۶۹ عبد القادر الكيلاني: ۴۰۳

عبد الكريم بن صفوق: ١٥٥، ١٥٦، ٩٥١، ٣٧١

عبد الكريم بن محمد المروزي السمعاني (أبو سعيد): انظر السمعاني

عبد المحسن: ٣٦٠، ٣٧١

عبد المحسن بن عبد الكريم: ١٥٧ عبد المحسن بن هذال: ٢٦٢ عبد المحسن بن الحاج سعود: ٢٥٢

عبد المسيح: ١١٠

عبد المسيح بن عمرو: ٨٠ عبد المطلب (الشريف): ١٥٣

عبد المطلب بن هاشم جد النبي ﷺ:

عبد الملك بن حبيب الأندلسي: ٢٨ عبود العبهول: ٢٥٤ عثمان بن بشر: ١٣٩

عثمان بن سند: ۱۳۳، ۱۳۸، ۱۴۰، ۱۵۰، ۱۵۲، ۱۵۲، ۱۵۲، ۱۵۲، ۱۵۲، ۱۵۲، ۱۵۲

عجمي الحمود السويط: ٣١٣ عجيل آل هذال: ٣٧١

فجمان الغراوي: ١٥٧

فرج الفريخات: ٣٢٧

فرحان باشا: ۱۲۳، ۱۵۳، ۱۵۵،

10V . 107

فرحان بن صفوك: ١٦٢

فرحان بن مشهور: ۲۰۲، ۳۰۴

فرديناند وستنفلد (المستشرق): ٢٦

فزع بن شنيتر: ١٩٦

فهد بن الهذال: ۲۲۲، ۳۷۱، ۳۷۹،

فهيد بن الفوري: ٥٨، ٣٤٠

فواز الشعلان: ٢٨٠

الفوطى المؤرخ: ٩٢

افيطر: ١٣٤

قيصل الأول (ملك العراق): ١٥٤

الفيصل بن فرحان: ١٦٠

# حرف القاف

قابوس بن المنذر: ١٠٨

قاسم بن محمد الشاوى: ١٤٧

قحطان: ۳۷، ۳۷، ۶

قرينص: ١٤٦

القزويني: ١٢٩

قس بن ساعدة الإيادي: ٧٤

قشیر بن عنز بن وائل: ۲۲۵

قصير: ٧٦، ١٠٤

قضاعة بن معد: ۸۲ ، ۲۸

عمرو بن عبد المسيح الطائي: ٧٠، ٨٩ | فتيخة: ٣٣٥

عمرو بن عدى: ٧٦، ١٠٤، ١٠٥

عمرو بن فهم: ١٠٤

عمرو بن مالك: ٨٢

عمرو بن مشيح (المسيح): ٨٧

عمرو بن معد يكرب: ٩٦

عمرو بن المنذر: ١٠٨

عمرو بن وائل: ٢٦٠

عمليق: ٣٧

العنبرى: ١١٠

عناز: ۲۲۰

عنز بن وائل: ۲۵۸، ۲۲۰، ۲۲۵،

410

عنزة بن أسد: ٢٦٠

عواد الوبيري: ١٧٠

# حرف الغين مراحق تاية

غانم بن حسان: ۲۰۸، ۲۰۹

غطيانوس: ١٠٧

#### حرف الفاء

فارس الجربا: ١٣٧، ١٤٣، ١٤٤،

031, 731, V31, A31,

109 , 101 , 100

فارس بن صفوق: ۱۹۸، ۱۹۲

فارس بن عبد الكريم: ١٦٧

فاضل بن جزاع: ۲۰۸

فالغ: ٣٩

القطامي: ٤٠

القعقاع بن عمرو: ٧٠

القلقشندي: ۱۹، ۲۱، ۲۲، ۳۱۶

قيذر: ٢٤

قیس بن شمر: ۱۳۱

#### حرف الكاف

کسری أنو شروان: ۷۱، ۷۵، ۸۵، ۹۲، ۱۰۲، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۸

کسری أبرویز: ۸۰ ،٤١

کسری قباذ: ۱۰۸

كعب بن مامة الإيادي: ٧٤

کلیب: ۹۲

الكميت بن زيد: ٧٣

كهلان بن حمير: ١٠

كويس قنصل فرانسة (المسيو):﴿ كُوْتُوتُ كُ

## حرف اللام

لابد الرزني: ۳۸۰

اللبيبة: ٣٣٥

لخم بن عدى: ٩٨

لقيط الإيادي: ٧٥

ليلي بنت لكيز: ٧٨، ٧٩

#### حرف الميم

مالك بن أدد: ٩٥

مالك بن زهير: ١٠٣

مالك بن زيد: ٩٥

مالك بن فهم: ٧٦، ١٠٣ مانع: ١٣٦ مبرد بن سوكي: ١٦٠، ١٦٢، ١٦٠ المتجردة: ٣٤٦، ٣٤٧

متعب آل هذال: ٣٧٢

متعب الأحدب: ١٨٠

المتلمس: ٤٠

المتنبى: ٣٩، ٣٤٦، ٣٦٣، ٢٧١

مثكل العجمي: ١٦٤

المثلم بن قرط: ٨٤

المثنى بن حارثة الشيباني: ٩٢، ٩٢،

محجم بن مهيد: ٢٦٨، ٢٦٩

مجرن بن محسن بن مشعل: ١٣٣

مجول بن محمد الفارس: ١٣٤، ١٤٦

المنافع وت الكلي ذال: ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٧٠،

.PY, .TT. PVT

محسن: ۱۳۷

محمد (رسول الله) ﷺ: ۷۲، ۸۲،

71. 11. VA. AA. 11. A.

محمد بك (كنج أغا): ١٥٥

محمد أمين السويدي (أبو الفوز): ١٩

محمد بن إسحق: ٢٨

محمد بن الأعرابي (أبو عبد الله): ٣٧٨

محمد بن حبيب: ٢٨

محمد بن حمد البسام (الشيخ): ٣١

محمد بن عبد الله البسام: ٣١

محمد بن يزيد المبرد (أبو العباس): ٢٩

مطرب بن حمد الأسلمي: ٢٠٨ مطلق الجربا: ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩،

معاز بن وائل: ٣١٥

معاوية بن أبي سفيان: ٨٢

(Lorsal: +3

AT . 27 : Jes

معد بن عدنان: ۹۷

معد بن یکرب بن الحارث: ۱۰۷، ۱۰۸ معمر بن المثنی (أبو عبیدة): ۲۸، ۲۸۸ مغیزل: ۳۷۲

مكى آل جميل: ٤٣٢

ملحم بو فارس: ١٥٩

لمناع الضويحي: ٣١٠

أمنبه بن صعب بن سعد العشيرة: ٩٥

TTO Bais

منبه بن ربيعة بن سلمة: ٩٥ المنذر بن النعمان: ٩١، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٩

> المنذر بن امرئ القيس: ١٠٨ المنذر بن المنذر: ١٠٨ ، ١٠٨

منيع: ٤٠

مهدي القزيويني (السيد): ٢٣

98 : Jalanli

الموبذان: ٨٠

المولوي: ۲۰۸

مويضي المطيرية: ٣٤٩

الميداني: ١١٠

محمد (الجرباء): ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۳، ۱۳۹ محمد بك الشاوي: ۱٤۵، ۱٤۵، ۱٤۵، ۱٤٦ محمد بن عبيدة بن سليمان: ۲۸ محمد بن عبد الكريم: ۱۵۷، ۱۵۸،

محمد الفارس: ١٦٦

محمود الكيلاني: ٣٠٤

محمود شكري الآلوسي (السيد): ٢٣

محمود النقيب: ٣٧٩

محيى الدين الكيلاني: ٤١٥

مذري السراي: ٢٠٩

مذود الزعيلي: ٤٠٩، ٤١٠

مرة: ٢٢

المريجب: ٣٨٠

مزید: ۱۳۷

مس بل: ۲۵

المسعودي: ٣٦

مسلط بن شریم: ۲۱۷

مسلط بن مطلق (المحشوش): ١٣٧،

187 . 181 . 18 . 149

مسلط الشابوش: ٣٠٩

مسلط بن فارس: ١٥٩

مسيلمة الكذاب: ٩٣

مشعان بن فیصل: ١٦٠

مشعل (باشا): ۱۳۲، ۱۵۵، ۱۵۸،

178 . 109

مشکور بن زوین: ۲۳۳

مصعب بن عبد الله الزبيري: ٢٨

# حرف النون

نابت: ۲۶

النابغة الذيباني: ١١٠

ناجي السويدي: ٢٠

نبهان: ۸۸

نجم الدين الرملي: ٣٨٣

نجيب باشا الوالى: ١٥٤

نزار بن معد: ۸۰، ۹۶

النسير بن دسيم: ٩٣

نشوان الحميري: ۲۷، ۳۷، ۸۱،

171 .19

النعمان: ٤١، ٢٩، ٢١، ١٠٦

النعمان الأكبر بن امرئ القيس: ٦

النعمان بن الأسود: ١٠٧

النعمان بن المنذر: ٨٨، ٩١ و مريد المريز المرين ميهر الشيباني: ٩٢

1.9 .1.7 .1.7

نعمان خير الدين الآلوسي: ١٩، ٢٠

النمر بن قاسط: ٩٥

نوح (ع): ٣٣، ٣٥، ٧٤، ٩٩

نوري الشعلان: ۲۸۰

النويري: ۲۰، ۸۶

#### حرف الهاء

الهادي بن العاصى: ١٦١، ١٦٤

هانئ بن مسعود: ۹۲

هرقل: ۷٤، ۸۵

هرمز: ۷۰

هشام الكلبي: ۲۸، ۸۲، ۹۲، ۹۱، ۱۰۱، 1.4 .1.7 .1.0

الهضية: ١٧٧

هلال بن عقبة: ٩٥

هوار كليمان: ٢٤

هود (ع): ۲۷، ۲۹

#### حرف الواو

وائل بن قاسط: ٢٦٠

وبيران: ٣٧٩

وزر بن جابر: ۸۸

الوطيفي: ١٦٦

#### حرف الداء

باشا: ١٥٣

يزيد بن معاوية: ٨٢

يعرب: ٣٦، ٤٠

يعرب بن قحطان: ٣٩، ٤٠، ٤٧

يعقوب أبو يوسف القاضي: ٨١

اليعقوبي: ٤١، ٧٤، ٧٤، ٩٤،

اليمامة: ٣٧

يوسف السويدي: ٢٠

يوسف العرسان: ١٩٦

يوسف بن عبد البر القرطبي (الشيخ أبو

20 . TA . TV : () as



# ٢- فهرس الشعوب والقبائل والملل

#### حرف الألف

ابن زاهی: ۲۸۱

أبو خيوط: ٢٤٣

آل أبي سعد: ١٨٦

الأثوريون: ٣٣، ٣٤، ٥٥، ٥٠، ١٠

الأجدعة: ٢٧٠

الأحامدة: ٣١٨

الأحسنة: ٢٧٥

آل أحمير: ٢٢١

الأخرصة: ١٤٤

الاخوان: ٢٢٢

الأخيدم: ٢٢٢

الأدارسة: ٣٠٠

الأدهم: ٢٧١

أراشة: ٢٦٠

الأراميون: ٣٣

الأزد (الأسد): ١١، ٢٤، ٢٢، ٢٢،

TV. 11. 01. 4P. AP. PP.

YOA . 1. V . 1 . T . 1 . .

الأسبعة: ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٠، ٢٧٩، ٨٨٠

أسد: انظر الأزد.

أسد بن خزيمة: ١٠٥

الأسلم: ١٣٠، ١٨٧، ٢٠٦، ٨٠٠،

.17: .77: 377: 337:

707, TAT, 713

الإسماعيل: ٢٠٠

ييك إسماعيل: ٢٣٨

ألبو اسماك: ٢٥٦

ماوع سياري

أشايعه (أشاجعة): ٢٨٤

الأعبدة: ٢٦٧

الأعرفة: ٢٦٧

الأغرة: ٢٧٦

الأكاسرة: ١٠٥

الأكديون: ٣٤

الأمسكة: ٢٦٧

الأمارة: ٢٥٢

انبیجان: ۲۰۸، ۲۱۱

الإنكليز: ١٣

أنمار: ٤٣ ، ٢٧ ، ٨٠ ١٨

1 Lec: 19

الأوس: ٩٨

الأوضاح: ١٨٢، ٢١٤

إلىاد: ٣٤، ١٩، ٢٧، ٢٧، ٤٧،

. 9V . 91 . A. . V9 . VA . VO

1.4 . 1.8 . 99

الأيده: ٨٨٨

الأيمنه: ٢٧٠

#### حرف الباء

البادوش: ١٩٨

باذراع: ١٦٩، ٣١٣، ١٦٩

باهلة: ٢٢٤

الباوية: ٢٤٦، ٢٤٨

بجيلة: ٨١، ١٣٢

بحتر: ۸۹

البدارين: ٣١٧

البدن: ٢١٣

The : Iluce

البدادلة: ٣٢٦

البرابرة: ٢٨٢

البراك: ٣٣٠

البرامكة: ١٣٢

البردي: ٢٤٤

البرطلية: ٢٠٣

البرغوث: ٢٠٢

البرك: ٢٢٢

البريج: ١٣٢، ١٣٦، ١٧٧

البريجات: ٣٢٩

بستان (بیت): ۲٤٧

البسيسات: ٢٧٣

بشر: ۲۸۸ ، ۲۲۲ ، ۲۸۸

البشمة: ٢٨٢

البشير: ٢٧٤

البطاح: ٣١٣

البطنان ـ البطنين: ٢٢٦، ٢٨٣

آل بطوش: ٢٢٤

البطون: ٣١٢

آل بطين: ٢٢٣

البطينات: ٢٦٧

البعيج: ١٣٩

البعير: ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۱، ۲۱۱،

722

القالة: ٧٩ ، ٨٠

الكاطئ ٢٢٧

البكر: ١٩٢، ١٩٢، ١٥٢

بکر بن وائل: ۵۷، ۷۷، ۸۷، ۸۵، ۹۲، ۳۱۲ م

البلاسم: ٢٠٢

البلاعيس: ٢٨٥

البلاليز: ٢٧٧

بلحارث: ۷۲، ۹۹

بلعنبر (بني العنبر) ١١٠

بلت: ٨٤

البناك: ٢٢٨

البنوه: ٢٣٥، ٢٣٨

أ ألبو بنية: ٢٨١ ، ٢٨١

MY : VY

بهراء: ۲۲، ۸۲، ۸۶، ۱۲۰

البويت: ٣١٢

البهيمان: ١٧٧

البيات: ٣٢٧ ، ١٤٦

البيايعه: ٢٦٧

البيضان: ٣١٧

#### حرف التاء

التبابعة: ٤١، ١٢٩

التبلس: ٢٢٢

التجاغفة: ١٧٨

الترشان: ۲۷۳

الــــرك: ۲۰، ۲۱، ۱۵۲، ۱۵۲،

VOI. 051. 191. ...

التركي: ٢٢٤

التريبان: ٢١٨

تزید: ۱۰۱، ۱۰۱

تغلب: ۷۵، ۷۸، ۷۹، ۹۳، ۹۳، ۹۳،

17. . 1.V . 4A . 9E

التكارتة: ٢٠٠

التمياط: ١٨٢

تميم: ٢٤، ٢٧، ٥٧، ٥٨، ٢٨،

11. 31. 49 49 41

تــنــوخ: ٤٤، ٩٨، ٧٧، ٨٦، ٩١، ٩٦، ٩٧، ١٠١، ١٠١، ١٠٣،

3.1. 7.1

التوام: ٢١٣

التويله: ٢١٥

التومان: ١٦٧، ١٨٢، ١٨٧، ٢٠٦٠

3173 357

التومه: ۲۲۲، ۲۷۱

التويم: ١٩٩

#### حرف الثاء

الشابت، الشوابت: ۱۷۹، ۱۸۰، ۲۸۰، ۲۸۰

الثامر: ٢٧١

بنو ثعل: ۸۷، ۸۹، ۱٤۷

الثعيل: ٢٧٤

مود: ۲۷، ۲۷

الثال: ١٨٦

الثويبت: ٢٧٤

#### حرف الجيم

آل جارد: ۱۸۶

الجاسم: ٣٧، ١٨٢، ٨٢٢، ٣٨٠

جبارة: ٢٨٨

جبارية، جباريين؛ ٢٠٩

جبران: ۲۲٦

جبعر: ۲۲۹

الجبل: ٢٦٦، ٢٧٠، ٢٩٠

الجبور: ۱۹۵، ۱۹۲، ۱۹۹، ۱۹۹، ۱۹۹، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۸، ۲۰۲،

377, 517, 877

جيحة: ٢٧٩

الجحشر: ۲۰۸، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۵۲

الجداعة: ١٨٣، ٢٧٣

جدی: ۲۲۱ ، ۲۲۲

جدیس: ۳۱، ۳۷

الجديع: ٢٧٧

جديلة: ٨٨

جذالمة: ٢٨٨

جذام: ۲۷، ۲۷، ۹۹

الجذلة: ٢٠٩

الجراده: ٢٧٩

الجرامقة: ١٠٢

الجربا (آل محمد): ٦٠، ١٢٩، ٣٠،

1713 7713 1713 171 1313

331, A31, VOI, A01, 3F1,

110 . 111 . 171 . 170 . 170

171, VVI, VAI, 0.7; 127,

117, 717, 777, +77, 777,

TA. : 177

الجرذان: ١٨٤

آل جرذي: ۲۱۳، ۲۸٤

جرم: ٨٤

جرهم: ٤٢، ٩٩

الجرى: ۲۱۷

الجريدة: ٢٨٨

الجساب: ١٩٨

الجسر: ٩٦

الجشاعمة: ٢٢١

بنو جشم: ٩٦

الجعبان: ٢٧٦

الجعدان: ١٩٤

الجعفر الجعافرة: ١٤٣، ١٧٠،

P17, 177, VYY, 377,

ATT, 337, 737, V37,

107, VOY, PFT

جعفى: ۲۲، ۹۹، ۹۹

الجعيب: ٢٨٩

الجعيش: ٢٧١

الجفال: ٢٠١

جفل: ٢٦٩

الجفيل: ٢٢٥

حلاس: ۲۸۰، ۲۸۶، ۲۲۲

الجلاعيد: ٢٧٨، ٢٧٩، ٩٨٢

الجلال: ٢٧٣

الجلدة: ٣٣٠

ILAN : Ulenzi

الجمعة: ٢٣٩ ، ٢٢٢

ألبو جمعة: ٢٥٤، ٢٥٥

MIA: MAZI

الجميشات: ٢٧٦، ٢٧٩

الجميل: ٣٢٦

الجميلة: ٢٠٠

البجنابيون: ٢٠٠، ٢٠٣، ٢٢٣،

70E . 707 . 770

ألبو جناد: ٢٥٥

الجناعرة: ٢٠٠

حرف الحاء

بيت حاجم (حاكم): ٢٠١، ٢٤٧

الحارث: ٩٦، ٩٩

الحازم: ١٨٤، ٢٣٠

حالوية: ٢٥٠

الحامد: ١٩٤

الحباب: ٢٢٧

الحبلان: ١٧١، ٤٧٢، ٨٨٢، ٩٠٢

الحبيب: ٢٣٩

آل حنمور: ۲۱۸

الحثاربة: ١٧٧

حجاج: ۲۸۷

الحجلة: ٢٢٥

الجديان: ١٨٢

الحديب: ٣٢٧

الحذانا: ١٨٢

الحرابدة: ١٨٣

الحرابة: ٢٠٤

حردانة: ٢٤٣

حسرب: ۲۰ ، ۱۱۷ ، ۲۸۷ ، ۳۱۵ ،

£19 . £12 . £ . A

ألبو حربي: ٢٥٥

الحرصة: ١٩٩

الحروب: ٢٢٢

الحريث: ١٨٠ ، ١٣٣ ، ١٨٨

الحريج: ٣٢٦

الحريرة: ٢١٢، ٢١٢

جنب: ٢٩

الجندة: ٢١٧

الجنديل (بيت جنديل): ١٩٤ ، ٥٣

الجندة: ٢١٧

جنید: ۷۹

الجنفان: ٢٨٣

الجنيفة: ٢١٠

الجودان: ١٨٠

الجواسم (الجواسمة): ٢٥٥، ٢٧٦،

דודו דוד

الجورانية: ٢٥٠

البوجوعي: ٢٥٥

الجهيم: ٢٠٣

جهينة: ٨٤

الجامل: ٢١٠، ٢٢٤

الجنفة: ٢٣٥

الجدادة: ۱۹۲، ۱۹۹، ۲۰۲

الجداية: ١٧٧

الجرامقة: ١٠٢

الجلابيون (الكلابيون): ١٩٨، ١٩٩

الجلب على: ٢٠١

الجليب (كليب): ٢٤٩

الجنعان: ٢٤٠

آل جنهاب: ۲۲٥

الجويمل: ٢٥٠

الجياميز: ٢٢٦

آل جيناب: ٢٢٥

آل حريز: ١٣٣

آل حزمی: ۲۱۵

آل حسن: ۲۲۲، ۲۸۲، ۲۲۹

بنو حسن: ۲۵۳، ۲۵۷، ۲۲۳

ألبو حسن: ٢٥٦

بيت حسن: ۲۳۹

الحسنة: ١٢٢، ٢٢١، ٢٨١ ٧٨٢

الحسين: ٢٠٠، ٢٠٣، ٢١٢، ٢١٨،

TVY LTYE

ألبو حسين: ٢٥٥، ٢٥٦

بنو حسين: ٣٠٥، ٣١٢

بيت حسين: ٢٣٥

آل حشيش: ٢٢٣

الحصاة: ٢٢٨

الحصنة: ١٧٧

الحضنان: ٣١٨

الحطحوط: ١٩٧

الحكم: ٩٦

الحلاف: ٢٠١

الحلسة: ٣٣٠

الحليفات: ١٩٦

الحماد: ١٩٤، ٢٠٠، ٢٢٤، ١٩٤،

177

الحماطرة: ٢٧٩

الحمام: 197 ، 111 ، 197

الحماميد: ٢٨٨

الحمايرة: ٢٧٤

آل حمد: ۲۸۲

Heat Us: PTT

آل حمدان، ألبو حمدان: ٢١٨،

307, 707

الحمران: ٢٢٦، ٢٤٢، ٢٥٧

TE7 . TET : TET

TOE : soe like

بیت حمور: ۲۳۷

الحميان: ٢٣٤

الحميد: ۲۰۲، ۳۰۷

الحميدات: ٢٥٦

الحميدي: ١٩٢

حمير: ٧٤ ، ١٨٣ ، ٤٥٢

الحميزة: ٢٠١

ألي جميضان: ٢١٥

Feel di: 4.3

اللجفلظلين ١٩٨، ٣٠٥

الحنانية: ٣١٨

بيت حنظل: ٢٣٥

الحني: ٢٠٣

الحنيان: ٢٢٦

بنو حنيفة: ٩٣

الحوامضة: ٣١٧

الحولة: ٣١٣

الحويطات: ٣٩٠

آل حويمل: ٢١٥

بیت حیدر: ۲۳۵

الحيساج: ٢١٧

أهل الحيسة: ١٧٠، ٢٠٨

الحيف: ٢٥٣

الحيكان: ١٨٤

الحيوات: ١٩٢، ١٩٦، ١٩٨

### حرف الخاء

الخاشوكة: ٢١٣

بنو خالد (الخوالد): ۱۳۹، ۱٤۰، ۲۳۸، ۲۳۸، ۲۳۸، ۲۳۸،

V.7. 117. 177

بيت خالد: ٢٣٧

الخان: ۲۰۰، ۲۲۵

الختارشة: ٢٧٣

الختام: ٢٨٣

الختيت: ٢٤٦

خثعم: ٨١

الخدران: ۲۷۷

الخرصة: ١٣٦، ١٦٥، ١٦٦، ١٧٦،

VVI AVI PVI 717

1773 . TT , AFT , PFT , PVT

ألبو خريف: ٢٣٨، ٢٤٣

خزاعة: ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۹۸، ۹۸، ۱٤۷،

TOA

ألبو خزام: ٢٤٣، ٢٧٧

الخسرج، الخزرج: ٩٨، ٢٢٧

خشف: ۲٤۸

الخصيلات: ٣٢٩، ٣٣٢، ٥٣٣

آل خضر: ۱۹٦، ۲۲۷، ۲۳۵

الخضير: ١٩٦، ٢٠٠

بیت خضیر: ۲٤۸

الخضعان: ٢٨٤

الخضور: ٣١٢

بيت الخضور: ٣١٢

بیت خلاوي: ۲٤٠

الخلصة: ٣٢٠

آل خلف: ۱۷۸، ۲۰۲

بيت خلف الجلو: ٢٤٧

الخلوف: ٢١٤

ألبو خليف: ٢٤٣

الخليف: ٢١٢

الخلفات: ۲۰۱، ۲۲۲

آل خليفة: ٢٣٤، ٢٥٤، ٥٥٨، ١٩٣

آل خليل: ٢١٩

الخليوى: ٣٢٨

بیت خماس: ۲۳۸

الخماس: ١٩٨، ٢٠١، ٢٠٢، ٢١٣،

317, A37

الخماعلة: ٢٨٧

الخمس: ٢٨٣

الخمسان: ٢٨٦، ١٨٧، ٨٢٢

آل خميس: ٣٢٩

الخمشة: ٢٧٠

خندف: ۱۳۲

الخنفة: ٢٧٥

ا آل خنيفس: ٢٢٢

الخنين: ٢٢٥

الخوابرة: ١٩٦

الخواف: ٢٠٠

الخولان: ٨٤، ٢١٣

آل خويطر: ٢١٤

بيت خويلد: ٢٣٨

### حرف الدال

آل داغر: ۲۷۳

داور: ۲۳۷

آل دایس: ۱۷۷

بیت دبش: ۲۳۷

الدبيان: ٢١٤

آل دجارة: ۱۸۲

الدخين: ٢٠٢

درافلة: ١٩٩

الدرعان: ٢٨٢

الدريب: ٢٦٨

Illemen: 170

الدشاش: ۲۷۲

الدعجة (عيه): ٢٤٩، ٢٥١

الدغالبة: ٢٧٤

الدغش: ١٩٨

الدغمان: ٢٨٢

الدغمى: ٢٨٢

الدغيرات: ١٩٢، ٢١٨، ٢٣٧، ٤١٩

الدغيم: ١٨٣، ٢٠٤، ٢٧١

الدلابحة: ٢٣٥، ٢٣٧، ١٥٦

الدلفية: ٢٥٠

Ilchai: 3VY

بیت دلی: ۱۹۷، ۲۳۹

الدليم: ٢٣٨

الدمجان: ٢٨٨

ألبو دنانة: ٢٥٥

الدندن: ۱۹۷

الدواغرة: ٣١٦

الدوام: ٢٦٧

دوامش: ۳۳۰

الدواميك: ٣١٩

الدوارة: ٢٣٧

الدوايخ: ١٩٩، ٢٠٩

الدويج: ٢٤٧

الدويح: ٢٨٢

الدوشان: ۳۰۹

الدولاب: ٢٢٧

ألبو دولة: ٢٥٦

الدويزات: ٢٠٩

الدويش: ٣٧٩، ٣٨٠

الدهام: ٣٢٧

الدهامشة: ٢٢٦، ٢٧٠، ٢٧٦،

TTO LTV9

الدهش: ۱۹۸

الدهمان: ٢٧٣

آل دهيم: ٣١٦

## حرف الذال

الذرعان: ٣١٤

الذرفان: ١٨٦

Ilialani: 077

بنو ذهل: ۸۸

الدوالفة: ٢٠٣

الذوايدة: ۲۷۷، ۲۷۹

ذوی رشید: ۳۲۷

الذوية: ٣١٧

الذياب: ١٨٢، ٢٢٤

الذيبة: ٣٣٠، ٢٧٣

## حرف الراء

ألبو راشد: ١٩٩، ٢٥٠

الراشدى: ۲۸۲

الراضى: ٢٠٣

الرباب: ٩٩، ١٠٧

الرباع: ٢٤٣، ٢٧٥

الربشان: ٢٨٤

الربطان: ١٨٧

الربعية: ١٨٢، ٢١٥، ٢٨٢، ٣١٧

ربيعان: ۲۵۰

الربيعة: ٢٠٣

ربيعة العدنانية: ١٨٨

ربيعة: ٤٣، ٤٤، ٨٠، ٩٢، ٩٣، الرمح: ٢٤٧، ٢٤٧ ٤٤، ٩٨، ٣٣٨، ٢٤٦، ٨٤٨، الرموث: ٣٠٣

NOT: . TY

الربيعية، الربيعيون: ١٦٠، ٢١٨، 21. 177, 787, 307, .13

الرثعة: ١٨٣

الرحاحلة: ٢٢٧

آل الرحام: ١٨٤

الرحبة: ٢٢٣

الرحمة: ٢٦٨

بيت رحمة: ٢٤٩

الرخيص: ١٨٦

الرديني: ٢٣٤

رزام: ۹٦

الرسالين: ٢٦٨، ٢٨٩، ٣٧٩، ٣٨٠

الرسمى، الرسمة: ٣١٣

رشايدة: ٣٢٧

آل رشید: ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۷۰، ۱۷۱،

TY1 . 1.7 . P17 . 177.

الرضيلات: ٣٣١

الرعجان: ١٨٤

الرفوش: ١٩٧

الرفيدة: ٢٦٠

الركعان: ٢٧٦

الرماة: ٢٢٥

الرماح: ٢٦٧، ٢٨٤

الرمال: ١٨٤، ١٩٩

ا الرميح: ٢٥٠، ٢٥٠

آل رميزان: ۲۲۳

الرميض: ٢٢٥

الروابعة: ٢٨٢

الرواضي: ٢٣٤

الروس: ٢٦٩

الروسان: ۱۸۰، ۲۷۸

آل روضان: ۲۸۱

السرولية: ١٤٧، ٢٦٢، ٢٦٦، ٢٨٠،

317, 17, 177

الروم: ٧٤، ٧٥، ٨٥، ١٥٠، ١٥٢

الرويان: ٢١٤، ٢٧١

الرويح: ٢٣٥

آل رویعی: ۳۲٦، ۳۳۱

الرهاء: ٩٦

الرهوب: ٢٨٧

الرومان: ٣٢٢

آل رية: ٢٢١

## حرف الزاي

الزابية: ٢٥٧

الزامل: ١٩٧

الزايد: ٢٠٠٠

زایدة: ۱۷۹

الزبار: ۲۰۲

الزبن: ٢٤٦

الزبنة: ٢٧٦، ٢٧٩، ٢٨٩

زبید: ۸۳، ۹۵، ۹۵، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۸۶، ۲۰۰، ۲۱۰، ۲۳۸

TVY . TOO

الزبيدات: ٢١٠، ٢٢٧

الزبيدي: ۲۳۷

زبينة: ٣٨٠

آل زرعة: ١٨٠، ٢٠٤

الزرداشتية: ١١٢

الزرقات: ٢٠٠

آل زريعة: ٢٧٥

بیت زریف: ۲۲۵، ۲۳۷

الزعتمان: ٢٠٩

الزعير: ٢٧٨

الزعيل: ٢١٢

الزغيبات: ٣١٨

الزكاريط (الزقاريط): ١٣٩، ٢٢٢،

377, PAT, 7PT

رالن كيطلبتك ٧٤٧ ، ٨٤٢

الزماي: ۲۱۱

النزميل، النزملات: ١٨٤، ١٨٤،

107 . 112 . 117 . 707

الزناتية: ٢٧٦

الزندفة: ١٠٨، ١١٢

الزنفة: ٢٧٨

الزنوح: ٢٢٥، ٣١٤

زویع: زوایعة: ۹۵، ۱۳۰، ۱۷۰،

171, .VI. 171, 3VI

VAL: AAL: YPL: APL: APL:

1.73 3.73 5173 .773

177, 737, 307, .77, 313

الزور: ٢٥٠

الزوين: ٢٤٧

الزوينات: ١٩٦

آل زيارة: ٢٢٥

آل زید: ۲۸۱

آل زيدان، الزيادين: ١٣٤، ١٦٥

زينين العيون: ٢٧٧

الزيود: ٢٠٤، ٢٧٤

### حرف السين

السارى: ٢٦٩

الساسانية: ١٠٩، ١٠٩

آل ساعد: ۲۲۱، ۲۷۵

آل سالم: ۲۱۲، ۲۵۰

بنو سالم: ٣١٨

الساميون: ٣٩، ٣٩

آل ساير: ٢٢٤

السبابيح: ٢٧٦

آل سباح: ٢٨٤

آل سبتة: ٢٨٢

السبعة: ٢٨٩

السبوت: ٣٣١

السبيع: ١٤٤، ٣١٣

آل سبيه: ١٧٧

بنو سبين: ٧٩

السجلة: ٢٤٣

السحاب: ٢٣٨، ٢٣٩

بیت سحاب: ۲۳۸

السحالية: ٢٧٥

السحيب: ٢٥٠

السحيم: ٢٧٧ ، ٢٧١

MLem: AA

السرحان: ٢٢١، ٢٢٢

السريان: ٣٣

بنو سعد: ۱۹۶، ۲۲۲، ۲۵۳، ۳۰۰،

Lhh

سعد العشيرة: ٩٥، ٣٢٨

السعدات: ٢٢٨

السعدان: ۲۰۰، ۱۹۲، ۲۰۰

السعدون: ٢٢٦

السعدى: ١٧٨

آلي سيعود: ١٣٨، ١٤٢، ١١٩،

. 77. . 77. 177. AOT.

٠٣٠٥ ،٣٠٤ ،٣٠٠ ،٢٩٥

٧٠٠، ١١٠، ١١٦، ١١٠، ٢٠٠٧

السعيد: ٢١٥، ٢١٥، ٢٥٧، ٢١٣

السعيدات: ٢٥٥

السفافحة: ٢٥٦

السكوت (السكوك): ٢١١

السكوك (الزكوك): ٢٤٦

السكون: ٧٢، ٩٩

السلاطين: ٢٧٩

سلالمة: ٢٠١

سلامان: ۸۸

ألبو سلامة: ٢٣٤، ٢٤٠

آل سلطان: ۲۲۳، ۲۲۷، ۱۳۳

بيت سلطان: ٢٣٨

السلفية: ٣٣٢

السلكة (السلقة، السلقان): ١٨٧،

377, . AT, PAT

السلمات: ۲۲۸، ۲٤۰، ۲۷۰

TU mlali: 111, 191, 191

السلمة: ٢٠٩

97 : mlan : 1P

سليح: ١٤

السليط: ١٨٤، ٢١١، ٢١٨،

سليم: ١٩٤، ٢٢٢، ٢٧٨، ٥٠٣،

111

السليمان: ۲۰۰، ۳۲۹، ۳۳۰

السليمة: ۲۷۸

السماح: ٢٣٥

السمران: ٢٨٤

السمريون: ٣٤

السميان: ٢٢٩

آل سميحة: ٢١٢

السمير: ٢٥٣

TYE : bunn Ji

آل سنان: ۲۱۷

بنو سنبس: ۸۷

سنجارة: ۲۰، ۱۳۳، ۱۸۰، ۱۸۲،

TAI , VAI , 1AN , 191 ,

PP1, 7.7, 3.7, 7.7,

789 c 74.

السنيان: ٢٣١

السند: ٢٧٥

آل سهيل: ١٨٦، ٣٠٢، ٢٢٤،

72. . 779

السهلية: ٢١٩

السواك: ٢٤٦

السوالمة: ٢٨٥، ٢٨٩

ألبو سودة: ٢٠٠

آل سويحان: ١٧٧

آل سوید: ۱۸۳ ، ۳۱۹

Th megel: 179, 717, 717

آل سويدي: ۲۰

السويلم: ٢٠١، ٢٧٥

السويلمات: ۲۰۱، ۲۷۸

السيافة: ١٦٦، ١٧٦

117:11

رَ وَمِنْ الْمُرسِيدِ يُطال: ١٥٥

ألبو سيد: ٢٥٥

السيالان: ٣٢٨

بيت سيف: ٢٤٣

### حرف الشين

الشاكر: ٢٤٠

آل شـــــاوي: ١٤٣، ١٤٤، ١٤٦،

189 6181

الشاهين: ٢٤٨

الشبول: ٢٧٤

الشبيب: ٢٣٩

الشبيش: ٢١٤

آل شتيوي: ٢٢٦ ·

الشجيرية: ٢٤٠

الشحاذة: ١٧٧

الشحل: ١٩٧

الشحمان: ٢٤٦

الشحوم: ۲۷۲، ۲۷۹

آل شحيم: ٢١١

الشدوخ: ٢٢٥

الشديد: ٢٤٩

الشراذين: ٣٢٠

الشرارات: ۳۳۰، ۳۹۰

آل شرارة: ١٨٠

ألبو شرف: ٢٥٦

الشرمان: ۲۷۳

الشريان: ٢١٢

الشريفات: ٢٢٦، ٢٥٦، ٣٨٦

آل شريهة: ٢١٨

الشعار: ٢٠١

الشعارة: ٢٧٣

الشعب: ٣١٧

شعبان: ۲۳۱

الشعلان: ١٨١، ١٢٦، ٢٢٢

آل شعيب: ٢٢٢

الشفيع: ٢٦٨

آل شكير (شقير): ٢٨٣

الشلخان: ۲۷۸، ۲۷۹

الشلخة: ٢٧٨

ألبو شلش: ٢٥٦

الشلكان: ١٨٦

آل شليت: ٢٢٦

شمر الجبل: ١٧١، ١٧٣

شمر، شمر الجرباء: ٦١، ٨٩، ٩٥،

VII. AYIS PYIS .TIS

171, 371, 171, 731,

131, V31, P31, .01+

101, 701, 001, 101

PO1. 171. 771. 371.

0713 TTI3 PTI \_ TVI3

VAI , TPI , 0.73 P.T.

717, VIT, ATT - 777,

077, 787, 337, VSY,

137. TOY \_ 307, TYS

777, 377, 777, .17,

.....

41.2° 124° 124° 34°

. TY . 177 \_ 377, PVT.

· ۸7, P۸7, · P7, ۲P7,

T.3, P.3, .13, 713,

213, 813

شمر الحدود: ١٦٤

شمر الزور: ١٦٤

شمر الطائية: ١٧٥، ١٧٦، ١٨٠

شمر طوکه (طوقة): ۱۷۲، ۲۲۱،

.773, 177, 777, 377,

+37; 737; 337; F37;

+94 . 107 . 101 . TO.

شمر القحطانية: ٢١٦، ٢١٦

آل شمران: ۲۲٤

الشمروخ: ۱۸۷

الشملان: ٤٧٤، ٨٨٢

الشميلات: ٢٦٩

الشميلة: ٢١٨، ٢٢٥

الشنادخة: ١٩٧

الشندوخ: ١٩٨

الشهاب: ٢٤٩

ToV . YOE : ily may 1

الشهيلات: ٢٤٨

الشوادحة: ٢١٠

الشواذب: ٢٠٩

الشواريج: ٢١٤

الشورتان: ١٩٩

الشوردى: ٢٢٤

الشويخات: ٢٤٩

الشويفي: ٢٤٣

بنو شیبان: ۹۲، ۱۲۰

الشيتي: ۱۹۲، ۱۹۲، ۲۰۰

الشيحة: ١٨٦

الشيخات: ٣٣١

الشيعة: ٢٠٤

#### حرف الصاد

الصائح: ۱۳۷، ۱۲۱، ۱۷۲، ۱۷۱، ۱۷۱، ۱۸۱، ۱۸۱ ۱۸۱، ۱۸۱، ۱۸۱، ۱۸۱، ۲۰۱، ۲۲۱، ۱۲۲،

TV4 . 41.

آل صالح: ٢١٤

الصباح: ٢٣٨، ٢٥٨

ألبو صباح: ٢٥٦

الصبح: ٣٢٨

الصبحة: ١٧٧ ، ١٧٨

الصبحى: ١٧٦، ١٧٩، ٢٠٦، ٢١٢،

214

الصبيح: ٢٨١

الصبيحات: ١٩٩، ٣٢٩

صحار: ۲۷

الصبيخان: ٣٢٧

الصخيل: ٢١٥

ينو صداء: ٨٤ ، ٩٦

الصدعان: ۲۲۳، ۲۲۶، ۲۲۸، ۲۰۰

الصدكة: ٢١٥

الصديد: ١٣٦، ١٣٧، ٢٦٦، ١٨٧،

TIE (TIT , 4510-104

الصرمة: ٢٧٦

الصريرات: ٣٣٠

الصعول: ٢٧٦

الصعيبين: ٢٥٣

الصغير: ٣٢٧

الصفران: ٣١٩

آل صفوق: ١٥٥، ١٦٦، ٣٤٠

الصفيرات: ٢٢٧

الصكار: ٢٧٦

آل صكر: ۲۱۲، ۲۲۳

الصكور: ٢٦٢، ٢٧٣، ٢٧٤

الصكرة: ٢٨٧

97 : 5× No

الصلتة: ٢١١، ٣٣٣، ٢٤٢، ٢٥١،

494

الصلخة: ٢٤٩

صليب، الصلبة: ١١٧، ١٢٣، ٣١٣،

וזדי בדר בדרם בדרו

ודדי פדדי פדדי נדדי

£18 . 49. . 4V0

بیت صلیبی: ۲۳۹

الصليبيون: ٣٢٢

الصليلات: ٣٣١

الصمدة: ٣١٣، ٢١٤، ٢٢٦، ٩٨٣

الصناحي: ١٩٧

الصوالحة: ٢٨٣

الصويان: ٢٢١

الصوينع: ٢٧١

بنو الصيداء: ٣٧٨

الصيداد: ٢١٤

بیت صینخ: ۲۲۸، ۲۲۸

### حرف الضاد

الضياب: ٩٩

ضية: ١٠٧

الضبيان: ٢٧٧

الضبيب: ٣٢٦

الضرفان: ١٨٦

الضفير: ١٦، ١١٧، ١٣٩، ١٦٩، الطريف: ٢٠٩

TAI, 177, 3.7, 0.7, V.T. P.T. . 117, 117, 7/7, FYT, FYT, PAT

ألبو صمانة: ٢٥٧

ضنا الحيدة: ٢٦٩

ضنا زایدة: ۲۱۲ ، ۲۱۲

ضنا عبيد: ٢٦٦، ٢٦٨

ضنا عربان: ٢٦٩

ضنا كحيل: ٢٦٩

ضنا كدير: ٢٠٨

ضنا ماحد: ٢٦٩

ضنا مسلم (قبائل مسلم): ٢٦٢، 

فيضنا منيع: ٢٦٩

ال أضو: ١٨٦، ١٨٧

آل ضويحي: ٣١٢، ٣١٣

المحكيات ١٦٩

الضيزن: ٢١

#### حرف الطاء

طاحية بن سود: ٧٧

الطرابلة: ١٧٧

الطرشان: ٢٥٥

الطرفاء: ٣١٧

الطرفه: ١٩٤، ٢٠٢، ٢٣٨، ٢٢٩،

LLL

الطرمسان: ٣١٧

M7 : dung

ألبو طعيمة: ٢٤٨

TO E 1778 : 307

الطلوح: ٢٨٧، ٢١٢

الطليحة: ٢٤٨، ٢٥٠

الطننة: ٢٧٨

الطهماز: ۱۹۷

الطوائيب: ٣٣١

الطوالة: ٢١١

الطوالعة: ٢٨٨

الطويلع: ٢٤٠

طيع: ۲۰ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۱۱ ، ۲۷ ،

٨٧، ١٨، ٨٨، ٨٨، ٥٩، ١٥، العبادلة: ٨٨٨

٩٩، ١٠٠، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٨، ١٠٨، ١٠٨، ١٩٩

١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، آلي عبد الله: ٢٩٠

CIA. PFL TYL AYL

2000 1 1 1 1 1 1 1 3 A TOUR

الطيور: ١٨٣، ٢٠٤

حرف الظاء

ظاهر الرويس: ١٨٠

الظاهر: ۲۰۲، ۲۰۲

الظهران: ٢٢٩

حرف العين

العابد: ١٩٦

العابر: ٢٠٠

1.8 .TV . 77 : 31c

العاربة الأولى: ٧٣

ألبو عاشج: ٢٤٧

العاشور: ٢٠٠٠

Tos . TTA : 105

عاملة: ٧٢ ، ٩٩

العامود: ١٣٣، ١٧٦، ١٧٨، ١٧٩،

. 11 . 117 . 17 . P.3

آل عايض: ٣٠٠

العبايدة: ٥٥٧، ٢٥٧، ٧٥٧

العبايسة: ٢٣٨، ٢٣٩

العادات: ٢٦٧

عبادة: ۳۰۳، ۲۳۸، ۲۳۹

ألبو عبد الله: ٢٥٤

المناق عبد الله: ٧٧

آل عبد الجليل (آل محمد نوري

باشا): ۱۶۳

آل عبد الرحمن: ١٦٦

بيت عبد العال: ٥٣

عبد عون: ۲۳۹

عبد القيس: ٧٥

آل عبد المحسن: ٢٧١

عبلة: ١٣٠، ١٦٩، ١٧٠، ١٨٧،

N. 11 117 117 1173 VIYS

VYY, YYY, 537, Y37,

170V . TOE . TO. . TEA

۱۲۰: اعجل: ۲۸۰ مجل: ۲۷۰ 213, 313, 913

العبرانيون: ٢٧، ٥٥

آل عيس: ٣٣١

العبلان: ٢١٤

TO7 : 340 il

العبيد: ٢١، ١٤٣، ١٤٥، ١٤٦، V31, TP1, 1.73 T.Y. 717, 177, 177, 177

بنو العبيد: ١٠٢ ، ١٠٢

العبيدات: ٢٢١

عتبة: ٢٣٨

العتكان: ٢٧٩

العتوية: ١٦٦

عتسة: ۱۹۲، ۳۰۲

العتيج: ٢٠١، ٢٢٤، ٢٧٤، ٢٧٢. ٢٧٦

العثمانية: ١٣٨، ١٣٩، ١٢٩، ١٢٠-

3371 177

العجاج: ٢٢٦

العجاجرة: ٢٦٩

العجارشة: ١٨٢

العجالين: ٣١٢

العجم، الأعاجم: ٣٦، ٤٤، ٢٩، VV. AV. 48. 47. VA. VV T.13 A.13 7113 3713 . 11. P31, +01, 101, TAT

Hereki: NFY

بيت العجة: ٢٣٥

العجمان: ٣٠٣، ٢٢٩

العجيل: ٢٨٤

بنو عجيل: ٩٣

العدسيون: AT

MALKI: PIT

عدنان (العدنانية): ٤١، ٣٤، ٤٤، V3, 77, AT, . V, TV, TV, PV. TA. 1P. 7P. . 17. סוד, דוד, סדד

عدوان: ۳۰۷، ۳۱۳

العديد: ١٩٨

العديم: ٢١١

(العذية: ٢٢٦

العراجلة: ٢٣٧

العراكية: ٣٢٩

العرابف: ٢٧٧

عــرب: ۹، ۱۰، ۱۰، ۱۰، ۱۹، ۱۹، 77, 37, 07, 77, 17, 17, 17, 77, 37, 07, AT, PT, . 2. 33. 03. V3. P3. . 0. YO, TO, NO, NT, PT, .V. 14, 14, 14, 34, 04, 14, AV. . A. TP. TP. TP. VP. .1.8 (1.1) 1.1) 3.1) 011, 11.9 11.4 11.0 711, 711, 311, 111 · 171 . 179 . 177 . 171 .

١٣٢، ١٣٨، ١٥٢، ١٥٤، العشيران: ٢٨١

TO1, PO1, YT1, AT1,

APT: FAT: 177: 777;

377, 077, 077, . 77,

TVT, AAT, PPT, V.3,

K.3, 713, P73

عرب عاربة، العرب البائدة: ٣٦،

NY, V3, PT, TV, 3.1, 311

العرب المتعربة، العرب القحطانية:

PT, +3, T3, 33, V3, PT,

112

العرب المستعربة، العرب العدنانية:

118 . 27 . 27

العرضان: ٢٧٦، ٢٨٣

العرمان: ٣٢٨

بیت عرنوس: ۲۳۵

آل عربعر: ١٣٩، ١٤٠

آل عريف: ٣١٣

آل عريمان: ٣١٨

العزام: ٣٣٠

العزبة: ١٩٧

العزة: ١٥٠، ٣٠٣

العزم: ٢٠٣

العزيز: ٢٧٥

العسابلة: ٣٢٨

عساجرة: ٢٤٨

(Lamie : 197 , 198 , 787

العسكر: ٣١٤

ألبو عشيش: ٢٥٥

عصلان: ۱۷۸

IVV : lbamele:

آل عطا: ٢٢٢

العطاعطة: ٢٧٥

العطور: ٣١٧

العطون: ٢٢١

العطيفات: ٢٧٤

ألبو عطية: ١٩٩

العفارة: ٢٨٠

العفاريت: ١٧٠، ١٨٦، ٢٢١، ٢٢٢

آل عفر: ۲۲۷

العفنان: ۲۰۹، ۳۱۳

العفلة: ٣٠٣

عقیل: ۷۹، ۱۱۷، ۲۵۱، ۲۵۲

TVA CONTEST

آل عكاب (عقاب): ١٧٧، ١٧٩، 377

العكامات: ٢٥٣

آل عكبة بكعة (عقبة): ١٨٠

العكل: ٢٥٥

العكيدات: ٢٢٢

العكيدى: ۲۱۲، ۲۰۱، ۲۱۲

العلجانات: ٣١٤

العلمة: ٢٨٢

آل على: ١٧٠، ١٨٤، ١٩٤، ٢٠٢، P17, 377, VYY, V37,

YOY, TYT, PYT

بنو على: ٧٧، ٣١٦، ٣١٧

آل علیان: ۱۷۷، ۲۱۸، ۲۲۸

بنو علة: ٩٦

ألبو عليوي: ٢٣٨

آل عمار: ١٨٢

العمارات: ٢٦٦، ٢٧٠

العمالقة (العماليق): ۳۷، ۷۳، ۹۹، ۹۹، ۹۹، ۹۹،

العمران: ٢٠٩، ٥٥٢

بنو عمرو بن عدى: ١٠٦

TU ange: 1871, 1871, 0.70, 117

Ileange: 311, 307

العميرة: ٢٠٣، ٢٥٠، ٢٦٧

العناترة: ٢٢٨، ٣٣٥

العناز: ١٩٦

TT. . TO9 : :: E

عــنــزة: ١٦، ٣٤، ٤٤، ١٦، ٩٤،

1189 . 18V . 18 . . 11V . 9A

101, PTI, OVI, PVI,

TP1, .T. A.T. 197

. 771 AOT, 7571 3571

OFT, FFT, AFT, 'YY,

OAY, TAY, AAY, PAY,

٠٩٠، ١٢٩٥ ، ٢٩٠

דוד, דוד, דודי, דודי

ודדי ידיו ודיו זרדי

ידא, ערד, פעד, פעד,

£ . 9 . 494 . 49 .

العنيزان: ٢٢٢

عنس: ٩٦

العواد: ١٩٤، ٢٠٠، ٢٥٣، ٢٧٠

TEV : Jalge

العوازم: ٣٣٠

العودة: ١٩٢، ١٩٤، ٢٢٥

العوض: ٢٤٣

عوف: ٣١٩

العونية: ١٥٥

العويد: ٢٢٥

آل عويصي: ٢١٥

العويض: ٣٢٠

العويضات: ٢٧٥

العويضة: ٢٤٢، ٢٨٩

ع العريقالت: ٢٨٧

العوينان: ٢٨٤

العويوبد: ٣٢٧

العيادة: ٢١٠

ألبو عيادة: ٢٥٦

العياش: ٢٧٧، ٢٧٨

العياف: ٢٤٢

العيال: ٢٠٢

العيد: ٢٤٦

آل عيسى: ١٩٩، ٣٣٠

العيفة: ٢٧٨

ا العيير: ٢٧٣

## حرف الغين

الغازي: ۲۱۸

الغافل: ٣٣١

آل غانم: ۲۱۲، ۲۶۲

ألبو غانم: ٢٥٣، ٢٥٥

آل غبو: ٢٢٤

الغبيشات: ٢٣٨

الغبين: ٢٦٨، ٢٦٩

الغدفان: ۲۷۳

آل غراب: ۲۲۳

الغربان: ۲۱۰، ۳۱۸

آل غرداش: ٢٢٦

آل غریب: ۲۰۶، ۱۸۳

الغريباوية: ١٩٨

الغرير: ٢١٠، ٢١٨، ٢٣٠، ٢٣٣

737 . 701 . TEE . TET

707, 307, 707, VOT,

747 . TVY

الغزي: ١٧٨

غزية: ٢٨٩

الغساسنة: ٩٨، ١٠٩

آل غشام: ۲۱۱، ۲۳۹

الغشم: ٢٧١، ١٧٧

الغشوم: ١٧٨، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٨٤

آل غصنا: ۱۷۸

الغضاورة: ٢٧٠

الغضيان: ٢٠١، ٢٢٥

غطفان: ۹۸، ۱۰۵، ۳۰۰ غفیلة: ۱۹۹، ۱۸۶، ۱۹۹

ألبو غلام: ٢٥٦

غلبة: ١٧٩

الغليون: ٢٠٢

الغمالسة: ٢١٣

TAY : and I

غنم: ٩٩، ١٠٧

الغنمي: ٣٢٦

آل غنيمان: ٢٢١

الغنيمة: ٢٣٨

الغوارب: ١٧٨

الغوازي: ٣٢٦

الكوافلة: ٢٣٨

الغولينات: ٢٥٥

آل غويتم: ٢١٣

الغيثة: ٢١٨

بيت غيمة: ٢٤٧

الغيلان: ٢٥٢

### حرف الفاء

777 A37

آل فاضل: ٢٢٣، ٢٨٦

الفايد: ٢١١

الفتلة: ٢٥٧، ١٨٤

الفجاوين: ٣٣٠

الفداغة: ١٨٧، ١٨٢، ١٨٢، ١٨٤،

TP1, 7.7, 3.7, PYT

الفدعان: ۱۷۹، ۱۹۹، ۲۲۸، ۲۲۲،

AFT, PYT, .AT

الفدعوس: ٢٠٢

القراس: ٢٤٣

ألبو فرج: ١٩٩

الفرجة: ٢٨٤، ٢٨٩، ٢٧٩

الفرح: ٣٢٩

الفرحان: ٣٢٨، ٢٥٣

الفرحة: ٢١٣

الفردة: ۲۱۱، ۳۱۹

الفرس: ٤١، ٧٤، ٧٥، ٧٧، ٧٨،

· ۸، ۸۸، ۱۹، ۳۰۱، ۵۰۱،

الفرمن: ٩٠٤

الفرهود: ١٩٦

الفريجات: ٢٠١

الفريد: ٣١٩

الفضالة: ٢١١

آل فضل: ٣٠٤

الفضلى: ١٨٣

الفضول: ۱۳۲، ۱۸۷، ۳۰۷

الفضيل: ۲۱۷، ۲۲۷، ۲۷۰

الفقوع: ٣١٦

الفكرة (الفقرة): ٢٨٧

الفكعة: ٢٧٥

الفكير: ٢٨٧

الفلايجة: ٢٧٦

الفليحان: ٣٣٠

الفليح: ١٩٧

آل فلوان: ۲۱۳

الفلوجيون: ٢٠٠

آل فهد: ١٦٦

آل فواز: ۲۱۵، ۲۲۵، ۲۷۱

الفويزة: ٢٧٧

آل فنيسان: ٢١٥

الفيادين: ٣١٧

الفياض: ٢٠٠، ٢٠٠

### حرف القاف

القراغول: ١٩٩، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠

قریش: ۲۸، ۱۲۳

القضاة: ٢٧٩

قضاعة: ۲۱، ۲۱، ۲۷، ۲۷، ۲۲، ۲۳، ۸۳، ۱۰۱، ۵۸، ۹۷، ۹۷، ۹۷، ۸۱، ۱۰۱،

1.0 .1.7

القنفذ: ٢٧٩

القواسم: ١٧٩

قيس: ٥٠٣

قيس عيلان: ٩٩، ١٠٧

## حرف الكاف

كاطع: ١٩٨

الكاظم: ٢٠٢

بیت کاظم: ۲۳۹

الكبان: ٣٢٦

الكتافة: ٥٣٥

الكتفة: ١١١، ١٣٤

الكتمد: ٢١٦

آل كثير: ٣١٢

الكحطة: ٤٧٢

آل كدور: ۱۸۳

الكرد: ۲۰، ۲۰۳

الكراشيف: ٣١٦

الكرموش: ٣٢٨

الكروشيين: ١٩٢، ١٩٦، ٠٠

الكرير: ١٩٧

الكريشة: ١٨٣

آل كريفان: ٢١٥

الكطاعة: ٢٨٢

الكطن: ٣٢٧

الكطوم: ١٩٧

الكطيفان: ٢١٤

الكطيمي: ١٩٨

الكعاجعة: ٢٨٣

الكعود: ٢٢١، ٢٧٧

كفيفان: ٢٤٣

آل کلاب: ۱۸٤

کلی: ۲۲، ۲۲، ۹۹

الكلخة: ٢١٦

الكلدان (الكلدانيون): ٣٣، ٤٥،

13, 13, 0

الكلوح: ٢٧٤

كليب: ٧٩

Iلكماجمة: ٢٧٥

ألبو كمر: ٢٥٧

الكمزان: ٢٠٣

الكمصة: ٢٦٦، ٧٢٢

الكنابرة: ٢٥٥

الكتادرة: ٣١٩

ألبو كناص: ٢٤٠

آل كنامة: ٢٢٤

کنانة: ۲۳، ۹۹، ۲۳

کنده: ۹۹، ۱۰۰، ۲۰۱

آل کنی: ۱۸٤

الكنيصات: ٣٢٩

الكهادة: ٢٧٦

کهلان: ۲۹، ۹۵، ۲۰۱

الكهموس: ۲۷۲

الكواجيه (الكواكية): ٢٨٩ ، ٢٨٩

الكواطع: ٢٨٢

الكوام (القوام): ٢٠٣، ٢٥٣

الكواميخ: ٣٣١

الكوشيون: ٣٤

الكويجب: ٢٨٣

آل كويس: ١٨٧

الكويطع: ٢٣٧

الكويمة: ٢١٢

## حرف اللام

اللافي: ١٩٧

بنو لام: ۸۸، ۱۲۹، ۱۳۲، ۱۷۸،

770

اللحالحة: ٢٠٩

لحيان: ٧٢، ٩٩

لخم: ٤١، ٧٢، ٩٨، ١٠١، ١٠١،

3.1, T.1, V.1, A.1,

11. 61.4

اللعنيصم: ٢١٠

Illasic: YYY

اللكاكدة: ٢٠١

اللهابة: ٣١٩

اللهازم: ٩٣

اللهامق: ٣١٦

اللهيب: ١٩٩، ٢٠٩

آل لهيمص: ٢٢٦

اللوابدة: ١٩٧

اللواحق: ١٨٦

### حرف الميم

الماجد: ۱۷۸، ۲۲۲، ۲۲۸، ۱۳۳

آل ماضي: ٢٢٦

المالج: ٣٣٠

بيت مالح: ٢٣٣

مالكية: ٢٠٢

آل مانع: ٢٨٤

المانوية: ١١٢

المبارك: ٣٢٩

آل مبهل: ۲۸۱

المتاريك: ٢٧٨

المتحيرة (قيائل): ۲۰، ۲۱، ٤٨،

771, 371, VYI, 177, CTT

آل متيتة: ١٨٢

المتين: ٢٧٢

المثلوثة: ٢١٤

والمجابلة: ٢٣٣، ٢٣٨، ٢٤٢، ٢٥١

اللمجادعة: ٢٢١

المجارمي: ٢٨٢

المجيل: ٢٠٠٠

Ilanke: YVY, PYY

المجمع: ١٩٩، ١٠٠

المجوسية: ٩١، ١١٢، ١٢٠

آل مجول: ۲۸۱ ، ۲۷۳

المجيتل: ٢٧٣

المحارفة: ٣٢٨

المحازمة: ٢٥٢

المحاسنة: ٢٣٨

Ilader: PVY

آل محجم: ٢١٤

المحسن: ١٩٨

المحفوظ: ٢٥٤

المحلف: ۲۷۷، ۲۸۰، 3۸۲

(Laral: 391, API, 7.7, 777

آل محمد نوري باشا: ١٤٣

المحمد سعيد: ١٩٨

Ilarage: 191

المحنيات: ٢٧٧، ٢٧٩

المحوص: ۲۷۲

المحيسن: ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٤٢، ٨٧٢

ألبو محيسن: ٢٣٩

آل محيسن: ٢٢٤

ألبو محيى: ٢٥٤

المخاشبة: ٣٢٨

مخلف: ۲۱۹

المداميغ: ٢٧٣

آل مدحم: ۲۸۲

المدلوشة: ٢٨٣

مديلع: ٢٧١

المذاودة: AVY

مذحج: ٤١، ١٤، ٩٥، ٩٩

المذعور: ٢١٠

المراجلة: ٢٢٢، ٢٧٤

المراشدة: ٢٥٥

المراوية: ٢٢١

المردان: ۲۲۲، ۲٤٧

المردى: ۲۰۰

Plantis: TET

المرعض: ٢٨١

بیت مرعی: ۲۳٥

آل مريبد: ۲۱۳، ۲۷۳

Ilamlato: TTT, 3TT

المساعير: ١٨٢

المسامير: ٣١٣

بیت مسعود: ۱۷۳، ۱۸۲، ۱۹۹،

127, 17, 077, 137,

آل مسلم: ۲۱۳

Ilanusuko: 1770

المشارية: ٣١٨

آل مشعل: ١٣٦، ١٣٧، ٢٢٣

مويو: ٣١٦

المزازرة (المزار): ٢٢٣

المزاهية: ٢٨٣

المزايدة: ٣٢٩، ٣٣٥

المزيد: ۲۷۷

المزيريب (الحفيل): ١٨٤

مزينة: ٣١٨

/آل/مسربت: ۲۲۳

100 : blund!

آل مسيلم: ٣٢٦

المشاذجة: ٢٨٨

المشارطة: ٣١٦

آل مشاري: ۲۲۳

آل مشحن: ١٦٦

Ilamali: ٢٢٦

المشلح: ٢٤٠

المشهد: ٢٠٩

آل مشهور: ۲۸۱

آل مشوح: ۲۱۳

آل مشيط: ٢٨٤

المصاربة: ٢٦٧

آل مصارع: ٢١٤

المصاعب: ٢٧٤

المصاليخ (المساليخ): ٢٨٧، ٢٩٥

ألبو مصرى: ۱۹۸، ۲۵۳

المصطفحة: ٢٨٤

المضحان: ٢٢٠

المضحى: ٣٢٦

المضيان: ٢٧٤، ٣٢٦، ٣٨٠

المضيخ: ٣٢٠

مطار: ٢٤٩

المطاردة: ٢٥٠، ٢٧٠

المطارفة: ٢٧٥، ٢٨٩

ألبو مطر: ٢٤٣

المطران: ٢٢١

المطعاي، المطعات: ١٨٣

آل مطلك (آل مطلق): ١٤٠

آل مطير: ١٣٩، ١٥٧، ١٩٢، ٢٠٢،

P+4, 477

ألبو مطير: ٢٣٨، ٢٣٩

المطيرة: ٢٧٢

المظالمة: ٢٥٦

المعاضيد: ٢٣٥ ، ٢٥٧

آل معافى: ٢٢٥

المعاليم: ٣١٣

Marxy: VYY, OAY

معد: ۲۹، ۷۲، ۲۷، ۲۸، ۸۲،

1.0

المعدية: ٣٠ ، ٧٠

مضر: ۲۲، ۸۰

المغرة: ٢٢٥ ، ٢٧٠

المعزى: ١٧٧

آل معلم: ٣١٣

المعن: ٣٤٣

يتو معن: ۸۷، ۸۹، ۱۹۲

المعيان: ٢٤٧

المعيبي: ٣٢٨

المعينات: ٢٣١

المعين: ٢٣٨

المعيجل: ٢٢٦

المغافل: ١٨٦

المغاليث: ٢٢٦

آل مغامس: ۲۰۲، ۲۲۳ ، ۲۳۳

المغرة: ٢٢٥

المغول: ۱۷، ۳۲

المفاضلة: ٢٢١

المفضل: ٢١٧

المكاحطة: ٢٧١

127 : Under 1

ألبو مكصود: ٢٥٧

الملحان: ۱۷۷، ۲۵۷

Ilalan: 1777

ملحود: ٢٦٩

الملية: ١٧٣

المماليك: ١٣٨، ١٧٢، ١٨٨

المنابهة: ٢٨٧، ٢٩٥

المناثرة: ٢١٣

المناجعة: ٢٥٣

المناذرة: ٤١، ٩١، ٩١، ١٠٩

المناصير: ٢١٠، ٢١٧، ٢٤٢، ٢٥١

المناهرة: ٢٧٩

المنتفق: ١٦، ٥٣، ١٣٩، ١٢٩،

V31, 131, P31, (1.7)

717, 0.7, P.T.

٣١١، ٣٧٩، ٣٧٩، وفي ترام البو فاليمي: ١٩٩

المنديل: ٢٧١

ألبو منصور: ٢٥٥

بیت منصور: ۲۳۷

المنور: ۲۷۷

المنيصير: ١٩٧

المنبع: ٢١٠، ٢١١، ٨٤٢

المهاوش: ٢٤٨

المهايرة: ٢٢٦

المهصان: ٢١٥

المهنا: ١٠١، ٣٢٣، ٣٨٢، ٩٨٦

آل مهين (المهيد): ٢٦٨، ٢٦٩، ٨٨٢

المهيوب: ٢٨٥

المواعزة: ٣١٧

المواهيب: ٢٦٧

الموايجة: ٢٦٧

ILAPECA: TVA

الموسرين: ٢٨٢

آل موسى: ۲۰۱، ۳۳۰

آل موعد: ۲۱۳

المويمن: ٢٢٧

المويهي: ٢٧١

الملالطة: ٢٢٧

الميامين: ٢١٣

المياكك: ١٨٤

حرف النون

تابت (النوابت): ٢٠٤، ٢٠٤

ألبو ناصر: ١٩٩، ٢٤٦، ٢٥٥

يت نده: ۲٤٠

النط: ٣٣، ٢٧

بنو نبهان: ٨٦، ٨٨، ١٨٦، ١٨٧

النبيجات: ٢٧٥

النجادة: ٢٧٥

النجبان: ٢١٥

آل نجم: ١٨٢

النجدة: ٩٩

النخع: ٩٦

النداوات: ٢٣٥

النزارية: ٤٣ ، ٢٧ ، ٨٠

النصار: ۲۰۴، ۲۲۳

النصاروة: ٢٥٣

النصاري (النصرانية): ۸۲، ۸۲

آل نيصسر: ٤١، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٧،

P+1.711.377

آل نصر الله: ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٢٥

النصرة: ٢٧٥

النصير: ٢٨١، ٢٨٢، ٩٨٢

النعيمات: ٢٣٩

النفاشة: ٢٤٧، ٢٤٣، ٢٤٢، ٧٤٢،

YEA

النفكان: ٢١١، ٢٥١

النفيان: ٣١٣

آل نكيط: ٢٢٦

نمارة بن لخم: ٩٧

النمر: ٩٥، ١٠٧، ١٩٩

النمرة: ٢٧٤

النمصان (النمسان): ١٨٦

النمور: ٩٥، ١٩٩، ٢٧٨

بیت نوار: ۲۳۹

النواصرة: ٢٨١

النواحلة: ٢٧٨

النومان: ٣١٩

النويشي: ٣٢٩

حرف الهاء

آل هامل: ۲۱۸ هتیم: ۳۲۷، ۳۳۰

الهداب: ۱۹۸، ۲۳۷

الهدية: ١٨٢، ٢١٥

الهدر: ٢٠٩

HALKU: PTT

الهديب: ٣٢٦

الهذال: ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۷۱، ۲۹۰،

177, 177, 177, . 77

هذیل: ۲۲، ۹۹، ۲۳۰، ۲۳۸

الهرشان: ۲۲۱، ۳۲۲

الهرير: ٢٤٠، ٢٥٣

الهريرات: ٣٣٠

آل هزاع: ۲۸۱

الهزيم: ٣٢٧

آلُ هزيمي: ٢١٥

آل هشال: ۲۷۲

الهضان ي ٢١٩

الهضية: ١٧٧

الهطلان: ١٨٤

الهلال: ٢٢٩، ٢٤٦

ألبو هله: ٢٤٧

آل هلیل: ۱۹۹، ۲۱۳، ۲۲۱

همدان: ۲۱

Hanili: ۲۰۹

Ilyand: AVY

الهنادسة: ٣٣١

الهنداس: ٢٥٢

هني: ۸۸

الهوابر: ٢٥٣

هوازن: ۳۰۵

الهوامل: ٢٧٥

الهواملة: ٣١٨

الهويشان: ٢٦٨

الهويمل: ٢٤٩، ٣٢٧

الهيازع: ١٦٩، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٢٢،

TYY . TYY

الهيتاويون: ٢٠٠

الهيرار: ٢١٠

الهيشان: ٢١٤

الهيض: ٢١١

## حرف الواو

وائل: ٢٦٠

آل وادى: ٢٢٦

بیت وادی: ۲۳۷

الوالد: ٢٦٨

وبار: ۲۷، ۱۰۶

الوبير: ٢٢١

الوثرة: ٢٦٧

الوثنية: ١١٢

الوجعان: ٢١٠

الوحدان: ۲۱۳

ألبو وحيد: ٢٣٨

بیت وحید: ۲۳۹

الوحيش: ٢٣٧

آل وسيد: ١٨٢

الوشاشة: ٢١٣

الوشيلات: ٢٤٨

الوضاحين: ٢٧٤

الوضحان: ١٨٠

الوضنان: ١٨٧

الوطبة: ٢٧٩

الوعلان: ٣٢٧

ولد كاطع: ١٩٨

الوكلان: ٢٨٣

آل وكيع: ٢١٤

الولفة: ١٧٨

الولد: ٢٦٩

ولد سلمان: ١٩٨

ولد سليم: ٣١٨

ولد سليمان: ٢٦٩

ولد على: ٢٨٦، ٢٨٧

سيداري

ولد علا: ١١٨

ell arak: 191 x 117

ألبو وليد: ١٩٩

الوهابيون: ٣١٠، ٣١١

الوهب: ۲۱۱، ۲۱۱، ۲٤۸، ۲۶۹،

777, . 77, 777, 777,

44. 140

الوهيب: ٢٨٣

### حرف الباء

ينو ياس: ١٧٦، ١٧٩

اليحيا: ٢١٨، ٢١٨، ٢٢٣، ٢٢٥

VYY, P37, +37

اليسار: ٢٥٣

یشکر: ۱۰۸

آل يعكوب (يعقوب): ٢٢٣

اليمانيون: ٨١



اليهودية: ١١٢

آل يوسف: ٢٢٣

اليونان: ٣٢٢

اليونس: ١٩٦

مرز تحقید ترکیان سری

# ٣ - فهرس الأماكن والمحق

#### حرف الألف

أبلة: ٩٣، ٩٨، ٩٣، ٢٧٦

أبها: ۳۰۳، ۳۰۳

أبو ثوب: ١٤٣

أبو حصوة: ٢٠٤

أبو غريب: ۱۹۲، ۱۹۷، ۲۰۰، ۲۰۱

الأبيض: ١٣٩، ٣١٥

الأثباج: ٧٠

أجا: ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۷۱،

311

الأحساء: ١٣٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٣٠٣،

الأخيضر: ٣١٥

اردشيرخره: ٧٤

الأردن: ٣٠٧

الأستانة (استانبول): ٢٦، ١٥٣،

17. 101, 10T

أم العباس: ١٣٩

أم عزب: ١٩٧

الأمكور: ٣٧٠

الأنبار: ٤٤، ٢٨، ٧١، ٧٧، ٧٧، ٧١، ٣٨، ٧٨، ٧٨، ٣٠، ١٠٠

أنقرة: ٧٤

أهل الرس: ٣٧

أورفه: ۲۶، ۲۰، ۲۰۱، ۱۵۷، ۱۲۳

ایران: ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۲۰، ۲۷۰

حرف الباء

بالبل: ۲۲

باجرمی: ۱۰۲

باریس: ۲٤

بارق: ٧٤

الباطن: ٣١٠

البحرين: ۳۷، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۸، ۷۵، ۳۰۳

البداعي (أراضي): ٢٠٠

برزان: ۳۰۶

البريت: ٣٧٠

بريدة: ٣٠٢

بقالة: ۸۰۲، ۱۲۲، ۱۲۳

البصرة: ۲۰، ۲۱، ۷۷، ۷۷، ۲۸۱، 27V . T. V . T. O

سغداد: ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۵ ، ۲۳ ، 3P. ATT. 731, V31, TOI. 001, TOI, NOI, 3PI, 3.73 YTT, 307, 777;

٧٦ : ق

البكيرية: ٣٠١

البليخ (نهر): ٢٦٨

بولاق: ١٦

البيت الحرام: ٤٢

بیروت: ۲۸۸

بيضاء نثيل: ١٨٦، ٢٦٩

السوضات: ۲۰۱

117, 7.3, 7.3, 773, 773

الجزيرة (جزيرة العرب، بين النهرين): 17, 37, 07, 17, 37, 07, 17: V7:13: 33: P3: 10: AF: . VI OVI IVI . 17 1.13 3113 1113 .713 .710 1310 7310 0310 731, 701, 751, FF1, 1413 0.73 7.73 .773 · T. . . 199 . 190 . TT. V.T. P.T. 117, 107,

جبل الشحر: ٨٢

جبل شمر: ٢١٩

جیل عکاد: ۳۲۲

جبلی طبئ: ۷۲

جراب: ۳۰۲

THE E TAY, 3AY, TAY, VAY, MYA

### حرف الحاء

حایل: ۱۳۹، ۲۲۰، ۲۲۹، ۲۸۲، \* . .

الحبشة: ٢٤، ١١

579 . TT .

حجاز: ۳۱، ۳۷، ۱۱، ۲۲، ۵۸، TA, AOY, . TY, 3TY, TAY, rpr, ..., 4.7, 3.73 V.7, 017, 117

MAR: JAN

الحجرة: ١١٥

## حرف التاء

تربة: ٣٠٣

تکریت: ۷۱، ۹۳، ۹۳، ۲۰۰، ۲۰۰

تهامة: ۲۲، ۹۷، ۲۰۰

تيماء، تيمه: ١٨٠، ٢٨٦

### حرف الثاء

الثرثار: ٩٤، ١٠٢ الثني: ٧٠

### حرف الجيم

جؤاثي: ١٠٩

حرف الدال

دار كتب الأوقاف العامة: ١٩

دار الكتب المصرية: ٣٠

الديوني (أراضي): ٢٣٨

دجلة: ۱۰۲، ۲۳۲، ۳۳۲، ۲۳۸

الدرعية: ٢٤٦، ٢٠٩

الدلم: ٢٠١

دمشق: ۲٤

الدويليبي: ٢٠٢

الدهناء: ٩٠٣

ديالي: ١٥٠، ٢٣٢، ٣٣٢، ١٤٤،

دير الجماجم: ٧٥

توير الزور: ١٦٤

حجلا: ۲۰۳

الحدود: ۲۲۷

الحرم: ۲۷، ۲۲

الحزل: ۳۷۰

حسىجة: ١٦٤

الحسينية (نهر): ٢٥٢

الحصيد: ٩٣

الحفر: ٣١٠

الحفير: ٣١٠

حلب: ۲۲۸

حلوان: ۱۰۱، ۱۰۲

الحمام: ٣٧٠

حمرين (جبل): ٣٧٥

حمص: ٢٦٧

الحويجة: ١٤٦

حية: ١٣١

الحسرة: ١٤٤، ٢٩، ٧٠، ٧١، ٧٤، PV . 47 . 10 . 17 . 19 . VP . 

17. 61.9 61.A

حرف الخاء

الخابور: ۱۰۲، ۱۷۲، ۱۹۲، ۲۲۸

خانقين: ٩١

خلیج فارس: ۳۹۰

الخورنق: ٦٩، ٧٤، ١٠٦

خيير: ٢٨٦، ٢٧٢، ٢٨٦

الديوانية: ٢٢٧

ص حرف الذال

ذوقــار: ۷۷، ۷۷، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۳، 3P. A.1. P.1. 311. 41

حرف الراء

الربع الخالي: ١٩٧

الرجيبية: ٢٣٧

الرحية: ٣٢٧

الرداد: ۲۳۷

الرضوانية (أراضي): ١٩٧، ٢٠٠،

الركعي (الرقعي): ٣١٤

الرهبي (نهر): ٢٤٧

روضة مهنا: ٣٠٢

الرياض: ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱

## حرف الزاي

الزاب: ۲۵۷

الزبدية: ١٩٧

الزبيدية: ٢٣٧

الزبير: ٣٠٤، ٣٣١

الزلفي: ٣٠٢

زوية الزرع (أراضي): ٢٣٧

### حرف السين

سامراء (سر من رأى): ٣٢٨

السبلة: ٣٠٢

سبيخة: ۲۰۸، ۲۲۲، ۲۲۳

الست زبيدة: ١٩٤

السدير: ٢٩، ٧٤، ١٠٦

السديرة: ١٩٧

سفوان: ۳۷

السلطانيات: ١٩٧

سلمان الفارسي (مرقد): ٢٤٦

سلمی (جبل شمر): ۸۵، ۱۲۹،

119 1145 11V1 11T1 11T.

males: PTI, YTY, 3.7, ATT

سنجار: ۲۰، ۱۲۹، ۱۶۲، ۳۰۷،

777, X77

سواد العراق: ۷۱، ۷۲

سوق الشيوخ: ١٣٩

سوی: ۸۳

السهيلية: ١٩٧

السياح: ١٨٠

سيل العرم: ٤١، ٤٢، ٨٥

### حرف الشين

رشادي (أراضي): ۲۳۳

المسام: ۲۷، ۲۲، ۲۸، ۵۷، ۳۸،

0 A. FA. VA. VP. 7.1.

TAE TAI TY. LITT

TAT , TAT

الشامية: ٢٤، ٢٥، ٢٥٢، ٢٧٤،

סודי דדדי סעד

الشبرم: ۳۷۰

الشبجة: ٣٢٧، ٣٧٠

الشحر: ٨٢

الشطافية: ١٩٧

الشعثمين: ٢٤

شفائي، شفاثة (عين التمر): ٩٣

الشنانة: ٣٠٢

شوط: ۱۳۱

شويفي (أراضي): ٢٤٧

شیشبار: ۲۵٤

### حرف الصاد

الصميت: ٣٧٠

الصيكال (الصيقال): ٣٧٠

### حرف الطاء

الطائف: ۲۹۹ ، ۲۹۹

طاحية: ٧٦

طريزون: ۱۵۸

طف: ١٥٨

الطكطكانة (قطقطانة): ٣٢٧

الطويل: ٢٣٧

## حرف العين

العاشورية: ٣٧٠

عانة: ٢٥٢ ، ١٦٤

عتبة (أراضي): ٢٣٧

العجيلية: ١٩٧

العراق: ١١، ١٧، ١٩، ٢٢، ٢٤،

. 7, 17, 77, 37, 07, 77,

12, 33, 03, 43, 00, 10,

TO: NT: PT: . V. 1V. TV.

TV. 3V. OV. TV. VV. TA.

OAS TAS AAS PAS 1PS YPS

TP. 3P. 0P. TP. VP. AP.

PP, ...., 3..., 0..., 7...,
V.I., P.I., 11., 3.1.,
011., PII., ..., 17.,
PYI., ..., 171., 171.,
PYI., ..., 171., 171.,
PYI., ..., 171., 171.,
PYI., ..., 171., ..., 171.,
PYI., ..., 171., ..., 171.,
PYI., ..., 171., 3..., 171.,
PYI., ..., 171., 171., 171.,
PYI., ..., 171., 171., 171.,
P.Y., ..., 171., 171., 171.,
PYI., ..., 171., PYI.,

1775 1771 3771 ACY

ידרי ודדי זדרי פסדי

X 77 . 3 77 . PYY . . AY .

.40 .4.5 .40 .44.

٧٠٠٠ ١٠٠، ١٢٠٠ ١٢٠٠

(17) (77) (77) (77)

1773 AVTS PATS . PTS

7.3. A73. P73. 173

العزيزية: ٢٣٧

عسير: ۲۹٦، ۳۰۰، ۳۰۳

عقرقوف (عقرقونا): ۱۵۵، ۱۵۵

عقروب الأفتاح: ٢٥٠

العقير: ٣٠٣

العكروشيات: ١٩٧

العكروكية (عقروفية): ١٩٧

العمارة: ٥٣

عمان: ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۰۱، ۱۷۹، ۲۲۲

عین التمر (شفائی): ۹۳، ۹۵، ۱۱۵، ۳۲۷، ۳۱۵

## حرف الغين

غبينة: ١٩٧

الغراف: ٢٤٠

غمر ذي كندة: ٤٢

غوتنجن: ٢٦

## حرف الفاء

فارس (بلاد): ۵۱، ۷۶، ۹۳، ۹۳، ۱۰۱، ۱۲۰،

الفتاح: ٢٥٠

الفرات: ۷۰، ۷۱، ۷۶، ۲۷، ۹۸، ۹۸، ۹۸، ۹۸، ۹۸، ۱۲۰، ۹۸، ۱۲۰، ۱۲۰۸ ۱۰۲ -

فرانسة: ٢٤

فلسطين: ٨٨

فليج: ٣١٠

فينة (فينا): ٣٨٨

### حرف القاف

القادسية: ٩٦

القاهرة: ۲۸، ۱۱۰، ۱۱۰

قراقر: ۸۲

القصر الأوسط: ٢٠٤

قصر باي بقيلة باطيرة: ٨٠

قصر العدسيين: ٨٣

القصيم: ١٩

القطنية (أراضي): ۲۳۸، ۲۶۳، ۲۵۷، ۲۵۷

القطيف: ٣٠١

القنطرة: ٢٥٦

قنطرة رحيم: ٢٠١

حرف الكاف

كاظمة: ٢٤

کربلا: ۲۱۰، ۲۵۰، ۲۵۲، ۲۵۳،

YYY AYY

كركوك: ٢٥٦

الكرمة (القرمة): ١٩٩

الكعره (القعرة): ٢٦٦

کنزان: ۳۰۳

كنيسة: ١٩٧

الكواظم: ٧٠

الكوت: ٥٣، ٢٣٢، ٣٣٣

الكوفة: ٧٢

الكويت: ٣٢٦، ٣٣٠، ٣٣١

## حرف اللام

اللاذقية: ٢٤

Yas: 177

اللعاعة: ٣٧٠

اللصفة: ٣٢٧، ٣٧٠

لندن: ۲۷۸

لدن: ۷۷

r.9 : 41

## حرف الميم

مارب: ٨٤

ماردین: ۱۵۸، ۲۰۶

المتحفة البريطانية: ٣١

المجمى (المكمى): ٣٧٠

المحمودية: ١٨٣، ٢٥٤

محيريجة: ١٩٧

مدرسة العشائر: ١٦٠

المدينة المنورة: ٢٦٠، ٢٨٨

مرة: ٦٩

مرقد الشيخ معروف: ١٥٥

مسجد دمشق: ۸۲

10m . 107 : 107

المشخاب: ٢٥٧

مصر: ۱۲، ۲۹، ۲۹، ۳۳، ۳۳، ۳۳،

13, 15, 11, 14, 30, 11, 173

المضيح: ٩٣

مطبعة بريل: ٣٧٨

مطبعة السعادة: ٢٨

المعنية: ٣٧٠

مكتبة الأوقاف العامة: ٢٠

مكتبة نعمان الألوسي: ٢٠

مكحول: ٣٧٥

مكة المكرمة: ١٩، ٣١، ٤٢، ٢٢،

727

مكيطيمة (مقيطيمة): ٢٠٢

المناظر: ٢٦٧

مهروت (مهروذ): ۲٤٧

الموصل: ١٠٢، ١٢٩، ١٥٣، ١٨٢،

101

#### حرف النون

جد: ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۲، ۲۲،

17, 73, 01, 11, 171,

VY1, PY1, 331, 031,

11/1 AVI . 111 TAI

LTIV LT1. LT.0 LIAV

A17, P17, . 77, YTT,

777, 737, 107, 357,

377, PYT, . AT, FAT,

٥٩٠، ٢٩٦، ٢٩٦، ٢٩٠

1.7, 7.7, 3.7, 0.7,

. TTA . TIO . T.9 . T.V.

פזדי ודדי פעדי יאדי

397, 7.3, 7.3, 033

النجف الأشرف: ٧٠، ٧١، ٣٢٧

النصاب: ٣٧٠

النعيمية: ٢٠٠

نفّر: ۹۸

نهاوند: ٩٦

#### حرف الهاء

هجر: ٧٥

الهلالية (نهر): ٢٤٦

وراء الرمل: ٣٧

## حرف الياء

الياقوت: ٢٣٨

يبرين: ١٠٤

اليمامة: ٣٧ ، ٧٤ ، ٥٧

اليمن: ۲۷، ۳۱، ۳۷، ۴۹، ۶۰، 13, 73, TV, TV, 1A, 7A, 31, 01, 11, 11, 00, 10, VP. PTI. . 11. . 179 . 9V

اليوسفية: ١٨٢، ١٨٣، ١٩٢، ٢٠٢

همذان: ۲۰۹

الهند: ١٥٨

الهندية: ٢٥٧

همينية: ٢٣٧

الهويرات: ١٩٩

هوير الباشه: ١٩٧

هوير معلى: ١٩٧

## حرف الواو

وادي المياه: ٢٦٧

واقصة: ٣٧٠

الوجه: ٢٨٦



# ٤- فهرس الكتب

### حرف الألف

الإبل للأصمعي: ٣٨٨ الأخبار الطوال: ٣٧، ٣٩، ٤٠، ١٤، ٤١، ٩٣، ٩٩، ١٠٠، ١٠٠ إسبال الذيل في ذكر جياد الخيل: ٣٨٣

الاستيعاب: ٢٧، ٢٨

أسماء خيل العرب وفرسانها بـ ٣٧٨ اشتقاق الأنساب: ٢٦، ٣٦، ٤٢، ١٧٧، ٨٠، ٨١، ٨٤، ٨٧، ٨٩، ٩٨، ٩٦

الأعلاق النفيسة: ١٣

الأغاني: ۱۱، ۱۸، ۹۱، ۹۲، ۹۲، ۱۱۰ أمالي القالي: ۱۱۰، ۱۱۸

أمثال الميداني: ١١٠

أنباء الغمر في أبناء العمر: ١٨

الانباه على قبائل الرواه: ٢٨، ٤٠، ٤٣، ٥٢

أنساب الجواني: (المقدمة الفاضلية) أنساب السمعاني: ٢٦، ٧٤، ٢٧،

۲۰۸، ۹۷، ۹۰، ۹۰، ۸۳، ۸۳ أنساب العرب القدماء: ۳۰، ۸۰

### حرف الباء

بلوغ الأرب: ۲۲، ۸۰، ۸۱، ۱۰۲، مر ۱۱۰، ۱۰۶

بَيْهِانُ أَصُولُ القبائلُ وانتشارِها: ٢٨

البيان والتبيين: ١١٠

## حرف التاء

تاج العروس: ۲۱، ۸۰، ۸۹، ۹۵، ۹۵، ۹۵، ۹۱ تاریخ ابن الأثیر (الکامل): ۸۵، ۹۸، ۹۸، تاریخ ابن الأثیر (الکامل): ۸۵، ۹۸، ۹۸، ۱۰۰ تاریخ ابن خلدون (العبر): ۱۰۸، ۱۰۸، ۲۸، تاریخ أبي الفداء: ۸۸ تاریخ بغداد للآلوسي: ۲۶ تاریخ بغداد للخطیب: ۲۲ تاریخ دول العرب والاسلام: ۷۸، ۲۸، تاریخ دول العرب والاسلام: ۷۸،

تـاريـخ سـبـعـة وزراء: ۲۰۸، ۲۱۱، ۲۵۶

تاریخ ابن سند: ۱٤٥

تاريخ سني ملوك الأرض: ١٠٥، ١٠٩

تاریخ الطبری: ۳۱، ۲۰، ۴۱، ۲۱، ۲۲، ۹۳، ۲۹، ۹۳، ۹۳، ۸۱، ۷۷، ۸۱، ۹۳، ۹۸، ۹۸، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۰۹، ۱۰۹

تاریخ العراق بین احتلالین: ۱۸، ۳۲، ۱۳۷، ۱۳۹، ۱۸۵، ۱۸۲، ۱۸۸، ۲۰۸، ۲۲۹، ۲۲۲، ۷۴۷، ۲۲۲، ۲۹۲، ۲۹۲،

تاريخ العرب قبل الإسلام: ٠٠٠٠ ، ٩٤٠٠ ١٠٩

تاريخ الكولات: ٣١١

تاریخ لطفی: ۱۵۵، ۱۵۵

تاريخ المماليك: ٢٠٨، ٣١٠

تاریخ نجد: ۲۳

تاریخ الیعقوبی: ۲۱، ۷۳، ۷۴، ۷۲، ۲۷، ۲۷، ۲۸، ۲۸، ۹۵، ۹۱، ۹۲، ۹۲، ۹۱، ۲۰۹، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۰۹،

تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان: ١٠٣ تعريب رحلة عبد الله المنشىء: ٣٢ تعليقات على نظام دعاوي العشائر:

التمهيد: ٢٨

التنبيه والإشراف: ۷۶، ۷۵، ۸۱، ۱۰۵، ۱۰۶

التوراة: ٣٦، ٤٥، ٤٧، ١٢٢، ١٢٣

## حرف الجيم

جامع أصول العلم وفضله: ٢٧ جريدة البلاد: ٩٣ جمهرة أشعار العرب: ١١٠ الجمهرة في اللغة: ٢٦ جمهرة اللغات: ٢١٦ الجوهر المكنون في القبائل والبطون: ٢٩

#### حرف الحاء

لحاضر العالم الإسلامي: ٢١٩، ٢٢٠

التحقية كامتراعا وحديقة والوزراء: ٢٠٨

### حرف الخاء

خلاصة الكلام في تاريخ الجاهلية والإسلام: ٨٦، ٨٩، ١٠٤ خيل الأصمعي: ٣٨٣

#### حرف الدال

دائرة المعارف للبستاني: ٣٢٢، ٣٣٢ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: ١٨

> دوحة الوزراء: ٢٩٦ ديوان الحماسة: ٣٥٩

## حرف الراء

رحلة ابن بطوطة: ١٧

رحلة فارسية: ٣١

## حرف السين

سبائك الذهب: ١٩، ٢١، ٢٣، ٨٩،

سمط اللآلي: ٣٤٣

سیاحت زورنالی: ۱۵۸

سيرة ابن هشام: ١٠٢ ، ٨١ ، ٢٠١

## حرف الشين

شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ۸۲، ۳۷، ۳۷، ۸۱، ۸۲، ۸۵، ۸۶

## حرف الصاد

الصارم الحديد في عنق صاحب سلاسل الحديد: ١٩

صبح الأعشى: ٢٢، ٢٣

صحيح البخاري: ١٦١

## حرف الضاد

ضوء الصبح المسفر: ٢٢

الضوء اللامع: ٢٤

ضياء العلوم في مختصر شمس العلوم:

حرف العين

حرف الطاد

طبقات ابن سعد: ۷۲، ۸۳، ۸۷

العبر: (تاريخ ابن خلدون)

عشائر الآلوسي: ٢٣

عشائر سورية: ١٤٩، ١٥٥، ١٦٤

عشائر العرب (الدرر المفاخر في أخبار

العرب الأواخر): ٣٠، ١٣٠،

331, OTI, PVI, AAI,

٨٠٢، ٢٢٢، ٣٣٢، ٢٤٢،

737, V37, VFT, AFT,

· YY . 1 YY . + XY . 1 XY .

0011 TAY , VAY , AAY , CA

عشائر القزويني: ٢٣

العقد الفريد: ١٦، ١٨، ٨٠، ٨٧، ٨٠، ١٢٤

عنوان المجد في تاريخ نجد: ١٤٠، ١٤٨، ٢٢٠، ٢٩٦، ٣٠٤،

TIT . T.V

عنوان المجد في تاريخ بغداد والبصرة ونجد: ۲۰، ۱٤۸، ۱۸۷، ۲۱۹، ۳۱۰، ۳۰۹، ۲۹۲، ۲۲۲

## حرف الغين

غاية المراد في الخيل الجياد: ٢٦٠

### حرف الفاء

فتوح البلدان، ٨٣، ٩٢، ٩٣، ٩٤ فضائل الخيل: ٣٨٣

### حرف القاف

القبائل العراقية ٢٣

قبائل العرب في مصر: ٢٧، ٨٨ القرآن الكريم: ٣٤، ٤٦، ٥٦، ٦٢، 151, 7.3, 313, 113, 284 (819

القصد والأمم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم: ٧٧، VE LYA

قصيدة الناشي: ٤٣

قلب جزيرة العرب: ١٣٣، كها 3AI, TAI, VAI, LLY VIY, PIY, . YY, 314; ידון ידדי ידדי

قويم الفرج بعد الشدة: ٢٠٨

#### حرف الكاف

الكامل: (تاريخ ابن الأثير) کتاب ابن سعود: ١٦ كتاب أبي عبد الله أحمد بن محمد العدوى: ٢٢

كتاب الزبير بن بكار: ٢٢

كتاب عبد الملك بن حبيب الأندلسي: معجم المطبوعات: ٩٤

كتاب على بن عبد العزيز الجرجاني:

كتاب محمد بن إسحق: ٢٨ کتاب محمد بن عبیدة بن سلیمان: ۲۸ کتاب محمد بن حبیب: ۲۸ كتاب مصعب بن عبد الله الزبيري:

كتاب أبي عبيدة معمر بن المثنى: ٢٨ كتاب هشام الكلبي: ٢٨ كشف الظنون: ۲۲، ۲۷، ۲۹ الكنز اللغوى: ٣٨٨

## حرف اللام

لغة العرب (مجلة عراقية): ٢٣، ١٤٤

## حرف الميم

مُثَيِّرُ الوَّجَدُ في تاريخ نجد: ٢٩٦ مجموعة عمر رمضان: ١٤٨ مختصر تاریخ عثمان بن سند: ۱٥٤ مختصر الجوهر المكنون: ٣٠ مروج الذهب: ٤٣ المسك الأذفر: ٢٠

المشرق (مجلة سورية): ٣٢٢ مطالع السعود: ۱۳۳، ۱۳۹، ۱٤۰، \$31. F31. A31. P31.

T.0 . Y. A . 107 . 10.

ا المفصل في تاريخ العراق: ١٥٣

المقتطف (مجلة مصرية): ٣٢٢ المقدمة الفاضلية (أنساب الجواني): ٢٦٠، ٨٨، ٨٠٠ الملاحن: ١١٠ ملحق تاريخ العراق: ١٠١ مهذب الأغانى: ١١٠

## حرف النون

نبذة من تاريخ عرب العراق: ٢٤ نسب الخيل في الجاهلية والإسلام: ٣٧٨

نسب عدنان وقحطان: ٢٩، ٨٩ النفحة الملوكية في أحوال الأمة العربية: ٥٦

نهاية الأرب في أنساب العرب: ١٩، ٢١، ٢١، ٢٢، ٨٣، ٢٦٠، ٣١٦، ٣٠٤

نهاية الأرب في فنون الأدب: ٣٠، ١٠٣

### حرف الهاء

الهلال (مجلة مصرية): ٣٠





# ه - فهرس الألفاظ

بشتاوة: ١٦٠

البشعة: ٢٢٤

البلعة: ٢٢٤

بلوسى: ٣٤٧

بِلِهة فديغي (نخوة): ١٨٢

البليمي: ٣٧٢

بنات عبجلي: ٣٨٩

ت وضیحان: ۳۸۹

بني: ١٢٤، ١٢٥

بیرك (بیرق): ۳۲۱، ۳۲۸، ۳۲۹

#### حرف التاء

التجفيل: ٣٨٣

التجبيش: ٣٨٣

التطبير: (عقر)

تفاخت: ۳۳۲، ۲۶۳

تفكة: ٢٢٤

تناوخ: ٣٦١

تو: ۲۳۵

التيهية: ٣٩٠

#### حرف الألف

10: 371 : OT

أبو حكب: ٣٧٥

أبو الخلا: ٣١٤

اجمرات (ايمرات): ٢٣٥

اخوة بتله (نخوة): ۲۷۰

ازریجی (ازریقی): ۱۳۲

171 : IVams:

انهكى: ٣٤٧

أهل الحسية: ٢٠٨

# حرف الباء

باروده (بندقية): ٣٢٤

باش (نخوة): ۲۲۹، ۲٤٠

باشبوغ: ١٥٥

باشق: ۳۷۵

بختري: ۳۷۲

بديدة، بدايد: ٥٩

براطم: ٣٥٣

برش: ۳۳٥

بسعد (نخوة): ۲۵۲

# حرف الجيم

جليب الدو: ٣٧٥

الجمع: ٣٦٧، ٢٢٨

الجناة: ١٥٤

الحبوبي: ٢٥٤

الجودي: الجواده: ٣٩٠

جين: ٣٨٣

### حرف الحاء

الحارك: ٣٨٢

حاح: ٥٥٥

حاشی: ۲۵۱، ۳۵۲

حایف: ۲۸۲

حتن: ۲۲۱

حداجه، حدایج: ۳۹۳

حد: ۲٤٧

حذية: ٣٦٩، ٣٧٠

حرده غريري (نخوة): ۲٤٤

الحشم: ٢٨١، ٢٠٠، ٨٠٤، ١١١،

VI3, A13, P13, . 73,

173, 773, 373

حنّا (نحن): ۳۹۹

حوار، حیران: ۳۹۲، ۳۹۵

حيل: ٥٠٤

#### حرف الخاء

خام: ۳۹۹

الخزيزة، الخزازيز: ٣٦٩

الخشر: ٣٦٨، ٣٦٩

خوار، خواویر: ۳۸۹، ۳۹۱

#### حرف الدال

الداب: ٣٣٤

دحاح، دحاحه: ۲۵۲، ۳۵۳

ILes: 107, 707, 707, 307

دخيل، دخالة: ٣٩٤، ٤٠٠، ٤١٩،

27.

دشر: ۳۳۵

دعاثير: ٣٣٢

الدعث: ٣٣٤

ردلة: ١٥٨

دمدوم: ١٣٤

دوس: ١٠٦

دیره: ۳۳۲

#### حرف الراء

رجم: ١٤١

رزقه: ۲۲۳

الربابة: ٥٥٥

رهج: ۲٤٧

#### حرف الزاي

زبیدی: ۳۷۱

زریجي: ۲۸۹

زمل: ۳۳۳

الزنانيح: ٣٧٥، ٣٧٥

الزنيه: ٣٨١

زور: ۲۹۱

الزول: ۲۵۷

#### حرف السين

ساس: ۳۸۱

سامري: ٣٥٤

ستر سلمي (نخوة): ۲۰۸

سربة: ۱۷۹، ۲۲۸

سقمانی: ۱۳۰

سلوقية: ٣٧٥

سناعيس (نخوة): ١٣٠، ١٣٩

דוז, דוד, שדר, דוד, פלד

سياق: ٣٤٠

سيالة: ١٨١

## حرف الشين

شاذوب، شواذیب: ۳۹۱

شاهد: ۲۹۲

شبوه: ۲۷۸

شراي حبل: ۳۹۶

شرهة: ۳۷۰

شركة العدالة: ٣٩٣

شهلبة، شهلب: ٣٤٠

شهرية: ٣٣٤

شف: ۳۲۲، ۲۲۳

شنك شناك: ٣٠٤

شيخ: ٣٠٤

#### حرف الصاد

صبه: ۲۲۱

صريفه: ٥٣

صليه: ٢٢١

صليتي (نخوة): ۲۳۷، ۲۳۷

صبحي صبحاي (نخوة): ۲۱۲

### حرف الضاد

ضنا: ۲۰۸

حرف الطاء

أطاؤش ، طراریش: ۳۳۳

طشه: ۲۲۱

419 : 42 Sept

حرف العين

عارض: ٢٤٨

العتاري: ٣٣٤، ٣٧٢

عتبه: ۱۸

عداله: ٢٨٦

عذروبة، عذاريب: ٣٩١، ٣٩٩

العر: ٣٧٢

العراضه: ٢٥٤، ٥٥٣

عرفه سبيعي (نخوة): ٣٦٦

الغزالي: ١٦٧

#### حرف القاف

القارص، (الكارص) النجرس): ٣٨٩

قسمة الرضمه: ٢١٢

القضوة: ٢٢٤، ٣٢٤

القلاعه (الكلاعه): ٣٦٩

#### حرف الكاف

کردوس، کرادیس: ۱۰۲

کفن: ۳۸۲

کن: ۲۲۱

### حرف اللام

اللي (الذي): ٣٣٢، ٣٤٧، ٥٠٥.

ليا (لو): ٣٤٧، ٣٧١

لمّا (الي ان): ٣٤٨

#### حرف الميم

مجفوت: ٣٩٤

مخلول، مخاليل: ٣٩٤، ٣٩٢، ٣٩٤

مضرب: ٣٤٣

المعادة (العياط): ٣٥٥

المغاتير: ٣٩١

المكلدات: ٢٨٨

المكيار: ٣٢٤

ملزمه: ٣٦٤

مناخ: ٣٩٦

المناعير: ٣٧٢، ٣٧٢

عصلاء، عصلة: ٣٩١

العطفه: 324، 270، 277

عظیم ضاح: ۳۵۵

العقر (تعقير، تطبير): ٥٧، ٤١٧،

113, 373

Mrv. : alsel

العماريه: ٣٦٤، ٢٦٥، ٢٢٦

العوايد: ٣٦٩

العيادة: ٣٦٥

عيال: ٢٠١

### حرف الغين

غتر: ۲٤٠

غرو: ٣٤٧

غريري (نخوة): ٢٤٢

غشى العراك (ازريجي): ١٣٠٠

غوارات: ٣٦٤

غوش: ۳۳۳

#### حرف الفاء

فال: ٢٦٩

فرد: ۱۲۳

فرس کبل: ٤١٤

فزه: ٣٨٢

فلج: ٥٠٤

فنجان: ۱۵۸

فنده: ٥٥، ٥٥

فود: ۲٤٨

منسف: ١٥٩ ، ١٥٩

المنوّخ: ٣٦٧، ٢٦٨

المنهى: ٢١٢، ٢٦٨، ٨٠٤

ميرالاي: ١٥٥

نبنوبه: ٩٤٩

نخوة: ٣٩٩، ٢٠٠

الندواي: ۳۷۲

النسف: ٢١١، ٢٢٤

النطل (ندل): ۱۱۱، ۱۱۵

النميان: ٣٤٦، ٣٤٦

نوار: ۳۷۲

النهوة: 334، 237، 234، (113)

278 . EIV

حرف النون

ودي (دية): ٤١٢، ٢٢٤

هروال (هرولة): ٣٣٤

٤١٣ ، ٤١٢ : الله

هفیان: ۳۲۲، ۳۲۲

هودج: ۲۲۶، ۲۲۳

YE. 170 174 : 40 0

وز: ۲۸۲

وسکه (وشقه): ۲۰، ۲۲، ۲۸۱، 1.3, 013, 713, 773, 373

حرف الواو

الوسم: ٣٩٣

حرف الناء

يم (عند): ۲٤٨، ۳۹۰

مركمت ورا المربع (فكوة): ٢٣٤

حرف الهاء

الهايتة: ١٥٥

هدة (صولة): ١٥٧



# ٦ \_ فهرس المحتويات

	عالم البادية (قصيدة للشاعر أحمد شوقي)
9	لمقدمة المقدمة الم
10	لمراجع التاريخية لمراجع التاريخية
	العرب وقبائلهم
٣٣	١ ـ أصل العرب١
77	٢ ـ العرب البائدة ( ﴿ ﴿ ﴾ ] ٢
44	٣ ـ العرب المتعربة (العرب القحطانية)
27	٤ ـ العرب المستعربة (العربُ العُذْنَانية)
٤٤ .	ه ـ اختلاط العدنانية والقحطانية
٤٥ .	٦ ـ انتشار العربان في الاطراف
٤٧ .	۷ ـ ترتیب الانساب ۲
٤٩.	٨ ـ تمحيص وخلاصة٨
٥١ .	٩ ـ القبائل وفروعها
٥١ .	١ ـ القبائل٠٠٠
٥٣ .	٢ ـ البيت (الأسرة)
00 .	٣ ـ كيف تكوّنت الأسرة
٥٩ .	٤ _ الفخذ

11	٥ ـ العشيرة
78	٦ ـ القبيلة
70	٧ ـ الامارة
7.7	١٠ ـ عرب العراق
٧١	١١ ـ قبائل العراق إلى أيام الفتح الإسلامي
٧٣	١ ـ قبيلة اياد
۸٠	٢ ـ قبيلة أنمار المار ٢
AY	٣ _ قبائل قضاعة
٨٥	٤ ـ قبيلة طييء
41	٥ ـ قبيلة تميم
91	٦ ـ قبائل بكر بن وائل
95	٧ ـ قبيلة تغلب
98	۸ ـ قبيلة ربيعة ٨
90	٩ ـ قبيلة النمر
90	۱۰ ـ قبيلة مذحج مُرَجِّتُ كَرْمُورُ مِنْ اللهِ
47	١١ ـ القبائل التنوخية
1.1	١٢ ـ امارات العرب
1.1	١ - امارة الحضر
1.7	٢ ـ امارة الأزد الأزد ٢
1.2	٣ ـ امارة لخم الأولى امارة لخم
1.0	٤ ــ امارة أوس بن قلام ٤
1.7	٥ ـ امارة لخم الثانية
1.7	٦ ـ امارة كندة كندة ٢
1.4	٧ ـ امارة لخم الثالثة
1.4	٨ ـ امارة ابي يعفر اللخمي٨
	017

1.4	٩ ـ امارة لخم الرابعة
1.4	١٠ ـ امارة طيىء
1.4	١١ _ امارة ازاذبة
1 . 4	١٢ ـ امارة لخم الخامسة
11.	١٣ ـ الآداب العربية في القبائل العراقية١٠
111	١٤ ـ أحوال القبائل وأوضاعها الأخرى
112	١٥ ـ آخــر القــول في العشائر وإماراتهــم
	عشائر العراق الحاضرة
119	١ ـ القبائل الإسلامية١
119	١ ـ العشائر العراقية١
17+	٢ _ تأثير الإسلام على العشائين العراقية
171	٣ ـ مصير العشائر القديمة والإسلامية٣
177	٤ ـ القربي في العشائر الحاضرة ٤
172	٥ - آل وبني مرتحت تركيب ريس
178	٦ ـ البدو وأهل الريف البدو وأهل الريف
177	٧ _ العودة إلى الحياة العشائرية٧
177	٨ ـ الجمع والتقسيم
111	٢ ـ القبائل البدوية ومن يمتّ إليها
179	٣ ـ قبائل شمّر قبائل شمّر
179	١ ـ أصل شمر
177	٢ _ بيت الرياسة (الجربا _ آل محمد)٢
144	۳ ـ عمود نسبهم
10.	وقعته مع العجم
177	٤ ـ الرياسة الحاضرة في شمر الرياسة الحاضرة في

170	٥ ـ فروع آل محمد الأخرى
177	٦ ـ خلاصة القول في آل محمد
179	٤ ـ تقسيمات قبائل شمر وتفريعاتها
179	١ ـ اصول قبائل شمر
171	٢ ـ مجموعات من القبائل الشمرية
140	ه ـ قبائل شمر الطائية
140	١ ـ القبائل الطائية والقبائل القحطانية
177	٢ ـ القبائل الطائية ٢
177	١ ـ قبيلة الخرصة
14.	٢ ـ قبيلة سنجارة ٢
144	٣ ـ قبيلة زوبع
4 . 8	زوبع والزراعة
4.0	٤ ـ قبائل الصائح
Y . A	١ - قبيلة الأسلم مرتبعين المسلم مرتبعين المسلم مرتبعين المسلم المسلم مرتبعين المسلم ال
717	٢ - قبيلة الصبحي مرازهمين تامير المامين المامي
717	٦ ـ قبائل شمر القحطانية او السنعوسية
111	٧ قبيلة عبدة ٧
*14	١ ـ اليحيا١
*11	٢ ـ الدغيرات
719	١ ـ الجعفر١
719	إمارة آل علي
719	إمارة الرشيد
777	عوارف عبده
777	حالة عبدة اليوم
YYA	أوصاف شمر ،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،

# خلاصة تاريخية في قبائل شمر

747	٧ ـ شمر طوقه
777	١ ـ الصلة
727	٢ ـ الغرير
40+	نظرة في شمر طوقه
107	عوارف شمر طوقه
707	٨ ـ المسعود ٨
402	٩ ـ قبيلة الغرير ٩
YOX	١٠ ـ قبائل عنزة ١٠
777	١ ـ قبائل بشر ١
777	١ ـ ضنا عبيد
777	١ ـ السبعة: (الاسبعة)
177	٢ ـ الفدعان
**	٢ - العمارات مراتيق كالتوكرينون من ين
**	١ ـ الجبل
777	٢ ـ الدهامشة
۲۸.	٢ ـ قبائل مسلم ۲
۲۸۰	١ ـ الرولة
347	٢ ـ المحلف: (من ضنا مسلم) ٢
TAY	٣ ـ قبيلة الوهب
YAY	١ ـ المنابهة
YAY	٢ ـ ولد علي
**	٣ ـ الأيدة
790	١١ ـ آل سعود

799	أوضاع الجزيرة العربية عند قيام المملكة
***	معركة الرياض ٥/ ١٣١٩/١٠ هـ
4+1	معركة الدلم ربيع الأول ١٣٢٠ هـ
1.7	معركة البكيرية ربيع الثاني ١٣٢٢ هـ
***	معركة الشنانة ١٨/رجب/١٣٢٢ هـ
4.4	معركة روضة مهنا محرم ١٣٢٤ هـ
4.4	معركة جراب ٨ ربيع الأول سنة ١٣٣٣ هـ
4.7	معركة السبلة
4.4	استرداد الاحساء
4.4	معركة تربة
4.4	معركة حجلا
4.4	معركة كنزان المحركة كنزان المسامد المعركة المعركة المسامد المسا
4.8	١٢ ـ قبيلة الضفير ١٢
410	۱۳ ـ قبيلة حرب
771	١٤ - قبيلة صليب أو الصليّة ترضي على ١٤
777	وممن اشتهر من نسائهم
777	١٥ ـ استعراض
227	١٦ ـ عرف البدو
***	١ ـ الزواج ـ النسب النسب
227	١ ـ الحالة العامة١
444	٢ ـ الزواج ـ النسب
78.	٣ ـ بنت رغيلان ـ ام شهلبة٣
455	٤ ـ اختيار النسب ـ الحب ٤
720	٥ ـ بنت الذلول ذلول
727	٦ - المهر - الحداد الحداد

787	٧ _ جمال البادية ٢
201	٢ ـ الأفراح والأعياد
401	١ ـ اللحة
408	۲ _ العراضة ٢ _ العراضة
200	۳ ـ ألعاب واحتفالات اخرى
201	٣ ـ الغزو الغزو
TOA	الصلح والحرب
*7.	وقائع الغزو المشهورة
777	الغتائم الغتائم الغتائم الغتائم الغتائم الغتائم الغتائم الغتائم الغتائم
21	ما قيل في غزاة البدو
475	٤ ـ الصيد والقنص
777	٥ ـ أموال البدو
277	١ ـ الخيل الخيل المناه الم
444	٢ ـ أنسابها: (أرسانها) ٢
444	ومن أشهر أرسان الخيل المنات المخيل المنات ال
271	٣ ـ شياتها وأسنانها
444	٤ _ التجفيل _ التجبيش: (السباق)٤
240	٥ _ أسماء الخيل
440	٦ ـ سرقة الخيول٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
777	٧ ـ شركة الخيل ـ بيوعاتها٧
TAA	٢ ـ الإبل٠٠٠
444	أنواع الابل
44.	ألوان الإبل
441	٦ ـ الشيم والأخلاق
499	١ ـ النخوة

٤٠٠	٢ ـ الدخيل، الدخالة ٢
٤٠٠	٣ ـ الوداعة
1.3	٧ ـ العقائد والعبادات عند البدو٧
2.0	٨ ـ الخصومات ـ الدعاوي٨
2+0	١ ـ العرف القبائلي ١
2.7	٢ ـ العارفة والعوارف ٢
٤٠٧	٣ ـ محادثة مع عارفة
٤٠٨	٤ ـ المنهى: (محكمة تمييز البدو)
2.9	٥ ـ امرأتان تتنازعان ابناً
ETV	٩ ـ نظام دعاوي العشائر
243	١٠ ـ آخر القول في العوائد
247	١١ ـ إصلاح العشائر البدوية على المسائر البدوية
٤٤٠	١٢ ـ تعليم البدو
220	١٣ ـ الإحصاء للبدو
220	كلمة ختام مرتقت كامتور على الله
234	الفهارس العامة
229	١ ـ فهرس الأعلام
173	٢ ـ فهرس الشعوب والقبائل والملل
291	٣ ـ فهرس الأماكن والمدن
299	٤ ـ فهرس الكتب ٤
0.0	ه ـ فهرس الألفاظ
011	٦ - فهرس المحتويات
- 1.1	ANT THE RESERVE OF THE PARTY OF